

Warning: [2024-05-19 23:46] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência-IUL at that date.

Outdated Information: The information in this public profile may be outdated.

Cláudia Antunes

Research Interests

Architecture

Art

Public Space

Urban Design

Urban Planing

Urban Studies

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa - Escola de Tecnologias e Arquitectura	PhD	Doutoramento em Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos	2023
Universidade Lusíada de Lisboa	Licenciate	Arquitectura	2005

Publications

• Books and Book Chapters

- Book chapter

1	Antunes, C. (2023). Creativity as medium for the construction of public space. In Paula Reaes Pinto; António Gorgel Pinto; Sérgio Vicente (Ed.), Cross Media Arts 23 / Social Arts and Collaboration. (pp. 121-135). Lisboa: Caleidoscópio.
---	---

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Antunes, C. (2023). Performance city: Arte e arquitetura na construção de espaço público. A interdisciplinaridade na prática de Muf Architecture/Art. In Guerra, P. (Ed.), III Encontro Internacional Lusófono: Todas as artes Todos os nomes: Artes, antropoceno, insurgências e sul global: Livro de resumos. (pp. 42-43). Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto.
2	Antunes, C. (2022). As interseções entre arte e arquitetura na construção de espaço público. In Guerra, P. (Ed.), II Congresso Internacional Lusófono Todas as Artes, Todos os Nomes. (pp. 480-494). Porto: Universidade do Porto. Faculdade de Letras.
3	Antunes, C. & Costa, P. (2017). O campo expandido da Arquitectura e as novas formas de intervenção espacial. In V. Rato, T. P. Pinto (Ed.), Colóquio Territórios Metropolitanos Contemporâneos 2016. (pp. 49-58). Lisboa - Times Cited Google Scholar: 1

- Talk

1	Antunes, C. (2023). Performance City; Arte e Arquitetura na Construção de Espaço Público. A interdisciplinaridade na Prática de muf architecture/art. 3º Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes / Todos os Nomes - Artes, Antropoceno, Insurgências e Sul Global.
2	Antunes, C. (2023). Creativity as medium for the construction of public space. Cross Media Arts 23.
3	Antunes, C. (2021). As intersecções entre arte e arquitetura na construção de espaço público. II Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes / Todos os Nomes.
4	Antunes, C. (2019). Criatividade e dinâmicas culturais na construção de espaço público. Colóquio "Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" 4ª edição.
5	Antunes, C. (2018). 'Para uma Arquitectura de Resistência': Análise do projecto Making Space in Dalston de muf architecture/art e J&L Gibbons. Colóquio "Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" 3ª edição.
6	Antunes, C. (2017). Performance City - Arte e Arquitectura na Construção de Espaço Público. 1º Encontro Nacional de Investigadores em Arquitectura (ENIA).
7	Antunes, C. (2017). Arquitectura, Arte e Espaço Público: um caso prático. Colóquio "Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos", 2ª edição.
8	Antunes, C. (2017). muf architecture/art e o projecto de Altab Ali Park: arte e arquitectura no processo de regeneração urbana. WORKSHOP "Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas", 3ª edição.

9	Antunes, C. (2016). O Campo Expandido da Arquitectura e as Novas Formas de Intervenção Espacial. Colóquio "Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos".
10	Antunes, C. (2013). A Arte, a Cidade e o Urbano: Introdução às relações entre a Arte e o Urbano. Seminários "Arte e Transformação Urbana: Novas Perspectivas de Intervenção na Cidade".
11	Antunes, C. (2013). Art, Architecture and Public Space. Urban Interventions 1st International Conference.

• Other Publications

- Doctoral Thesis

1	Antunes, C. (2023). Performance city: Arte e arquitetura na construção de espaço público: A interdisciplinaridade na prática de muf architecture/art.
---	---

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
Transformative Religious Heritage. Bridging Northern and Southern Europe Approaches	Researcher	DINAMIA'CET-Iscite (CT) - Leader, UiB - (Norway), CN - (Norway), MT - (Portugal), TARS - (Portugal)	2023 - 2024