Warning: [2026-11-16 00:26] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Ana Rita Cruz

Associate Researcher
DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic and Territorial Studies



Contacts

E-mail	Ana.Rita.Cruz@iscte-iul.pt

Research Interests

Sociology of Culture, Sociology of Tourism, Territorial Develpment, Regional Studies, Creativity, Social Network Analysis

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
Universidade do Algarve / University of Algarve	PhD	Turismo / Tourism Studies	2016
Universidade do Algarve / University of Algarve	M.Sc.	Gestão e Desenvolvimento de Destinos Turísticos / Tourism Destinatinations Development and Management	2010
Universidade do Algarve / University of Algarve	Licenciate	Sociologia / Sociology	2006

External Professional Activities

Period	Employer	Country	Description
Since 2016	University of the Algarve	Portugal	

Supervisions

• Ph.D. Thesis

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Simone Vassallo Monteiro	--	Portuguese	Developing	Iscte
2	Yi Lianrong	--	English	Developing	Iscte

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Lianrong Yi	The roles of culture and creativity on economic development in village based communities in China in 1980-2016: The study of two cases - Two Models	English	Iscte	2023

• M.Sc. Dissertations

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Ganna Floresku	--	English	Developing	Universidade do Agarve - Faculdade de Economia

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Rita Alexandra Velez Madeira	The influence of tourism in the transformation of the relationship between residents of the Évora district and their intangible cultural heritage	Portuguese	Iscte	2024
2	Hannah Franz	Development of a Maturity Assessment for Sustainable Tourism	English	Iscte	2023
3	Richmond Fordjour	Cultural tourism and the socio-economic recovery of an ex-urban community: The case of Ankos Masquerade Festival (Effia kuma), in Takoradi Western region of Ghana	English	Iscte	2023

Total Citations

Web of Science®	196
Scopus	219

Publications

- **Scientific Journals**

- Scientific journal paper

1	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2026). Rural touristification and short-term rentals reshaping tourism geographies: Algarve's spatial transformations. Tourism Geographies, 28(3), 590?616. https://doi.org/10.1080/14616688.2026.2659062 - Times Cited Web of Science®: 1 - Times Cited Scopus: 1 - Times Cited Google Scholar: 3
2	Franz, H. C. & Cruz, A. R. (2025). Development of a maturity assessment model for sustainable tourism. Current Issues in Tourism, 28(13), 2070?2085. https://doi.org/10.1080/13683500.2024.2354531 - Times Cited Web of Science®: 11 - Times Cited Scopus: 11 - Times Cited Google Scholar: 20
3	Cruz, A. R. (2023). "Samba de uma nota só"? Turismo cultural num destino de sol e praia. Todas as Artes, 6(3), 14?30. https://doi.org/10.21747/21843805/tav6n3
4	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2023). "Living like a local": Turistificação do espaço urbano em Portugal, alojamento local e resposta das políticas públicas. Anais Brasileiros de Estudos Turísticos - Brazilian Annals of Tourism Studies,(13). https://doi.org/10.5281/zenodo.10403084 - Times Cited Google Scholar: 7
5	Fordjour, R. & Cruz, A. R. (2023). Traditional cultural festivals and socio-economic boost: Evidence from the Ankos Masquerade Festival in Ghana. African Journal of Hospitality, Tourism and Leisure, 12(3), 1071?1084. https://doi.org/10.46222/ajhtl.19770720.417 - Times Cited Scopus: 3 - Times Cited Google Scholar: 8
6	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R. & Perestrelo, M. (2022). Creative tourism as boosting tool for placemaking strategies in peripheral areas: insights from Portugal. Journal of Hospitality and Tourism Research, 46(8), 1500?1518. https://doi.org/10.1177/1096348020934045 - Times Cited Web of Science®: 29 - Times Cited Scopus: 30 - Times Cited Google Scholar: 77

7	Pinto, H., Nogueira, C., Cruz, A. R. & Uyarra, E. (2021). The social shaping of innovation: Networks and expectations as connecting dynamics in regional innovation systems. International Review of Sociology, 31(3), 410?431. https://doi.org/10.1080/03906701.2021.2015982 - Times Cited Web of Science®: 4 - Times Cited Scopus: 5 - Times Cited Google Scholar: 19
8	Almeida, R. N., Cruz, A. R., Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, M. (2020). Transferência de conhecimento nas actividades culturais e criativas: notas comparativas das regiões do espaço Atlântico. Finisterra – Revista Portuguesa de Geografia, 55(113), 63?88. https://doi.org/10.18055/Finis19212
9	Carrozza, C., Cruz, A. R., Nogueira, C., Pinto, H. & Uyarra, E. (2020). European knowledge and entrepreneurial ecosystems: networks within of climate change and adaptation research. Thunderbird International Business Review, 62(5), 1?13. https://doi.org/10.1002/tie.22167 - Times Cited Scopus: 2 - Times Cited Google Scholar: 9
10	Pinto, H., Healy, A. & Cruz, A. R. (2019). Varieties of capitalism and resilience clusters: an exploratory approach to European regions. Regional Science Policy and Practice, 11(6), 913?933. https://doi.org/10.1111/rsp3.12183 - Times Cited Web of Science®: 28 - Times Cited Scopus: 32 - Times Cited Google Scholar: 44
11	Cruz, A. R., Almeida, R. N., Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, M. (2019). Knowledge transfer in the cultural and creative sector: institutional aspects and perspectives from actors in selected Atlantic Regions. Social Sciences, 8(3). https://doi.org/10.3390/socsci8030077 - Times Cited Web of Science®: 5 - Times Cited Scopus: 8 - Times Cited Google Scholar: 18
12	Cruz, A. R., Perestrelo, M., Gato, M. A. & Costa, P. (2019). Connecting the dots: contributions to the creative tourism dynamics in Portugal. Tourism and Management Studies, 15(SI), 23?32. https://doi.org/10.18089/tms.2019.15SI03 - Times Cited Google Scholar: 14
13	Cruz, A. R., Costa, P. & Marques, J. F. (2016). Indústrias culturais e criativas em destinos turísticos: comparando quatro regiões da Europa. Revista Brasileira de Desenvolvimento Regional, 4(1), 127?164. https://doi.org/10.7867/2317-5443.2016v4n1p127-164 - Times Cited Google Scholar: 3
14	Pinto, H., Cruz, A. R. & Combe, C. (2015). Cooperation and the emergence of maritime clusters in the Atlantic: analysis and implications of innovation and human capital for blue growth. Marine Policy, 57, 167?177. https://doi.org/10.1016/j.marpol.2015.03.029 - Times Cited Web of Science®: 76 - Times Cited Scopus: 78 - Times Cited Google Scholar: 154
15	Cruz, A. R. (2014). Tourism, creativity and talent: breaking Algarve's tourism lock-in. Regional Studies, Regional Science, 1(1), 138?144. https://doi.org/10.1080/21681376.2014.939529 - Times Cited Scopus: 12 - Times Cited Google Scholar: 23
16	Cruz, A. R. (2014). Talento e desempenho económico nos países europeus: uma aplicação de equações estruturais. Egitania Sciencia, 14, 46?71. - Times Cited Google Scholar: 2

17	Pinto, H. & Cruz, A. R. (2012). Structuring a knowledge-based maritime cluster: contributions of network analysis in a tourism region. Revista de Estudios Regionales,(95), 101?118. - Times Cited Web of Science®: 17 - Times Cited Scopus: 26 - Times Cited Google Scholar: 41
18	Porter, J., Pinto, H. & Cruz, A. R. (2012). Economic resilience and tourism destinations: eco and cultural responses to turbulence contexts in coastal areas. Revista Turismo e Desenvolvimento/Journal of Tourism and Development, 3(17/18), 1727?1736. - Times Cited Google Scholar: 3
19	Pinto, H. & Cruz, A. R. (2012). Estructuración de un clúster marítimo basado en conocimiento: aportaciones del análisis de redes en una región de turismo. Revista de Estudios Regionales, 3(95), 101?118.
20	Cruz, A. R. (2011). Políticas de criatividade para o desenvolvimento regional: a importância do setor cultural e criativo em Portugal. Chão Urbano, XII(2), 55?82.
21	Pinto, H., Cruz, A. R. & Gonçalves, A. (2011). Hard working ant: an eco-tourism spin-off creation tale. Journal of Spatial and Organizational Dynamics,(8), 49?68. - Times Cited Google Scholar: 4
22	Cooke, P., Porter, J., Pinto, H., Cruz, A. R. & Zhang, F. (2011). Notes from the Iberian Algae Belt. European Planning Studies, 19(1), 159?173. https://doi.org/10.1080/09654313.2011.525391 - Times Cited Web of Science®: 21 - Times Cited Scopus: 4 - Times Cited Google Scholar: 6
23	Pinto, H. & Cruz, A. R. (2011). Sistemas de inovação e de turismo: complementaridades na região do Algarve. Revista Turismo e Desenvolvimento/Journal of Tourism and Development,(15), 11?26. - Times Cited Google Scholar: 9
24	Neves, H., Cruz, A. R. & Correia, A. (2008). A sazonalidade da procura turística na Ilha de Porto Santo. Revista Portuguesa de Estudos Regionais,(17), 25?44. - Times Cited Google Scholar: 15
25	Cruz, A. R. & Pinto, H. (2008). As redes e a investigação científica: o caso da universidade do Algarve em Portugal. Gestão Contemporânea, 5(5), 126?138. - Times Cited Google Scholar: 2
26	Correia, A., Cruz, A. R. & Guerreiro, J. (2007). Motivações e percepções dos consumidores: o caso do Algarve. Revista Portuguesa de Estudos Regionais,(16), 43?59. - Times Cited Google Scholar: 2

- Scientific journal editor

1	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2025). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
2	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2024). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
3	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
4	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL. https://doi.org/https://revistas.rcaap.pt/cct/issue/view/1384

5	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2021). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
6	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
7	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). CIDADES, Comunidades e Territórios. DINAMIA'CET-IUL.
8	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2018). CIDADES, comunidades e territórios. DINAMIA'CET/IUL.

- Editorial

1	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2025). Editorial 50. CIDADES, Comunidades e Territórios,(50). https://doi.org/10.15847/cct.44125
2	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2025). Editorial 49. CIDADES, Comunidades e Territórios,(49).
3	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2024). Editorial 48. CIDADES, Comunidades e Territórios,(48). https://doi.org/10.15847/cct.36853
4	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). Editorial 47. CIDADES, Comunidades e Territórios,(47). https://doi.org/10.15847/cct.34111
5	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). Editorial 46. CIDADES, Comunidades e Territórios,(46). https://doi.org/10.15847/cct.31722
6	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). Editorial 45. CIDADES, Comunidades e Territórios,(45). https://doi.org/10.15847/cct.29058
7	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). Editorial 44. CIDADES, Comunidades e Territórios,(44). https://doi.org/10.15847/cct.27381
8	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2021). Editorial 43. CIDADES, Comunidades e Territórios,(43). https://doi.org/10.15847/cct.26114
9	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). Editorial 41. CIDADES, Comunidades e Territórios,(41), i?ii. https://doi.org/10.15847/cct.21961
10	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). Editorial 40. CIDADES, Comunidades e Territórios,(40). https://doi.org/10.15847/cct.jun2020.040.edit
11	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). Editorial 39. CIDADES, Comunidades e Territórios,(39). https://doi.org/10.15847/citiescommunitiesterritories.dec2019.039.edit
12	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). Editorial 38. CIDADES, Comunidades e Territórios,(38). https://doi.org/10.15847/citiescommunitiesterritories.jun2019.038.edit
13	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2018). Editorial. CIDADES, comunidades e territórios,(37), 1?2. https://doi.org/10.15847/citiescommunitiesterritories.dec2018.037.edit

• Books and Book Chapters

- Book author

1	Marques, J. F., Rodrigues, T. & Cruz, A. R. (2025). Introdução à Sociologia do Lazer e do Turismo. Edições Sílabo.

- Book chapter

1	Pinto, H., Marzano, M., Cruz, A. R. & Elston, J. (2025). Overtourism and short-term rental effects in Florence and Lisbon: The perspective of residents' associations. In C. Ribeiro de Almeida, A. I. Renda, & J. Echavarri (Ed.), Short-term rentals and their impact on destinations (pp. 201?236). IGI Global. https://doi.org/10.4018/979-8-3693-6050-7.ch007 - Times Cited Scopus: 4 - Times Cited Google Scholar: 4
2	Gato, M. A., Tomaz, E., Costa, P., Cruz, A. R. & Perestrelo, M. (2021). An impact self-assessment tool for creative tourism with insights from its application to the CREATOUR ® project. In Nancy Duxbury, Sara Albino, Cláudia Pato de Carvalho (Ed.), Creative tourism: Activating cultural resources and engaging creative travellers (pp. 225?238). CABI. https://doi.org/10.1079/9781789243536.0029 - Times Cited Scopus: 3 - Times Cited Google Scholar: 4
3	Gato, M. A., Cruz, A. R., Tomaz, E., Costa, P. & Perestrelo, M. (2020). O projeto Creatour pela lente dos atores: Dinâmicas de evolução da rede e perceção de impactos. In Nancy Duxbury e Sílvia Silva (Ed.), CREATOUR: Catalisando o turismo criativo em cidades de pequena dimensão e em áreas rurais (pp. 439?457). Imprensa da Universidade de Coimbra. https://doi.org/10.14195/978-989-26-2183-8
4	Pinto, H., Cruz, A. R. & Almeida, H. (2016). Academic Entrepreneurship and Knowledge Transfer Networks: Translation Process and Boundary Organisations. In Luísa Carvalho (Ed.), Handbook of Research on Entrepreneurial Success and its Impact on Regional Development. IGI Global. https://doi.org/10.4018/978-1-4666-9567-2 - Times Cited Google Scholar: 28
5	Pinto, H., Pinto, H., Cruz, A. R. & Almeida, H. (2015). Empreendedorismo Académico e Transferência do Conhecimento. In Helena Almeida (Ed.), Manual de Comportamento Organizacional. Editora Sílabas e Desafios.
6	Cooke, P., Pinto, H., Pinto, H. & Cruz, A. R. (2015). Implementing doing-using-interacting regional innovation policies: smart specialization in a tourism-based region. In Hugo Pinto (Ed.), Resilient territories: Innovation and Creativity for new modes for Regional Governance. Cambridge Scholars Publishing.
7	Pinto, H., Pinto, H., Gonçalves, A., Cruz, A. R. & Briones, A. J. (2010). Empreendedorismo Académico en una Región Turística: Lecturas del Caso Portugués en el Algarve. In Domingo, L. and Garcia, J. and Briones, A. J. (Ed.), El Empreendedor Inovador y La Creación de Empresas de I+D+I. Universidade Politécnica de Cartagena. - Times Cited Google Scholar: 1

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). Novas expressões do turismo urbano e a competição pelo uso da cidade de Lisboa: Turistas, nómadas digitais e residentes. In Oliveira, A., Gonçalves, M. E., Volzone, R., and Bento, N. (Ed.), 7ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas: Rumos da Investigação num Mundo em Transformação. Livro de Resumos (pp. 20?21). DINAMIA'CET.

2	Gato, M. A., Tomaz, E., Cruz, A. R., Perestrelo, M. & Costa, P. (2022). The CREATOUR® project as a learning laboratory: Reflections of a research team. In Duxbury, N., Castro, T. V. de., and Coelho, L. S. (Ed.), Creative tourism regenerative development and destination resilience: Conference programme and presentation abstracts (pp. 47?47). Centre for Social Studies of the University of Coimbra.
3	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, M. & Tomaz, E. (2020). Contrariando as massas e contornando as cidades: turismo criativo como alternativa em territórios de baixa densidade. In Associação Portuguesa de Geógrafos e Departamento de Geografia da Universidade do Minho (Ed.), Livro de Actas do XII Congresso da Geografia Portuguesa: (pp. 250?256). Universidade do Minho. - Times Cited Google Scholar: 1
4	Costa, P., Tomaz, E., Gato, M. A., Perestrelo, Margarida & Cruz, A. R. (2020). Assessing creative tourism initiatives in small cities and rural areas of Portugal: An integrative model for local impacts. In José Aureliano Martín Segura José Luis Navarro Espigares (Ed.), XXIX International RESER Conference, “Services and future Of the workforce”: Proceedings (actas) (pp. 49?49). RESER (The European Association for REsearch on SERvices).
5	Cruz, A. R., Perestrelo, M., Gato, M. A., Costa, P. & Tomaz, E. (2019). Past, present and future of the creative tourism in Portugal: Analysing actors and connections dynamics. In Sónia Moreira Cabeça, Alexandra Rodrigues Gonçalves, João Filipe Marques, Mirian Tavares (Ed.), Book of abstracts of the 3rd CREATOUR International Conferenceand Creative Tourism Showcase: Creative Tourism Dynamics: Connecting Travellers, Communities, Cultures, and Places (pp. 42?43). CIEO – Research Centre for Spatial and Organizational Dynamics / CinTurs University of Algarve.
6	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, M. & Tomaz, E. (2019). Going against mass tourism: Creative tourism as an alternative, creatour as an example. AESOP 2019 Conference - Book of Abstracts "Planning for Transition" (pp. 818). AESOP.
7	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, M. & Tomaz, E. (2019). Going against mass tourism: Creative tourism as an alternative, CREATOUR as an example. 2019 AESOP Annual Conference: Planning for transition, Book of abstracts (pp. 818). AESOP - Association of European Schools of Planning.
8	Costa, P., Tomaz, E., Gato, M. A., Perestrelo, M. & Cruz, A. R. (2019). Developing an impact assessment toolkit for creative sustainable tourism initiatives. In Sónia Moreira Cabeça, Alexandra Rodrigues Gonçalves, João Filipe Marques, Mirian Tavares (Ed.), Book of Abstracts of the 3rd CREATOUR International Conference and Creative Tourism Showcase: Creative Tourism Dynamics: Connecting Travellers, Communities, Cultures, and Places (pp. 38?39). CIEO – Research Centre for Spatial and Organizational Dynamics / CinTurs.
9	Cruz, A., Costa, P. & Marques, J. (2015). Classe criativa e indústrias culturais e criativas em destinos turísticos: comparando os casos do Algarve, Málaga, Graz e Cardiff. In Isabel Corrêa da Silva, Marina Pignatelli e Susana de Matos Viegas (Ed.), Livro de Atas do 1º Congresso da Associação Internacional das Ciências Sociais e Humanas em Língua Portuguesa 2015 (pp. 6664?6681). AILPcsh.
10	Gonçalves, A., Cruz, A. R., Pinto, H., Pintassilgo, P. & Guerreiro, J. (2011). Coastal Tourism and Possibilities for Consolidating a Regional Sea Cluster: Insights from Algarve’s Innovation Actors. INTERNATIONAL CONFERENCE ON TOURISM & MANAGEMENT STUDIES (pp. 70?79). Tourism & Management Studies. - Times Cited Google Scholar: 4

- Conference proceedings editor

1	Cruz, A. R., Gonçalves, Maria Eduarda & Volzone, R. (2022). WORKSHOP Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas VI. DINÂMIA’CET-Iscte.

- Talk

1	Pinto, H., Nogueira, C., Cruz, A. R. & Pacheco, A. (2026). Governing Community-Based Tourism in Small Islands: Evidence from Culatra (Portugal). THE INC 2026 (Tourism, Hospitality & Events INternational Conference),.
2	Sequeira, B., Guerreiro, M., Cruz, A. R., Pinto, P., Henriques, C., Branco, R....Soeiro, S. (2026). Co-designing Regenerative Slow Tourism in the Algarvensis UNESCO Global Geopark, Algarve, Portugal. Culture, Tourism, and Well-being: From Heritage to Healing,.
3	Gato, M. A., Cruz, A. R. & Gumilang, G. (2026). Mobile Futures, Local Delays: Digital nomadism and urban inequalities in Lisbon and Bali. RC21 Vienna 2026 . Inequalities and the city. Old Issues, New Challenges,.
4	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2026). Cities on Short-Term Horizons: Digital nomadism and urban planning in Lisbon and Bali. 10th International Conference on Urban e-Planning,.
5	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2026). Habitação como Infraestrutura Turística: Financeirização e Reconfiguração Socio-espacial nos Territórios de Baixa Densidade do Algarve. Habitação em Portugal: Desafios, Políticas e Caminhos Futuros?,.
6	Cruz, A. R. (2025). Desenvolvimento de Clusters Criativos no Algarve. Reunião da Plataforma de Inovação e Colaboração – Indústrias Culturais e Criativas (CCDR Algarve),.
7	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2025). A Turistificação e a Explosão do Alojamento Local em Portugal e no Algarve: Efeitos na Habitação e Respostas das Políticas Públicas. Seminário Internacional "Todos no mesmo barco? Desafios habitacionais ao longo do curso de vida",.
8	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2025). When Travel Becomes Home: Lifestyle Mobilities and the Urban Impact of Digital Nomadism. TMS Algarve 2025: Technology and Sustainability Challenges in Tourism, Hospitality and Management,.
9	Cruz, A. R. (2025). A Nova Geografia do Turismo no Algarve: Características e Impactos da (Re)Turistificação da Região. XIII Congresso Português de Sociologia - Democracias à prova: riscos e incertezas,.
10	Cruz, A. R. & Duarte, G. (2025). Entre grades e laços. Um olhar sobre as dinâmicas de hierarquia e poder na prisão a partir da análise de redes sociais e dos capitais de Bourdieu. XIII Congresso Português de Sociologia - Democracias à prova: riscos e incertezas,.
11	Cruz, A. R., Guerreiro, M., Pinto, P., Sequeira, B., Henriques, C., Branco, R....Soeiro, S. (2025). Integrating Human-Centred Approaches in Geotourism Development: The Aspiring Geopark Algarvensis Case Study. 12th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM),.
12	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2024). Touristification and gentrification in Portugal: The short term rentals boom, the impacts on residents and the public policy backlash. AMPS Conference|Barcelona-Urban Futures-Cultural Pasts: Sustainable Cities, Cultures & Crafts,.
13	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2024). "Living Like a Local": Turistificação do Espaço Urbano em Portugal, Alojamento Local e Resposta das Políticas Públicas. 7º Encontro Anual de Economia Política - Economia política e democracia: Reimaginar o mundo nos 50 anos do 25 de Abril,.

14	Ormerod, N., Cruz, A. R. & Godinho, S. (2024). Supporting future tourism development: A multi-perspective research overview from the Algarve, Portugal. THRIC 2024: Tourism and Hospitality Research in Ireland Conference,.
15	Duarte, G. & Cruz, A. R. (2024). Social Network Analysis of a "Marginal Micro-Society": The Case of Faro Prison. XV Congreso Español de Sociología,.
16	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). Novas expressões do turismo urbano e a competição pelo uso da cidade de Lisboa: Turistas, nómadas digitais e residentes. 7ª Edição Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas | Rumos da investigação num mundo em transformação,.
17	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). New expressions of urban tourism and the competition for the urban space in Lisbon: Tourists, digital nomads and locals. SOCANTUR 2023 - IV Congreso Internacional de Sociología y Antropología del Turismo,.
18	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2023). Lisbon in urban crisis: Learning from the growing competition between tourism, residents, and the new forms of mobilities. Workshop of EASA's Europeanist Network,.
19	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). Enquadrando Atores e políticas para um recomeço mais sustentável do turismo em Lisboa. 6ª Edição do Workshop,.
20	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). E Depois da Pandemia? Reflexões sobre um Recomeço mais Sustentável do Turismo em Lisboa. 5º Encontro Anual de Economia Política,.
21	Tomaz, E., Perestrelo, Margarida, Costa, P., Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2022). Construindo sinergias entre a cultura, a criatividade e o turismo para o desenvolvimento sustentável dos territórios. 5º Encontro Anual de Economia Política,.
22	Cruz, A. R. & Gato, M. A. (2022). E Depois da Pandemia? Reflexões sobre um Recomeço mais Sustentável do Turismo em Lisboa. I Jornadas da Secção Temática Sociologia do Turismo da Associação Portuguesa de Sociologia,.
23	Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A., Tomaz, E. & Costa, P. (2021). Past, Present and Future of the Creative Tourism in Portugal: Analysing Actors and Connections Dynamics. XI Congresso Português de Sociologia: Identidades ao rubro: diferenças, pertenças e populismos num mundo efervescente. 29 e 30 de Março,.
24	Gato, M. A., Tomaz, E., Costa, P., Cruz, A. R. & Perestrelo, Margarida (2021). An impact self-assessment tool for creative tourism with insights from its application to the CREATOUR® project. Launch of the book Creative Tourism: Activating Cultural Resources and Engaging Creative Travellers,.
25	Tomaz, E., Gato, M. A., Costa, P., Perestrelo, Margarida & Cruz, A. R. (2021). Acknowledging the multidimensionality of cultural and creative based tourism activities in impact assessment processes. 60th ERSA conference "Territorial Futures – Visions and scenarios for a resilient Europe",.
26	Gato, M. A., Cruz, A. R., Tomaz, E., Costa, P. & Perestrelo, Margarida (2021). O Projeto CREATOUR pela Lente dos Atores: Dinâmicas de Evolução da Rede e Perceção de Impactos. II Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes | Todos os Nomes,.
27	Perestrelo, Margarida, Cruz, A. R., Gato, M. A., Costa, P. & Tomaz, E. (2021). CREATOUR - Reflexão crítica sobre um processo de investigação-ação. II Encontro Internacional Lusófono Todas as Artes | Todos os Nomes,.

28	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2021). From the overload to the emptiness: how to reignite urban tourism in Lisbon after Covid-19 effect?. EUGEO 2021 - 8th EUGEO Congress on the Geography of Europe,.
29	Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A., Costa, P. & Tomaz, E. (2020). Past, Present and Future of the Creative Tourism in Portugal: Analysing Actors and Connection Dynamics. 5º Workshop Interno do DINÂMIA'CET-IUL Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
30	Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A., Costa, P. & Tomaz, E. (2020). Past, Present and Future of Creative Tourism in Portugal: Analysing Actors and Connection Dynamics. 25th APDR Workshop Social Innovation Towards Sustainability: Embracing Contemporary Challenges for Regional Development,.
31	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). From Urban Overtourism to an Empty City: how to reignite urban tourism after Covid-19 effect?. 25th APDR Workshop Social Innovation Towards Sustainability: Embracing Contemporary Challenges for Regional Development,.
32	Costa, P., Tomaz, E., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). Developing an impact assessment toolkit for creative sustainable tourism initiatives: insights from the CREATOUR network in Portugal. 5º Workshop Interno do DINÂMIA'CET-IUL Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
33	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). Poderá o turismo urbano de massas ser sustentável? - Capacidade de carga turística como ferramenta de análise/reflexão. 5º Workshop Interno do DINÂMIA'CET-IUL Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
34	Cruz, A. R. (2020). Cultural and Creative Industries and Knowledge Production. Webinar "Cultural & Creative Industries - Co:llaborate to Co:create",.
35	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2020). Os (novos) desafios para o Turismo. A Cidade e a Pandemia da Covid-19: Desconfinando os desafios do novo (?) normal (webinar),.
36	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Tomaz, E. (2020). Creative Tourism as an alternative, CREATOUR as an example. International Workshop: Rethinking Culture and Creativity in the Technological Era,. - Times Cited Google Scholar: 2
37	Cruz, A. R. (2020). Apresentação do Projecto 4H-CREAT - Quadruple helix to stimulate Convite innovation in the Atlantic Cultural and Creative SMEs. Seminário de Investigação Transdisciplinar do Doutoramento em Políticas Públicas, Iscte - Instituto Universitário de Lisboa - Comunicação por convite / Presentation by invitation),.
38	Costa, P., Tomaz, E., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). Promotion and monitoring of creative tourism initiatives in Portugal in small cities and rural areas: the case of CREATOUR network. 4th International Conference on Public Policy (ICCP4), International Public Policy Association (IPPA),.
39	Cruz, A. R. (2019). Transferência de Conhecimento para as Actividades Culturais e Criativas. Inovação e Co-Criação de Conhecimento nas Actividades Culturais e Criativas,.
40	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Tomaz, E. (2019). Contrariando as Massas: Turismo Criativo como alternativa, CREATOUR como exemplo. VII Congresso APA - Associação Portuguesa de Antropologia,.
41	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Tomaz, E. (2019). Going against mass tourism: Creative Tourism as an alternative, CREATOUR as an example. 2019 AESOP Annual Conference “Planning for Transition”,.

42	Gato, M. A., Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Tomaz, E. (2019). Contrariando as massas e contornando as cidades Turismo Criativo como alternativa em territórios de baixa densidade. XII CONGRESSO DA GEOGRAFIA PORTUGUESA "Geografias de Transição para a Sustentabilidade",.
43	Perestrelo, Margarida, Costa, P., Gato, M. A., Cruz, A. R. & Tomaz, E. (2019). Creative tourism as a challenging proposal for peripheral territories: insights from an ongoing case study in Portugal. 59th ERSA Congress “Cities, regions and digital transformations: Opportunities, risks and challenges”,.
44	Costa, P., Tomaz, E., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). Developing an impact assessment toolkit for creative sustainable tourism initiatives: insights from the CREATOUR network in Portugal. SIEC 2019 – II Seminario Iberoamericano de Economia de la Cultura,.
45	Costa, P., Tomaz, E., Gato, M. A., Perestrelo, Margarida & Cruz, A. R. (2019). Assessing creative tourism initiatives in small cities and rural areas of Portugal: an integrative model for local impacts. XXIX International RESER Conference, “Services and future Of the workforce”,.
46	Almeida, Rodrigo Nicolau, Cruz, A. R., Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2019). Cultural and Creative Knowledge Transfer: Institutional Frameworks and Stakeholder Perceptions in Some Atlantic Regions. 29th EBES (Eurasian Business and Economics Society) Conference,.
47	Almeida, Rodrigo Nicolau, Cruz, A. R., Perestrelo, M., Gato, M. A. & Costa, P. (2018). Transferência de Conhecimento no Sector das Indústrias Culturais e Criativas: Notas Comparativas das Regiões do Espaço Atlântico. 4ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas – DINÂMIA’CET-IUL,.
48	Costa, P., Gato, M. A., Cruz, A. R. & Perestrelo, M. (2018). Fostering Creative Tourism Dynamics in Portugal: Monitoring the Implementation of Creative Tourism Pilot Initiatives in Small Cities and Rural Areas. 28th International RESER Conference: Services in the Age of Contested Globalization,.
49	Gato, M. A., Cruz, A. R., Costa, P. & Perestrelo, M. (2018). Enhancing peripheral territories through creative-based tourism activities: examples from CREATOUR project. 25th APDR Congress: Circular Economy, Urban Metabolism and Regional Development: Challenges for a Sustainable Future,.
50	Perestrelo, M., Cruz, A. R., Gato, M. A. & Costa, P. (2018). CREATOUR: Propostas metodológicas para uma rede de Turismo Criativo em Portugal. X Congresso Português de Sociologia: Na Era da “Pós-verdade”? Esfera Pública, Cidadania e Qualidade da Democracia no Portugal Contemporâneo,.
51	Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Gato, M. A. (2018). Creative tourism and territorial sustainable development: a framework for impacts assessment. 4ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas - DINÂMIA'CET-IUL,.
52	Almeida, Rodrigo Nicolau, Cruz, A. R., Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, M. (2018). Cultural and Creative Industries and Knowledge Transfer: A Quadruple Helix Approach in Selected Atlantic Regions. XVI International Triple Helix Conference,. - Times Cited Google Scholar: 1
53	Gato, M. A., Cruz, A. R., Perestrelo, M. & Costa, P. (2018). Contributions to the Creative Tourism Dynamics in Portugal: Monitoring the Implementation of Creative Tourism Pilot Initiatives in Small Cities and Rural Areas. CREATOUR 2nd International Conference: Emerging and Future Trends in Creative Tourism,.

54	Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Tomaz, E. (2018). Fostering creative tourism dynamics in Portugal: monitoring the implementation of creative tourism pilot initiatives in small cities and rural areas. 4ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas – DINÂMIA'CET-IUL,.
55	Costa, P., Gato, M. A., Perestrelo, M. & Cruz, A. R. (2018). Creative tourism and territorial sustainable development: a framework for impacts assessment. CREATOUR 2nd International Conference: Emerging and Future Trends in Creative Tourism,.
56	Tomaz, E., Costa, P., Cruz, A. R., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2018). Mapping cultural and creative sector for tourism development. International Congress on Cultural Mapping - linking heritage (tangible and intangible) to creative tourism,.
57	Costa, P., Cruz, A. R., Gato, M. A. & Perestrelo, M. (2018). Creative tourism and territorial sustainable development: a framework for impacts assessment. American Association of Geographers Annual Meeting,.
58	Gato, M. A., Cruz, A. R., Costa, P. & Perestrelo, M. (2018). Co-creation in creative tourism experiences to enhance peripheral territories: the case of Portugal. ATLAS Cultural Tourism Research Group Expert Meeting,.
59	Costa, P., Cruz, A. R., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2017). Creative tourism projects and territorial sustainable development: a proposal of impacts assessment. AESOP Annual Congress 2017 "Spaces of Dialog for Places of Dignity: Fostering the European Dimension of Planning",.
60	Perestrelo, Margarida, Gato, M. A., Costa, P. & Cruz, A. R. (2017). CREATOUR in progress – desenvolvendo propostas metodológicas para um projeto de Turismo Criativo em Portugal. 3º Workshop Dinâmia'Cet – Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
61	Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida & Gato, M. A. (2017). Connecting the Dots: Contributions to the Dynamics of Creative Tourism in Portugal. 27th RESER Conference: The Crucial Role of Services in Business and Cities Competitiveness,.
62	Gato, M. A., Costa, P., Perestrelo, Margarida & Cruz, A. R. (2017). Methodological issues to assess creative tourism projects: building a proposal for CREATOUR. Culture, Sustainability, and Place: Innovative Approaches for Tourism Development,.
63	Cruz, A. R., Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2017). Turismo de Base Criativa: Uma Proposta Conceptual. 3º Workshop Dinâmia'Cet – Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas,.
64	Cruz, A. R. & Costa, P. (2017). Uma Proposta de Reflexão sobre o Conceito de Turismo de Base Criativa. XXXII Encuentro Internacional Arethuse - Cambios del Escenario Internacional: Impactos sobre el Territorio y las Empresas,.
65	Cruz, A. R., Costa, P., Perestrelo, Margarida & Gato, M. A. (2017). Territorial creative dynamics development through tourism. Culture, Sustainability, and Place: Innovative Approaches for Tourism Development,.
66	Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Costa, P. (2017). Ligar os Pontos: Contributos para as Dinâmicas de Turismo Criativo em Portugal. Ciência 2017 - Encontro com a Ciência e Tecnologia em Portugal,.
67	Cruz, A. R. & Costa, P. (2017). Turismo de Base Criativa: Uma Proposta Conceptual. 24th APDR Congress: Intellectual Capital and Regional Development: New landscapes and challenges for space planning,.

68	Costa, P., Cruz, A. R., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2017). Creative tourism projects and territorial sustainable development: a proposal of impacts assessment. Culture, Sustainability, and Place: Innovative Approaches for Tourism Development,.
69	Cruz, A. R. (2017). Turismo e Dinâmicas Culturais e Criativas. Seminário do Mestrado em Economia e Políticas Públicas (ISCTE-IUL),.
70	Cruz, A. R. (2017). Walking on Sunshine: Factores de Atracção e Retenção da Classe Criativa num Destino Turístico. Seminário DINÂMIA'CET-IUL - Criatividade: Cultura e Território: A Intervenção Urbana e as Dinâmicas Criativas no(s) seu(s) Território(s),.
71	Cruz, A. R., Marques, J. F. & Costa, P. (2016). "I'll Follow the Sun": Atracção e Retenção da Classe Criativa no Algarve. IX Congresso Português de Sociologia: Portugal, Território de Territórios,.
72	Cruz, A. R., Costa, P. & Marques, J. F. (2015). Classe Criativa e Indústrias Culturais e Criativas em Destinos Turísticos: Comparandos os Casos do Algarve, Málaga, Graz e Cardiff. Livro de Atas do 1º Congresso da Associação Internacional das Ciências Sociais e Humanas em Língua Portuguesa 2015, 1, 6664?6681.
73	Cruz, A. R. (2015). Classe Criativa e Turismo: Políticas, Actores, Interacções e Identidades. Seminário DINÂMIA'CET-IUL: "Criatividade, Cultura e Território: Investigar para/com as comunidades",.
74	Cruz, A. R. (2014). O Sector Cultural e Criativo no Algarve - Uma Análise Estrutural de Redes Sociais. Seminário de Investigação do Mestrado em Sociologia - Mobilidades e Identidades, Faculdade de Economia da Universidade do Algarve,.
75	Cruz, A. R., Costa, P. & Marques, J. F. (2014). Procurando o Fio à Meada: O Lugar da Cultura e da Criatividade no Algarve. VIII Congresso Português de Sociologia: 40 anos de democracia(s): progressos, contradições e prospetivas,.
76	Cruz, A. R. (2014). Triggering Creativity through Tourism? Insights from the Case Study of Tourism Destination Regions. Evolution and transformation in tourism destinations: Revitalisation through innovation? (International workshop of RSAs Research Network on Tourism and Regional Development),.
77	Pinto, H., Cooke, P. & Cruz, A. R. (2013). Implementing Doing?Using?Interacting Regional Innovation Policies: Smart Specialization in a Tourism?Based Region. 19º Workshop APDR: Resilient Territories - Innovation and Creativity for New Modes of Regional Development,.
78	Cruz, A. R. (2013). "Winning Takes Talent": Criatividade e Desempenho Económico na União Europeia. 19º Congresso da APDR: "Place-based Pplicies and Economic Recovery",.
79	Cruz, A. R. (2012). Criatividade e Turismo. Ciclo de Seminários de Sociologia do Turismo - 3º ano da Licenciatura em Sociologia da Universidade do Algarve,.
80	Pinto, H., Cruz, A. R. & Porter, J. (2012). Economic resilience and tourism destinations: eco and cultural responses to turbulence contexts in coastal areas. INVTUR 2012 - O turismo em tempos de mudança: Conhecimento e práticas na construção de um novo rumo para o sector,.
81	Cruz, A. R. (2012). Atracção da Classe Criativa e Recursos Primários no Turismo do Algarve. VII Congresso Português de Sociologia: Sociedade, Crise e Reconfigurações,. - Times Cited Google Scholar: 8

82	Cruz, A. R. (2012). Tourism as a Magnet for Creativity: Insights for Creative Class Attraction in a Tourism-based Region. 18º Congresso da APDR: Innovation and Regional Dynamics,. - Times Cited Google Scholar: 3
83	Cruz, A. R. (2012). Tourism and the Attraction of the Creative Class: An Essay Departing from the Case Study of a Mature 'Sun and Sand´ Destination. Culture, Communication and Creativity – Conference of the European Sociological Association Research Network 7 (Sociology of Culture),.
84	Pinto, H., Cruz, A. R., Pintassilgo, P. & Guerreiro, J. (2011). Looking for the Core of a Knowledge Sea Cluster: A Social Network Analysis in a Maritime Region. 51st European Congress of the Regional Science Association International,.
85	Pinto, H., Cruz, A. R. & Guerreiro, J. (2010). Capacidade de Absorção nas Empresas Industriais em Olhão: Variáveis Relevantes e Implicações para o Desenvolvimento Local. 16º Congresso da APDR: Regiões de Charneira, Canais de Fronteira e Nós,.
86	Pinto, H. & Cruz, A. R. (2010). Cientistas ao Palco em Olhão: A Comunicação da Ciência e as Motivações dos Visitantes. 16º Congresso da APDR: Regiões de Charneira, Canais de Fronteira e Nós,.
87	Cruz, A. R. & Cabaço, S. (2009). Creative Cities: An Opportunity of Regeneration?. 9th Conference of the European Sociological Association: "European Society or European Societies?",.
88	Cruz, A. R. & Pinto, H. (2008). A Cidade e o Turismo: O Urbano como Produto Turístico. X Encontro Hispano-Luso de Economia Empresarial,. - Times Cited Google Scholar: 10
89	Pinto, H. & Cruz, A. R. (2008). Construindo um Sistema Regional de Inovação. 14º Congresso da APDR: Desenvolvimento, Administração e Governança Local,.
90	Correia, A., Cruz, A. R. & Guerreiro, J. (2007). Motivações e Eficiência no Consumo: O Caso do Algarve. 13º Congresso da APDR: Recriar e Valorizar o Território,.

• Other Publications

- Entries/Forewords/Afterwords

1	Pinto, H., Cruz, A. R. & Nogueira, C. (2023). Networks. Concept Guide for Place-based innovation of cultural and creative industries in non-urban areas,, 82?84.

- Working Papers

1	Tomaz, E., Costa, P., Gato, M. A., Cruz, A. R. & Perestrelo, Margarida (2020). Discussing impact assessment on creative tourism: A theoretical and analytical model. Working Papers DINÂMIA'CET n.º 2020/ 05,, 1?27. https://doi.org/10.15847/dinamiacet-iul.wp.2020.05 - Times Cited Google Scholar: 7

- Recensions in journals

1	Cruz, A. R. (2016). Seeking Talent for Creative Cities: The Social Dynamics of Innovation. Regional Studies, 50(8), 1464?1465. https://doi.org/10.1080/00343404.2016.1145790 - Times Cited Web of Science®: 4 - Times Cited Google Scholar: 10

- Other publications

1	Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2026). Editorial transition: Reflections and gratitude. CIDADES, Comunidades e Territórios,(sp26). https://doi.org/10.15847/cct.45816
2	Cruz, A. R. (2022). A Urgência da Ciência para a Paz (Editorial). Newsletter do DINÂMIA'CET-Iscte,(72).
3	Cruz, A. R. (2020). Liberdade Condicional... Antes que Chegue o Outono (Editorial). Newsletter do DINÂMIA'CET-Iscte,(61).
4	Cruz, A. R. (2020). Respostas aos Desafios do D'C em 2020 (Editorial). Newsletter do DINÂMIA'CET-Iscte,(56).
5	Costa, P., Tomaz, E., Gato, M. A., Perestrelo, Margarida & Cruz, A. R. (2019). Developing an impact assessment toolkit for creative sustainable tourism initiatives..
6	Costa, P., Tomaz, E., Gato, M. A. & Cruz, A. R. (2019). Developing an impact assessment toolkit for creative sustainable tourism initiatives. 3rd CREATOUR International Conference “Creative Tourism Dynamics: Connecting Travellers, Communities, Cultures, and Places”,.

- Master's Dissertation

1	Cruz, A. R. & Costa, Carlos (2010). Turismo e criatividade no Algarve : uma análise da oferta turística regional como elemento de atracção da classe criativa.. - Times Cited Google Scholar: 11

- Doctoral Thesis

1	Cruz, A. R., Costa, P. & Marques, J. F. (2016). (N)um lugar ao sol: contributos do turismo para as dinâmicas criativas e para a atração da classe criativa no Algarve.. - Times Cited Google Scholar: 9

- Report

1	Guerreiro, M., Pinto, P., Sequeira, B., Cruz, A. R., Henriques, C., Branco, R....Soeiro, S. (2024). Shaping the Future: Strategic Insights for Geotourism Development in the Aspiring Geopark Algarvensis.. - Times Cited Google Scholar: 1
2	Ana Pedrosa, Cruz, A. R., Martins, C., Rufino, C., Braga, C. & Ferreira, R. (2022). Turismo Cultural no Algarve: Perfil do Turista e Perspetivas de Desenvolvimento.. - Times Cited Google Scholar: 1
3	Cruz, A. R. & Guerreiro, L. (2022). Plano Estratégico Transfronteiriço para os Subsectores "Produção e Turismo Cultural"..

4	Cruz, A. R. (2020). Contributos para a Implementação da Estratégia Regional “Algarve 2030”: A Perspetiva dos Beneficiários e dos Stakeholders..
5	Costa, P., Cruz, A. R., Perestrelo, Margarida, Gato, M. A. & Tomaz, E. (2020). CREATOUR Final Report: WP3 – IDEA LABORATORIES..
6	Ana Pedrosa, Cruz, A. R., Carlos Martins, Catarina Braga & Isabel Reis (2020). Plano Estratégico para a Cultura de Faro..
7	Cruz, A. R., Almeida, Rodrigo Nicolau, Costa, P., Gato, M. A. & Perestrelo, Margarida (2019). Cultural and Creative Industries and Knowledge Production: Specificities in the Atlantic Area and Suggestion of a Transfer Model from Public Research to SME..
8	Cruz, A. R., António Cristovam, João Amaro & Godinho, S. (2018). Estudo do Potencial de Inovação das PME do Algarve..
9	Cruz, A. R., Graça, J. & Godinho, S. (2017). Diagnóstico da Oferta e Procura de Produtos Agroalimentares na Região do Algarve e Avaliação do Potencial de Consumo Interno de Bens e Serviços Locais do Setor do Turismo..
10	Cruz, A. R. & et al. (2015). Economia e Sociedade da Região Algarvia: Capítulo 4 - A Cultura como Instrumento de Coesão Social..
11	Cruz, A. R. & al., et (2014). Knowledge Needs and Innovation in the Maritime Economy..
12	Cruz, A. R. & al., et (2014). Maritime Economy in the Atlantic Area: Sectoral Analysis on Seafood in Ireland, Portugal, Scotland, and Spain..
13	Cruz, A. R. & al., et (2014). ENKTAA – European Network of Knowledge Transfer in the Atlantic Area, Business Model..
14	Cruz, A. R. & al., et (2013). Guide to Spinning-off and Licensing Intangible Assets..
15	Cruz, A. R. & al., et (2011). Maritime Clusters: Institutions and Innovation Actors in the Atlantic Area.. - Times Cited Google Scholar: 14
16	Cruz, A. R. & al., et (2011). Marine Research to Increase Competitiveness of Atlantic Regional Economies..
17	Cruz, A. R. & al., et (2011). Traditional Knowledge in Atlantic Area to Support Marine Science..
18	Cruz, A. R. & al., et (2011). Biotechnology Competencies and Techniques Regional Needs..
19	Cruz, A. R. & al., et (2011). European Initiaves to Excellence in Maritime Cluster..
20	Cruz, A. R. & al., et (2010). Manual de Criatividade Empresarial.. - Times Cited Google Scholar: 6
21	Cruz, A. R. & al., et (2010). Guia de Boas Práticas em Matéria de Criatividade Empresarial..
22	Cruz, A. R. & al., et (2010). Structuring the Methodology: Proposal for Supply and Demand Analysis in Biotech and Life Sciences Advanced Techniques..

23	Cruz, A. R. & al., et (2009). Caracterização do Tecido Empresarial em Olhão..
24	Sousa, Vanessa Duarte de, Cruz, A. R., Sousa, Ana Francisca & Doutor, Catarina (2009). Estudo de Avaliação dos Impactos da Estratégia Regional para as Áreas de Baixa Densidade do Algarve.. - Times Cited Google Scholar: 1
25	Cruz, A. R. (2008). A Casa da Juventude em Olhão e os Jovens do Concelho..
26	Cruz, A. R. & al., et (2008). Perfil do Turista que Visita o Algarve..
27	Cruz, A. R. & al., et (2008). Constrangimentos e Potencialidades à Inovação no Distrito da Guarda..
28	Cruz, A. R. & al., et (2008). A Estrutura Económica do Algarve..
29	Cruz, A. R. & al., et (2008). O Fórum Algarve na Óptica do Consumidor – Relatório de Resultados do Inquérito aos Consumidores de Inverno..
30	Cruz, A. R. & al., et (2008). Regional Diagnosis for Innovation and Technological Profile in Medocc Regions..
31	Cruz, A. R. & al., et (2008). A Qualidade de Vida da População no Concelho de Faro..
32	Cruz, A. R. & al., et (2008). Sistema de Monitorização da Actividade Low Cost (SMALC)..
33	Cruz, A. R. & al., et (2007). O Fórum Algarve na Óptica do Consumidor – Relatório de Resultados do Inquérito aos Consumidores de Verão..
34	Cruz, A. R. & al., et (2007). A Procura Comercial no Algarve – Estudo Específico II..
35	Cruz, A. R. & al., et (2007). Procedimentos Metodológicos – Estudo Específico III..
36	Cruz, A. R. & al., et (2007). Cenários de Desenvolvimento Estratégico – Relatório Final..
37	Cruz, A. R. & al., et (2007). A Oferta Comercial no Algarve – Estudo Específico I..

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
TRENDY PORTUGAL: The Tourism Boom and its Effects on Creative and Cultural Activities, Creative Ecosystems and Knowledge Networks	Global Coordinator	DINAMIA'CET-Iscte (CT)	2021 - 2022

Quadruple helix to stimulate innovation in the Atlantic Cultural and Creative SMEs	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (IL), Official Chamber of Commerce, Industry and Shipping of Seville - (United Kingdom), Limerick Institute of Technology - (Ireland), Public Development establishment Bordeaux - (France), Municipal Foundation of Culture of the City of Aviles - (Spain)	2017 - 2020
Creative Tourism Development in Small Cities and Rural Areas	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT), UAlg - (Portugal), UEvora - (Portugal), UM - (Portugal)	2016 - 2019

Awards

Scientific Prize Iscte (2021)
Scientific Prize ISCTE-IUL (2016)
Bartolomeu Prize (2013)

Professional Associations

Portuguese Sociology Association (Since 2015)
Regional Studies Association (UK) (Since 2012)

Organization/Coordination of Events

Type of Organization/Coordination	Event Title	Organizer	Year
Member of scientific event committee	29th APDR Congress: "Islands and peripheral territories: challenges in a moving geography and changing "climate" patterns"	Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2022
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	6ª Edição do Workshop "Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas"	DINÂMIA'CET-Iscte, Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território	2022
Member of scientific event committee	5th Annual Political Economy Meeting	Associação Portuguesa de Economia Política	2022
Member of scientific event's organizing committee	Thematic Panel "Rethink Tourism afetr the Pandemic" - 5th Anual Meeting of the Portuguese Association of Political Economy	Associação Portuguesa de Economia Política	2022
Member of scientific event committee	28th APDR Congress - Green and inclusive transitions in Southern European regions: What can we do better?	Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2021

Member of scientific event committee	25th APDR workshop - Social Innovation Towards Sustainability: Embracing Contemporary Challenges for Regional Development	APDR - Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2020
Member of scientific event committee	3rd CREATOUR International Conference - Creative Tourism Dynamics: Connecting Travellers, Communities, Cultures, and Places	Universidade do Algarve	2019
Coordination of non-scientific event	Innovation and Knowledge Co-creation in the Cultural and Creative Activities	DINÂMIA'CET-IUL	2019
Member of scientific event committee	25th APDR Congress: Circular Economy, Urban Metabolism and Regional Development: Challenges for a Sustainable Future	Associção Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2018
Member of scientific event committee	CREATOUR 2nd? International Conference: Emerging and Future Trends in Creative Tourism	Universidade do Minho (Lab2PT)	2018
Member of scientific event committee	27th RESER Conference: The Crucial Role of Services in Business and Cities Competitiveness	RESER - European Association for Research on Services	2017
Member of scientific event committee	24th APDR Congress: Intellectual Capital and Regional Development: New landscapes and challenges for space planning	Associção Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2017
Member of scientific event's organizing committee	IX Congresso Português de Sociologia: Território de Territórios	Associação Portuguesa de Sociologia	2016
Member of scientific event's organizing committee	19º Workshop da Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional: "Resilient territories: innovation and creativity for new modes of regional development"	Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional	2013
Member of non-scientific event's organizing committee	Noite dos Investigadores '09 – Cientistas ao Palco em Olhão	IGC - Instituto Gulbenkian Ciência	2009

Scientific Editing/Reviewing Activities

Type of Activity	Journal Title	ISSN/Quartile	Period	Language
Scientific journal editor	CIDADES, Comunidades e Territórios	--	Since 2018	Portuguese