Warning: [2025-12-05 13:09] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Brian Juan O'Neill

Professor Catedrático Jubilado
Department of Anthropology (ECSH)

Integrated Researcher
Centre for Research in Anthropology - Iscte (ECSH)
[Research Group Environment, Sustainability and Ethnography]

Contacts

E-mail	brian.oneill@iscte-iul.pt
Office	AA3.35
Telephone	217650340 (Ext: 220069)
Post Box	142

Curriculum

N.B. A complete biographical list of 14 earlier research projects may be consulted in my CIÊNCIA-VITAE curriculum (online).

Brian Juan O'Neill is a retired Full Professor of Anthropology at the Lisbon University Institute (ISCTE-IUL). A native New Yorker of Irish, Andalusian, and Puerto-Rican ancestry, following undergraduate studies in his home town and postgraduate training in Great Britain he has resided in Portugal since 1982. His early research on Galicia and Trás-os-Montes focused on linguistic domination, folktales, marriage strategies, bastardy, and patterns of inheritance. Subsequent research contemplated mortuary rituals, biographical methods, ethnic minority groups in Portugal (gypsies and East-Timorese), practice theory, and reflexive anthropology. Currently he is analyzing the kristang Creole population in the so-called Portuguese Quarter of Malacca (Malaysia), poorly known either as the purportedly direct descendants of sixteenth-century Portuguese colonists or (worse yet) even more erroneously simply as authentic Portuguese. Via critical anthropology, he seeks to disentangle the multiple, superimposed identities of this singular minority of Eurasians, as well as deconstruct the plethora of reductionist stereotypes which they have accumulated over time and, indeed, in some cases even internalized. A careful reader of the hyper-critical works of the ethnologist-sociologist Pierre Bourdieu and the anthropologists Edmund Leach and Jack Goody, his latest work resuscitates the category of Eurasia. Linked to global history, a comparative anthropology can unmask the myth of the role of Europe as the hypothetically major world-system,

thus revealing more intimate cultural ties, formerly ignored or even consciously whitewashed, between East and West. He has published 20 articles in specialized journals and 14 in conference proceedings,11 chapters in books and 7 volumes (some of which now being second or third editions). 99 items of technical production are listed. He has participated in 3 events in Portugal, and has received 6 prizes and/or honors. In his professional activities he has collaborated with 17 co-authors in scientific works.

Research Interests

Anthropology

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE	Aggregation	Antropologia	1993
London School of Econ. Political Science	PhD	Anthropology	1982
University of Essex	M.Sc.	Sociology of Literature	1974
Columbia University	Licenciate	English and Comparative Literature	1972

Teaching Activities

Teaching Year	Sem.	Course Name	Degree(s)	Coord.
2019/2020	2º	Methodoloy and Project Design in Anthropology	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology (FCSH);	No
2019/2020	1º	Thesis in Anthropology I		No
2019/2020	1º	Thesis in Anthropology III		No
2019/2020	1º	Minorities of Southeast Asia		No
2018/2019	2º	Project Seminar in Anthropology		Yes
2018/2019	2º	Explorations in Portuguese Culture [for the Curious-Minded]		No
2018/2019	2º	Ethnographic Maps 2: Asia and Oceania	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2018/2019	1º	Anthropological Research Methods	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2018/2019	1º	Thesis in Anthropology I		Yes
2018/2019	1º	Thesis in Anthropology III		Yes

2018/2019	1º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2017/2018	2º	Regional Approaches in Anthropology	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2017/2018	2º	Seminar: Advanced Studies in Anthropology		Yes
2017/2018	2º	Ethnographic Maps 2: Asia and Oceania	Bachelor Degree in Anthropology;	No
2017/2018	1º	Methods in Anthropology: Research in Intangible Cultural Heritage	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology: Politics and Displays of Culture and Museology;	Yes
2017/2018	1º	Thesis in Anthropology I		Yes
2017/2018	1º	Thesis in Anthropology III		Yes
2017/2018	1º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2016/2017	2º	Regional Approaches in Anthropology	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2016/2017	2º	History of Anthropology	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2016/2017	2º	Ethnographic Maps 2: Asia and Oceania	Bachelor Degree in Anthropology;	No
2015/2016	1º	Anthropological Research Methods	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2015/2016	1º	Research Methods in Anthropology	Master Degree in Anthropology;	Yes
2015/2016	1º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2014/2015	2º	Ethnographic Maps 2: Asia and Oceania	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2014/2015	2º	Biographical Methods	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2014/2015	2º	Biographical Methods	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2014/2015	1º	Seminar: Contemporary Migrations		No
2014/2015	1º	Anthropological Research Methods	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2014/2015	1º	Research Methods in Anthropology	Master Degree in Anthropology;	Yes
2014/2015	1º	Key Problematics of Anthropological Reflection	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes

2013/2014	2º	Ethnographic Research Projects: Work in Progress	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2013/2014	2º	Seminar: Advanced Studies in Anthropology		Yes
2013/2014	2º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2013/2014	1º	Anthropological Research Methods	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2013/2014	1º	Research Methods in Anthropology	Master Degree in Anthropology;	Yes
2013/2014	1º	Key Problematics of Anthropological Reflection	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2013/2014	1º	Key Problematics of Anthropological Reflection	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2012/2013	2º	Ethnographic Research Projects: Work in Progress	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2012/2013	2º	Seminar: Advanced Studies in Anthropology		Yes
2012/2013	2º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2012/2013	1º	Research Methods in Anthropology	Master Degree in Anthropology;	Yes
2012/2013	1º	Key Problematics of Anthropological Reflection	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2011/2012	2º	Ethnographic Research Projects: Work in Progress	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2011/2012	2º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2011/2012	1º	Research Methods in Anthropology		Yes
2011/2012	1º	Key Problematics of Anthropological Reflection	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2010/2011	2º	Anthropological Theory : Categorization, Classification and Inventory		Yes
2010/2011	2º	Thesis in Anthropology		Yes
2010/2011	2º	Contemporary Theoretical Debates	Bachelor Degree in Anthropology;	Yes
2010/2011	1º	Regional Approaches in Anthropology		Yes

2010/2011	1º	Contemporary Anthropology	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2010/2011	1º	Anthropological Research Methods	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2010/2011	1º	Thesis in Anthropology	Doctorate Degree (PhD) in Anthropology;	Yes
2010/2011	1º	Research Methods in Anthropology	Master Degree in Anthropology;	Yes
2010/2011	1º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2009/2010	1º	Anthropological Methodology 1		Yes
2009/2010	1º	Ethnographic Maps 1: America and Africa		Yes
2007/2008	2º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2007/2008	2º	Ethnographic Maps 1: America and Africa		Yes
2007/2008	2º	Contemporary Theoretical Debates		No
2007/2008	1º	Minorities of Southeast Asia		Yes
2007/2008	1º	Ethnographic Maps 1: America and Africa		Yes
2007/2008	1º	Contemporary Theoretical Debates		No
2006/2007	2º	Minorities of Southeast Asia		Yes

Supervisions

• Ph.D. Thesis

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Ana Sofia Miranda	--	Portuguese	Developing	Iscte

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Giulia Panfili	'Wayang Kulit' in between Making and Performing Culture	English	Iscte	2020

2	Raan - Hann Tan	Por-Tugu-Ese? The protestant Tugu community of Jakarta, Indonesia	--	Iscte	2016
3	Maria de Jesus Sequeira Espada	--	Portuguese	Iscte	2013
4	Maria Cristina dos Santos Gaspar	--	Portuguese	Iscte	2013
5	Ema Cláudia Ribeiro Pires	Paraísos desfocados: nostalgia empacotada e conexões coloniais em Malaca	Portuguese	Iscte	2012
6	Sandra Cristina Simões Marques	As câmeras e o turismo em Kolkata: Representações em Photovoice	Portuguese	Iscte	2009
7	Paulo Mendes	'The Sea Commands: Community and Perception of the Environment on the Alentejan Coast'	Portuguese	Iscte	2008
8	Ana Maria Pires da Silva	O Casamento dos Expostos na Freguesia do Santíssimo Sacramento de Lisboa (1736 a 1887)	Portuguese	Iscte	2003
9	José Braz Rodrigues	Os Casamentos Secretos e Ocultos Efectuados em Lisboa na Igreja do Santíssimo Sacramento (1736 a 1887)	Portuguese	Iscte	2003
10	António Fernando Gomes Medeiros	Rio de Memórias e de Esquecimentos: Nacionalismos e Antropologias na Galiza e em Portugal	Portuguese	Iscte	2003

Total Citations

Web of Science®	0
Scopus	3

Publications

• Scientific Journals

- Scientific journal paper

1	Clark, S. M. & O'Neill, B. J. (2024). Agrarian reform in southern Portugal. Etnográfica . Número Especial, 37-64 - Times Cited Scopus: 1
2	O'neill, B. J. (2018). Culinary resistance?. Trabalhos de Antropologia e Etnologia. 58, 321-339
3	O'neill, B. J. (2016). Practice theory in practice: critical anthropology in Galicia and Portugal in the 1970s. (con)textos: revista d'antropologia i investigació social. 6, 19-45

4	Oneill, B. (2014). Os anos 70 em 3D: reflexões pessoais. Etnográfica . 18 (2), 333-340 - Times Cited Scopus: 1

• Books and Book Chapters

- Book author

1	O'Neill, Brian Juan (2022). Proprietários, Lavradores, e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978 (3ª ed.). Lisboa. OpenEdition.
2	Oneill, Brian Juan (2021). Antropologia Social - Sociedades Complexas (2ª ed; 1ª ed. 2006). Lisboa. Universidade Aberta.
3	O'Neill, Brian Juan e Joaquim Pais de Brito (orgs.) (2020). Lugares de Aqui: Actas do Seminário 'Terrenos Portugueses' (2ª ed; 1ª ed. 1991). Lisboa. Etnográfica Press - Open Editions do CRIA.
4	O'Neill, Brian Juan (2011). Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978 (2ª ed; 1ª ed. 1984). Porto. Edições Afrontamento.
5	Oneill, Brian Juan (2009). Social Inequality in a Portuguese Hamlet: Land, Late Marriage, and Bastardy 1870-1978 (2ª ed; 1ª ed. 1987) . Cambridge. Cambridge University Press.

- Book chapter

1	O'Neill, B. (2023). Ironia e Humor na Monografia 'A Portuguese Rural Society ' . In Ana Paula Amendoeira e Pedro Prista (Ed.), Memórias em Memória de José Cutileiro. Évora: Direção Regional de Cultura do Alentejo.
2	O'neill, B. J. (2016). Que casamentos são estes?. In Ana Costa Lopes, Roberto Carneiro (Ed.), Lembranças e afectos:."A amizade também é memória". (pp. 279-293). Lisboa: C.E.P.C.E.P. - Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa.
3	Oneill, B. (2015). Histórias de Vida na Antropologia: Novidades Transnacionais. In Elsa Lechner (Ed.), Rostos, Vozes e Silêncios: Uma Pesquisa Biográfica Colaborativa com Imigrantes em Portugal. (pp. 73-108). Coimbra: Almedina.
4	Oneill, B. (2013). Eurásia Miraculosa. In Ana Maria Pina, Carlos Maurício, Maria João Vaz (Ed.), Metamorfoses da Cultura: Estudos em Homenagem a Maria Carlos Radich. (pp. 203-213). ISCTE-IUL, Lisboa: CEHC (Centro de Estudos de História Contemporânea).
5	Oneill, B. (2012). Des-guetizando Ciganos, Comparando Minorias. In Ana Isabel Afonso (org.) (Ed.), Etnografias com Ciganos: Diferenciação e Resistência Cultural. (pp. 187-222). Lisboa, Portugal: Colibri.
6	Oneill, B. (2012). Reflexões Pós-Modernas sobre um Texto Antropológico de Mário Lages. In Artur Artur Teodoro de Matos (org.) (Ed.), Diafanias do Mundo: Homenagem a Mário Ferreira Lages. (pp. 123-130). Lisboa, Portugal: Universidade Católica Editora.
7	Oneill, B. (2011). Reflexões sobre o Estudo de Caso Antropológico (Prefácio à 2ª edição). In Brian Juan O'Neill (Ed.), Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978. (pp. 13-62). Porto: Edições Afrontamento.

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Oneill, B. (2013). Asia and Eurasia: New Tunes and Looney Tunes in Historical Anthropology. In Maria Cardeira da Silva e Clara Saraiva (Ed.), The Jill Dias Lessons: Anthropology, History, Africa, Academy. (pp. 75-82). Lisboa: CRIA (Centro em Rede de Investigação em Antropologia).
2	Oneill, B. (2013). Kaza e Familia em Malaca Ignorada: Especificidades Crioulas. In Manuel Lobato e Maria de Deus Manso (Ed.), Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos. (pp. 123-143). Évora: NICPRI (Núcleo de Investigação em Ciências Políticas e Relações Internacionais).

- Talk

1	O'Neill, B. (2023). 'The Uniqueness of the Malacca Portuguese' . 3rd Asian Portuguese Communities Conference.
2	Oneill, B. (2019). 'A Relic People? Luso-Typicalism in 18th Century Marriages'. Conferência Internacional 'Usos do Passado, Memória e Património Cultural'.
3	Oneill, B. (2019). 'Tempo and Orchestration: Strategic Actors in the Early Bourdieu'. VII Congresso da APA (Associação Portuguesa de Antropologia).
4	Oneill, B. (2018). 'Antropologia, História Global e Eurásia' - Comentário ao Painel 'Finalidades d Ensino em Teorias: Teorias Sociológicas e Modernidade'. Simpósio da ESPP - O Ensino das Teorias Sociológicas em Debate; 28 de Maio.
5	Oneill, B. (2018).
6	Oneill, B. (2018). 'Relic Enclaves and Hyper-colonial Nostalgia'. Congresso Internacional - Insularidades e Enclaves em Situações Coloniais e Pós-coloniais: Trânsitos, Conflitos e Construções Identitárias, Séculos XV_XXI; Centro de História da UL, FLUL; 6 de Dezembro.
7	Oneill, B. (2018). 'Um Tapete de Arraiolos na Quinta Avenida'. 'À Mesa de Sociologia - Etnografias a Sul' - Sessão de Homenagem a Francisco Martins Ramos (1943-2017); 12 de Abril.
8	Oneill, B. (2018). 'Metodologias no Sahara' (Comentários Críticos sobre Ewa Strzelecka e Enrique Bengochea Tirado). CAPSAHARA Research Seminar - Research Notes from Nouakchott and Tindouf: Islam, Politics, and Gender in the Sahara (coord. Francisco Freire), FCSH; 11 de Maio.
9	Oneill, B. (2017). 'Resistência Culinária?' . 8º Encontro Ibérico de Antropólogos ('Comidas, Lugares, Consumos: Enredos Ibéicos', 20/6/2017.
10	Oneill, B. (2017). 'O Testemunho na Antropologia: Registos Paroquiais na Malásia'. Encontro Interdisciplinar sobre o Testemunho.
11	Oneill, B. (2016). 'Diário Que Não É Diário' . Diário de Campo, Investigação e Serviço Social: Aula Aberta no âmbito da UC Metodologia de Investigação Social; 15 de Novembro.
12	Oneill, B. J. (2016). 'Diário Que Não É Diário'. Diário de Campo, Investigação e Serviço Social: Aula Aberta no âmbito da UC Metodologia de Investigação Social; 15 de Novembro.
13	Oneill, B. (2015). Apresentação de livro. Lançamento do livro de Isabel Marçano 'Filhos de Engano; Amor, Sexualidade e Grupos Sociais no Alentejo'.

14	Oneill, B. (2014). Introdução ao (e organização do) Painel 'Nas Sombras da Lusofonia: Cozinha e Crioulidades em Malaca, Macau e Tugu'. Colóquio 'Artes Culinárias na Lusofonia: Objectos e Práticas'.
15	Oneill, B. (2014). 'Histórias de Vida em Antropologia: Novidades Transnacionais' . Colóquio Internacional: Biografias e(m) Migrações: Construindo um Trabalho em Colaboração no Contexto Português.
16	Oneill, B. (2013). On the Theft of Creoles in Multicultural Malacca. 7th EuroSEAS International Conference, ISCSP - UTL, 2-5/7.
17	Oneill, B. (2012). Os Anos 70 em 3D. Congresso Evocativo do Cinquentenário da Criação do CEAC, ISCSP-UTL,16/4.
18	Oneill, B. (2012). Kaza e Familia em Malaca Ignorada: Especificidades Crioulas. Colóquio Internacional 'Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos', 10/7.
19	Oneill, B. (2012). On the Interaction - and Theft - of Identities. Colóquio Científico ?'A Ordem da Interacção' Faculdade de Letras, Universidade do Porto, 25/5.
20	Oneill, B. (2011). Antropologia, Complexidade e Globalizações: Novas Perspectivas. Curso de Verão 'Antropologia e Complexidade', 11-13/7.
21	Oneill, B. (2011). Comment on Landscape and Wind-power in Portugal. International Workshop on 'Landscape and Wind Power', Ministère de l'Environnement et du Développement Durable. December.
22	Oneill, B. (2011). Asia and Eurasia: New Tunes and Looney Tunes in Historical Anthropology. Colóquio Internacional - THE JILL DIAS LESSONS: ANTHROPOLOGY, HISTORY, AFRICA, ACADEMY. 17-18/2.

• Other Publications

- Entries/Forewords/Afterwords

1	Oneill, B. (2017). 'Prefácio'. Memória, Sociabilidades e Resistência: O Caso da Cooperativa de Consumo Piedense. 1, 9-11
2	Oneill, B. J. (2016). 'Preface'. No Tempo do Bambu: Identidade e Ambivalência entre Macaenses. 1, xiii-xvii
3	Oneill, B. (2012). Prefácio. De Monsaraz a Melbourne: Reflexões Antropológicas numa Era Global. 9-14 - Times Cited Scopus: 1
4	Oneill, B. (2011). Posfácio ao Prefácio: Seixas 30 Anos Depois?. Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978. 1, 63-67

- Recensions in journals

1	Oneill, B. (2017). Creole Societies in the Portuguese Colonial Empire by Havik, Philip J., and Malyn Newitt, eds. Africa Today. 63 (4), 84-90
2	O'Neill, B. J. (2012). Miraculous Eurasia. Anthropology of This Century. 4

- Other publications

1	Oneill, B. (2014). (Lançamento do livro: 'Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana, 1870-1978'). Comentadores: José Madureira Pinto e Virgílio Borges Pereira, ISCTE, 18/3/2014.

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
Portuguese Eurasians of Malacca	Principal Researcher	CRIA-Iscte	2007 - 2018

Academic Management Positions

Membro (Docente) (2010 - 2014)
Unit/Area: Plenário do Conselho Científico

Membro (Docente) (2010 - 2014)
Unit/Area: Comissão Permanente do Conselho Científico

Sub-diretor (2010 - 2013)
Unit/Area: Department of Anthropology

Membro (Docente) (2010 - 2013)
Unit/Area: Comissão Científica

Presidente (2009 - 2010)
Unit/Area: Department of Anthropology

Coordenador (2009 - 2010)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Anthropology

Awards

TEACHING PRIZE (University Institute of Lisbon ISCTE-IUL / School of Social and Human Sciences) for the 2013-14 academic year course: 'Methods of Anthropological Research' Masters level (2014)

'BOOK OF THE MONTH' pamphlet (bibliographic and biographic) distributed by this Institute's General Library (2012)

VISITING RESEARCH FELLOW SCHOLARSHIP awarded by the CNRS and the Ministère de la Recherche et de la Technologie (1989)

INTERNATIONAL PRIZE IN ETHNO-ANTHROPOLOGICAL STUDIES 'Giuseppe Pitrè' awarded by the Federazione Italiana Tradizioni Popolari and the Centro Internazionale di Etnostoria for the book 'Proprietários, Lavradores e Jornaleiras: Desigualdade Social numa Aldeia Transmontana 1870-1978'. Lisbon: Publicações Dom Quixote, 1984 (1985)

RAYMOND FIRTH PRIZE (London School of Economics and Political Science) (1979)

Academic Honors - Dean's List, 6 terms - Columbia College, N.Y. (1972)

Ivy League Athletics Awards (8) Horace Mann High School, N.Y. (1968)

Advanced Placement Award in Spanish - Horace Mann High School, N.I. (1968)