

**Aviso:** [2026-02-24 04:35] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

## Leandro Arez

### Bolseiro de Investigação

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território



### Contactos

#### E-mail

Leandro.Arez@iscte-iul.pt

### Curriculum

Leandro Arez (Portimão, 1995) é mestre em Arquitetura pelo Instituto Superior Técnico (IST) desde 2021, com um programa de intercâmbio na École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL). Trabalhou com vários escritórios e estruturas de arquitetura, tais como o Docomomo Internacional, Bak Gordon Arquitetos, Manuel Cervantes Estúdio, Promontório Arquitetos, Studio LPP, Brotéria e Lavrar o Mar. A sua dissertação de mestrado foi distinguida com uma Menção Honrosa no prémio Archiprix 2022. Nesse mesmo ano, colaborou com Paulo David no desenvolvimento do workshop Estúdio Vertical #4 no Departamento de Arquitetura da Universidade Autónoma (Da/UAL) e tem sido desde então crítico convidado recorrente na disciplina de projeto final que este leciona no IST. Também desde 2022, tem-se dedicado ativamente à investigação integrando inicialmente o projeto "SIZA\_3CITY | Habitação colectiva de Álvaro Siza: projetos, contextos e vivências (Porto-Lisboa-Nova Iorque)" (SIZA/UES/0014/2019) e posteriormente o projeto "Arquitetura de Necessidade: Equipamento Comunitário em Portugal 1945-1985" (PTDC/ART-DAQ/6510/2020).

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade de Lisboa Instituto Superior Técnico	Outro tipo de qualificação	Post-graduation in Methodologies and Techniques of Scientific Research	2024
Universidade de Lisboa Instituto Superior Técnico	Mestrado Integrado	Arquitectura	2021

École Polytechnique Fédérale de Lausanne Departement de Architecture	Outro tipo de qualificação	Swiss-European Mobility Programme	2018
--	----------------------------	-----------------------------------	------

## Publicações

### • Livros e Capítulos de Livros

#### - Capítulo de livro

1	Pereira, S.M., Lemos, T., arez, L. & Machado, I. (2025). Ways of inhabiting and perceiving an Álvaro Siza house. In Routledge Handbook of Architecture and Anthropology: Contemporary Approaches to a Cross-Disciplinary Field.: Routledge.
---	---

### • Revistas Científicas

#### - Artigo de revisão

1	arez, L. (2023). Brotéria. 197 (2/3), 233-234
2	arez, L. (2023). Brotéria. 196 (3), 362-364

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Arquitetura de Necessidade: Equipamento Comunitário em Portugal 1945-1985	Investigador	DINAMIA'CET-Iscte (CT), UEV - Líder (Portugal), UC - (Portugal), DGPC - (Portugal), . - (Portugal)	2024 - 2025

## Associações Profissionais

Docomomo Portugal (Desde 2023)

## Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão organizadora de evento científico	Conferência Habitação Coletiva de Álvaro Siza		2024
Membro de comissão organizadora de evento científico	"Estúdio Vertical #4: O visível e o invisível" Workshop with the architect Paulo David		2023

Actividades de Difusão			
Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	"História da Arquitetura de Lisboa em Três Modernidades: Marquês de Pombal, Ressano Garcia e Duarte Pacheco"	Aula aberta, no anfiteatro do jardim Amália Rodrigues, para o um grupo de visitantes do Freunde der Schirn Kunsthalle, de Frankfurt am Main. Desse ponto de vantagem, foram observadas e exploradas as diferentes camadas de expansão da cidade ao longo dos últimos 250 anos, dinamizadas pelas lideranças de três figuras históricas: A Baixa Pombalina, de José Sebastião de Carvalho e Melo; as Avenidas Novas de Ressano Garcia; e a Lisboa Moderna de Duarte Pacheco.	2025
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Arquitectura Aqui em Sines. Equipamento Coletivo de interesse Local no Alentejo Litoral: Arquivos, Obras e Memórias	O evento, dividido em duas sessões, reuniu, um conjunto de responsáveis técnicos das autarquias do Alentejo Litoral e investigadores da iniciativa Arquitectura Aqui para uma apresentação da iniciativa e para um debate em torno da importância do material de arquivo (nas suas diferentes formas) para a investigação, para a perpetuação da memória das comunidades, e para a consciente e responsável reutilização do património construído na contemporaneidade.	2025
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	"A Volta" - Conversa Aberta a propósito da Exposição "Loja da Lurdes" de Duarte Torre do Valle	Moderação de conversa a propósito de percursos artísticos não-lineares, a partir da exposição "Loja da Lurdes" do Arquiteto e Artista Duarte Torre do Valle, no espaço Novidade, no Mercado do Rato, Lisboa	2025