

Aviso: [2024-07-18 11:24] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Bernardo Pizarro Miranda

Vice-Reitor
Vice-Reitor
Professor Auxiliar Departamento de Arquitectura e Urbanismo (ISTA)
Investigador Integrado CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP) [Migrações, Mobilidade e Etnicidade]



Contactos

E-mail	Bernardo.Miranda@iscte-iul.pt
Gabinete	2S18
Telefone	217650371 (Ext: 793091)
Cacifo	337

Áreas de Investigação

Liturgia e Arquitectura
Estâncias climáticas medicinais

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
--------------------------	------	-------	---------

Universidade do Porto	Doutoramento	Arquitectura	2014
Escola Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona	Pós-graduação	Projectes d'Arquitectura: teoria, prática, text e context de la culture a l'entorn del project	1990
Universidade Técnica de Lisboa	Pós-graduação	Qualidade no Projecto de Construção e patologia, reabilitação e manutenção de estruturas de edifícios	1988
Faculdade de Arquitectura - UTL	Licenciatura	Arquitectura	1987

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
Desde 2005	BPM Arquitectura Lda	Portugal	
2000 - 2003	Grupo Parque Expo	Portugal	
1990 - 1996	Atelier de Arquitectura de Raul Hestnes Ferreira	Portugal	

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord .
2022/2023	2º	Arquitetura Religiosa Contemporânea		Sim
2022/2023	1º	Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos	Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos;	Não
2021/2022	2º	Arquitetura Religiosa Contemporânea		Sim
2019/2020	2º	Arquitetura Religiosa Contemporânea		Sim

Orientações

- **Teses de Doutoramento**
- Em curso

Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
-------------------	---------------	--------	--------	-------------

1	Francisco Diogo Gomes Correia da Silva Freitas	Percurso pela modernidade: a obra de Alberto Cruz, 1948-1978. Contributos para a histografia da arquitetura moderna portuguesa.	Português	Em curso	ISCTE-IUL
2	Susana Pereira Rego	"Os (entre)espaços-terapia da Estância Sanatorial do Caramulo: Dialética do interior e exterior no tratamento da tuberculose".	Português	Em curso	ISCTE-IUL
3	Sandra Sofia Caleiro Samina	Modernidade na continuidade - Alberto Cruz. Arquitetura de Lazer e Turismo Balnear na Costa do Sol (1960-1970)	Português	Em curso	ISCTE-IUL

• Projetos Finais de Mestrado

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Rita Ivone do Carmo Pedro de Oliveira	Reintegração da Ribeira de Sasseiros em Espaço Urbano Consolidado	Português	ISCTE-IUL	2019
2	Gonçalo José Marinho de Sousa e Faro Spínola	Intervenção Segundo Torrão	Português	ISCTE-IUL	2019
3	Micael Alexandre Alves Ferreira	Ensino da Arquitetura no habita da Acessibilidade - As exclusões e as diferenças	Português	ISCTE-IUL	2018
4	Pedro Manuel Canelhas Fonseca	Arquitetura e Ambiguidade	Português	ISCTE-IUL	2018
5	Hugo António Lopes Martins	Há uma Data na Varanda desta Sala. Arquitectura e Literatura: Afinidade Eletivas	Português	ISCTE-IUL	2017
6	Jennifer Rêgo Martins	Arquitetura termal	Português	ISCTE-IUL	2016
7	Nádia Sofia de Sousa Gomes	(RE) DESENHO DA CIDADE: A NOVA ENTRADA PARA SINES	Português	ISCTE-IUL	2016
8	Susana Pereira Rego	Dos lugares da cidade à cidade como lugar	Português	ISCTE-IUL	2016
9	Sara Alexandra da Silva Lopes	Noções de Espaço Arquitetónico / Perspetiva para o Espaço / Vazio, Objeto e Superfície	Português	ISCTE-IUL	2015
10	Vera Aresta Branco Viegas Cantante	A Cidade e a Música: Estratégias Socio-Espaciais para uma Cidade Contemporânea Conectada	Português	ISCTE-IUL	2015

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Domingos, L., Sousa, M. J., Resende, R., Miranda, B. P., Rego, S. & Ferreira, R. (N/A). Establishment of a smart building assessment framework in the context of smart cities. Built Environment Project and Asset Management. N/A
2	Miranda, B. P. (2023). Arquitetura e liturgia: O movimento litúrgico em torno de Romano Guardini. Lusitania Sacra. 47, 17-51
3	Miranda, Bernardo Pizarro (2020). Micro-arquiteturas/inserções. «INSERÇÕES, 'ESCASSEZ', OPORTUNIDADE». arq a—Arquitetura e Arte Contemporâneas — Portuguese Contemporary Architecture and Art Magazine.
4	Miranda, B. P. (2018). El Movimiento de Renovación del Arte Religioso portugués (1952/67). Contaminaciones y transferencias. Actas del Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. 5, 210-219
5	Miranda, B. P. (2018). Pensar hoy un lugar para la liturgia: cuatro espacios para la celebración de la cena Pascal. Revista A+C. 10 (10), 98-117
6	Miranda, B. P. (2015). The spirit of the Catholic aggiornamento: architecture, dialog and active participation. Actas del Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. 4, 108-115
7	Miranda, Bernardo Pizarro, Eloi Aran Sala, José Luis Chacón Rodríguez, Tino Grisi, Miguel Angel Santibáñez Llinás & Alejandro Beautell García (2013). Un pequeño espacio de silencio y oración. Actas de Arquitectura Religiosa Contemporánea. 3, 298-311
8	Miranda, B. P. (1991). Notas sobre pensamiento y arquitectura en Portugal. Annals d'arquitectura. 12 (5), 112-117

• Livros e Capítulos de Livros

- Editor de livro

1	Miranda, Bernardo Pizarro (2006). Raul Hestnes Ferreira. Arquitectura e Universidade. ISCTE 1972-2005. Lisboa/Portugal. Librus Publicações Técnicas; ISCTE-IUL.
---	---

- Capítulo de livro

1	Miranda, B. P., Pinto, P. & Rego, S. (2022). Construir e habitar: ameaças, desafios e oportunidades. In Francisco Camacho (Ed.), 101 vezes pela sustentabilidade: por um desenvolvimento responsável. Lisboa: Oficina do Livro.
---	---

• Outras Publicações

- Publicação de projecto de arquitectura

1	Miranda, Bernardo Pizarro (2013). Chapel of the Blessed.
2	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). Desafios Urbanos.
3	Miranda, Bernardo Pizarro (2008). Ermida do Cristo do Silêncio.

4	Miranda, Bernardo Pizarro & NEVES, José Manuel das (2007). Reabilitação de um conjunto urbano em Tinalhas in .
5	Miranda, Bernardo Pizarro (2006). Ermida do Cristo do Silêncio.
6	Miranda, Bernardo Pizarro (2006). Ermida do Cristo do Silêncio.
7	Miranda, Bernardo Pizarro (2004). Intensidade e diversidade residencial, o desafio das periferias – Montijo.

- Artigo sem avaliação científica

1	Miranda, B. P. (2015). Pensar hoje um lugar para a liturgia: o aggiornamento como projecto?. revista TABU. III (465), 24-25
---	---

- Referência a projecto de arquitectura

1	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). Concurso de Arquitectura Desafios Urbanos.
2	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). Porto: .
3	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Case Studies: Christ of Silence`s Chapel.
4	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). O caminho das arvores e os lugares sagrados.
5	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Habitar Portugal 2006-2008.

- Outras publicações

1	Miranda, Bernardo Pizarro, Pinto, P. & Rego, S. (2022). Transforming places of learning: Centre for Technology Transfer and Value Creation - . New European Bauhaus: Transforming places of learning.
2	Miranda, Bernardo Pizarro & Rego, S. (2022). Transforming Places of Learning: A new School of Applied Digital Technologies. New European Bauhaus.
3	Miranda, Bernardo Pizarro (2022).
4	Miranda, B. P. (2015). Chapel of the blessed: a small space for silence and prayer. III Internacional Congress of Contemporary Religious Architecture.
5	Miranda, B. P. (2010). Da 'escassez' como oportunidade. Observatório da Cultura. 13, 26-27

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Miranda, B. P. (2022). A ermida do Cristo do Silêncio. In Rolando Volzone, João Luís Fontes, Diana Martins (Ed.), Architectures of the soul: Multidisciplinary approaches to the experiences and landscapes of seclusion and solitude. (pp. 301-309). Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa.
---	--

- Comunicação em evento científico

1	Miranda, Bernardo Pizarro (2023). HESTNES FERREIRA – Forma Matéria Luz. "Encontro com" Bernardo Miranda com o ISCTE em pano de fundo. HESTNES FERREIRA – Forma Matéria Luz. Encontros com.
2	Miranda, Bernardo Pizarro (2022). O movimento litúrgico em torno de Romano Guardini . Seminário: Arquitetura e Espaço Litúrgico.
3	Miranda, Bernardo Pizarro (2021). ISCTE (Portugal) Campus do ISCTE, Raul Hestnes Ferreira. Seminario internacional PHI 2021.
4	Miranda, Bernardo Pizarro & Lobo, R. (2021). Reunião de Redes PHI Ibéricas 2020 - A Docência do Património e da Reabilitação nas Escolas Ibéricas de Arquitetura (com Rafael Guridi), ZOOM, 27 de Novembro 2020. Reunião de Redes PHI Ibéricas 2020 - A Docência do Património e da Reabilitação nas Escolas Ibéricas de Arquitetura.
5	Miranda, Bernardo Pizarro (2018). «Quando os homens se reúnem». IV Jornada de Liturgia, Arte e Arquitetura: «Liturgia, lugar de encontr(s)».
6	Pinto, P. & Miranda, Bernardo Pizarro (2018). FROM THE SITE TO THE LOGIC OF A PLACE: rehabilitation of three residential buildings in Porto (competition, 1st prize). Design Research (in) Practice II.
7	Miranda, Bernardo Pizarro (2017). Christ of silence's Chapel (Palmela, Portugal). Arquitecturas da Alma.
8	Miranda, Bernardo Pizarro (2016). Arquitetura e Liturgia na contemporaneidade: casos de estudo. Jornadas de Liturgia e Arquitectura dos Missionários da Consolata.
9	Miranda, Bernardo Pizarro (2016). Arquitetura e Liturgia: Pensar um lugar para a liturgia. Praticas e problemas . Jornadas de Liturgia e Arquitectura dos Missionários da Consolata.
10	Miranda, Bernardo Pizarro (2015). The spirit of the Catholic aggiornamento: architecture, dialog and active participation. IV Congresso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporanea. «Latino America y el Concilio Vaticano II: Influencias, aportaciones, singularidades».
11	Miranda, Bernardo Pizarro (2015). A teologia da pobreza na obra de Emil Steffann. Arquitectura para uma Igreja pobre e servidora.
12	Miranda, Bernardo Pizarro (2014). Liturgia e Arquitectura. Pensar um lugar para a liturgia: o aggiornamento como programa?. Defesa tese de doutoramento.
13	Miranda, Bernardo Pizarro (2014). Dia Nacional do Arquiteto 2014 – Homenagem ao Arq. Raúl Hestnes Ferreira. Dia Nacional do Arquiteto 2014 – Homenagem ao Arq. Raúl Hestnes Ferreira.
14	Miranda, Bernardo Pizarro (2014). A Arquitectura da vida Monástica. Contemplação e acção. Seminários Projecto de Arquitectura II.
15	Miranda, Bernardo Pizarro (2014). Arquitetura e Liturgia: Pensar um lugar para a liturgia. Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa.
16	Miranda, Bernardo Pizarro (2013). Uma casa para Deus? A arte de habitar o provisório. 4.ª Jornada de Teologia Prática: «Quando me sinto fraco é que sou forte - Para uma teologia da vulnerabilidade».

17	Miranda, Bernardo Pizarro (2013). Afinidades electivas. Conferência na Faculdade de Arquitectura da Universidade de São Paulo.
18	Miranda, Bernardo Pizarro (2013). Habitar o Provisório. Last 15 MIN.
19	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). Pensar um lugar para a liturgia: o aggiornamento como programa?. Jornadas "Liturgia, Arte e Arquitectura nos 50 anos do Vaticano II".
20	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). O processo criativo e a evolução da tecnicidade que envolve toda a ação construtiva/reconstrutiva. Arquitectura em diálogo.
21	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). A Liturgia, o Espaço e a Celebração da Fé das Comunidades . VIII sessão do Ciclo de Conferências «Uma Janela Aberta para o Mundo - nos 50 anos do II Concílio Vaticano».
22	Miranda, Bernardo Pizarro (2012). Arquitectura inclusiva: avaliação do risco e sustentabilidade. Encontros de Ciência, Tecnologia e Arte.
23	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). (Vi)ver a arquitectura. Comemoração do Dia Mundial da Arquitectura: ver arquitectura, viver arquitectura.
24	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). O processo criativo no contexto da evolução da tecnicidade. Arquitectura em dialogo.
25	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Reversão de um Conjunto Habitacional em Tinalhas. V jornadas de Arquitectura da Beira Interior subordinadas ao tema .
26	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Arquitectura religiosa em Portugal. 8º Encontro Nacional de Arquitectura e Arte Sacra. Recife. Brasil.
27	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Conceptus. Conter competamente. Formar dentro de si. Ciclo de conferências. Conceptus.
28	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). Arquitectura e Liturgia: a escassez como oportunidade'. exposição do 4.º Prémio Internacional de Arquitectura Frate Sole.
29	Miranda, Bernardo Pizarro (2011). O projecto da igreja de Nossa Senhora da Anunciada. Seixal. IV Premio Internacional de Arquitectura Religiosa 'Frate Sole?.
30	Miranda, Bernardo Pizarro (2010). A Ermida do Cristo do Silêncio. 6ª Jornada anual do Secretariado Nacional da Pastoral da Cultura, da Igreja Católica, 'O Elogio da igualdade'.
31	Miranda, Bernardo Pizarro (2009). Entre el concepto y la identidad. II Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporânea.
32	Miranda, Bernardo Pizarro (2007). Improving policies and better the world-wide export of European architecture: for a Portuguese contribution. Cultural and creative industries in Europe 2007.
33	Miranda, Bernardo Pizarro (2005). Obra construída 1998-2003. ciclo de apresentações e divulgação de obras de Arquitectura.
34	Miranda, Bernardo Pizarro (2004). Habitar. Intensidade e diversidade residencial. Ciclo de apresentações e divulgação de obras de Arquitectura.

35	Miranda, Bernardo Pizarro (2004). Recuperação do Convento de S. Domingos em Setúbal. Seminário Projectar para Conservar. Como intervir no edificado.
36	Miranda, Bernardo Pizarro (1999). Percursos de carreira. Ciclo de apresentações e divulgação de obras de Arquitetura.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
BeWell-Iscte	Investigador	CIS-Iscte (H4A), CIES-Iscte	2024 - 2026
2024	Abordagem sistémica para eliminar as lacunas de emprego e criar um mercado de trabalho mais inclusivo para grupos vulneráveis	Investigador	BRU-Iscte (Gestão), CIES-Iscte, ISTAR-Iscte, TNO - Líder (Países Baixos (Holanda)), ARC FUND - (Bulgária), FIOH - (Finlândia), SDA - (Bulgária), INAIL - (Itália), UvT - (Países Baixos (Holanda)), UCC - (Irlanda), AMF - (Países Baixos (Holanda)), CENTAR - (Estónia), TERMCERTO - (Portugal), LAO - (Portugal), REDO - (Portugal), PACT - (Portugal), IIEP - (Portugal), KOK - (Finlândia)
2023 - 2027	2023	Trailblazing Inclusive, Sustainable and Resilient Cities	Investigador
Iscte - Líder, TH KOLN - (Alemanha), LAUREA - (Finlândia), UNI EIFFEL - (França), UNIZA - (Eslováquia)	2023 - 2024	2023	University Goes Digital for a Sustainable Global Education

Investigador	IRU-Iscte - Líder, BRU-Iscte, ISTAR-Iscte, CIES-Iscte, DINAMIA'CET- Iscte, Webwise Inovação Lda (webwise Inovação Lda) - (Portugal), Université Gustave Eiffel (Université Gustave Eiffel) - (França), Politecnico di Milano (Polimi) - (Itália), SIGMUND FREUD PRIVATUNIVERSI TAT WIEN GMBH (SIGMUND FREUD PRIVATUNIVERSI TAT WIEN GMBH) - (Áustria)	2021 - 2023	2021
Problemas e praticas na arquitetura de Alberto Pereira da Cruz (1920-1990). Tradição e Modernidade	Coordenador Global	CIES-Iscte, CIAUD-FAUL - (Portugal), CEAU-FAUP - (Portugal), CEHR-UCP - (Portugal), DGPC - (Portugal), Fundação Abel de Lacerda - (Portugal), Museu do Caramulo - (Portugal), CMC - (Portugal), Arquivo Histórico Municipal de Cascais - (Portugal)	2020 - 2022

Cargos de Gestão Académica

Vice-Reitor (2022 - 2026)
Unidade/Área: Reitoria

Vice-Reitor (2022 - 2026)
Unidade/Área: ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

Vice-Reitor (2020 - 2022)
Unidade/Área: Reitoria

Vice-Reitor (2020 - 2022)
Unidade/Área: ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

Pró-Reitor (2018 - 2020)
Unidade/Área: ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

Pró-Reitor (2018 - 2020)
Unidade/Área: Reitoria

Coordenador do 2º Ano (2018)
Unidade/Área: [9257] Arquitectura

Coordenador do 2º Ano (2017 - 2018)
Unidade/Área: [9257] Arquitectura

Coordenador do 2º Ano (2016 - 2017)
Unidade/Área: [9257] Arquitectura

Coordenador do 2º Ano (2016)
Unidade/Área: [9257] Arquitectura

Coordenador do 2º Ano (2014 - 2015)
Unidade/Área: [9257] Arquitectura

Prémios

1º prémio pela proposta apresentada ao III Congresso Internacional de arquitectura Religiosa Contemp (2013)

1º prémio no concurso internacional 'Desafios Urbanos': Reabilitação de um conjunto de imóveis local (2012)

Associações Profissionais

Ordem dos Arquitectos (Desde 1988)