

**Aviso:** [2026-06-23 16:33] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

## Ana Santos

### Membro Afiliado

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia

## Contactos

### E-mail

arffs111@iscte-iul.pt

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa Escola de Ciências Sociais e Humanas	Doutoramento	Doutoramento em Antropologia	2025
Universidade do Porto Faculdade de Belas Artes	Mestrado	Mestrado em Práticas Artísticas Contemporâneas	2016
Escola Superior Artística do Porto	Licenciatura	Design e Comunicação Multimédia	2014
Escola Secundária Camilo Castelo Branco	Outro tipo de qualificação	Técnico de Design Industrial	2011
Escola Secundária Camilo Castelo Branco	Outro tipo de qualificação	Técnico de Design Industrial	2011

## Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
---------	------------	------	-----------

2020 - 2020	Laboratório de Relações Humanas e Ambiente (Universidade Humboldt de Berlim)	Alemanha	GRUPO DE PESQUISA PARA A PESQUISA ETNOGRÁFICA DE ECOLOGIAS, INFRAESTRUTURAS, CORPOS E SABERES
-------------	--	----------	---

## Publicações

### • Outras Publicações

#### - Outras publicações

1	Santos, A. & Paquete, Hugo (2022). Drug Design and Aesthetic Obsolescence Pharmacologies for a Reformulated Concept of Virtual Reality. Technoculture: an online journal of technology in society, Volume 12 . 12
---	---

## Prémios

Prémio de melhor livro de artista (2015)