

Aviso: [2026-06-06 12:35] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Carlos Levezinho

Assistente de Investigação

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território



Contactos

E-mail

Carlos.Levezinho@iscte-iul.pt

Currículo

Carlos Levezinho é sociólogo e doutorando em Sociologia no Iscte-IUL, é Mestre em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação e pós-graduado em Património e Projetos Culturais pela mesma instituição. Possui ainda um curso executivo em Gestão do Património Cultural (Nova SBE) e licenciaturas em Sociologia (ISCTE-IUL) e em Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia (ULHT).

A nível percurso profissional, inicia em 2010 a sua atividade enquanto técnico superior na área da Comunicação e da Cultura no Município de Alenquer, tendo vindo a desempenhar funções dirigentes nas áreas da Cultura e Património Cultural; Desenvolvimento Local e Turismo; Desporto e Associativismo. Desde 2019 que é quadro superior da Direção-Geral das Artes (organismo do Ministério da Cultura), onde fez gestão e acompanhamento de processos de financiamento de diversas entidades artísticas, tendo igualmente integrado e coordenado várias Comissões de Avaliação de Programas de Apoio às Artes, predominantemente na área da Programação Cultural. Desde 1 de janeiro de 2022 que se encontra no regime de equiparação a bolseiro para efeitos de desenvolvimento da sua investigação de doutoramento.

Em termos de investigação e desenvolvimento, as suas áreas de interesse e domínios de atuação são as/os seguintes: Sociologia da Cultura e das Artes; Sociologia da Música e Jazz Studies; Sociologia do Trabalho e do Emprego; Sociologia das Profissões; Sociologia do Ensino Superior; Educação Artística; Indústrias Criativas; e os Estudos de Internet e Tecnologias Digitais.

Inserindo-se nos campos da formação, profissionalização, mercado e trabalho artísticos, o projeto de doutoramento em desenvolvimento é financiado pela FCT, em co-acolhimento institucional no DINÂMIA'CET-Iscte – Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território e no CIES-Iscte – Centro de Investigação e Estudos de Sociologia.

Áreas de Investigação

Sociologia da Cultura e das Artes; Sociologia da Música e Jazz Studies; Sociologia do Trabalho e do Emprego; Sociologia das Profissões; Sociologia do Ensino Superior; Educação Artística; Indústrias Criativas; Estudos de Internet e Tecnologias Digitais

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---|----------------------------|--|---------|
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Doutoramento | Sociologia | 2023 |
| Instituto CRIAP | Outro tipo de qualificação | Formação Pedagógica Inicial de Formadores [CCP / EX CAP] | 2022 |
| Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | Outro tipo de qualificação | Direito do Entretenimento e da Cultura - Aspetos legais relacionados às indústrias criativas | 2022 |
| ProfiConcept | Outro tipo de qualificação | Direitos de Autor | 2022 |
| Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | Outro tipo de qualificação | Os públicos da cultura: estratégias de comunicação para projetos e instituições culturais | 2021 |
| Instituto Superior de Psicologia Aplicada Centro de Investigação | Outro tipo de qualificação | Orientação, Reconhecimento, Validação e Certificação de Competências | 2021 |
| ProfiConcept | Outro tipo de qualificação | Formação "À volta do Jazz" | 2021 |
| Instituto de Produção Cultural e Imagem | Outro tipo de qualificação | Workshop de Candidaturas a Projetos Culturais | 2021 |
| Suggestus - Inovação e Desenvolvimento | Outro tipo de qualificação | Curso de Financiamento de Organizações e Projetos Culturais | 2021 |
| Instituto CRIAP | Outro tipo de qualificação | Curso de Introdução à Genealogia | 2021 |
| MEDICALCARE | Outro tipo de qualificação | Profissional de Segurança e Saúde nos Locais de Trabalho | 2020 |
| Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Direito | Outro tipo de qualificação | E-curso de Elaboração de Propostas para Financiamento de Projetos | 2020 |
| Instituto de Produção Cultural e Imagem | Outro tipo de qualificação | Workshop de Comunicação Cultural | 2020 |
| Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Direito | Outro tipo de qualificação | E-Curso de Introdução ao Direito e ao Sistema Jurídico Português e da União Europeia | 2020 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Outro tipo de qualificação | Sociologia | 2020 |
| Universidade de Aveiro Associação para a Formação Profissional e Investigação | Outro tipo de qualificação | Representação Gráfica de dados em Excel 2013 | 2020 |
| Acesso Cultura - Associação Cultural | Outro tipo de qualificação | Arts Council England: programas de apoio a artistas com deficiência e serviços de acessibilidade | 2020 |

| | | | |
|---|----------------------------|--|------|
| Direção-Geral da Administração e do Emprego Público | Outro tipo de qualificação | Webinar Segurança e Saúde no Trabalho: Um novo paradigma | 2020 |
| Joel Silva - Personal Development | Outro tipo de qualificação | Curso de Alto Rendimento e Gestão de Tempo | 2020 |
| Acesso Cultura - Associação Cultural | Outro tipo de qualificação | Deficiência e Gestão Cultural Uma visão integrada | 2020 |
| CECOA | Outro tipo de qualificação | Direitos e Soluções para a Conciliação | 2019 |
| CECOA | Outro tipo de qualificação | Gestão do stress e de conflitos em contexto de trabalho | 2019 |
| CECOA | Outro tipo de qualificação | Técnicas de organização e gestão de tempo | 2019 |
| Fundação GDA | Outro tipo de qualificação | Princípios de Economia da Cultura | 2018 |
| Instituto Superior de Psicologia Aplicada Centro de Investigação | Outro tipo de qualificação | Coaching para a Liderança | 2018 |
| GABINAE | Outro tipo de qualificação | Sistema de informação da empresa | 2018 |
| Universidade Nova de Lisboa Nova School of Business and Economics | Outro tipo de qualificação | Programa Executivo de Gestão do Património Cultural | 2018 |
| Log Frame | Outro tipo de qualificação | Teoria da Mudança | 2018 |
| Log Frame | Outro tipo de qualificação | Desenhar e Gerir Projetos de Sucesso | 2017 |
| ATAM - Associação dos Trabalhadores da Administração Local | Outro tipo de qualificação | A Revisão do Código dos Contratos Públicos | 2017 |
| Oeste CIM - Comunidade Intermunicipal do Oeste | Outro tipo de qualificação | Saber elaborar candidaturas: Portugal 2020 | 2017 |
| ATAM - Associação dos Trabalhadores da Administração Local | Outro tipo de qualificação | O Código do Procedimento Administrativo | 2017 |
| Instituto Superior de Psicologia Aplicada Centro de Investigação | Outro tipo de qualificação | Gestão Administrativa de Recursos Humanos | 2016 |
| Stone Soup Consulting | Outro tipo de qualificação | Como construir candidaturas sucesso | 2016 |
| Priberam | Outro tipo de qualificação | Formação sobre o sistema de informação jurídica LegiX | 2016 |
| Suggestus - Inovação e Desenvolvimento | Outro tipo de qualificação | Gestão de Organizações e Projetos Culturais | 2016 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Mestrado | Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação | 2016 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Pós-graduação | Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação | 2015 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Licenciatura | Sociologia | 2014 |

| | | | |
|--|----------------------------|--|------|
| Oeste CIM - Comunidade Intermunicipal do Oeste | Outro tipo de qualificação | Formação dos Contratos Públicos | 2013 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Pós-graduação | Património e Projetos Culturais | 2011 |
| Universidade Lusófona | Licenciatura | Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia | 2007 |

Publicações

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Levezinho, Carlos & Alves, Paulo Marques (2015). Sindicatos em rede em Portugal? Uma análise da presença na Internet dos sindicatos do setor da saúde. In Espaços, redes e sociabilidades – Cultura e política no movimento associativo contemporâneo. |
|---|--|

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

| | |
|---|---|
| 1 | Levezinho, Carlos & Alves, Paulo Marques (2016). A presença dos sindicatos da saúde na Internet . Organizações e Trabalho. |
| 2 | Levezinho, Carlos & Oliveira, Bruno Miguel (2015). Sociologia pública e serviço público: representações, práticas e papéis profissionais entre público e privado. |

- Dissertação de Mestrado

| | |
|---|---|
| 1 | Levezinho, Carlos (2016). Avós digitais: os usos sociais da videochamada na comunicação intergeracional familiar. |
|---|---|

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Marques Alves, P. & Levezinho, Carlos (2025). As práticas de comunicação de três organizações de mulheres na internet: promoção de novos espaços de interação?. II Conferência Internacional “Mulheres, Mundos do Trabalho e Cidadania – Diferentes Olhares, Outras Perspetivas” . |
|---|--|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|-------------------|------------------|-----------|---------|
|-------------------|------------------|-----------|---------|

| | | | |
|---|--------------------------|-------------------------------|-------------|
| Profissionalização artística e formação superior jazzística: a inserção profissional de jovens diplomados em Portugal | Bolseiro de Doutoramento | CIES-Iscte, DINAMIA'CET-Iscte | 2023 - 2026 |
|---|--------------------------|-------------------------------|-------------|

Prémios

Prémio de Excelência Académica ISCTE-IUL, correspondente ao melhor finalista do curso de Sociologia-PL (2014)

Prémio de Excelência Académica ISCTE-IUL, correspondente ao melhor ingresso no mestrado em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação. (2014)

Prémio de Excelência Académica ISCTE-IUL, correspondente à frequência do 2º ano do curso de Sociologia-PL (2013)

Associações Profissionais

APSIOT - Associação Portuguesa de Profissionais em Sociologia Industrial, das Organizações e do Trabalho (Desde 2022)

Associação Portuguesa de Sociologia (Desde 2021)