Aviso: [2026-11-15 12:02] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Ana Brandão

Investigadora Auxiliar Convidada
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território



Contactos

E-mail	Ana.Luisa.Estevao@iscte-iul.pt
Gabinete	AA1.38

Currículo

Ana Brandão é arquiteta e investigadora auxiliar no DINÂMIA'CET-Iscte, doutorada em Espaço Público e Regeneração Urbana pela Universidade de Barcelona (2015). Tem experiência em pesquisa em trabalho interdisciplinar na articulação entre espaço público, desenho urbano e planeamento urbano. Especificamente, a sua investigação centra-se nos processos de produção urbana e os seus impactos no desenho urbano e espaço público. Atualmente desenvolve trabalho sobre como redesenhar os espaços públicos na cidade extensiva para lidar com os desafios da transição climática.

Áreas de Investigação

Planeamento urbano, Desenho Urbano, Espaço Público

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universitat de Barcelona	Doutoramento	Espacio Público y Regeneración Urbana	2015
Universidade de Lisboa - Instituto Superior Tecnico	Mestrado Integrado	Arquitectura	2008

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2026/2027	2º	Urbanismo III	Mestrado Integrado em Arquitectura;	Não
2026/2027	1º	Urbanismo II	Mestrado Integrado em Arquitectura;	Não
2022/2023	2º	Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos		Não
2021/2022	2º	Projecto Final de Arquitectura	Mestrado Integrado em Arquitectura;	Não
2021/2022	1º	Projecto Final de Arquitectura	Mestrado Integrado em Arquitectura;	Não

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Luana Silva Monte do Nascimento	A Brincar: Construção do cidadão no espaço público	Português	Em curso	Iscte
2	Tânia de Sousa Lemos	Regeneração Urbana e Alteração da Imagem da Cidade na Perspetiva do Desenho Urbano: Um Paralelo entre Áreas Centrais de Lisboa e do Porto	Português	Em curso	Iscte
3	Hugo Alexandre Pinheiro Reis	Arte e Urbanismo. Eventos como ferramenta conceptual e prática de intervenção em territórios de baixa densidade em Portugal	Português	Entregue	Iscte
4	Marcelo Ricardo Fernandes Roschel	As disputas por Marvila: a produção do espaço urbano na sociedade pós-industrial	Português	Em curso	Iscte
5	Hélia de Matos Ribeiro Dias	A fenda no asfalto: Permanências agrícolas além da urbanização como contributo para a regeneração da cidade impermeabilizada - o caso de Odivelas	--	Em curso	Iscte

• Dissertações de Mestrado

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Rita de Menezes Soares Maurício Negrão	O turismo no espaço público. Reflexão sobre a recente transformação urbana da Baixa-Chiado	Português	Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa	2019

• Projetos Finais de Mestrado

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Daniel Cunha Gomes	A piscina no Pinhal - Vazios Urbanos em Vila do Conde	Português	Iscte	2022
2	Bárbara Ariana Lopes Monteiro	Chaves: Uma nova expansão do Jardim do Tabolado	Português	Iscte	2022
3	Bernardo João Gaspar Vicente	Matosinhos: O novo CIIMAR de Matosinhos na zona da Boa Nova	Português	Iscte	2022

Total de Citações

Web of Science®	36
Scopus	30

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Brandão, A., Brandão, P., Ferreira, A. I. C., Prudêncio, A. T. & Madalozzo, N. (2026). The Public Space Service System (PSSS) method: A systemic, service-based and actor-oriented evaluation framework. The Journal of Public Space, 11(1), 185?208. https://doi.org/10.32891/jps.v11i1.1889
2	Brandão, A. (2024). A cidade e sociedade: Reflexões e episódios da mudança urbana em 50 anos da democracia em Portugal. Estudo Prévio,(25), 223?236. https://doi.org/10.26619/2182-4339/25.10
3	Medeiros, E., Brandão, A., Pinto, P. T. & Lopes, S. S. (2021). Urban planning policies to the renewal of riverfront areas: The Lisbon metropolis case. Sustainability, 13(10). https://doi.org/10.3390/su13105665 - N.º de citações Web of Science®: 20 - N.º de citações Scopus: 15 - N.º de citações Google Scholar: 23

4	Prudêncio, Ana Teresa & Brandão, A. (2019). A produção e gestão do espaço público em Portugal. GOT - Geografia e Ordenamento do Território, 0(16), 297?322. https://doi.org/10.17127/GOT.V0I16.661 - N.º de citações Google Scholar: 4
5	Brandão, A. (2018). Evaluación del espacio público: Conceptos y herramientas. On the W@terfront, 60(9).
6	Brandão, A. & Pedro Filipe Pinheiro de Serpa Brandão (2017). Public Space, Infrastructure, Landscape: an interdisciplinary matrix for urban spatial continuity. The Journal of Public Space, 2(1), 123?134. https://doi.org/10.5204/jps.v2i1.55 - N.º de citações Web of Science®: 8 - N.º de citações Google Scholar: 28
7	Brandão, Pedro, Remesar, Antoni, Brandão, A. & Pinto, Ana Júlia (2015). Interdisciplinarity in public space participative projects. Methods and results. On the W@terfront, 1(39), 7?22.
8	Pinto, Ana Júlia & Brandão, A. (2015). A multi-scale approach of public space networks in the scattered city. Urban Design International, 20(3), 175?194. https://doi.org/10.1057/udi.2015.4 - N.º de citações Web of Science®: 8 - N.º de citações Scopus: 13 - N.º de citações Google Scholar: 25
9	Brandão, A., García, Maysel Castillo, Lozano, Danae Esparza, Llano, Samuel Esteban Padilla, Oliveira, Ligia Paz Mendes de, Pinto, Ana Júlia ...Marín, Zhura Sasa (2014). Interdisciplina: La enseñanza / aprendizaje en proyectos de diseño urbano. On the w@terfront, 1(29), 22?40. - N.º de citações Google Scholar: 11
10	Brandão, A. & Pedro Filipe Pinheiro de Serpa Brandão (2013). Por uma cidade produtiva: A diversidade urbana na transição pós-industrial. Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, 17(446). https://doi.org/10.1344/sn2013.17.14936 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 5
11	Brandão, Ana Luísa & Pinto, Ana Júlia (2013). Lisboa, paisagem metropolitana. Diversos olhares sobre as margens. Rossio. Estudos de Lisboa,(2), 32?47. - N.º de citações Google Scholar: 3
12	Brandão, A. & Pedro Filipe Pinheiro de Serpa Brandão (2012). Do industrial ao pós-industrial: Transição e diversidade urbana - LX/BCN. On the w@terfront,(22), 105?121. - N.º de citações Google Scholar: 5
13	Brandão, A. (2009). Pensar a cidade, no tempo da incerteza. Sobre modelos e paradigmas da cidade contemporânea. On the w@terfront,(12), 22?36.

- Editor de revista científica

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century.
2	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".
3	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".

4	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".
5	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".
6	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century.
7	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Sustainability. MDPI.
8	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century.
9	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Urban Legacies of the Late 20th Century.
10	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century.
11	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Urban Legacies of the Late 20th Century.
12	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".
13	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century.
14	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".
15	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".

- Editorial

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Grand projects - Urban legacies of the late 20th century. CIDADES, Comunidades e Territórios, 43, 3?5. https://doi.org/10.15847/cct.26102 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Magalhães, N., Mendes, R., Samina, S., Graça, A....Gomes, Elodie (2023). No Ar: Arquiteturas em Pod Cast. DINÂMIA'CET-Iscte.

- Editor de livro

1	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. Circo de Ideias.
2	Pinto, Paulo Tormenta, Pinto, P. & Brandão, A. (2023). A Monumentalidade Crítica de Álvaro Siza. Portfólio de Projeto Final de Arquitetura 2021/2022 - Iscte. Os Casos de Matosinhos, Viana do Castelo, Vila do Conde e Chaves.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). International Conference “Grand projects: Urban legacies of the late 20th Century.
4	Brandão, A. & Brandão, P. (2019). O LUGAR DE TODOS: Interpretar o espaço público urbano. IST-ID. - N.º de citações Google Scholar: 18
5	Brandão, A. & Brandão, P. (2018). COMMON PLACES. Guide for the assessment and interpretation of public space. IST-ID. - N.º de citações Google Scholar: 3
6	Brandão, A. & Brandão, P. (2018). LUGARES DO COMUM Guia de avaliação e interpretação do espaço público. IST-ID. - N.º de citações Google Scholar: 12

- Capítulo de livro

1	Reis, H. & Brandão, A. (2024). Place-dissonance: Addressing contemporary urban design practices in small medium-sized cities. In Leonel Alegre, Natália Melo, Daniela Salazar (Ed.), A place to be: The PLAY/ACT placemaking handbook (pp. 106?109). Universidade de Évora.
2	Pinto, P. T., Pinto, P. & Brandão, A. (2023). Álvaro Siza, “afinal o grande edifício é a cidade. Tecido: Monumento”. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Tostões (Ed.), A monumentalidade crítica de Álvaro Siza (pp. 16?41). Circo de Ideias.
3	Brandão, A., Pinto, Paulo Tormenta, Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Devolver a cidade ao rio: mudanças recentes na frente ribeirinha de Lisboa. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 185?204). Circo de Ideias.
4	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Programa Polis: o papel do ambiente urbano na requalificação das cidades. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 71?89). Circo de Ideias.
5	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). As frentes de água na área metropolitana de Lisboa: estratégias de transformação e espaços expectantes. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 115?132). Circo de Ideias.
6	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). O legado da Expo’98. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 17?38). Circo de Ideias.

7	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). As frentes de água na área metropolitana de Lisboa: estratégias de transformação e espaços expectantes. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 115?132). Circo de Ideias.
8	Brandão, A. (2023). Os antigos territórios industriais e o mito dos Grandes Projetos Urbanos. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 133?142). Circo de Ideias.
9	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Programa Polis: o papel do ambiente urbano na requalificação das cidades. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 71?89). Circo de Ideias.
10	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). O legado da Expo'98. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 17?38). Circo de Ideias.
11	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). As frentes de água na área metropolitana de Lisboa: estratégias de transformação e espaços expectantes. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 115?132). Circo de Ideias.
12	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). O legado da Expo'98. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 17?38). Circo de Ideias.
13	Pinto, Paulo Tormenta, Pinto, P. & Brandão, A. (2023). Expo 1998 Lisbon: the impact of a planned legacy. Bulletin of the Bureau International des Expositions (pp. 10?29). Bureau International des Expositions.
14	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Devolver a cidade ao rio: mudanças recentes na frente ribeirinha de lisboa. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 185?204). Circo de Ideias.
15	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Programa Polis: o papel do ambiente urbano na requalificação das cidades. Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal (pp. 71?89). Circo de Ideias.
16	Brandão, A. & Brandão, P. (2021). Public Space, Infrastructure, Landscape: An Interdisciplinary Matrix for Urban Spatial Continuity. In Miodrag Mitrašinovic and Vikas Mehta (Ed.), Public Space Reader (pp. 346?355). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781351202558-51 - N.º de citações Google Scholar: 3
17	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Nuno Portas and the Spanish influence on housing policies during the democratic transition. In Antonio Pizza and Enrique Granell (Ed.), rossing frontiers : International networks of Spanish architecture (1939-1975) (pp. 199?217). Ediciones Asimetricas.
18	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Nuno Portas y la influencia española en las políticas de vivienda de la transición democrática. Atravesando fronteras: Redes Internacionales De La Arquitectura Española (1939-1975) (pp. 199). ediciones asimétricas.
19	Pinto, P. T., Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Nuno Portas and the Spanish influence on the definition of housing policies in Portugal in the period of democratic transition. In Antonio Pizza, Enrique Granell (Ed.), Crossing frontiers: International networks of Spanish architecture (1939-1975) (pp. 199?217). Ediciones Asimetricas.

20	Brandão, A. (2014). A Cidade Adaptável, ou o processo de transformação urbana. In Pedro Brandão and Teresa Branco (Ed.), Europan 12 Portugal. A Cidade Adaptável (pp. 6?19). Associação EUROPAN Portugal.
21	Brandão, A. (2011). Revisão de Literatura sobre o Factor Tempo, no Desenho da Cidade. In Pedro Brandão (Ed.), O Sentido da Cidade. Ensaios sobre o mito da Imagem como Arquitectura (pp. 283?290). Livros Horizonte.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Pinto, P. T., Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2020). Urban transformations in the aftermath of Lisbon's EXPO'98: The Polis Programme. Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. Universitat Politècnica de Catalunya. https://doi.org/10.5821/SIIU.9797 - N.º de citações Google Scholar: 4
2	Pinto, P. T., Brandão, A., Costa, J. & Cayolla, I. (2020). Transformações e lugares em espera: As frentes de águas da Área Metropolitana de Lisboa. Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. Universitat Politècnica de Catalunya. https://doi.org/10.5821/siiu.9929 - N.º de citações Google Scholar: 6
3	Brandão, A. & Negrão, Rita (2018). Welcome, Wilkommen, Bienvenut, Bienvenidos to Baixa Pombalina: a review of Baixa Pombalina recent transformation. In Manuel Garcia-Ruiz (Ed.), Book of Proceedings of Third International Conference of Young Urban Researchers (pp. 86?108). CIES-IUL. - N.º de citações Google Scholar: 1
4	Prudêncio, Ana Teresa & Brandão, A. (2018). Public space production and management practices – a (re)production of a fragmented space. In Alessandro Colombo (Ed.), Book of Proceedings of Third International Conference of Young Urban Researchers (pp. 33?52). CIES-IUL. - N.º de citações Google Scholar: 1
5	Brandão, Pedro, Brandão, A., Travasso, Nuno , Matos Silva, M., Sofia Águas & Núria Ricart (2018). Public Space new streets typologies – a matter of fact (hardware and software). Proceeding of City Street3: Transitional streets: Narrating stories of convivial streets (pp. 235?247). Notre Dame University Louaize. - N.º de citações Google Scholar: 1
6	Brandão, P., Brandão, A., Ferreira, Ana, Ferreira, Ana, Travasso, Nuno & Remesar, Antoni (2017). What is public space's service value? Some relevant research questions. In E. M. da Costa, S. Morgado & J. Cabral (Ed.), Book of Proceedings of AESOP Annual Congress "Spaces of Dialog For Places of Dignity" (pp. 785?796). Universidade de Lisboa.
7	Brandão, A., Pedro Filipe Pinheiro de Serpa Brandão, Ferreira, Ana & Ferreira, Ana (2017). The Role of Public Space Systems on Urban Transformation: A Review on Lisbon South Bank Regeneration Process. In Costa, Eduarda Marques da and Sofia Morgado and João Cabral (Ed.), Book of Proceedings of AESOP Annual Congress "Spaces of Dialog For Places of Dignity" (pp. 796?806). Universidade de Lisboa. - N.º de citações Google Scholar: 3

- Comunicação em evento científico

1	Brandão, A. & Gato, M. A. (2026). Arquivos vivos e repertórios em construção - sobre as casas ocupadas do bairro das Amendoeiras zona I de Chelas. Lab Talk: Histórias cruzadas da habitação em Lisboa,.

2	Pinto, T.C., Pereira, S.M., Pinho, Filipa, Gato, M. A., Brandão, A. & Trabulo, A. (2025). Private Rental Market in Lisbon: Reconfiguration Trends and Perceptions of (In)Security. ENHR 2025 Grand Paris Conference,.
3	Brandão, A. & Borges, J.C. (2025). From dispersal to cohesion in the suburbs: A critical analysis of public spaces in the Lisbon Metropolitan Area. International Forum of Urbanism 2025,.
4	Brandão, A. & Borges, J.C. (2025). My Neighbourhood: Public space regeneration in the consolidated suburb. European Urban Research Association (EURA) Conference 2025,.
5	Gato, M. A., Brandão, A. & Filipa Ramalhete (2025). From 1974 to 2025: half a century inhabiting the Revolution - Stories and Memories of Chelas' Squatted Houses. EASA International Workshop: PAST TENSE, FUTURE IMPERFECT TEMPORALITIES AS MOBILISING FORCE WORKSHOP GLOBAL HERITAGE LAB,.
6	Gato, M. A. & Brandão, A. (2025). Casas da revolução: Perspetivas a partir das casas ocupadas do bairro das Amendoeiras/Zona I de Chelas. IX Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia,.
7	Brandão, A., Borges, J.C., Ferreira, A. C. & Cardoso, A. (2025). Local planners' views on public space vis-a-vis sustainability transitions: evidence from suburban locations in the Lisbon Metropolitan Area. AESOP 2025 Congress,.
8	Brandão, A. & Reis, H. (2024). Place dissonance. Addressing contemporary urban design practices in small medium-sized cities. A Place to Be: International Conference on Placemaking,.
9	Sequeira, Marta, J. Ferrão, Pinto, Paulo Tormenta, Manuel Salgado, Domingues, Álvaro, Nunes, João...Brandão, A. (2024). Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção. Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção,.
10	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Pinto, P., Pinto, Pedro Luz & Marques, Elodie (2023). Dos Grandes Trabalhos à Monumentalidade Crítica em Álvaro Siza. Dois projetos sobre a cidade do virar do milénio. 7ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas: Rumos da investigação num mundo em transformação,.
11	Brandão, A. (2021). Roundtable: Grand Projects in Perspective: Experiences from Portugal, Italy, and Brazil. Grand Projects 2021 - Urban Legacies of the late 20th Century,.
12	Brandão, A. & Negrão, Rita (2021). Baixa Pombalina in three acts. Insights from the Lisbon historic centre recent public space strategies. EUGEO 2021 8th EUGEO Congress of the Geography of Europe,.
13	Brandão, A., Pinto, Paulo Tormenta, Pereira, S.M. & Lopes, S. S. (2021). The renovation of Lisbon's waterfront image: events, public space, and architecture. EURAU 2020 / Multiple Identities. Reflections on the European City,.
14	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2020). URBAN TRANSFORMATIONS IN THE AFTERMATH OF LISBON'S EXPO'98 The Polis Programme. XII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Lisboa-São Paulo,.
15	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Costa, J. Oliveira & Cayolla, I. (2020). TRANSFORMAÇÕES E LUGARES EM ESPERA - As frentes de águas da Área Metropolitana de Lisboa. XII International Research Seminar on Urbanism 2020 Lisbon/São Paulo,. - N.º de citações Google Scholar: 3
16	Brandão, A. (2020). Que espaços para a família, gerações, consumo e lazer: coexistência vs. especialização?. Encontro de Urbanismo: COVID 19 - Preparar as Cidades para Riscos Globais,.

17	Brandão, A. (2020). De quem é o espaço público? Conflito, carência e inovação na provisão do espaço público na Área Metropolitana de Lisboa. 5ª Edição do Workshop Interno do DINÂMIA'CET-IUL: Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
18	Brandão, A., Brandão, Pedro & Ferreira, Ana (2018). Public space as a just or unjust service, in uncertain transformation process? A Lisbon assessment study case. PSUC 2018_UNSTABLE GEOGRAPHIES – DISLOCATED PUBLICS, THE URBANIZATION of (IN)JUSTICE: Public spaces in uncertain geographies,.

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century – Dossier editorial. CIDADES, Comunidades e Territórios,.
2	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2021). Repercussões de um grande evento: projetos e transformações urbanas depois da EXPO'98 (Repercussions of a mega-event: projects and urban change after the EXPO'98). Proceedings of 2021 International Conference: 27th World Congress of Architects,, 1710?1717.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century..

- Outras publicações

1	Sequeira, Marta, J. Ferrão, Pinto, Paulo Tormenta, Manuel Salgado, Domingues, Álvaro, Nunes, João...Brandão, A. (2024). Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção. Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção,.
2	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century..

- Dissertação de Mestrado

1	Brandão, A. (2008). Cidade, um drama no tempo. Uma reflexão organizada, sobre factores temporais, no desenho da cidade..

- Tese de Doutoramento

1	Brandão, A. (2015). A incerteza no processo urbano. A produção do espaço na Margem Sul do Estuário do Tejo.. - N.º de citações Google Scholar: 7

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Uma abordagem socio-espacial aos bairros CAR nas áreas metropolitanas de Lisboa e Porto	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2026 - 2027
Habitar a revolução: Perspetivas sobre transformações sociais e produções espaciais a partir das casas ocupadas do bairro das Amendoeiras, em Lisboa	Co-Investigadora Responsável	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, AMBA - (Portugal)	2024 - 2026
Making visible public space in the extensive city: mapping challenges and opportunities for the urban transition	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2023 - 2025
Repensando o espaço público na cidade extensiva: discutindo estratégias e cenários para a transição urbana	Investigadora Responsável	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2023 - 2029
A monumentalidade crítica de Álvaro Siza: Projetos de Renovação Urbana depois da Exposição internacional de Lisboa de 1998	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, IST-ID - (Portugal), CMVC - (Portugal), CMVC - (Portugal), CMMat - (Portugal), CMCha - (Portugal)	2021 - 2024
Operações arquitetónicas e urbanísticas depois da Exposição Internacional de Lisboa de 1998	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2019 - 2022

Prémios

Menção Honrosa no Prémio Metrópoles Ciência 2016, atribuído pela Área Metropolitana de Lisboa, com a tese de doutoramento “A Incerteza no Processo Urbano. A Produção do Espaço Margem Sul do Estuário do Tejo” (2016)

Redes de Investigação

Nome da Rede de Investigação	Papel do Representante	Período

Thematic Group for Public Spaces and Urban Cultures of the Association of European Schools of Planning	membro	2017 - 2022

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Lugar Comum: Desafios da transição sustentável no espaço público metropolitano	DINÂMIA'CET-Iscte	2025
Membro de comissão científica de evento científico	Walk21 Portugal	Walk21 Foundation	2024
Membro de comissão científica de evento científico	City Street5: "The Time of Streets: Incisions, overlaps and rhythms"	Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa	2022
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Grand Projects 2021 - Urban Legacies of the late 20th Century	DINÂMIA'CET-Iscte, Centre for Socioeconomic and Territorial Studies	2021
Membro de comissão organizadora de evento científico	The waterfronts of the Lisbon Metropolitan Area | "The Grand Projects" research project public presentation		2019
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Round table for book launch "O LUGAR DE TODOS. Interpretar o espaço público urbano"		Desde 2019
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	PSSS research project final conference «Para que serve o Espaço Público? Depende»		2018
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	PSSS research project public presentation		2016
Membro de comissão organizadora de evento não científico	VIIth Waterfronts of Art International Conference "Transitions"		2011