INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Public Profile

Warning: [2026-11-15 13:49] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Alba Zarza Arribas

Associate Researcher
DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic and Territorial Studies

Contacts

E-mail	Alba_Zarza_Arribas@iscte-iul.pt

Curriculum

Alba Zarza Arribas is an architect (Grado en Fundamentos de la Arquitectura, 2015; Máster en Arquitectura), University Specialist in the History and Aesthetics of Cinematography (2020) and PhD in Architecture (2023, International Mention), from the University of Valladolid (Spain).
She is currently an integrated researcher at Dinâmia'CET - ISCTE-IUL, in the research project 'ReARQ.IB - Built Environment Knowledge for Resilient, Sustainable Communities: Understanding Everyday Modern Architecture and Urban Design in the Iberian Peninsula (1939- 1985)' (European Research Council - ERC Starting Grant nº GA949686).
Her doctoral research, funded by FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia (Portugal) and developed at the Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos of the University of Valladolid and the Centro de Estudos Arnaldo Araújo of the Escola Superior Artística do Porto, focuses on the relationship between architecture and cinema, and specifically on the representation of housing in the Iberian Peninsula during the middle decades of the 20th century.
She has been a researcher at the Centro de Estudos Arnaldo Araújo | CEAA (2018-2024), where she participated in with several research projects. She is associated member of the Instituto Universitario de Urbanística of the University of Valladolid, member of the AIM - Associação de Investigadores da Imagem em Movimento and correspondent for the journal revista Proyecto, Progreso, Arquitectura.

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period

Universidad de Valladolid Instituto Universitario de Urbanística	Other type of qualification	Seminar "Herramientas de análisis, evaluación y simulación para la regeneración de la ciudad existente"	2023
Universidad de Valladolid Instituto Universitario de Urbanística	Other type of qualification	Seminar "2ISECAP: Institutionalized Integrated Sustainable Energy and Climate Action Plans"	2023
Universidad de Valladolid	PhD	Doutoramento em Arquitectura	2023
Universidad de Valladolid Instituto Universitario de Urbanística	Other type of qualification	Seminar "La arquitectura escolar en España y su reflejo en la ciudad de Valladolid (1900-1936)"	2021
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	English course (Writing) for doctoral students at level C1 of the Common European Framework of Reference	2021
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	English course (Speaking) for doctoral students at level C1 of the Common European Framework of Reference	2021
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Abstracts and Articles in English (Arts and Humanities and Social Sciences)	2021
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Abstracts and Articles in English (Science, Health Sciences, Engineering & Architecture)	2020
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Seminar "Urbanismo y arquitectura de la O.S.E.: La Obra Sindical del Hogar (1937-1977)"	2020
Fundacion Parque Cientifico Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Valorisation of research results. Scientific and technical degrees	2020
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Entrepreneurship with your Research Results. Second edition	2020
Universidad de Valladolid	Post-graduation	Especialista Universitário em História e Estética da Cinematografia	2020
Universidade do Porto Faculdade de Letras	Other type of qualification	Curso de Formação Contínua em Português para Estrangeiros (B2.1 – Vantagem) – Curso Anual	2020
Universidad de Valladolid - Cátedra de Cine	Other type of qualification	Third Level University Specialist Course in the History and Aesthetics of Cinematography	2019
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	English course (Writing) for doctoral students at level C1 of the Common European Framework of Reference	2019
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	English course (Speaking) for doctoral students at level C1 of the Common European Framework of Reference	2019
Escola Superior Artística do Porto	Other type of qualification	Seminar Architecture and Curatorship	2019
Universidad de Valladolid - Cátedra de Cine	Other type of qualification	Second Level University Specialist Course in the History and Aesthetics of Cinematography	2018
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Conference "The Imposter Syndrome"	2018

Fundación EOI	Other type of qualification	Training Itinerary of Digital Transformation for Employment	2018
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	IV Meeting "Architecture & Theatre"	2018
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Portuguese for specific purposes	2018
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	English course for doctoral students at level C1 of the Common European Framework of Reference	2018
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Conferences and Training Activities of the Doctoral Programme in Architecture	2018
Google Inc	Other type of qualification	Digital Transformation Course for Employment	2017
Universidad de Valladolid - Cátedra de Cine	Other type of qualification	First Level University Specialist Course in the History and Aesthetics of Cinematography	2017
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	12th Meeting on Classical Theatre "A Classical Theatre of Cinema"	2017
Fundación General de la Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Online training in key professional competences. Training Programme through Internships in Companies for University Graduates (Competence T)	2017
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Online Course "Information Resources for Doctoral Students"	2017
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Course "Social skills and public speaking"	2017
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Bilateral Seminar Paris-Valladolid	2017
Universidad de Valladolid - Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	International Research Seminar. International Network Designing Heritage Tourism Landscapes "Cultural Landscapes in Rural Environments"	2017
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	III Meeting "Architecture & Theatre"	2017
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Sign in Training - Identifying the most cited in WOS with Essential Science Indicators (new version)	2017
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Conferences and Training Activities of the Doctoral Programme in Architecture	2016
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	On-site SCOPUS Training. Basic level	2016
Universidad de Valladolid - Cátedra de Cine	Other type of qualification	Course "Cinema and Heritage" (2nd edition)	2016
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Training Session: Databases. Database of Architecture	2016

Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Training Session: Information Resources and Search Strategies	2016
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	2nd Course “Architecture & Theatre”	2016
Asociación Juvenil ArquitectUva	Other type of qualification	Workshop "ArqTe - Artistic Experimentation and Techniques Applied to the Creative Process, the Value of Ideas"	2016
Universidad de Valladolid	M.Sc.	Máster Universitario en Arquitectura	2016
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	International Workshop "El proyecto arquitectónico en paisajes culturales. Mota del Marqués"	2015
Universidad de Valladolid	Integrated M.Sc.	Grado en Fundamentos de la Arquitectura	2015
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	1st Course “Architecture & Theatre”	2015
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Workshops "Communication, persuasion and public speaking"	2015
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Intensive English Language Course, Upper Intermediate Level	2014
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Course on Architecture and Cinema "Fotograma 014. Matter and Light"	2014
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	International Workshop "Alojamientos para otros modos de vida"	2013
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Course on Architecture and Cinema "Fotograma 013. Meeting Point School"	2013
Universidad de Valladolid Escuela Técnica Superior de Arquitectura	Other type of qualification	Basic course on safe accessibility to the physical environment: avoidance of architectural, urban and transport barriers	2012
Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción de Valladolid	Other type of qualification	Seminar "Experiences" in Architectural Research	2012
Fundación Arquitectura y Sociedad	Other type of qualification	International Workshop "Arquitectura Ibérica: Reencuentros y Talleres"	2012
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	1st Course of Autocad Zero	2010
Universidad de Valladolid	Other type of qualification	Course on Zero Drawing of Preparation for Architectural Studies	2010

Total Citations

Web of Science®	0
Scopus	1

Publications

• Scientific Journals

- Scientific journal paper

1	Zarza-Arribas, Alba (2025). Robert Kronenburg: Flexible. Arquitectura que integra el cambio. Revista Proyecto, Progreso, Arquitectura,(32), 108?109. https://doi.org/10.12795/ppa.2025.i32.09 - Times Cited Google Scholar: 3
2	Zarza-Arribas, A. & González-Cubero, J. (2024). Madrid – Lisboa: Dos ciudades proyectadas en la segunda mitad del siglo XX. Arte y Ciudad-Revista de Investigación,(26), 129?146. https://doi.org/10.22530/ayc.2024.26.669
3	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2019). The built memory: presenting the colonization villages in Spain by the newsreel of State NO-DO. SHS Web of Conferences, 63, 10001. https://doi.org/10.1051/shsconf/20196310001 - Times Cited Google Scholar: 1
4	Zarza-Arribas, Alba (2019). Industrialization and Housing: Images of Spanish Modernization through the NO-DO newsreel and the RNA Magazine (1953–1981). Joelho: Revista de Cultura Arquitectónica,(10), 16?25. https://doi.org/10.14195/1647-8681_10_1
5	Zarza-Arribas, Alba (2018). La imagen social de la vivienda en el cine español de posguerra (1940-1960). Tordesillas. Revista de Investigación Multidisciplinar,(14), 61?78. https://doi.org/10.24197/trim.14.2018 - Times Cited Google Scholar: 6

• Books and Book Chapters

- Book chapter

1	Zarza-Arribas, A. (2024). The Modernization and Mechanization of the Kitchen as a Female Space in Spanish Cinema, 1940-1960. In Susan Larson (Ed.), Comfort and domestic space in modern Spain (pp. 164?185). University of Toronto Press. - Times Cited Google Scholar: 1
2	Zarza-Arribas, A. (2024). La cocina: Lugar de la mujer en el cine español. In Rodrigo Almonacid Canseco (Ed.), Mujer y espacio doméstico: Retratos de la desigualdad de género en la arquitectura y la ciudad modernas (pp. 93?104). Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid.
3	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2021). Mediating Everyday Life: Domestic Architecture in Spanish Film. In Susan Larson (Ed.), Architecture and the Urban in Spanish Film (pp. 156?188). Intellect Books, The University of Chicago Press. - Times Cited Scopus: 1 - Times Cited Google Scholar: 7
4	Zarza-Arribas, Alba (2020). La investigación aplicada a la docencia: Los recursos audiovisuales de la arquitectura. In Gualberto Buela-Casal (Ed.), Evaluación e Innovación en Educación Superior e Investigación (pp. 215?220). Dykinson.

5	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2019). Ámbitos privados de la residencia colectiva en el imaginario cinematográfico español. La Casa. Espacios domésticos. Modos de habitar (pp. 1920?1928). Abada Editores.
6	Martínez Domingo, Yolanda, González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2019). La Geometría del centinela en 2001, A Space Odyssey. El paradigma de un mito del siglo XX. In Anabela Branco de Oliveira, Ana Catarina Pereira, Liliana Rosa, Manuela Penafria, Nelson Araújo (Ed.), Cinema e Outras Artes II: Diálogos e Inquietudes Artísticas (pp. 21?38). Editora LabCom.IFP.
7	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2019). Relaciones cruzadas Pathé - NO-DO: Dos miradas a las ciudades españolas. In Jara Cuadrado (Ed.), Las huellas del franquismo: pasado y presente (pp. 1731?1752). Comares.
8	Zarza-Arribas, Alba (2015). El documental de Estado y la vivienda en España (1943-1981). Colección Cuadernos del I.N.I.C.E.: Jóvenes investigadores 2015 (pp. 39?44). Instituto de Investigaciones Científicas y Ecológicas I.N.I.C.E..
9	Agustí Visiedo, Vicent, Cuadrillero Rueda, Sofía, Garrido García, Ana, González Arboleya, Nicolás & Zarza-Arribas, Alba (2015). La calle de todos. Propuestas de actuación en el Barrio de la Rondilla de Valladolid. In Eusebio Alonso García (Ed.), Alojamiento para otros modos de vida. Workshop Internacional 2013 (pp. 183). Ediciones Universidad de Valladolid.

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	De Jorge-Huertas, Virginia , López Rodríguez, Begoña & Zarza-Arribas, Alba (2025). Antropometrías dibujadas: una aproximación gráfica a cuerpo, objeto y espacio interconectados. Jornadas Internacionales sobre Innovación Docente en Arquitectura (pp. 306?321). IDP Universitat Politècnica de Catalunya. Iniciativa Digital Politècnica. https://doi.org/10.5821/jida.2025.13612
2	Zarza-Arribas, A. (2024). An architecture for health in Spain: The buildings of the health facilities plan in Palencia and Zamora from the 1950s to the present day. In Ricardo Costa Agarez, Ana Mehnert Pascoal (Ed.), The architecture of need: Collective-use facilities and community service in the twentieth century' international conference: Book of abstracts (pp. 27?27). DINÂMIA'CET - Iscte Centre for the Study of Socieconomic Change and the Territory, Iscte - University Institute of Lisbon, CIDEHUS - Interdisciplinary Centre for History, Culture and Societies, University of Évora.
3	Zarza Arribas, A. & González Cubero, J. (2024). Plan de construcciones escolares (1956): Itinerancia e imagen. In Pablo Arza Garaloces, José Manuel Pozo (Ed.), Actas del Congreso Internacional: Arquitectura escolar (1919-1975), una necesidad permanente (pp. 643?650). T6 Ediciones.
4	González Cubero, J. & Zarza-Arribas, A. (2024). Las granjas escuela de Valladolid, dos modelos de organización espacial para la enseñanza agropecuaria. In Pablo Arza Garaloces, José Manuel Pozo (Ed.), Actas del Congreso Internacional: Arquitectura escolar (1919-1975), una necesidad permanente (pp. 313?321). T6 Ediciones.
5	González Cubero, Josefina, Zarza-Arribas, Alba & Sola Alonso, José Ramón (2022). Sol y sombra de la galería de cura. Conflictos entre la teoría del proyecto y la construcción en los sanatorios antituberculosos de Los Montalvos y Viana en Castilla y León. Arquitectura para la salud y el descanso (1914-1975). Actas preliminares. Pamplona, 27/29 abril 2022. Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra (pp. 287?294). T6 Ediciones.

6	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2020). La difusión cinematográfica de la arquitectura del Instituto Nacional de Colonización. Actas do X Congresso DOCOMOMO Ibérico: O fundamento social da arquitetura; do vernáculo e do moderno, uma síntese cheia de oportunidades (pp. 301?304). Ministerio de Cultura y Deporte. - Times Cited Google Scholar: 2
7	Zarza-Arribas, A. & González Cubero, J. (2017). La imagen cinematográfica de la vivienda en el cine español de ficción, 1940-1960. In António Costa Valente, Rita Capucho (Ed.), Avanca Cinema 2017 (pp. 940?946). Edições Cine-Clube Avanca. - Times Cited Google Scholar: 5
8	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2016). La fotografía animada. La vivienda extranjera vista por el NO-DO. In Rubén A. Alcolea, Jorge Tárrago (Ed.), Congreso Internacional Inter - Fotografía y Arquitectura / Inter - Photography and Architecture. Interpretaciones / Interpretations (pp. 100?111). Servicio de Publicaciones, Universidad de Navarra.
9	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2016). La composición de la imagen arquitectónica y el noticiario de Estado. España 1943-1981. Avanca Cinema 2016 (pp. 163?169). Edições Cine-Clube Avanca.

- Talk

1	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2025). Documentos de cine ambiental en España. De Oliegos a Foncastín. VIII Congresso Internacional de História, Arte e Literatura no Cinema em espanhol e em português (CIHALCEP 25),.
2	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2024). Madrid-Lisboa: dos ciudades proyectadas en la segunda mitad del siglo XX. X Jornadas Internacionales Arte y Ciudad,.
3	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2024). Plan de construcciones escolares (1956). Itinerancia e imagen. Congreso Internacional - Historia de la Arquitectura Moderna,.
4	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2024). Las Granjas Escuela de Valladolid, dos modelos de organizacion espacial para la ensenanza agropecuaria. Congreso Internacional - Historia de la Arquitectura Moderna,.
5	Zarza-Arribas, Alba (2024). An Architecture for Health in Spain: The Buildings of the Health Facilities Plan in Palencia and Zamora from the 1950s to the Present Day. The Architecture of Need: Collective-Use Facilities and Commnuntity Service in the Twentieth Century. International Conference,.
6	Zarza-Arribas, Alba (2024). Noticias cinematográficas de las arquitecturas del poder. Encuentro Internacional Conectados: Arquitectura, Paisaje y Cine,.
7	González Cubero, Josefina, Zarza-Arribas, Alba & Sola Alonso, José Ramón (2022). Sol y sombra de la galería de cura. Conflictos entre la teoría del proyecto y la construcción en los sanatorios antituberculosos de Los Montalvos y Viana en Castilla y León. XIII Congreso Internacional – Historia de la Arquitectura Moderna Española:,.
8	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2022). Lisbon-Madrid: Between ideas and representation of housing. On Cinema | 2022. Book of Abstracts,. https://doi.org/10.48618/ceaa-2022-cin-0

9	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2020). La difusión cinematográfica de la arquitectura del Instituto Nacional de Colonización. X Congresso DOCOMOMO Ibérico: O fundamento social da arquitetura; do vernáculo e do moderno, uma síntese cheia de oportunidades,.
10	Zarza-Arribas, Alba (2020). La investigación aplicada a la docencia: Los recursos audiovisuales de la arquitectura. XVII Foro Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES). 25-27 de noviembre 2020. Libro de resúmenes,.
11	Zarza-Arribas, Alba (2020). Iberian housing and city. A relationship through documentary cinema. Housing and the City. AHRA 2020 - 17th Annual International Conference of the Architectural Humanities Research Association. Book of Abstracts. Nottingham, 19-21 November 2020,.
12	González Cubero, Josefina & Zarza-Arribas, Alba (2019). De Oliegos a Foncastín o hacia un nuevo pueblo del Instituto Nacional de Colonización en Valladolid. Jornadas Científicas Sobre Cine Rura,.
13	Zarza-Arribas, Alba (2018). Propaganda de arquitetura nos documentários de Estados Ibéricos. Colóquio Internacional de Arquitectura, Arte e Paisagem Urbana,.
14	Zarza-Arribas, A. & González Cubero, J. (2017). La imagen cinematográfica de la vivienda en el cine español de ficción, 1940-1960. Avanca Cinema 2017,.
15	Zarza-Arribas, Alba & González Cubero, Josefina (2016). La composición de la imagen arquitectónica y el noticiario de Estado. España 1943-1981. Avanca Cinema 2016,.

• Other Publications

- Master's Dissertation

1	Zarza-Arribas, Alba (2015). La representación de la vivienda en España a través del NO-DO (1943-1981)..

- Doctoral Thesis

1	Zarza-Arribas, Alba (2023). Pasajes arquitectónicos. La vivienda en el cine de Estado de España y Portugal (1938-1975).. https://doi.org/10.35376/10324/61863 - Times Cited Google Scholar: 6

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period

European Research Council Starting Grant (GA949686) ReARQ.IB - Built Environment Knowledge for Resilient, Sustainable Communities: Understanding Everyday Modern Architecture and Urban Design in the Iberian Peninsula (1939-1985)	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader	2024 - 2025