INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Perfil Público

Aviso: [2026-11-23 23:18] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Ágata Sequeira

Investigadora Associada
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território

Contactos

E-mail	Agata_Sequeira@iscte-iul.pt

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Sequeira, A. (2018). As mulheres que pintam na cidade: representações de género na arte urbana. Faces de Eva,(40), 41?60.
2	Sequeira, A. (2018). Arte Urbana e Espaços Expectantes: Intervenções clandestinas e projectos comissionados nos terrenos da antiga Lisnave (Almada, Portugal). Fotocronografias,(4).
3	Sequeira, A. & Campos, R. (2018). O mundo da arte urbana emergente: contextos e atores. Todas as Artes, 1(2), 70?93. https://doi.org/10.21747/21843805/tav1n2a4

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

1	Sequeira, A. D. (2017). Ephemeral art in impermanent spaces: the effects of street art in the social construction of public space. In Pedro Costa, Paula Guerra, Pedro Soares Neves (Ed.), Urban intervention, street art and public space (pp. 65?74). DINÂMIA'CET-IUL, ISUP.