

Aviso: [2026-06-02 15:08] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Ana Santos

Membro Afiliado

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia

Contactos

E-mail

arffs111@iscte-iul.pt

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------|---------|
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa Escola de Ciências Sociais e Humanas | Doutoramento | Doutoramento em Antropologia | 2025 |
| Universidade do Porto Faculdade de Belas Artes | Mestrado | Mestrado em Práticas Artísticas Contemporâneas | 2016 |
| Escola Superior Artística do Porto | Licenciatura | Design e Comunicação Multimédia | 2014 |
| Escola Secundária Camilo Castelo Branco | Outro tipo de qualificação | Técnico de Design Industrial | 2011 |
| Escola Secundária Camilo Castelo Branco | Outro tipo de qualificação | Técnico de Design Industrial | 2011 |

Atividades Profissionais Externas

| Período | Empregador | País | Descrição |
|---------|------------|------|-----------|
|---------|------------|------|-----------|

| | | | |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2020 - 2020 | Laboratório de Relações Humanas e Ambiente (Universidade Humboldt de Berlim) | Alemanha | GRUPO DE PESQUISA PARA A PESQUISA ETNOGRÁFICA DE ECOLOGIAS, INFRAESTRUTURAS, CORPOS E SABERES |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

Publicações

• Outras Publicações

- Outras publicações

| | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Santos, A. & Paquete, Hugo (2022). Drug Design and Aesthetic Obsolescence Pharmacologies for a Reformulated Concept of Virtual Reality. Technoculture: an online journal of technology in society, Volume 12 . 12 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Prémios

Prémio de melhor livro de artista (2015)