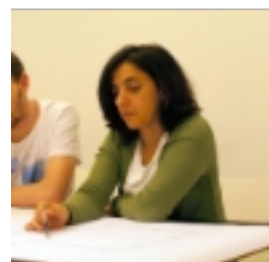


Aviso: [2026-07-03 23:04] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Ana Gabriela Bastos Gonçalves

Professora Auxiliar

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território
Departamento de Arquitectura e Urbanismo (ISTA)



Contactos

| | |
|-----------------|-------------------------------------|
| E-mail | Ana.Gabriela.Goncalves@iscte-iul.pt |
| Gabinete | D3.13 |
| Telefone | 217650379 (Ext: 220968) |
| Cacifo | 332-B |

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---------------------------|--------------|---------------------------|---------|
| Universidad de Valladolid | Doutoramento | Arquitectura | 2007 |
| Universidad de Valladolid | Doutoramento | Proyectos Arquitectónicos | 2007 |
| Universidad de Valladolid | Doutoramento | Proyectos Arquitectónicos | 2007 |
| Universidad de Valladolid | Doutoramento | Proyectos Arquitectónicos | 2007 |
| Universidade Lusíada | Licenciatura | Arquitectura | 1993 |

Atividades Letivas

| Ano Letivo | Sem. | Nome da Unidade Curricular | Curso(s) | Coord. |
|------------|------|--|-------------------------------------|--------|
| 2025/2026 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2025/2026 | 1º | Estágio em Arquitetura | | Sim |
| 2025/2026 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2024/2025 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2024/2025 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2023/2024 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2023/2024 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2022/2023 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2021/2022 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2021/2022 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2020/2021 | 2º | Projecto Final de Arquitectura | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 1º | Projecto Final de Arquitectura | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2019/2020 | 2º | Arquitectura II | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2019/2020 | 1º | Cultura Metropolitana Contemporânea | | Não |
| 2019/2020 | 1º | Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos | | Não |
| 2019/2020 | 1º | Arquitectura I | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

| | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Estado | Instituição |
|---|---------------------------------|---|-----------|----------|---------------------|
| 1 | Sérgio Pereira da Silva | A importancia do Genius Loci na arquitectura vernácula vietnamita. Um olhar sustentável sobre as adaptções ao regime fluvial no baixo Delta do rio Mekong | Português | Em curso | Universidade Aberta |
| 2 | Rita Alexandra Carlos Rodrigues | Repensar o ensino de Projeto de Arquitectura na Península Ibérica: Face às diferenças e transformações digitais da atualidade | -- | Em curso | Iscte |

- Terminadas

| | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Instituição | Ano de Conclusão |
|---|---------------------------|--|-----------|-------------|------------------|
| 1 | Luís Miguel Martins Gomes | A imagem da Arquitectura: a Função das Maquetes nas exposições de Arquitectura em Portugal nas últimas décadas | Português | Iscte | 2017 |
| 2 | Luís Miguel Martins Gomes | A representação apresentação da arquitetura: a presença das maquetas nas exposições de arquitetura em Portugal nas últimas décadas | -- | Iscte | 2017 |

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

| | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Estado | Instituição |
|---|-------------------|--|--------|----------|-------------|
| 1 | José Luís Silva | A refundação do centro urbano. Arquitectura flexível - flexibilidade, movimento e sistemas cinéticos | Inglês | Em curso | Iscte |

- Terminadas

| | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Instituição | Ano de Conclusão |
|---|-----------------------------------|--|-----------|---------------------------------|------------------|
| 1 | Liliana do Amaral Nóbrega e Silva | Estruturas Arquitectónicas na requalificação das cidades: "Big Box" | Português | Universidade Lusitana de Lisboa | 2013 |
| 2 | David Silva Capitão Tiago Raquel | A refundação do centro urbano. Ikey building - A centralidade do íone. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 3 | Tiago Filipe Bragança Borges | A refundação do centro urbano. Intervenções no património moderno. | Inglês | Iscte | 2012 |

| | | | | | |
|----|---|--|--------|-------|------|
| 4 | Ariana Mestre Pereira da Silva Lopes | A refundação do centro urbano. O espaço de vizinhança...um espaço de circunstância | Inglês | Iscte | 2012 |
| 5 | Lucélia Sofia Pires Mendes Ferreira | Terminal Marítimo - mobilidade urbana em Florianópolis | Inglês | Iscte | 2012 |
| 6 | Miguel Moreira Falcão Silva | A refundação do centro urbano. Pré-fabricação: integração no processo de projecto. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 7 | Juliana Maria Barreto Mota | A refundação do centro urbano. As intervenções artísticas no espaço urbano: um contributo à centralidade. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 8 | Rodrigo Ourique | A refundação do centro urbano - Keep walking | Inglês | Iscte | 2012 |
| 9 | Marta Alexandra Simões Alves | A refundação do centro urbano. A evolução da imagem icónica da cidade de Lisboa através do cinema. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 10 | Ana Margarida Rita Marques | A refundação do centro urbano. Intervenção em frentes ribeirinhas portuárias | Inglês | Iscte | 2012 |
| 11 | Daniel Fernando Pimentel Bettencourt | A refundação do centro urbano. Ferramentas digitais: o processo de concepção arquitectónica. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 12 | Miguel Nóbrega | A refundação do centro urbano. O sentido da maquete - sentir, pensar e fazer. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 13 | Tiago Manuel Machado Igreja | Arquitectura sem fronteiras | Inglês | Iscte | 2012 |
| 14 | Joana Santos Ramalho Moreira | A refundação do centro urbano. Configuração espacial - o edifício como regenerador do espaço público. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 15 | Eugénio Marques da Costa Gonçalves de Almeida | A refundação do centro urbano. E depois do valis? | Inglês | Iscte | 2012 |
| 16 | Pedro Miguel Pais Abalada | A refundação do centro urbano. Ícone em arquitectura: confronto da visão pós moderna norte-americana na arquitectura portuguesa. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 17 | Paula Sofia Aranha da Silva | A refundação do centro urbano. A curadoria em arquitectura como mote da cultura. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 18 | Filipa Andreia Serra Tabora | A refundação do centro urbano. Museus como icon transformador do espaço urbano em Belém. | Inglês | Iscte | 2012 |
| 19 | Salomé Araújo Martins | Espaço cénico como experimentação arquitectónica | Inglês | Iscte | 2011 |

| | | | | | |
|----|---|---|--------|-------|------|
| 20 | André Alves Leal | O espaço público urbano enquanto elemento cénico | Inglês | Iscte | 2011 |
| 21 | David Emanuel Paulos Salzedas Taborda Lopes | Água e arquitectura: a água enquanto elemento caracterizador do espaço arquitectónico | Inglês | Iscte | 2010 |
| 22 | Tânia Lima Baptista | A cultura como meio de desenvolvimento urbano | Inglês | Iscte | 2009 |

• Projetos Finais de Mestrado

- Terminadas

| | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Instituição | Ano de Conclusão |
|----|---|--|-----------|-------------|------------------|
| 1 | Miguel de Maria Ribeiro Faria Alves de Matos | O fogo e a floresta | Português | Iscte | 2024 |
| 2 | Marco André dos Santos Cardoso | Repensar Limites - Onde a Cidade encontra o Mar. | Português | Iscte | 2022 |
| 3 | Basir Ahmad Azami | O Papel da Arquitetura na Dinamização Social. | Português | Iscte | 2021 |
| 4 | Carlota Sacramento Perdigão Claro | Rural e Urbano: Desenho do Limite. | Português | Iscte | 2021 |
| 5 | Mariana Ferreira Raposo | Costa da Caparica: Paisagem de Transição. | Português | Iscte | 2021 |
| 6 | Ana Camila Aboim Pires | O Desenho do Espaço como Meio de (Re)Integração Social. | Português | Iscte | 2021 |
| 7 | Margarida Alexandra Matos Bessa | Costa de Caparica: Reabilitar a Memória do Lugar. | Português | Iscte | 2021 |
| 8 | João Duarte Batalha Parcelas | A Porta da Cidade Moderna: A Infraestrutura e a Paisagem. | Português | Iscte | 2021 |
| 9 | Ana Sofia Sousa Silva | Requalificação dos Percursos Arquitetónicos e da Paisagem da Arriba Fóssil. | Português | Iscte | 2021 |
| 10 | Rodrigo Miguel Marcos Silvestre | Memória e Religião: Limites e Contradições Espaciais. | Português | Iscte | 2021 |
| 11 | Rita Alexandra Carlos Rodrigues | A Importância dos Equipamentos na (re)Organização do Centro da Cidade. | Português | Iscte | 2021 |
| 12 | Maria Carolina de Mendonça Soares Pedroso Alves | Requalificação dos Parques de Campismo da Zona Sul e a sua Integração na Natureza. | Português | Iscte | 2021 |
| 13 | António da Câmara Machado Rodrigues de Castro | (Re)pensar o Construído: o Caso da Faculdade de Motricidade Humana. | Português | Iscte | 2020 |
| 14 | Paulo Jorge Oliveira Costa Carvalheira Dias | Arquitetura do Espaço Cénico: Uma Questão de Perspetiva | Português | Iscte | 2019 |

| | | | | | |
|----|---|---|-----------|-------|------|
| 15 | Inês Sofia Moreira Cardoso Raposo | Lisboa:Uma imagem que ficou à margem; Centro de Artistas na Trafaria | Português | Iscte | 2019 |
| 16 | Sarah Louísa Gonçalves Andrade | Do terapêutico ao lazer: O caso das quintas da Madeira | Português | Iscte | 2018 |
| 17 | João Rafael Serra Martins | O Contexto do CinemaO Contexto do Lugar | Português | Iscte | 2018 |
| 18 | Matilde de Sousa Loreto Aresta Branco | Peter Zumthor: A Linguagem da ArquiteturaConstruir o Vazio: Centro Desportivo Náutico | Português | Iscte | 2018 |
| 19 | Margarida Fezas Vital Macieira Condeixa | Interiores de quarteirão, uma perspetiva de um novo espaço público em Lisboa | Português | Iscte | 2018 |
| 20 | António Filipe Ameixa Ferreira | A Refundação do Centro Urbano - O Caso do Vale de Santo António em Lisboa | Português | Iscte | 2013 |
| 21 | Rui Diogo da Silva Neves | A Refundação do Centro Urbano - O Caso do Vale de Santo António em Lisboa | Português | Iscte | 2013 |
| 22 | Telmo Rafael Silva Horta | A Refundação do Centro Urbano - O Caso do Vale de Santo António em Lisboa | Português | Iscte | 2013 |
| 23 | José Luís Abreu da Silva | A Refundação do Centro Urbano - O Caso do Vale de Santo António em Lisboa | Português | Iscte | 2013 |

Total de Citações

| | |
|------------------------|---|
| Web of Science® | 0 |
| Scopus | 3 |

Publicações

• Livros e Capítulos de Livros

- Editor de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Gonçalves, G. & Rodrigues, R. (2022). Entre o Mar e a Terra. exposição de projectos de arquitectura para a Costa da Caparica. Lisboa. Gabriela Gonçalves. |
| 2 | Gonçalves, G., Sampayo, Mafalda, Rodeia, T. & Gomes, L. (2019). Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2017/ 2018 . |
| 3 | Gonçalves, G. & Figueiredo, José M. (2019). São Miguel. Lisboa. |
| 4 | Gonçalves, G. & Sampayo, Mafalda (2018). Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2016/ 2017. |

- Capítulo de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Gonçalves, G. (2024). Costa da Caparica: da construção do território à proteção da paisagem. In Paulo Tormenta Pinto e Ana Brandão (Ed.), Os grandes trabalhos e o desejo da cidade de exceção. (pp. 101-111).: circo de ideias. |
|---|--|

• Outras Publicações

- Publicação de projecto de arquitectura

| | |
|----|--|
| 1 | Gonçalves, G. (2025). Memória - Moradia no Carvalhal redondo, Nelas. |
| 2 | Gonçalves, G. (2022). Stabile Moleküle in Cascais Schulerweiterung von GLLatelier. |
| 3 | Gonçalves, G. (2022). Casa Oeiras Golf Lote 07 / GLL atelier. |
| 4 | Gonçalves, G. (2021). Casa na Rua da primavera, Tires. |
| 5 | Gonçalves, G. (2021). Laboratórios Escola Básica e Secundária Matilde Rosa Araújo . |
| 6 | Gonçalves, G. (2019). Casa no Belas Clube de Campo, Sintra. |
| 7 | Gonçalves, G. (2017). Casa em Tires / GLLatelier. |
| 8 | Gonçalves, G. (2015). Portuguese office by GLL Atelier is a grey box punctured by a grid of holes. |
| 9 | Gonçalves, G. (2013). House in Alpiarça. |
| 10 | Gonçalves, G. (2013). Quinta dos Alcoutins by GLL atelier. |
| 11 | Gonçalves, G. (2013). Quinta dos Alcoutins by GLL atelier. |
| 12 | Gonçalves, G. (2013). Portuguese Contemporary Houses. |
| 13 | Gonçalves, G. (2012). Single Family Dwelling in Quinta dos Alcoutins. |
| 14 | Gonçalves, G. & Lopes, Leonel (2012). GLL atelier. |
| 15 | Gonçalves, G., Pinto, Paulo Tormenta & Lopes, L. (2010). Terminal de Cruzeiros de Lisboa. |
| 16 | Gonçalves, G. & Lopes, Leonel (2001). Centro de Formação de Artesãos de Reguengos de Monsaraz. |

- Entrada/Posfácio/Prefácio

| | |
|---|--|
| 1 | Gonçalves, G., Pinto, P., Silva, S. & Marques, A. (2019). São Miguel. São Miguel. 10-11 - N.º de citações Scopus: 3 |
|---|--|

- Outras publicações

| | |
|----|---|
| 1 | Pacheco, Monica, Gonçalves, G. & Henriques, A (2019). Arquitetura I. Saber de Fazer. Catálogo da Exposição dos trabalhos do Mestrado Integrado em Arquitetura 2017/2018. 11-23 |
| 2 | Pacheco, Monica, Gonçalves, G. & Henriques, A (2019). Arquitetura II. Saber de Fazer. Catálogo da Exposição dos trabalhos do Mestrado Integrado em Arquitetura 2017/2018. 25-33 |
| 3 | Pacheco, Monica, Gonçalves, G. & Guarda, Joana (2016). Arquitectura I . Anuário de Arquitectura/ Architecture YearBook 2015. 8-11 |
| 4 | Pacheco, Monica, Gonçalves, G., Guarda, Joana & Moral, J. (2016). Arquitectura II . Anuário de Arquitectura/ Architecture YearBook 2015/2016. 20-23 |
| 5 | Gonçalves, G. (2015). Portuguese office by GLL Atelier is a grey box punctured by a grid of holes. |
| 6 | Pacheco, Monica & Gonçalves, G. (2015). Arquitectura I. Anuário de Arquitectura/ Architecture YearBook 2014/2015. 8-11 |
| 7 | Pacheco, Monica & Gonçalves, G. (2014). Arquitectura II . Anuário de Arquitectura/ Architecture YearBook 2013/2014. 20-23 |
| 8 | Pacheco, Monica & Gonçalves, G. (2014). Arquitectura I. Anuário de Arquitectura/ Architecture YearBook 2013/2014. 8-11 |
| 9 | Gonçalves, G. (2013). House in Alpiarça. |
| 10 | Gonçalves, G. (2013). Portuguese Contemporary Houses. |
| 11 | Gonçalves, G. (2013). Quinta dos Alcoutins by GLL atelier. |
| 12 | Gonçalves, G. & Lopes, Leonel (2012). GLL atelier. |
| 13 | Gonçalves, G. (2012). Single Family Dwelling in Quinta dos Alcoutins. |
| 14 | Gonçalves, G., Pinto, Paulo Tormenta & Lopes, Leonel (2010). Terminal de Cruzeiros de Lisboa. |
| 15 | Gonçalves, G. (2007). Três casas no pátio do padeiro. Arquitectura e Vida. 86 |
| 16 | Gonçalves, G. (2007). artes do espaço: arquitectura/cenografia. artecapital. abril, 0-0 |
| 17 | Gonçalves, G. & Lopes, Leonel (2001). Centro de Formação de Artesãos de Reguengos de Monsaraz. |

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|---|
| 1 | Gonçalves, G. (2022). Um olhar sustentável sobre a cidade - oportunidades. Mercado de emprego: Empregos verdes e transição ecológica. |
|---|---|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|---|------------------|--------------------------------|-------------|
| Operações arquitetónicas e urbanísticas depois da Exposição Internacional de Lisboa de 1998 | Investigadora | DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder | 2018 - 2022 |

Cargos de Gestão Académica

Sub-diretor (2026 - 2029)
Unidade/Área: Departamento de Arquitectura e Urbanismo

Coordenador do 1º Ano (2025 - 2026)
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Membro (Docente) (2022 - 2025)
Unidade/Área: Comissão Científica

Sub-diretor (2022 - 2025)
Unidade/Área: Departamento de Arquitectura e Urbanismo

Coordenador do 1º Ano (2021 - 2022)
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Coordenador do 1º Ano (2016 - 2019)
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Membro (Docente) (2016 - 2019)
Unidade/Área: Comissão Científica

Membro (Docente) (2016 - 2019)
Unidade/Área: Plenário da Comissão Científica

Coordenador do 1º Ano (2014 - 2016)
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Membro (Docente) (2010 - 2013)
Unidade/Área: Plenário da Comissão Científica

Membro (Docente) (2010 - 2013)
Unidade/Área: Comissão Científica

Sub-diretor (2010 - 2013)
Unidade/Área: Departamento de Arquitectura e Urbanismo