

Aviso: [2025-01-12 21:45] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Inês Rodrigues

Investigadora Integrada

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)
[Cidades e Territórios]

Contactos

E-mail Ines.Rodrigues@iscte-iul.pt

Gabinete D3.01

Currículo

Inês Lima Rodrigues (Lisbon, 1977). Architect and researcher. She has a degree in Interior Architecture and Architecture from the Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa (2002), a Master's in Contemporary Housing and Theory and Practice of the Project in Architecture (2007) and a PhD in Architectural Projects (2014), both from ESTAB Universitat Politècnica de Catalunya. In the academic field, she has relevant research on colonial and postcolonial housing in Africa and Asia, with post-graduate studies and a doctoral thesis on Portuguese-influenced modern collective housing (ESTAB-UPC), with merit recognized as "Premi Extraordinari Doctorat 2013-14. She began the research activity in the group FORM (2007-2013), which is directly related to the "Modern Form" research branch of the Master's and Doctoral Program of the Department of Architectural Projects, ESTAB-UPC. She participated in several funded R&D projects that allowed in-depth research on modern architecture in South America, promoting its dissemination through books and exhibitions. She started teaching at ARCA-Escola Universitária Artes Coimbra as an Assistant Professor of Architectural Projects and the History of Contemporary Architecture. She is currently a Researcher of Dinâmia'Cet-IUL, developing postdoctoral research on the Modern Movement in Sub-Saharan Africa. This allows a deeper understanding of Angola's modernity concerning housing, including the relationship with other urban infrastructures inherited from the colonial period. The individual researches are crossed in the scope of the collaboration in three funded ongoing R&D projects, allowing the extension to housing in Lusophone countries focusing on MCMH studies. She is co-PI in the "Middle-Class Mass Housing in Europe, Africa and Asia" research project, crossing architectural and sociological approaches on MCMH, funded by the FCT (2018-2021). She was part of the proposal team of the COST Action approved "MCMH-EU", funded by COST (2019-2023), and became a member of the management committee and core group and nominated WG1 leader: "Documenting MCMH". All projects comply with ArcGIS systematization for analyzing the resilience of housing systems (urban, architecture, social), substantiating urban growth and showing similarities and differences in Europe and beyond. The scientific community's recognition of modern housing has led to invitations as guest speakers, juries for PhD and master's theses, academic supervisions, conferences and scientific committees and has produced several publications. She is

currently a researcher on the "ArchWar" and "WomArchStruggle" (funded by FCT) to consolidate and deepen colonial, postcolonial, and gender studies. As a further challenge, she was to join the curatorial team of "Arquitecturas em Português: Diálogos Emergentes" within the International Union of Architects, with broad international projection. She recently won the 5th edition of the Scientific Employment Stimulus - Individual in the category of Assistant Researcher with the proposal Beyond the Modern Housing Heritage of Portuguese Influence..., IUL-FCT (2023-29), opening new research in the field of housing, interrelating colonial and postcolonial studies with issues of sustainability and energy. She carries out Architectural project practice as a parallel activity to research, complementing both areas' knowledge and relationship.

Áreas de Investigação

Habitação, Arquitectura Moderna, Patrimonio Influência Portuguesa, Projeto Arquitetura, Digitalização

Total de Citações

Web of Science®	2
Scopus	1

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Rodrigues, I. L. & Rovira, T. (2023). Beneficios de las nuevas didácticas de la investigación para la enseñanza de la arquitectura. e-RUA - Didáctica Emergente en Arquitectura. 15 (4), 82-94
2	Vos, E. , Geerinckx, S., Rodrigues, I. L. & Milheiro, A. V. (2023). Post-WWII modernism with a glaze: A comparison between Antwerp and Lisbon. Docomomo Journal. 68, 8-17
3	Rodrigues, Inês Lima (2022). When modern housing built optimistic suburbia: a comparative analysis between Lisbon and Luanda. Urban Planning. 7 (3), 130-143 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 1
4	Rodrigues, Inês Lima (2010). Quando as nossas casas viajaram pelo mundo. Desde Portugal a outros países de expressão portuguesa. 1940 - 1974. Cadernos do PROARQ.
5	Rodrigues, Inês Lima (2009). Cuando la vivienda colectiva era Moderna, a traves de la dualidad de las escuelas de arquitectura: Lisboa y Oporto. Revista M. 6 (1), 4-34

- Editor de revista científica

1	Silva, Leonor Matos, Milheiro, A. V., Rodrigues, Inês Lima & Serrazina, B. (2022). What architecture for the middle-class?. Lisboa.
2	Rodrigues, Inês Lima, Pais, Maria Rita & Castro, Ricardo (2016). BÁU. Coimbra. ARCA.

- Editorial

1	Silva, Leonor Matos, Milheiro, A. V. & Rodrigues, Inês Lima (2022). What architecture for the middle-class?. CIDADES, Comunidades e Territórios. i-iv
---	---

- Artigo de revisão

1	Rodrigues, Inês Lima (2011). El viaje de la vivienda colectiva. Desde Portugal a otros países de expresión portuguesa. Horizontes de Brasil – Escenarios, Intercambios y Diversidad . 99-115
---	--

• Livros e Capítulos de Livros

- Editor de livro

1	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). El campo de juegos del Tio Jorge. Bloques de vivienda para los más pequeños. Lisboa. Iscte-IUL.
2	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). Parque infantil do tio Jorge: Habitação para muita gente, contado às crianças. Lisboa. Iscte-IUL.
3	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). El parc de l'Oncle Jordi, Polígons d'habitatges per a la canalla. Lisboa. Iscte-IUL.
4	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Korobar, Vlatko P. & Tsiambaos, Kostas (2023). European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. MCMH Atlas WG1 . Lisboa. Iscte-IUL.
5	Milheiro, A. V., Rodrigues, Inês Lima, Serrazina, B. & Silva, Leonor Matos (2023). Optimistic Suburbia 4 - Full papers' Booklet. Middle-Class Mass Housing Complexes.
6	Korobar, Vlatko P., Rodrigues, Inês Lima, Goycoolea, Roberto Prado & Núñez, Paz (2023). Uncle George's Playground. Mass Housing for Kids. Lisboa. Iscte-IUL.
7	Rodrigues, Inês Lima, Rovira, Teresa, Espelta, Josep , Gastón, Cristina , Palermo, Nicolás & Martínez, Amaya (2012). Elementos de Control Ambiental en la Arquitectura Docente. Brasil, Chile y México. Barcelona. Casa Amèrica Catalunya, Grupo de Investigación FORM.
8	Rodrigues, Inês Lima (2012). Vivienda Social Moderna en Argentina, Brasil, Chile y México. Barcelona. Editorial Grupo FORM.
9	Rodrigues, Inês Lima, Rovira, Teresa Llobera, Espelta, Josep Bosch, Martínez, Amaya Marcos, Gastón, Cristina Guirao & Palermo, Nicolás Sica (2010). Editorial Grupo FORM, ESTAB- UPC. Barcelona.

- Capítulo de livro

1	Rodrigues, I. (2023). La oportunidad perdida en Lisboa: El conjunto residencial para la avenida E.U.A. en el barrio de Alvalade, 1952. In Teresa Rovira Llobera y Claudia Rueda Velázquez (Ed.), Arquitecturas no construidas. (pp. 72-91). Barcelona: Iniciativa Digital Politècnica.
2	Shach-Pinsly, Dalit, Rodrigues, Inês Lima, Porat, Idan & Amir, Or (2023). Exploring digital tools for new analyses of Middle-Class Mass Housing in Europe. In Rodrigues, Inês Lima and Shach-Pinsly, Dalit and Tsiambaos, Kostas and Korobar, Vlatko P. (Ed.), European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. (pp. 13-17). Lisbon: Iscte-IUL.

3	Milheiro, A. V., Serrazina, B., Vita, F., Rodrigues, I., Ribeiro, J., Silva, L. M....Pacheco, M. (2023). Decentralising the core: Notes on middle class mass housing in Portugal. In Inês Lima Rodrigues, Dalit Shach-Pinsly, Kostas Tsiambaos, Vlatko P. Korobar (Ed.), European middle-class mass housing: Past and present of the modern community. (pp. 435-441). Lisbon: Iscte-IUL.
4	Rodrigues, Inês Lima (2021). La huella de los arquitectos portugueses en la definición del moderno religioso en Angola. El caso de la Catedral de Sumbe (1966)". In Templos de la Modernidad. Barcelona: UPC.
5	Rodrigues, Inês Lima (2015). Modern Colonial: The Urban-Architectural Laboratory of Luanda. In Urban Planning in Lusophone African Countries. - N.º de citações Web of Science®: 1
6	Rodrigues, I. (2013). La sección por el aula. In Documentos de arquitectura moderna en américa latina 1950-1965: Elementos de control ambiental en la arquitectura docente. Brasil, Chile y México. Barcelona: ESTAB-UPC, Grupo Form.
7	Rodrigues, Inês Lima (2011). Cuando la Vivienda Colectiva Hizo Ciudad. El caso de la Luanda Moderna. In La Modernidad Ignorada. Arquitectura Moderna en Luanda.
8	Rodrigues, Inês Lima (2011). la Vivienda Colectiva Hizo Ciudad. El caso de la Luanda Moderna. In La Modernidad Ignorada. Arquitectura Moderna en Luanda. (pp. 133-161). Madrid: UAH, UTL, UAN.
9	Rodrigues, Inês Lima (2010). Permanencia del tipo. In Vivienda social en Argentina, Brasil, Chile y México. IV Volumen Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina 1950-1965.
10	Rodrigues, Inês Lima (2008). El barrio de la Mina. In Vivienda Social y Arquitectura Moderna, Argentina Cataluña (1930-1970). (pp. 268-275).

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Rodrigues, Inês Lima (2024). Transposing the discourse of industrialised construction in housing between Lisbon and Luanda during the 1970s. In Modern Futures Sustainable development and cultural diversity. (pp. 394-400). Santiago do Chile: ARQ edicions.
2	Rodrigues, Inês Lima & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing. A comparative analysis between Lisbon and Luanda. In Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Ed.), 8th International Congress on Construction History Proceedings. (pp. 439-446). Zurique
3	Rodrigues, I. (2022). The role of construction companies in modern housing: Precol's footprint in late colonial Angola. In Carmen Jordá Such, Maite Palomares Figueres, Ana Tostões, Uta Pottgiesser (Ed.), Proceedings 17th International Docomomo Conference. (pp. 276-286). Valencia: Docomomo international.
4	Rodrigues, I. (2021). New housing in Angola: From modernity to contemporaneity: The role of the Portuguese star system in Luanda's urban growth. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão, Sara Silva Lopes (Ed.), Grand Projects Conference Proceedings. (pp. 273-287). Lisbon: DINÂMIA'CET-Iscte.
5	Rodrigues, I. (2018). La expresión de la lógica constructiva de la vivienda colectiva moderna lusa Mirada comparada entre obras producidas en Portugal, Angola y Mozambique. In Pablo Arza Garaloces, José Manuel Pozo Municio (Ed.), La tecnología en la arquitectura moderna (1925-1975). Mito y realidad: Actas preliminares. (pp. 317-326). Navarra: T6 Ediciones.

6	Rodrigues, Inês Lima (2018). Cross Media Arts, Social Arts and Transdisciplinarity . In António Pinto, Paula Reaes; Teresa Furtado (Ed.), Terraços Colectivos: Reactivando Espaços em Desuso. (pp. 112-127). Lisboa: Caleidoscópico ed.
7	Rodrigues, I. (2016). Habitar moderno en colectivo: la experiencia lusa en la África Subsahariana. In José Manuel Pozo Héctor García-Diego Villarías Beatriz Caballero Zubia (Ed.), Actas del congreso internacional arquitectura importada y exportada en España y Portugal (1925-1975). (pp. 347-356). Pamplona: T6 Ediciones.
8	Rodrigues, Inês Lima (2016). Terraços Colectivos: Reactivando Espaços em Desuso. In Cross Media Arts, Social Arts and Transdisciplinarity . (pp. 112-126).: Casal de Cambra: Caleidoscópico.
9	Rodrigues, Inês Lima (2012). No son génius lo que necessitamos ahora». Las relaciones entre la Escuela de Barcelona y la Escuela de Oporto, a través de las revistas (1961-1974). In José Manuel Pozo Héctor García-Diego Villarías Izaskun García (Ed.), Las revistas de arquitectura (1900-1975) crónicas, manifiestos, propaganda. (pp. 635-644). Navarra: T6 Ediciones S.L.
10	Rodrigues, Inês Lima (2011). Recortes Urbanos: La identidad del urbanismo portugués y su proyección en la realidad africana. In Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Volumen 01, Teoría e historia de la Ciudad. (pp. 41-54). Barcelona: DUOT.
11	Rodrigues, Inês Lima (2010). Cuando la Vivienda colectiva era Moderna, a través de la experiencia luso-brasileña, entre 1947-1967. In Seminario sobre la Conservación y el futuro de la Vivienda Social Moderna: Recopilación de documentos. (pp. 148-159). Barcelona
12	Rodrigues, Inês Lima (2008). Cuando la Vivienda colectiva era Moderna, a través de la experiencia luso-brasileña, entre 1947-1967. In Seminar on the Conservation and Future of Modern Social Housing: Collecting Documents. (pp. 148-159). Barcelona: Group Form, ESTAB-UPC - Casa América de Catalunya.

- Editor de atas de evento científico

1	Milheiro, A. V., Rodrigues, Inês Lima, Silva, Leonor Matos & Serrazina, B. (2021). Optimistic Suburbia 2: Middle-class mass housing complexes . Lisboa. Middle-class mass housing complexes International Conference.
---	---

- Comunicação em evento científico

1	Silva, Leonor Matos & Rodrigues, Inês Lima (2024). Yesterday as today, learning to live in a tropical environment: Teaching and practice of housing construction between Lisbon and Luanda. 5th CIHEL – Congresso Internacional Habitação no Espaço Lusófono, "Fazer Habitação".
2	Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). Mi casa es ahora patrimonio. ¿Debo alegrarme o maldecir a quienes lo pidieron? El caso de la Península Ibérica en Europa. 2º Congreso Internacional de Centros Históricos "Dinámicas y Transformaciones".
3	Milheiro, A. V., Serrazina, B. & Rodrigues, Inês Lima (2024). Architecture for children: colonial architects, climate design and enduring nursery buildings (1957-1964). Docomomo International Conference.
4	Rodrigues, Inês Lima & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing. A comparative analysis between Lisbon and Luanda. 8th International Congress on Construction Histor.

5	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Porat, Idan & Amir, Or (2024). Documenting the MCMH: Development of the methodology based on GIS analysis parameters. 35Th International Geographical Congress 2024.
6	Rodrigues, Inês Lima & Correia, Maria Alice (2024). The female graduates of the first architecture course in Angola: names, origins, aspirations. Society of Architectural Historians- SAH Virtual 2024.
7	Rodrigues, Inês Lima & Noormahomed, Patricia (2024). Unpacking the role of housing cooperatives in the production of the late colonial landscape in Luanda and Maputo. Housing production in times of conflict (Lieux et Enjeux #1 2024/25.
8	Rodrigues, Inês Lima (2024). A habitação em Angola nos anos 1960-70. através do percurso e obra arquitetónica de: Vasco Vieira da Costa, Francisco Castro Rodrigues e Fernão Simões de Carvalho. Programa de Doutoramento Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos, D'C-Iscte-IUL.
9	Rodrigues, Inês Lima (2024). Transposing the discourse of industrialised construction in housing between Lisbon and Luanda during the 1970s. Modern Futures Sustainable development and cultural diversity.
10	Rodrigues, Inês Lima (2021). Demystifying Lisbon's periphery from an optimistic perspective. Urban context and architectural analysis of the Alto da Barra Neighborhood. Optimistic Suburbia 2. Middle-class large housing complexes International Conference.
11	Rodrigues, Inês Lima (2021). Research's strategies on Middle-Class Mass Housing. Training School Public housing policies for rehousing: development, valuation and future. Madrid as a paradigm.
12	Rodrigues, Inês Lima (2021). Discovering the Paths of Modern Architecture through Middle-Class Mass Housing: from Lisbon to Luanda. UNSETTLED SETTLEMENTS: HOUSING IN UNSTABLE CONTEXT European Network for Housing Research Conference.
13	Rodrigues, Inês Lima (2021). Mi casa la han declarado patrimonio: ¿debo alegrarme o maldecir a quienes lo pidieron?. VI Coloquio de la Red Internacional de Pensamiento Crítico sobre Globalización y Patrimonio Construido- RIGPAC: "Marca de Lugar, Globalización y Patrimonio".
14	Rodrigues, Inês Lima & Simões de Carvalho (2019). "A neighbourhood that had everything to be happy. Rethinking the interrupted modernity of the neighborhood for CTT's Employees (1968-2018)". Colonial and Postcolonial Landscapes International Congress. Architecture, Cities, Infrastructures.
15	Rodrigues, Inês Lima (2017). Angola and Mozambique: a modernization report through collective housing. II International Conference Africa Urban Planning, Universidade de Lisboa.
16	Rodrigues, Inês Lima (2015). A Forma da Casa Moderna em 3 cidades lusas: Lisboa, Luanda, Macau. Optimistic Suburbia – Large housing complexes for the middle-class beyond Europe.
17	Rodrigues, Inês Lima (2015). Estratégias Urbanas em Lisboa, Luanda e Macau através de modernos "«Caixotes e Prateleiras Habitáveis» para muita gente. Optimistic Suburbia – Large housing complexes for the middle-class beyond Europe.
18	Rodrigues, Inês Lima (2013). Colonial Moderno: O Laboratório Urbano de Luanda. Colonial and Post Colonial Urban Planning in Africa.
19	Rodrigues, Inês Lima (2011). A casa transoceânica: a forma da residência moderna portuguesa e a sua influência nos territórios brasileiro e africano. 9º Docomomo Brasil Seminario.

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Tsiambaos, Kostas, Korobar, Vlatko P., Rodrigues, Inês Lima & Shach-Pinsly, Dalit (2023). Documenting the Past and Present of the Modern Community in Europe. European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. 9-11
2	Rodrigues, Inês Lima & Milheiro, A. V. (2023). Optimistic Suburbia. Full Papers' Booklet. MIDDLE-CLASS MASS HOUSING COMPLEXES OPTIMISTIC SUBURBIA 4 - OS2 International Conference Full Papers' Booklet. 4, 5-8
3	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Tsiambaos, Kostas & Korobar, Vlatko P. (2023). Preface to European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. Documenting the Past and Present of the Modern Community in Europe. 9-11
4	Rodrigues, Inês Lima & Milheiro, A. V. (2023). Editorial "Optimistic Suburbia 4. Full Papers' Booklet". Optimistic Suburbia 4. Full Papers' Booklet. 5-8

- Artigo sem avaliação científica

1	Milheiro, A. V. & Rodrigues, Inês Lima (2024). "“Neighbourhood Units” in colonial Africa: controlling the musseque through an urban model from the Global North” . Middle-Class Mass Housing: European Stories. Vol. 3: Social recompositions of Mass Housing. 3
2	Vos, E. V., Geerinckx, Selin, Rodrigues, Inês Lima & Milheiro, A. V. (2023). Post-WWII Modernism with a glaze. Docomomo Journal.
3	Rodrigues, Inês Lima & Rovira, Teresa Llobera (2023). Beneficios de las nuevas didácticas de la investigación para la enseñanza de la arquitectura. e-RUA. 15 (04), 82-94
4	Rodrigues, I. (2016). Um novo banco: Workshop. BAÚ. 1, 98-101

- Referência a projecto de arquitectura

1	Rodrigues, Inês Lima (2013). Collective Roof.
---	---

- Recensão de obra em revista

1	Rodrigues, Inês Lima (2018). Optimistic Suburbia 3. AMDJAC.
---	---

- Outras publicações

1	Rodrigues, Inês Lima (2012). A Habitação e a cidade moderna de expressão portuguesa: algumas considerações e três obras em Macau. Architectural Macau (AM).
2	Rodrigues, Inês Lima (2007). Cuando Lisboa era moderna a través de la Vivienda Colectiva del barrio de Alvalade, entre 1947-1967. Universitat Politècnica de Catalunya; Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.

- Artigo no prelo (in press)

1	Rodrigues, Inês Lima & Rovira, Teresa Llobera (2025). Middle-class aspiration to live in the periphery? Paradigm differences in the evolution of the urban outskirts of Lisbon and Barcelona in the 1970s. Lieux et Enjeux III- Social Recompositions Of Mass Housing, European Stories.
2	Milheiro, A. V. & Rodrigues, Inês Lima (2025). Neighbourhood Units” in colonial Africa: controlling the musseque through models from the Global North. Lieux Et Enjeux III – Social Recompositions Of Mass Housing, European Stories.

- Dissertação de Mestrado

1	Rodrigues, Inês Lima (2005). El espacio habitable de la Vivienda: análisis formal entre espacio (colectivo/privado) y ocupación. Universitat Politècnica de Catalunya; Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.
---	---

- Tese de Doutoramento

1	Rodrigues, Inês Lima (2014). Cuando la vivienda colectiva era moderna. Desde Portugal a otros territorios de expresión portuguesa. 1948-1974.
---	---

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Impacto dos trabalhadores nas obras públicas em Macau durante a administração portuguesa (1849-1999)	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, USJ - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China)), AHU - (Portugal), UNS - (Singapura), CAUM - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China)), DM - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China))	2025 - 2026
Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2024 - 2028
Beyond Modern Housing Heritage of Portuguese Influence, an Optimistic Architecture for Living. Comparative and Multi-Situated Perspectives on Modern Dwellings and Surroundings	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2023 - 2029

Além do Património Habitacional Moderno de Influência Portuguesa, uma Arquitetura Otimista para Viver. Perspetivas Comparativas e Multi-Situadas sobre Habitações e Envolventes Modernos	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2023 - 2029
Mulheres Arquitectas na antiga África Colonial Portuguesa: género e luta pelo reconhecimento profissional (1953-1985)	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, AHU - (Portugal), IPGUL - (Angola)	2023 - 2024
Controle e violência através da habitação e da arquitectura, durante as guerras coloniais. O caso português (Guiné-Bissau, Angola e Moçambique): documentação colonial e análise crítica pós-independência	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, DGLAB - (Portugal), EME - (Portugal), Gulbenkian - (Portugal), IPGUL - (Angola), UAN - (Angola), UEM - (Moçambique)	2021 - 2023
European Middle Class Mass Housing	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2019 - 2023
Conjuntos Habitacionais para a Classe Média na Europa, África e Ásia	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, UAN - (Angola), UA - (Bélgica), PM - (Itália), DA - (Angola), DB - (Bélgica), DM - (China)	2018 - 2022
Trilogia Moderna Monográfica: Vieira da Costa, Simões de Carvalho, Castro Rodrigues	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, UAN - (Angola), UA - (Bélgica), PM - (Itália), DA - (Angola), DB - (Bélgica), DM - (China)	2017 - 2023