

Warning: [2026-04-09 07:56] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Bruno Filipe de Brito

PhD Scholar

CIES-Iscte - Centre for Research and Studies in Sociology



Contacts

E-mail

Bruno_Brito@iscte-iul.pt

Research Interests

Sociocultural History

Music History

Social Movements

Wind Bands

Etnography

Nationalism

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	PhD	História Moderna e Contemporânea	2024
MusicProfessor	Other type of qualification	Music Conductor	2024

Centro Musical Harmos	Other type of qualification	Curso de Regência Orquestral	2023
Direção-Geral do Emprego e das Relações de Trabalho (DGERT)	Other type of qualification	Turismo e Património Cultural	2022
Direção-Geral do Emprego e das Relações de Trabalho (DGERT)	Other type of qualification	Técnicas e Práticas de Arquivo Físico e Digital	2022
Alamedas Office - Formação Profissional e Consultoria	Other type of qualification	Formação Pedagógica Inicial de Formadores	2021
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Other type of qualification	Etnografia Portuguesa	2020
Grau de Prova Unipessoal, Lda.	Other type of qualification	English Level B2 - Common European Framework of Reference for Languages	2019
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	M.Sc.	História Moderna e Contemporânea	2018
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Licenciante	História Moderna e Contemporânea	2016
Megaexpansão - Ensino e Formação Profissional em Novas Tecnologias, Lda.	Technical Specialization Course	Processador de Texto - Processamento e Edição	2012
Aulas Particulares de Jazz - Filipe Duarte	Other type of qualification	Aulas particulares de Jazz (guitarra e baixo)	2012

Publications

• Scientific Journals

- Scientific journal paper

1	Brito, B. F. de. (2021). Una sociedad agro-pastoril: Reseña crítica de Proprietários, Lavradores e Jornaleiras de Brian O'Neill. eWali. Revista de investigación antropológica, histórica, cultural y social en el entorno Mediterráneo. 3, 21-28
---	---

• Books and Book Chapters

- Book chapter

1	Brito, Bruno Filipe de (2017). Uma Nova Dinâmica Para Lisboa: A Linha Ferroviária Lisboa-Cascais. In As cidades da cidade. Lisboa exibida. Antologia de ensaios. Lisboa: DINÂMIA'CET - IUL.
---	---

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Brito, B. F. de. (2019). A crise filarmónica: Fatores para a diminuição do exercício filarmónico (1950-1976). In Cardoso, A. M., Granjo, A., Madureira, B., & Pestana, M. do R. (Ed.), Our music, our world: Wind bands and local social life: Book of abstracts. Aveiro: UA Editora.
---	---

- Talk

1	Brito, Bruno Filipe de (N/A). As Mulheres nas Bandas Filarmónicas da Lezíria Ribatejana . IX Congresso de História Local.
2	Brito, Bruno Filipe de (2025). As Cooperativas Agrícolas do Concelho de Azambuja no Pós-25 de Abril . A Revolução e o Poder dos Trabalhadores nas empresas e nos campos (1974-1975).
3	Brito, Bruno Filipe de (2024). Por Uma Nova Sociedade: o caso das cooperativas do concelho de Azambuja. Congresso Internacional 50 Anos 25 de Abril.
4	Brito, Bruno Filipe de (2023). Uma Banda da Lezíria Ribatejana: A Filarmónica de Azambuja. IX Colóquio Doutoral da Escola de Sociologia e Políticas Públicas (ESPP).
5	Brito, Bruno Filipe de (2023). A Recolha Folclórica e a Consciência Nacional na Música Nacionalista Portuguesa Antes do Estado Novo. Encontro Nacional de Composição e Análise Musical: Perspectivas Educacionais (ENCAPE) 2023.
6	Brito, Bruno Filipe de (2022). A Banda Filarmónica de Azambuja: Uma Análise Historiográfica. VI Congresso de História Local: Práticas e Desafios na Contemporaneidade.
7	Brito, Bruno Filipe de (2022). O Surgimento da Filarmonia em Portugal. VIII Colóquio Doutoral da Escola de Sociologia e Políticas Públicas do ISCTE-IUL.
8	Brito, Bruno Filipe de (2019). A crise filarmónica: Fatores para a diminuição do exercício filarmónico (1950-1976). Our music, our world: Wind bands and local social life.

• Other Publications

- Other publications

1	Brito, Bruno Filipe de (2022). O Surgimento da Filarmonia em Portugal. VIII Colóquio Doutoral da Escola de Sociologia e Políticas Públicas do ISCTE-IUL.
---	--

- Master's Dissertation

1	Brito, Bruno Filipe de (2018). O Rock Progressivo Em Portugal: 1967-1981.
---	---

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
Atividades Filarmónicas na Lezíria Ribatejana: 1945-1990	PhD Scholar	CIES-Iscte	2022 - 2024

Professional Associations

Rancho Folclórico da Casa do Povo de Aveiras de Cima (Since 2024)

Centro Cultural Azambujense (2021 - 2023)
Filarmónica Recreativa de Aveiras de Cima (2020 - 2021)
Centro Cultural Azambujense (2018 - 2020)
Centro Cultural Azambujense (2018 - 2021)
Centro Cultural Azambujense (2016 - 2022)
Rancho Folclórico "Os Camponeses" do Vale do Brejo (2014 - 2016)
Filarmónica Recreativa de Aveiras de Cima (2007 - 2013)
Bandas de Música Original e Versões. (Since 2007)
Rancho Folclórico da Casa do Povo de Aveiras de Cima (2002 - 2011)
Rancho Folclórico Infantil "Os Traquinas" de Quebradas (1999 - 2001)

Organization/Coordination of Events

Type of Organization/Coordination	Event Title	Organizer	Year
Member of non-scientific event's organizing committee	Dinamização de atividades musicais, com contos e lendas musicadas e, partilha de conhecimentos etnográficos.		2023
Coordination of scientific event (with scientific committee) outside of ISCTE-IUL	Dinamização de atividades musicais, com contos e lendas musicadas e, partilha de conhecimentos etnográficos.		2023
Member of non-scientific event's organizing committee	Dinamização de atividades musicais, com contos e lendas musicadas e, partilha de conhecimentos etnográficos.		2023
Member of non-scientific event's organizing committee	Dinamização de atividades musicais, com contos e lendas musicadas e, partilha de conhecimentos etnográficos.		2023
Member of non-scientific event's organizing committee	Dinamização de atividades musicais, com contos e lendas musicadas e, partilha de conhecimentos etnográficos.		2023

Diffusion Activities

Activity Type	Event Title	Activity Description	Year
Coordination of knowledge diffusion event	Sounds and Legends from Ribatejo		2023