

Aviso: [2024-12-23 15:49] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

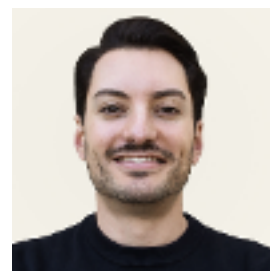
David Guedes

Professor Auxiliar Convidado

Departamento de Psicologia Social e das Organizações (ECSH)

Investigador Integrado

CIS-Iscte - Centro de Investigação e Intervenção Social (ECSH)
[Comportamento Emoção e Cognição]



Contactos

E-mail

David_Henrique_Guedes@iscte-iul.pt

Currículo

Psicólogo e investigador em psicologia no Iscte - Instituto Universitário de Lisboa. É Mestre em Psicologia Clínica e da Saúde pela Universidade de Lisboa (2015) e Doutor em Psicologia pelo Iscte - Instituto Universitário de Lisboa (2023). A sua experiência de investigação inclui a colaboração em projetos relacionados com escolhas e preferências alimentares e a promoção de práticas alimentares mais saudáveis e sustentáveis (2018-2020). Atualmente, dedica-se ao estudo dos determinantes das escolhas e práticas alimentares saudáveis e sustentáveis, com particular ênfase nos determinantes sensoriais e emocionais.

Áreas de Investigação

perceção gustativa

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2024/2025	1º	Métodos de Investigação Quantitativos	Licenciatura em Psicologia;	Não

Orientações

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Francisca Sofia Caires Freitas Gomes Carneiro	A defenir	--	Em curso	ISCTE-IUL

Total de Citações

Web of Science®	112
Scopus	152

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Guedes, D., Prada, M. & Garrido, M. V. (2025). Tasting in tune: The influence of music on taste evaluation under visual masking conditions. Food Quality and Preference. 126, 105418
2	Prada, M., Guedes, D., Garrido, M. V. & Saraiva, M. (2024). Normative ratings for the Kitchen and Food Sounds (KFS) database. Behavior Research Methods. 56 (7), 6967-6980
3	Guedes, D., Garrido, M. V., Lamy, E. & Prada, M. (2024). Disentangling cross-modality and affect in "sonic seasoning": The effect of music associated with different degrees of sweetness and valence on food perception. International Journal of Gastronomy and Food Science. 35 - N.º de citações Google Scholar: 2
4	Guedes, D., Prada, M., Lamy, E. & Garrido, M. V. (2023). Bidirectionality in multisensory perception: Examining the mutual influences between audition and taste. Food Quality and Preference. 110 - N.º de citações Web of Science®: 3 - N.º de citações Scopus: 3 - N.º de citações Google Scholar: 5
5	Graça, J., Campos, L., Guedes, D., Roque, L., Brazão, V., Truninger, M....Godinho, C. (2023). How to enable healthier and more sustainable food practices in collective meal contexts: A scoping review. Appetite. 187 - N.º de citações Web of Science®: 12 - N.º de citações Scopus: 13 - N.º de citações Google Scholar: 18
6	Roque, L., Campos, L., Guedes, D., Godinho, C., Truninger, M. & Graça, J. (2023). Insights into parents' and teachers' support for policies promoting increased plant-based eating in schools. Appetite. 184 - N.º de citações Web of Science®: 3 - N.º de citações Scopus: 3 - N.º de citações Google Scholar: 4

7	<p>Guedes, D., Brazão, V., Roque, L., Campos, L., Godinho, C., Truninger, M....Graça, J. (2023). Promoting plant-based eating in meat-centric meal contexts: A field study. <i>Public Health Nutrition</i>. 26 (11), 2619-2627</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 2 - N.º de citações Google Scholar: 4
8	<p>Guedes, D., Prada, M., Lamy, E. & Garrido, M. V. (2023). Sweet music influences sensory and hedonic perception of food products with varying sugar levels. <i>Food Quality and Preference</i>. 104</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 15 - N.º de citações Scopus: 15 - N.º de citações Google Scholar: 23
9	<p>Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2023). The taste & affect music database: Subjective rating norms for a new set of musical stimuli. <i>Behavior Research Methods</i>. 55 (3), 1121-1140</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 16 - N.º de citações Scopus: 15 - N.º de citações Google Scholar: 27
10	<p>Guedes, D., Garrido, M. V., Lamy, E., Cavalheiro, B. P. & Prada, M. (2023). Crossmodal interactions between audition and taste: A systematic review and narrative synthesis. <i>Food Quality and Preference</i>. 107</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 14 - N.º de citações Scopus: 16 - N.º de citações Google Scholar: 29
11	<p>Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V., Caeiro, I., Simões, C. & Lamy, E. (2023). Sensitive to music? Examining the crossmodal effect of audition on sweet taste sensitivity. <i>Food Research International</i>. 173</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 4
12	<p>Lamy, E., Viegas, C., Rocha, A., Lucas, M. R., Tavares, S., Capela-Silva, F....Anzman-Frasca, S. (2022). Changes in food behavior during the first lockdown of COVID-19 pandemic: A multi-country study about changes in eating habits, motivations, and food-related behaviors. <i>Food Quality and Preference</i>. 99</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 37 - N.º de citações Scopus: 42 - N.º de citações Google Scholar: 54
13	<p>Roque, L., Graça, J., Truninger, M., Guedes, D., Campos, L., Vinnari, M....Godinho, C. (2022). Plant-based school meals as levers of sustainable food transitions: A narrative review and conceptual framework. <i>Journal of Agriculture and Food Research</i>. 10</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Scopus: 12 - N.º de citações Google Scholar: 22
14	<p>Graça, J., Roque, L., Guedes, D., Campos, L., Truninger, M., Godinho, C....Vinnari, M. (2022). Enabling sustainable food transitions in schools: A systemic approach. <i>British Food Journal</i>. 124 (13), 322-339</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Web of Science®: 9 - N.º de citações Scopus: 15 - N.º de citações Google Scholar: 24
15	<p>Hinrichs, K., Hoeks, J., Campos, L., Guedes, D., Godinho, C., Matos, M....Graça, J. (2022). Why so defensive? Negative affect and gender differences in defensiveness toward plant-based diets. <i>Food Quality and Preference</i>. 102</p> <ul style="list-style-type: none"> - N.º de citações Scopus: 15 - N.º de citações Google Scholar: 18
16	<p>Guedes, D., Fernandes, M., Luz, C., Fagulha, T. & Pires, R. (2019). A prova "Era uma vez" na avaliação das altas capacidades. <i>Sobredotação</i>. 16, 125-144</p>

17	Guedes, D., Almada, Cleópatra & Bahia, Sara (2018). (Re)Conhecer as altas capacidades: diálogo entre a Psicologia e a Medicina. <i>Sobredotação</i> . 15 (2), 179-196
----	---

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Graça, J., Brazão, V., Guedes, D., Silva, J., Campos, L., Greer, D....Vinnari, M. (2022). Menu para a Mudança - Um guia orientador para promover uma alimentação mais saudável e sustentável em espaços de refeição coletiva. Instituto de Ciências Sociais (ICS-ULisboa).
---	--

- Capítulo de livro

1	Guedes, D. & Rodrigues, D. L. (2024). O pré-registo como prática de ciência aberta. In Prada, M. (Ed.), <i>Caderno de laboratório: Guia prático para investigadores/as</i> . (pp. 20-26). Lisboa: LAPSO-Laboratório de Psicologia, Iscte-Instituto Universitário de Lisboa.
2	Prada, M. & Guedes, D. (2024). Dentro ou fora da norma: Estudos normativos no contexto da validação de estímulos. In Prada, M. (Ed.), <i>Caderno de laboratório: Guia prático para investigadores/as</i> . (pp. 49-58). Lisboa: LAPSO-Laboratório de Psicologia, Iscte-Instituto Universitário de Lisboa.
3	Lamy, E., Simões, C., Caeiro, I., Guedes, D. & Capela-Silva, Fernando (2024). Anatomical and Physiological Bases of Food Perception. In <i>Sensory Evaluation and Consumer Acceptance of New Food Products: Principles and Applications</i> . (pp. 3-30): Royal Society of Chemistry.
4	Lamy, E. & Guedes, D. (2024). Oral Food Perception and the Development of Food Preferences: Innate and Learned Factors. In <i>Sensory Evaluation and Consumer Acceptance of New Food Products: Principles and Applications</i> . (pp. 134-147): Royal Society of Chemistry.
5	Guedes, D. & Bahia, S. (2022). The purpose of giftedness and talent education: A value-based perspective. In A. Rocha, R. García Perales, A. Ziegler, J. S. Renzulli, F. Gagné, S. I. Pfeiffer, T. Lubart (Ed.), <i>A inclusão educativa nas altas capacidades argumentos e perspetivas</i> . (pp. 439-476): ANEIS - Associação Nacional para o Estudo e Intervenção na Sobredotação.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Guedes, D., Silva, V., Lucas, R., Tavares, Sofia, Infante, Paulo, Simões, C....Lamy, E. (2020). Designing menus to shape consumers' perception of traditional gastronomy: Does it work for the Portuguese Alentejo cuisine? . In Ricardo Bonacho, Maria José Pires, Elsa Cristina Carona de Sousa Lamy (Ed.), <i>Experiencing Food, Designing Sustainable and Social Practices</i> .: CRC Press. - N.º de citações Google Scholar: 1
---	---

- Comunicação em evento científico

1	Guedes, D., Saraiva, M., Garrido, M. V. & Prada, M. (2024). A symphony in the kitchen: Presenting the Kitchen and Food Sounds Database (KFS). XIX PhD Meeting in Psychology.
2	Rodriguez, B., Reinoso Carvalho, F., Reyes, L. H., Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V....Graça, J. (2024). Soundscaping sustainability: Aligning sounds with sensory and affective descriptors. Eurosense 2024: 11th Conference on Sensory and Consumer Research.

3	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2024). Shaping taste perception through music: Outcomes of a research project on 'sonic sweetening'. Eurosense 2024: 11th Conference on Sensory and Consumer Research.
4	Prada, M., Doros, M., Guedes, D. & Saraiva, M. (2024). Sugar, Honey, Stevia, Agave, or Saccharine?! Examining the impact of knowing the type of sweetener on consumers' evaluation of lemonade. Eurosense 2024: 11th Conference on Sensory and Consumer Research.
5	Prada, M., Saraiva, M., Garrido, M. V. & Guedes, D. (2024). Portuguese parents' perspectives on children's eating habits and dietary practices in schools. EFOOD 2024, 4th International Food Design and Food Studies Conference, Experiencing and Envisioning Food: Designing for Phygital Food Systems.
6	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2024). Sonic sweetening: The use of music to enrich the sweet taste experience. EFOOD 2024, 4th International Food Design and Food Studies Conference, Experiencing and Envisioning Food: Designing for Phygital Food Systems.
7	Guedes, D., Teixeira, J. & Bahia, S. (2023). Crianças que se sentem como Ícaro: paradoxos das altas capacidades na era da medida. XXX Colóquio AFIRSE Portugal. Espaços Educativos - Políticas, Atores e Aprendizagens.
8	Guedes, D., Garrido, M. V., Lamy, E. & Prada, M. (2023). Sweet music modulates the sensory and hedonic evaluation of foods. VIII PhD Students Meeting in Environment and Agriculture.
9	Guedes, D. (2023). Musical sweetening: How audition shapes sweet taste perception. International Symposium on Sensory Cognition 2023.
10	Guedes, D., Garrido, M. V., Lamy, E. & Prada, M. (2023). A new kind of "ear candy": Examining the influence of music on the perception of sweet foods. XVIII PhD Meeting in Psychology.
11	Guedes, D. (2023). O lugar dos valores na educação para os talentos. Congresso Internacional ANEIS 2023: Inclusão e Diversidade na Sobredotação.
12	Guedes, D., Garrido, M. V., Lamy, E. & Prada, M. (2023). A new kind of "ear candy": Examining the influence of music on the perception of sweet foods. XVIII PhD Meeting in Psychology: Building Bridges: Psychology in an interconnected, unequal and changing world.
13	Guedes, D., Prada, M., Lamy, E. & Garrido, M. V. (2022). Is music the new sugar? Using sweet music to enhance the sensory and hedonic attributes of food products with varying sugar levels. VII PhD Students Meeting in Environment and Agriculture.
14	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2022). O doce é psicológico: A influência da música na percepção de alimentos com diferentes teores de açúcar. 14º Congresso Nacional em Psicologia da Saúde.
15	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V., Lamy, E., Simões, C. & Caeiro, I. (2022). Sweet or trick? The influence of music in sweet taste detection and recognition. XVII PhD Meeting in Psychology. Into the unknown: Psychology in the making.
16	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2022). Dîner de sons: using music to elicit tastes and emotions. 3rd International Food Design and Food Studies Conference, Experiencing and Envisioning Food: Designing for Change.
17	Prada, M., Garrido, M. V., Saraiva, M., Brazão, M., Guedes, D., Lopes, D....Rodrigues, D. L. (2022). Principais evidências e contribuições do Projecto SUGAR. XI Simpósio Nacional de Investigação em Psicologia.

18	Simões, C., Caeiro, I., Guedes, D., Cardoso, H. & Lamy, E. (2022). Exploring the relationship between the salivary Amylase (AMY1) Gene Copy Number and the levels of alpha-amylase in saliva in response to sucrose stimulation. VII PhD Students Meeting in Environment and Agriculture.
19	Guedes, D., Roque, L., Graça, J., Campos, L., Godinho, C., Vinnari, M...Truninger, M. (2022). What does it take to transition to more sustainable eating in schools? Stakeholders' perspectives. International Web Conference on Food Choice & Eating Motivation.
20	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2022). Adoçar pelos ouvidos: O impacto da música na percepção do gosto doce. XI Simpósio Nacional de Investigação em Psicologia.
21	Guedes, D. (2022). Odisseia de emoções. VI Jornadas da Educação: Escola (re) evolução, emoção, relação e participação .
22	Guedes, D. (2022). Para além da eficiência: emoções e valores na educação para os talentos. Congresso Nacional ANEIS 2022.
23	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2021). Crossmodal associations between audition and taste: a systematic review . 14th Pangborn Sensory Science Symposium 'Sustainable Sensory Science'.
24	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2021). Hearing the taste of music: emotion and taste associations in a new set of musical stimuli . 14th Pangborn Sensory Science Symposium 'Sustainable Sensory Science'.
25	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2021). Taste for music or music for the tastes?. Ciência 2021 - Encontro com a Ciência e Tecnologia em Portugal.
26	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2021). Sweet ballads and acid rock: taste and emotion ratings for a new set of auditory stimuli . XVI PhD Meeting in Psychology. A Whole New World: Implications for Psychology.
27	Simões, C., Carreira, L., Caeiro, I., Guedes, D. & Lamy, E. (2021). Food smell induces salivation, but can this saliva be different according to the type of smell?. 3rd International Food Design and Food Studies Conference, Experiencing and Envisioning Food: Designing for Change.
28	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2021). The taste of music: Taste and emotional associations in a set of musical stimuli. VI PhD Students Meeting in Environment and Agriculture.
29	Simões, C., Caeiro, I., Carreira, L., Guedes, D. & Lamy, E. (2021). Influence of food smell emotional response in saliva biochemical composition: fundamental research with potential for further applied interventions on food acceptance. VI PhD Students Meeting in Environment and Agriculture.
30	Lamy, E., Viegas, C., Rocha, A., Lucas, Maria Raquel, Tavares, Sofia, Capela-Silva, Fernando...Anzman-Frasca, S. (2020). Changes in food behavior during the pandemic: A cross-country study looking for changes in eating motivations, intake, food access and waste management. EUROSENSE 2020: 9th European Conference on Sensory and Consumer Research.
31	Guedes, D., Prada, M., Garrido, M. V. & Lamy, E. (2020). More than meets the mouth: a systematic review and meta-analysis of auditory contributions to taste perception. 5th Meeting of Doctoral Students in Environment and Agriculture (EEDAA).

32	Guedes, D., Silva, V., Lucas, M. R., Tavares, S., Infante, P., Simões, C....Lamy, E. (2019). Designing menus to shape consumers' perception of traditional gastronomy: does it work for the Portuguese Alentejo cuisine?. 2nd International Conference on Food Design and Food Studies (EFOOD 2019).
33	Guedes, D., Simões, Carla, Silva, Vlademir, Infante, Paulo, Capela-Silva, Fernando, Lucas, Maria Raquel...Lamy, E. (2019). Which emotions are in cheese? A study linking psychological aspects with sensory perception. 13th Pangborn Sensory Science Symposium.
34	Guedes, D., Campos, L., Truninger, M., Godinho, C., Vinnari, M. & Graça, J. (2019). How to promote dietary change in collective meal contexts? A systematic review of the literature. 3rd Cook and Health conference.
35	Guedes, D., Campos, L., Roque, L., Godinho, C., Truninger, M. & Graça, J. (2019). A Psicologia na promoção de uma transição em larga escala para escolhas alimentares mais saudáveis e sustentáveis. III Encontro dos Psicólogos do Sul.

Cargos de Gestão Académica

Membro (Estudante) (2021 - 2023)
Unidade/Área: Comissão Pedagógica

Membro (Estudante) (2021 - 2023)
Unidade/Área: Comissão Pedagógica