Aviso: [2026-11-05 03:27] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

João Pires

Bolseiro de Investigação
CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia



Contactos

E-mail	Joao_Victor_Pires@iscte-iul.pt

Currículo

Doutorando em História Moderna e Contemporânea pelo Iscte-Instituto Universitário de Lisboa, mestre em História Moderna e Contemporânea pela mesma instituição. Investiga atualmente o impacto das invasões francesas no quotidiano das camadas populares de Lisboa no princípio do século 19. Também tem investigações sobre a imprensa do Brasil oitocentista e a sua relação com a sociedade da época e com o contexto global.

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa	Doutoramento	História Moderna e Contemporânea	2027
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa	Mestrado	História Moderna e Contemporânea	2020

Total de Citações

Web of Science®	3
Scopus	2

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Pires, J. V. R. (2025). Gazetas coloniais, anúncios e escravidão no início do século XIX: Uma comparação entre Rio de Janeiro e Jamaica. Esboços: Histórias em Contextos Globais, 32. https://doi.org/10.5007/2175-7976.2025.e107226
2	Pires, J. V. R. (2025). Ecos de uma cidade global: O Rio de Janeiro e a presença Africana e Europeia nas páginas de anúncios da imprensa (1808-1821). Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro,(28), 431?471. https://doi.org/10.65625/zyxkj384
3	Pires, J. V. R. (2025). Escravidão urbana de pequena escala: A presença Africana em Petrópolis durante o século XIX. Revista de História Regional, 30. https://doi.org/10.5212/Rev.Hist.Reg.v.30.24529
4	Pires, J. V. R. (2025). “Inflamando o ardor bélico”: O teatro em Lisboa durante as invasões Francesas (1808-1810). Todas as Artes, 8(1), 82?136.
5	Pires, J. V. R. (2024). Resistindo ao fogo: Escravizados cozinheiros e a alta demanda anunciada nos periódicos Fluminenses do século XIX. PerspectivasAfro: Revista de Investigación en Estudios Afrolatinoamericanos y Afrocaribeños, 4(1), 39?58. https://doi.org/10.32997/pa-2024-4904
6	Pires, J. V. R. (2023). O cativeiro no alto da serra: A escravidão e seus desdobramentos em Petrópolis através do periódico O Parahyba (1857-1859). Faces de Clio, 9(18), 54?83. https://doi.org/10.34019/2359-4489.2023.v9.41961
7	Pires, J. V. R. (2022). A escravidão como um negócio disseminado no jornal da Corte de D. João VI no Rio de Janeiro (1808-1821). Anuario de Estudios Americanos, 79(1), 171?204. https://doi.org/10.3989/aeamer.2022.1.06 - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 2
8	Pires, J. V. R. (2021). Comércio intenso e preços em alta: O mercado imobiliário no Rio de Janeiro Joanino (1808-1821). Mosaico, 14(1), 107?118. https://doi.org/10.18224/mos.v14i1.8557 - N.º de citações Web of Science®: 1

• Outras Publicações

- Working paper

1	Pires, J. V. R. (2026). Letras em marcha: Escritos de circunstância e gazetas portuguesas durante a Guerra Peninsular, 1808-1810. Letras em marcha: Escritos de circunstância e gazetas portuguesas durante a Guerra Peninsular, 1808-1810,, 1?42.

- Recensão de obra em revista

1	Pires, J. V. R. (2025). Recensão a "O dia em que Napoleão quis invadir o Brasil: Os planos secretos que poderiam ter mudado a história do Novo Mundo", de Marco Morel. Revista Maracanan,(40), 1?6.

2	Pires, J. V. R. (2024). Recensão a "Southern Europe in the Age of Revolutions", de Maurizio Isabella. Esboços: histórias em contextos globais, 31(57), 348?354. https://doi.org/10.5007/2175-7976.2024.e100816

- Dissertação de Mestrado

1	Pires, J. V. R. (2020). Casas, escravos e livros: o cotidiano do Rio de Janeiro no período joanino a partir dos anúncios de jornal..

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

1	Pires, J. V. R. (2025). Visões de baixo em tempos de crise: um caixeiro e um Atlantic Creole na Lisboa das Invasões Francesas. IX Encontro de Jovens Investigadores em História Moderna,.
2	Pires, J. V. R. (2025). As Invasões Francesas vistas de baixo: uma análise a partir do bairro do Mocambo e dos marinheiros. E o povo onde está? O sujeito coletivo em tempo de Revoluções,.
3	Pires, J. V. R. (2024). As Invasões Francesas vistas de baixo: pensando o período através das classes populares. Colóquio Doutoral da Escola de Sociologia e Políticas Públicas,.
4	Pires, J. V. R. (2023). Os anúncios de jornal no Rio de Janeiro e em Kingston e os impactos da presença da Corte no Brasil (1808-1821). VIII Encontro Internacional de Jovens Investigadores de História Moderna,.
5	Pires, J. V. R. (2023). A “explosão literária” anunciada nas gazetas portuguesas durante a Guerra Peninsular, 1808-1810. I Jornada de introducción a la investigación: Nuevas líneas de trabajo en torno a las guerras napoleónicas,.
6	Pires, J. V. R. (2022). A Gazeta do Rio de Janeiro e os hábitos quotidianos da sociedade carioca antes da Independência do Brasil, 1808-1821. Bicentenário da Independência brasileira: reflexões e perspetivas,.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
O júri criminal em Portugal. História de uma instituição judicial e política esquecida (1822-1927)	Assistente de Investigação	CIES-Iscte	2026 - 2027

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano

Membro de comissão organizadora de evento científico	Bicentenário da Independência brasileira: reflexões e perspetivas	Iscte-Instituto Universitário de Lisboa	2022