

Aviso: [2024-11-21 18:04] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Brian Juan O'Neill

Professor Catedrático Jubilado

Departamento de Antropologia (ECSH)

Investigador Integrado

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ECSH)
[Grupo de Ambiente, Sustentabilidade e Etnografia]



Contactos

E-mail	brian.oneill@iscte-iul.pt
Gabinete	D2.25
Telefone	217650340 (Ext: 220069)
Cacifo	142

Áreas de Investigação

Antropologia

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE	Agregação	Antropologia	1993
London School of Econ. Political Science	Doutoramento	Anthropology	1982
University of Essex	Mestrado	Sociology of Literature	1974

Columbia University	Licenciatura	English and Comparative Literature	1972
---------------------	--------------	------------------------------------	------

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord
2019/2020	2º	Metodologia e Desenho de Projeto em Antropologia	Doutoramento em Antropologia (FCSH);	Não
2019/2020	1º	Tese em Antropologia I		Sim
2019/2020	1º	Tese em Antropologia III		Sim
2019/2020	1º	Minorias do Sudeste Asiático	Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Ana Sofia Miranda	Trajectórias de Mulheres Timorenses em Portugal: Estudo Antropológico sobre Género e Transnacionalismo	Português	Em curso	ISCTE-IUL

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Giulia Panfili	'Wayang Kulit' in between Making and Performing Culture	Inglês	ISCTE-IUL	2020
2	Rann-Hann Tan	Por-Tugu-ese? The Protestant Tugu Community of Jakarta, Indonesia (282 pp.)	Inglês	ISCTE-IUL	2016
3	Raan - Hann Tan	Por-Tugu-Ese? The protestant Tugu community of Jakarta, Indonesia	--	ISCTE-IUL	2016
4	Maria Cristina dos Santos Gaspar	Macau Sá Filo: Memória, Identidade e Ambivalência na Comunidade Euroasiática Macaense	Português	ISCTE-IUL	2013
5	Maria de Jesus Sequeira Espada	De Malaca a Singapura passando por Tugu: Retratos de Quem Tem o Mar por Berço	Português	ISCTE-IUL	2013

6	Ema Cláudia Pires	Paraísos Desfocados: Nostalgia Empacotada e Conexões Coloniais em Malaca	Português	ISCTE-IUL	2012
7	Ema Cláudia Ribeiro Pires	Paraísos desfocados: nostalgia empacotada e conexões coloniais em Malaca	Português	ISCTE-IUL	2012
8	Ema Cláudia Ribeiro Pires	Paraísos desfocados: Nostalgia empacotada e conexões coloniais em Malaca	--	ISCTE-IUL	2012
9	Sandra Cristina Simões Marques	As câmeras e o turismo em Kolkata: Representações em Photovoice	Português	ISCTE-IUL	2009
10	Ana Maria Pires da Silva	O Casamento dos Expostos na Freguesia do Santíssimo Sacramento de Lisboa (1736 a 1887)	Português	ISCTE-IUL	2003
11	José Braz Rodrigues	Os Casamentos Secretos e Ocultos Efectuados em Lisboa na Igreja do Santíssimo Sacramento (1736 a 1887)	Português	ISCTE-IUL	2003
12	António Fernando Gomes Medeiros	Rio de Memórias e de Esquecimentos: Nacionalismos e Antropologias na Galiza e em Portugal	Português	ISCTE-IUL	2003

Total de Citações

Web of Science®	0
Scopus	2

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	O'Neill, B. J. (2018). Culinary resistance?. <i>Trabalhos de Antropologia e Etnologia</i> . 58, 321-339
2	O'Neill, B. J. (2016). Practice theory in practice: critical anthropology in Galicia and Portugal in the 1970s. <i>(con)textos: revista d'antropologia i investigació social</i> . 6, 19-45
3	O'Neill, B. (2014). Os anos 70 em 3D: reflexões pessoais. <i>Etnográfica</i> . 18 (2), 333-340 - N.º de citações Scopus: 1

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	O'Neill, Brian Juan (2022). <i>Proprietários, Lavradores, e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978</i> . Lisboa. OpenEdition.
---	--

2	O'Neill, Brian Juan (2011). Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978. Porto. Edições Afrontamento.
3	Oneill, Brian Juan (2009). Social Inequality in a Portuguese Hamlet: Land, Late Marriage, and Bastardy 1870-1978. Cambridge. Cambridge University Press.
4	Oneill, Brian Juan (2006). Antropologia Social - Sociedades Complexas. Lisboa. Universidade Aberta.
5	O'Neill, Brian Juan e Joaquim Pais de Brito (orgs.). (1991). Lugares de Aqui: Actas do Seminário 'Terrenos Portugueses'. Lisboa. Etnográfica Press - Open Editions do CRIA.

- Capítulo de livro

1	O'Neill, B. (2023). Ironia e Humor na Monografia 'A Portuguese Rural Society' . In Ana Paula Amendoeira e Pedro Prista (Ed.), Memórias em Memória de José Cutileiro. Évora: Direção Regional de Cultura do Alentejo.
2	O'Neill, B. J. (2016). Que casamentos são estes?. In Ana Costa Lopes, Roberto Carneiro (Ed.), Lembranças e afectos: "A amizade também é memória". (pp. 279-293). Lisboa: C.E.P.C.E.P. - Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa.
3	Oneill, B. (2015). Histórias de Vida na Antropologia: Novidades Transnacionais. In Elsa Lechner (Ed.), Rostos, Vozes e Silêncios: Uma Pesquisa Biográfica Colaborativa com Imigrantes em Portugal. (pp. 73-108). Coimbra: Almedina.
4	Oneill, B. (2013). Eurásia Miraculosa. In Ana Maria Pina, Carlos Maurício, Maria João Vaz (Ed.), Metamorfoses da Cultura: Estudos em Homenagem a Maria Carlos Radich. (pp. 203-213). ISCTE-IUL, Lisboa: CEHC (Centro de Estudos de História Contemporânea).
5	Oneill, B. (2012). Des-guetizando Ciganos, Comparando Minorias. In Ana Isabel Afonso (org.) (Ed.), Etnografias com Ciganos: Diferenciação e Resistência Cultural. (pp. 187-222). Lisboa, Portugal: Colibri.
6	Oneill, B. (2012). Reflexões Pós-Modernas sobre um Texto Antropológico de Mário Lages. In Artur Artur Teodoro de Matos (org.) (Ed.), Diafanas do Mundo: Homenagem a Mário Ferreira Lages. (pp. 123-130). Lisboa, Portugal: Universidade Católica Editora.
7	Oneill, B. (2011). Reflexões sobre o Estudo de Caso Antropológico (Prefácio à 2ª edição). In Brian Juan O'Neill (Ed.), Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978. (pp. 13-62). Porto: Edições Afrontamento.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Oneill, B. (2013). Asia and Eurasia: New Tunes and Looney Tunes in Historical Anthropology. In Maria Cardeira da Silva e Clara Saraiva (Ed.), The Jill Dias Lessons: Anthropology, History, Africa, Academy. (pp. 75-82). Lisboa: CRIA (Centro em Rede de Investigação em Antropologia).
2	Oneill, B. (2013). Kaza e Família em Malaca Ignorada: Especificidades Crioulas. In Manuel Lobato e Maria de Deus Manso (Ed.), Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos. (pp. 123-143). Évora: NICPRI (Núcleo de Investigação em Ciências Políticas e Relações Internacionais).

- Comunicação em evento científico

1	Oneill, B. (2019). 'A Relic People? Luso-Typicalism in 18th Century Marriages'. Conferência Internacional 'Usos do Passado, Memória e Património Cultural'.
2	Oneill, B. (2019). 'Tempo and Orchestration: Strategic Actors in the Early Bourdieu'. VII Congresso da APA (Associação Portuguesa de Antropologia).
3	Oneill, B. (2018). 'Um Tapete de Arraiolos na Quinta Avenida'. 'À Mesa de Sociologia - Etnografias a Sul' - Sessão de Homenagem a Francisco Martins Ramos (1943-2017); 12 de Abril.
4	Oneill, B. (2018). 'Metodologias no Sahara' (Comentários Críticos sobre Ewa Strzelecka e Enrique Bengochea Tirado). CAPSAHARA Research Seminar - Research Notes from Nouakchott and Tindouf: Islam, Politics, and Gender in the Sahara (coord. Francisco Freire), FCSH; 11 de Maio.
5	Oneill, B. (2018). 'Antropologia, História Global e Eurásia' - Comentário ao Painel 'Finalidades d Ensino em Teorias: Teorias Sociológicas e Modernidade'. Simpósio da ESPP - O Ensino das Teorias Sociológicas em Debate; 28 de Maio.
6	Oneill, B. (2018).
7	Oneill, B. (2018). 'Relic Enclaves and Hyper-colonial Nostalgia'. Congresso Internacional - Insularidades e Enclaves em Situações Coloniais e Pós-coloniais: Trânsitos, Conflitos e Construções Identitárias, Séculos XV_XXI; Centro de História da UL, FLUL; 6 de Dezembro.
8	Oneill, B. (2017). 'Resistência Culinária?' . 8º Encontro Ibérico de Antropólogos ('Comidas, Lugares, Consumos: Enredos Ibéricos', 20/6/2017.
9	Oneill, B. (2017). 'O Testemunho na Antropologia: Registos Paroquiais na Malásia'. Encontro Interdisciplinar sobre o Testemunho.
10	Oneill, B. J. (2016). 'Diário Que Não É Diário'. Diário de Campo, Investigação e Serviço Social: Aula Aberta no âmbito da UC Metodologia de Investigação Social; 15 de Novembro.
11	Oneill, B. (2016). 'Diário Que Não É Diário' . Diário de Campo, Investigação e Serviço Social: Aula Aberta no âmbito da UC Metodologia de Investigação Social; 15 de Novembro.
12	Oneill, B. (2015). Apresentação de livro. Lançamento do livro de Isabel Marçano 'Filhos de Engano; Amor, Sexualidade e Grupos Sociais no Alentejo'.
13	Oneill, B. (2014). 'Histórias de Vida em Antropologia: Novidades Transnacionais' . Colóquio Internacional: Biografias e(m) Migrações: Construindo um Trabalho em Colaboração no Contexto Português.
14	Oneill, B. (2014). Introdução ao (e organização do) Painel 'Nas Sombras da Lusofonia: Cozinha e Crioulidades em Malaca, Macau e Tugu'. Colóquio 'Artes Culinárias na Lusofonia: Objectos e Práticas'.
15	Oneill, B. (2013). On the Theft of Creoles in Multicultural Malacca. 7th EuroSEAS International Conference, ISCSP - UTL, 2-5/7.
16	Oneill, B. (2012). Kaza e Família em Malaca Ignorada: Especificidades Crioulas. Colóquio Internacional 'Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos', 10/7.
17	Oneill, B. (2012). On the Interaction - and Theft - of Identities. Colóquio Científico 'A Ordem da Interação' Faculdade de Letras, Universidade do Porto, 25/5.

18	Oneill, B. (2012). Os Anos 70 em 3D. Congresso Evocativo do Cinquentenário da Criação do CEAC, ISCSP-UTL,16/4.
19	Oneill, B. (2011). Comment on Landscape and Wind-power in Portugal. International Workshop on 'Landscape and Wind Power', Ministère de l'Environnement et du Développement Durable. December.
20	Oneill, B. (2011). Asia and Eurasia: New Tunes and Looney Tunes in Historical Anthropology. Colóquio Internacional - THE JILL DIAS LESSONS: ANTHROPOLOGY, HISTORY, AFRICA, ACADEMY. 17-18/2.
21	Oneill, B. (2011). Antropologia, Complexidade e Globalizações: Novas Perspectivas. Curso de Verão 'Antropologia e Complexidade', 11-13/7.

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Oneill, B. (2017). 'Prefácio'. Memória, Sociabilidades e Resistência: O Caso da Cooperativa de Consumo Piedense. 1, 9-11
2	Oneill, B. J. (2016). 'Prefácio'. No Tempo do Bambu: Identidade e Ambivalência entre Macaenses. 1, xiii-xvii
3	Oneill, B. (2012). Prefácio. De Monsaraz a Melbourne: Reflexões Antropológicas numa Era Global. 9-14 - N.º de citações Scopus: 1
4	Oneill, B. (2011). Posfácio ao Prefácio: Seixas 30 Anos Depois?. Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978. 1, 63-67

- Recensão de obra em revista

1	Oneill, B. (2017). Creole Societies in the Portuguese Colonial Empire by Havik, Philip J., and Malyn Newitt, eds. Africa Today. 63 (4), 84-90
2	O'Neill, B. J. (2012). Miraculous Eurasia. Anthropology of This Century. 4

- Outras publicações

1	Oneill, B. (2014). (Lançamento do livro: 'Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana, 1870-1978'). Comentadores: José Madureira Pinto e Virgílio Borges Pereira, ISCTE, 18/3/2014.
---	---

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Euro-asiáticos Portugueses de Malaca	Investigador Responsável	CRIA-Iscte	2007 - 2018

Cargos de Gestão Acadêmica

Membro (Docente) (2010 - 2014)
Unidade/Área: Plenário do Conselho Científico

Membro (Docente) (2010 - 2014)
Unidade/Área: Comissão Permanente do Conselho Científico

Sub-diretor (2010 - 2013)
Unidade/Área: Departamento de Antropologia

Membro (Docente) (2010 - 2013)
Unidade/Área: Comissão Científica

Presidente (2009 - 2010)
Unidade/Área: Departamento de Antropologia

Coordenador (2009 - 2010)
Unidade/Área: Doutorado em Antropologia