

**Aviso:** [2024-11-22 05:04] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Tiago Tito Candeias

### Assistente de Investigação

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)  
[Cidades e Territórios]

## Contactos

<b>E-mail</b>	Tiago_Tito@iscte-iul.pt
<b>Gabinete</b>	D5.08

## Currículo

Tiago Miguel Tito Candeias, é Mestre em História e Patrimónios (2022) pela Universidade do Algarve - Faculdade de Ciências Humanas e Sociais e Licenciado em Património Cultural e Arqueologia (2019) pela mesma instituição. É Bolseiro de Investigação no DINÂMIA'CET Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território - ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, no projeto "ArchNeed - The Architecture of Need: Community Facilities in Portugal 1945-1985" (FCT, 2021-2024). Tem-se dedicado sobretudo ao trabalho de Mediação Cultural, de Educação Patrimonial e de Gestão de Projetos Culturais. Participou em vários projetos europeus e tem especial interesse pela criação contemporânea.

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas	Pós-graduação	Curadoria de Arte	2023
Universidade Católica Portuguesa - Católica Porto Business School	Diploma de Estudos Avançados	Programa Avançado de Gestão do Património Cultural	2022
Universidade do Algarve - Faculdade de Ciências Humanas e Sociais	Mestrado	História e Patrimónios (Ramo História da Arte)	2022
Universidade do Algarve - Faculdade de Ciências Humanas e Sociais	Licenciatura	Património Cultural e Arqueologia (Ramo de Património Cultural)	2019

## Publicações

### • Livros e Capítulos de Livros

#### - Capítulo de livro

1	Candeias, T. (2021). Conectar os jovens ao Património através do Minecraft: uma aproximação a novas abordagens de Educação Patrimonial. In João Pedro Bernardes and Catarina Almeida Marado and Maria Teresa Graça Valente (Ed.), Gestão do património cultural. Experiências e desafios. (pp. 220-249). Faro: Universidade do Algarve, Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património.
---	---

### • Outras Publicações

#### - Dissertação de Mestrado

1	Candeias, T. (2022). Conectar os jovens ao património através do minecraft: uma aproximação a novas abordagens de educação patrimonial.
---	---

## Prémios

Prémio Universidade do Algarve - Caixa Geral de Depósitos (2020)

Bolsa de Excelência Universidade do Algarve - BPI (2016)