Aviso: [2026-10-30 20:18] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Inês Lima Rodrigues

Investigadora Auxiliar Convidada
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território

Contactos

E-mail	Ines.Rodrigues@iscte-iul.pt
Gabinete	D3.01

Currículo

É arquitecta e investigadora. Desde 2017, é membro integrado no Dinâmia'CET, ISCTE-IUL.. É doutorada em Habitação Moderna de Influência Portuguesa, com mérito reconhecido através da atribuição do Prémio Extraordinário de Doutoramento (UPC, 2014); e o pós-doutoramento sobre a modernidade angolana (Instituto Universitário de Lisboa, 2022), ambos financiados pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT). Coordenou redes internacionais de investigação em habitação como co-investigadora no projeto de I&D "Mass Housing for the Middle Class in Europe, Africa and Asia" (2018-2021) e como líder do Grupo de Trabalho 1 "Documenting Mass Housing for the Middle Class" da COST Action [CA18137] (2019-2023). Todos os projetos estão em conformidade com a sistematização ArcGIS para análise da resiliência dos sistemas habitacionais (urbana, arquitetónica e social), fundamentando o crescimento urbano e evidenciando semelhanças e diferenças na Europa e noutros continentes. A metodologia foi reconhecida pela sua excelência e selecionada para o Índice de Bairros na Trienal de Oslo em 2022, e foi coeditora dos livros "European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community" e "Uncle George's Playground, Mass Housing for Kids". Participou em vários projetos de investigação colectivos como o "ArchWar" e "WomArchStruggle" (financiados pela FCT), para consolidar e aprofundar os estudos coloniais, pós-coloniais e de género. O reconhecimento da comunidade científica no que diz respeito à habitação moderna levou a convites para conferências, integração de Júris de Teses de Doutoramento e Mestrado, orientação de trabalhos académicos, participação em comissões científicas e publicações em diversas revistas científicas. Como novo desafio, integrou a equipa de curadoria do filme-exposição "Arquiteturas em Português: Diálogos Emergentes", no âmbito no MCMH e CIALP, presnete na inauguração do 27º Congresso União Internacional de Arquitetos (UIA), com ampla projeção internacional. Alojado no Dinâmia'Cet, é investigadora convidada no projeto internacional "ArchLabour" (financiado pelo ERC) com o objectivo de desenvolver ferramentas que contribuam ao "Mapeamento do Trabalho Colonial" através do WP2, para confirmar e processar estes estudos em bases de dados geográficas (GIS). Integra ainda a equipa de investigação do projeto "LabourMap-Macau", financiado pela FCT (2025-2026). Em simultâneo, desenvolve a sua proposta "Para além do Património Habitacional Moderno de Influência Portuguesa...", no 5º Concurso de Estímulo ao Trabalho Científico Individual, financiado pela FCT (2023-2029), abrindo novas perspetivas de investigação

na área da habitação, inter-relacionando os estudos coloniais e pós-coloniais com as questões da sustentabilidade e da energia. O reconhecimento da rede internacional da associação COST levou ao cruzamento e fortalecimento de diferentes redes de conhecimento, resultando num convite para liderar o Grupo de Trabalho 2 "Recolha e Arquivamento de Dados" da CA23145 "CitySenZ", sediado na Universidade Lusófona (2024-2028). Desenvolve pontualmente projetos de arquitetura como atividade paralela à sua investigação, complementando o seu conhecimento e a relação entre as duas áreas.

Áreas de Investigação

Habitação, Arquitectura Moderna, Patrimonio Influência Portuguesa, Projeto Arquitetura, Digitalização

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2026/2027	1º	Teorias da Cidade e do Território	Mestrado em Estudos Urbanos;	Não
2025/2026	2º	Teoria e História da Arquitetura III	Mestrado Integrado em Arquitectura;	Não

Total de Citações

Web of Science®	3
Scopus	1

Publicações

- **Revistas Científicas**

- Artigo em revista científica

1	Vos, E. , Geerinckx, S., Rodrigues, I. L. & Milheiro, A. V. (2023). Post-WWII modernism with a glaze: A comparison between Antwerp and Lisbon. Docomomo Journal,(68), 8?17. https://doi.org/10.52200/docomomo.68
2	Rodrigues, I. L. & Rovira, T. (2023). Beneficios de las nuevas didácticas de la investigación para la enseñanza de la arquitectura. e-RUA - Didáctica Emergente en Arquitectura, 15(4), 82?94. https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4
3	Rodrigues, Inês Lima (2022). When modern housing built optimistic suburbia: a comparative analysis between Lisbon and Luanda. Urban Planning, 7(3), 130?143. https://doi.org/10.17645/up.v7i3.5221 - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 1
4	Rodrigues, Inês Lima (2010). Quando as nossas casas viajaram pelo mundo. Desde Portugal a outros países de expressão portuguesa. 1940 – 1974. Cadernos do PROARQ,.

5	Rodrigues, Inês Lima (2009). Cuando la vivienda colectiva era Moderna, a traves de la dualidad de las escuelas de arquitectura: Lisboa y Oporto. Revista M, 6(1), 4?34. https://doi.org/10.15332/rev.m.v6i1.1029

- Editor de revista científica

1	Rodrigues, Inês Lima, Pais, Maria Rita & Castro, Ricardo (2016). BÁU. ARCA.

- Editorial

1	Milheiro, A. V. & Rodrigues, Inês Lima (2023). Optimistic Suburbia 4: Full papers' booklet. Optimistic Suburbia 4: Full papers' booklet,, 5?7. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10071/35560
2	Silva, L. M., Milheiro, A. V. & Rodrigues, I. L. (2022). What architecture for the middle-class?. CIDADES, Comunidades e Territórios,(Spring Special Issue). https://doi.org/10.15847/cct.27056

- Artigo de revisão

1	Rodrigues, Inês Lima (2011). El viaje de la vivienda colectiva. Desde Portugal a otros países de expresión portuguesa. Horizontes de Brasil – Escenarios, Intercambios y Diversidad,, 99?115.

• Livros e Capítulos de Livros

- Editor de livro

1	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). El campo de juegos del Tio Jorge. Bloques de vivienda para los más pequeños. Iscte-IUL. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10071/32353
2	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). Parque infantil do tio Jorge: Habitação para muita gente, contado às crianças.. Iscte-IUL. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10071/31193
3	Korobar, Vlatko P., Goycoolea, Roberto Prado, Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). El parc de l'Oncle Jordi, Polígons d'habitatges per a la canalla. Iscte-IUL. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10071/32302
4	Korobar, Vlatko P., Rodrigues, Inês Lima, Goycoolea, Roberto Prado & Núñez, Paz (2023). Uncle George's Playground. Mass Housing for Kids.. Iscte-IUL. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10071/29986
5	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Korobar, Vlatko P. & Tsiambaos, Kostas (2023). European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. MCMH Atlas WG1. Iscte-IUL.
6	Milheiro, A. V. & Rodrigues, I. L. (2023). Optimistic Suburbia 4: Full papers' booklet. Iscte - Instituto Universitário de Lisboa.
7	Rodrigues, Inês Lima, Rovira, Teresa, Espelta, Josep , Gastón, Cristina , Palermo, Nicolás & Martínez, Amaya (2012). Elementos de Control Ambiental en la Arquitectura Docente. Brasil, Chile y México.. Casa Amèrica Catalunya, Grupo de Investigación FORM.

8	Rodrigues, Inês Lima (2012). Vivienda Social Moderna en Argentina, Brasil, Chile y México. Editorial Grupo FORM.
9	Rodrigues, Inês Lima, Rovira, Teresa Llobera, Espelta, Josep Bosch, Martínez, Amaya Marcos, Gastón, Cristina Guirao & Palermo, Nicolás Sica (2010). Editorial Grupo FORM, ESTAB- UPC.

- Capítulo de livro

1	Shach-Pinsly, Dalit, Rodrigues, Inês Lima, Porat, Idan & Amir, Or (2023). Exploring digital tools for new analyses of Middle-Class Mass Housing in Europe. In Rodrigues, Inês Lima and Shach-Pinsly, Dalit and Tsiambaos, Kostas and Korobar, Vlatko P. (Ed.), European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community (pp. 13?17). Iscte-IUL.
2	Milheiro, A. V., Serrazina, B., Vita, F., Rodrigues, I., Ribeiro, J., Silva, L. M....Pacheco, M. (2023). Decentralising the core: Notes on middle class mass housing in Portugal. In Inês Lima Rodrigues, Dalit Shach-Pinsly, Kostas Tsiambaos, Vlatko P. Korobar (Ed.), European middle-class mass housing: Past and present of the modern community (pp. 435?441). Iscte-IUL.
3	Rodrigues, I. (2023). La oportunidad perdida en Lisboa: El conjunto residencial para la avenida E.U.A. en el barrio de Alvalade, 1952. In Teresa Rovira Llobera y Claudia Rueda Velázquez (Ed.), Arquitecturas no construidas (pp. 72?91). Iniciativa Digital Politècnica. https://doi.org/10.5821/ebook-9788498804706
4	Rodrigues, Inês Lima (2021). La huella de los arquitectos portugueses en la definicióndel moderno religioso en Angola. El caso de la Catedral de Sumbe (1966).. Templos de la Modernidad. UPC.
5	Rodrigues, Inês Lima (2015). Modern Colonial: The Urban-Architectural Laboratory of Luanda. Urban Planning in Lusophone African Countries. - N.º de citações Web of Science®: 1
6	Rodrigues, Inês Lima (2013). La sección por el aula. Documentos de arquitectura moderna en américa latina 1950-1965: Elementos de control ambiental en la arquitectura docente. Brasil, Chile y México. ESTAB-UPC, Grupo Form.
7	Rodrigues, Inês Lima (2011). Cuando la Vivienda Colectiva Hizo Ciudad. El caso de la Luanda Moderna. La Modernidad Ignorada. Arquitectura Moderna en Luanda.
8	Rodrigues, Inês Lima (2011). la Vivienda Colectiva Hizo Ciudad. El caso de la Luanda Moderna.. La Modernidad Ignorada. Arquitectura Moderna en Luanda. (pp. 133?161). UAH, UTL, UAN.
9	Rodrigues, Inês Lima (2010). Permanencia del tipo. Vivienda social en Argentina, Brasil, Chile y México. IV Volumen Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina 1950-1965.
10	Rodrigues, Inês Lima (2008). El barrio de la Mina. Vivienda Social y Arquitectura Moderna, Argentina Cataluña (1930-1970) (pp. 268?275).

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Milheiro, A. V., Serrazina, B. & Rodrigues, I. L. (2024). Architecture for children: Colonial architects, climate design and enduring nursery buildings (1957-1964). In Horacio Torrent (Ed.), 18th International Docomomo Conference and Students Workshop: Modern futures. sustainable development and cultural diversity (pp. 635?641). Ediciones ARQ.
2	Rodrigues, I. L. & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing: A comparative analysis between Lisbon and Luanda. In Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Ed.), Proceedings of the 8th International Congress on Construction History (pp. 439?446). Vdf Hochschulverlag.
3	Rodrigues, I. (2022). The role of construction companies in modern housing: Precol's footprint in late colonial Angola. In Carmen Jordá Such, Maite Palomares Figueres, Ana Tostões, Uta Pottgiesser (Ed.), Proceedings 17th International Docomomo Conference (pp. 276?286). Docomomo international.
4	Rodrigues, I. (2021). New housing in Angola: From modernity to contemporaneity: The role of the Portuguese star system in Luanda's urban growth. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão, Sara Silva Lopes (Ed.), Grand Projects Conference Proceedings (pp. 273?287). DINÂMIA'CET-Iscte.
5	Rodrigues, Inês Lima (2018). Cross Media Arts, Social Arts and Transdisciplinarity. In António Pinto, Paula Reaes; Teresa Furtado (Ed.), Terraços Colectivos: Reactivando Espaços em Desuso (pp. 112?127). Caleidoscópio ed.
6	Rodrigues, I. (2018). La expresión de la lógica constructiva de la vivienda colectiva moderna lusa Mirada comparada entre obras producidas en Portugal, Angola y Mozambique. In Pablo Arza Garaloces, José Manuel Pozo Municio (Ed.), La tecnología en la arquitectura moderna (1925-1975). Mito y realidad: Actas preliminares (pp. 317?326). T6 Ediciones.
7	Rodrigues, I. (2016). Habitar moderno en colectivo: la experiencia lusa en la África Subsahariana. In José Manuel Pozo Héctor García-Diego Villarías Beatriz Caballero Zubia (Ed.), Actas del congreso internacional arquitectura importada y exportada en España y Portugal (1925-1975) (pp. 347?356). T6 Ediciones.
8	Rodrigues, Inês Lima (2016). Terraços Colectivos: Reactivando Espaços em Desuso. Cross Media Arts, Social Arts and Transdisciplinarity (pp. 112?126). Casal de Cambra: Caleidoscópio. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10174/23837
9	Rodrigues, Inês Lima (2012). No son génios lo que necessitamos ahora». Las relaciones entre la Escuela de Barcelona y la Escuela de Oporto, a través de las revistas (1961-1974). In José Manuel Pozo Héctor García-Diego Villarías Izaskun García (Ed.), Las revistas de arquitectura (1900-1975) crónicas, manifiestos, propaganda. (pp. 635?644). T6) Ediciones S.L..
10	Rodrigues, Inês Lima (2011). Recortes Urbanos: La identidade del urbanismo portugués y su proyección en la realidad africana. Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Volumen 01, Teoría e historia de la Ciudad (pp. 41?54). DUOT.
11	Rodrigues, Inês Lima (2010). Cuando la Vivienda colectiva era Moderna, a través de la experiencia luso-brasileña, entre 1947-1967. Seminario sobre la Conservación y el futuro de la Vivienda Social Moderna: Recopilación de documentos (pp. 148?159).
12	Rodrigues, Inês Lima (2008). Cuando la Vivienda colectiva era Moderna, a través de la experiencia luso-brasileña, entre 1947-1967. Seminar on the Conservation and Future of Modern Social Housing: Collecting Documents (pp. 148?159). Group Form, ESTAB-UPC - Casa América de Catalunya.

- Editor de atas de evento científico

1	Milheiro, A. V., Rodrigues, Inês Lima, Silva, L. M. & Serrazina, B. (2021). Optimistic Suburbia 2: Middle-class mass housing complexes. Middle-class mass housing complexes International Conference.

- Comunicação em evento científico

1	Rodrigues, Inês Lima (2025). Housing as a Bridge: International Cooperation and Urban Planning in Post-Independence Angola. Conferência 50 Anos das Independências das Colónias Portuguesas em África: Histórias, Processos, Legados e Memórias,.
2	Rodrigues, Inês Lima & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing. A comparative analysis between Lisbon and Luanda. 8th International Congress on Construction History,.
3	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Porat, Idan & Amir, Or (2024). Documenting the MCMH: Development of the methodology based on GIS analysis parameters. 35Th International Geographical Congress 2024,.
4	Rodrigues, Inês Lima & Correia, Maria Alice (2024). The female graduates of the first architecture course in Angola: names, origins, aspirations. Society of Architectural Historians- SAH Virtual 2024,.
5	Silva, Leonor Matos & Rodrigues, Inês Lima (2024). Yesterday as today, learning to live in a tropical environment: Teaching and practice of housing construction between Lisbon and Luanda. 5th CIHEL – Congresso Internacional Habitação no Espaço Lusófono,,.
6	Rodrigues, Inês Lima (2024). Transposing the discourse of industrialised construction in housing between Lisbon and Luanda during the 1970s. 18th Docomomo International Congress, Modern Sustainable Development and Cultural Diversity Futures,.
7	Rodrigues, Inês Lima (2024). A habitação em Angola nos anos 1960-70. através do percurso e obra arquitetónica de: Vasco Vieira da Costa, Francisco Castro Rodrigues e Fernão Simões de Carvalho. Programa de Doutoramento Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos, D'C-Iscte-lUL,.
8	Milheiro, A. V., Serrazina, B. & Rodrigues, Inês Lima (2024). Architecture for children: colonial architects, climate design and enduring nursery buildings (1957-1964). 18th Docomomo International Congress, Modern Sustainable Development and Cultural Diversity Futures,.
9	Rodrigues, Inês Lima (2024). Transposing the discourse of industrialised construction in housing between Lisbon and Luanda during the 1970s. Modern Futures Sustainable development and cultural diversity,.
10	Rodrigues, Inês Lima & Núñez, Paz (2024). Mi casa es ahora patrimonio. ¿Debo alegrarme o maldecir a quienes lo pidieron? El caso de la Península Ibérica en Europa. 2° Congreso Internacional de Centros Históricos “Dinámicas y Transformaciones”,.
11	Rodrigues, Inês Lima & Noormahomed, Patricia (2024). Unpacking the role of housing cooperatives in the production of the late colonial landscape in Luanda and Maputo. Housing production in times of conflict (Lieux et Enjeux #1 2024/25,.
12	Rodrigues, Inês Lima (2021). Discovering the Paths of ModernArchitecture through Middle-Class Mass Housing:from Lisbon to Luanda. UNSETTELD SETTLEMENTS: HOUSINGIN UNSTABLE CONTEXTSEuropean Network for Housing Research Conference,.

13	Rodrigues, Inês Lima (2021). Mi casa la han declarado patrimonio:¿debo alegrarme o maldecir a quienes lo pidieron?. VI Coloquio de la Red Internacional dePensamiento Crítico sobreGlobalización y Patrimonio Construido- RIGPAC: "Marca de Lugar,Globalización y Patrimonio",.
14	Rodrigues, Inês Lima (2021). Demystifying Lisbon's periphery froman optimistic perspective. Urbancontext and architectural analysis of theAlto da Barra Neighborhood.. Optimistic Suburbia 2. Middle-classlarge housing complexes International Conference,.
15	Rodrigues, Inês Lima (2021). Research's strategies on Middle-ClassMass Housing.. Training School Public housing policiesfor rehousing: development, valuationand future. Madrid as a paradigm,.
16	Rodrigues, Inês Lima & Simões de Carvalho (2019). "A neighbourhood thathad everything to be happy. Rethinking the interrupted modernity of the neighborhood for CTT's Employees (1968-2018)".. Colonial and Postcolonial LandscapesInternational Congress. Architecture,Cities, Infrastrutures,.
17	Rodrigues, Inês Lima (2017). Angola and Mozambique: a modernization report through collective housing. II Internacional Conference Africa Urban Planning, Universidade de Lisboa,.
18	Rodrigues, Inês Lima (2015). A Forma da Casa Moderna em 3 cidades lusas: Lisboa, Luanda, Macau. Optimistic Suburbia – Large housing complexes for the middle-class beyond Europe,.
19	Rodrigues, Inês Lima (2015). Estratégias Urbanas em Lisboa, Luanda e Macau através de modernos "«Caixotes e Prateleiras Habitáveis» para muita gente. Optimistic Suburbia – Large housing complexes for the middle-class beyond Europe,.
20	Rodrigues, Inês Lima (2013). Colonial Moderno: O Laboratório Urbano de Luanda. Colonial and Post Colonial Urban Planning in Africa,.
21	Rodrigues, Inês Lima (2011). A casa transoceânica: a forma da residência moderna portuguesa e a sua influência nos territórios brasileiro e africano. 9º Docomomo Brasil Seminario,.

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Tsiambaos, Kostas, Korobar, Vlatko P., Rodrigues, Inês Lima & Shach-Pinsly, Dalit (2023). Documenting the Past and Present of the Modern Community in Europe. European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community,, 9?11.
2	Rodrigues, Inês Lima & Milheiro, A. V. (2023). Optimistic Suburbia. Full Papers' Booklet. MIDDLE-CLASS MASS HOUSING COMPLEXES OPTIMISTIC SUBURBIA 4 - OS2 International Conference Full Papers' Booklet, 4, 5?8.
3	Rodrigues, Inês Lima, Shach-Pinsly, Dalit, Tsiambaos, Kostas & Korobar, Vlatko P. (2023). Preface to European Middle-Class Mass Housing: Past and Present of the Modern Community. Documenting the Past and Present of the Modern Community in Europe,, 9?11.
4	Rodrigues, Inês Lima & Milheiro, A. V. (2023). Editorial "Optimistic Suburbia 4. Full Papers' Booklet". Optimistic Suburbia 4. Full Papers' Booklet,, 5?8.

- Artigo sem avaliação científica

1	Rodrigues, I. (2016). Um novo banco: Workshop. BAÚ,(1), 98?101.

- Referência a projecto de arquitectura

1	Rodrigues, Inês Lima (2013). Collective Roof..

- Recensão de obra em revista

1	Rodrigues, Inês Lima (2025). Justicia Urbana. Un debate necesario. [Reseña del libro Urban justice: Debating spatial exclusion, common goods, and the built environment, de Francisco Colom-González (Ed.)]. Hábitat y Sociedad. Hábitat y Sociedad,(18), 419?426. https://doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2025.i18.19

- Outras publicações

1	Rodrigues, Inês Lima (2012). A Habitação e a cidade moderna de expressão portuguesa: algumas considerações e três obras em Macau. Arquitectural Macau (AM),.

- Artigo no prelo (in press)

1	Rodrigues, Inês Lima & Rovira, Teresa Llobera (2025). Middle-class aspiration to live in the periphery? Paradigm differences in the evolution of the urban outskirts of Lisbon and Barcelona in the 1970s. Lieux et Enjeux III- Social Recompositions Of Mass Housing, European Stories,.
2	Milheiro, A. V. & Rodrigues, Inês Lima (2025). Neighbourhood Units" in colonial Africa: controlling the musseque through models from the Global North. Lieux Et Enjeux III – Social Recompositions Of Mass Housing, European Stories,.

- Dissertação de Mestrado

1	Rodrigues, Inês Lima (2007). Cuando Lisboa era moderna a través de la Vivienda Colectiva del barrio de Alvalade, entre 1947-1967..
2	Rodrigues, Inês Lima (2005). El espacio habitable de la Vivienda: análisis formal entre espacio (colectivo/privado) y ocupación. Universitat Politècnica de Catalunya; Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona,.

- Tese de Doutoramento

1	Rodrigues, Inês Lima (2014). Cuando la vivienda colectiva era moderna. Desde Portugal a otros territorios de expresión portuguesa. 1948-1974..

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Impacto dos trabalhadores nas obras públicas em Macau durante a administração portuguesa (1849-1999)	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, USJ - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China)), AHU - (Portugal), UNS - (Singapura), CAUM - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China)), DM - (Macau (Região Administrativa Especial da República Popular da China))	2025 - 2027
Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2024 - 2028
Beyond Modern Housing Heritage of Portuguese Influence, an Optimistic Architecture for Living. Comparative and Multi-Situated Perspectives on Modern Dwellings and Surroundings	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2023 - 2029
Mulheres Arquitectas na antiga África Colonial Portuguesa: género e luta pelo reconhecimento profissional (1953-1985)	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, AHU - (Portugal), IPGUL - (Angola)	2023 - 2024
Controle e violência através da habitação e da arquitectura, durante as guerras coloniais. O caso português (Guiné-Bissau, Angola e Moçambique): documentação colonial e análise crítica pós-independência	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, DGLAB - (Portugal), EME - (Portugal), Gulbenkian - (Portugal), IPGUL - (Angola), UAN - (Angola), UEM - (Moçambique)	2021 - 2023
European Middle Class Mass Housing	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2019 - 2023
Conjuntos Habitacionais para a Classe Média na Europa, África e Ásia	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, UAN - (Angola), UA - (Bélgica), PM - (Itália), DA - (Angola), DB - (Bélgica), DM - (China)	2018 - 2022
Trilogia Moderna Monográfica: Vieira da Costa, Simões de Carvalho, Castro Rodrigues	Coordenadora Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, UAN - (Angola), UA - (Bélgica), PM - (Itália), DA - (Angola), DB - (Bélgica), DM - (China)	2017 - 2023

Redes de Investigação

Nome da Rede de Investigação	Papel do Representante	Período
CA 23145 - Architectural and Urban Ambiances of European Cities (CitySenZ)	Lider de Grupo de Trabalho	2024 - 2028