

Aviso: [2020-02-19 22:42] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

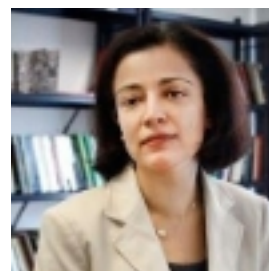
Cláudia Álvares

Professora Associada

Departamento de Sociologia (ESPP)

Investigadora Integrada

CIES-IUL - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)
[Sociedade do Conhecimento, Competências e Comunicação]



Contactos

E-mail	claudia.alvares@iscte-iul.pt
Gabinete	D3.29
Cacifo	152

Currículo

Investigadora Principal, nos últimos anos, de quatro projectos de investigação (três financiados pela FCT e outro, a decorrer, financiado pelo Civil Society Empowerment Programme da Comissão Europeia) e investigadora de três projectos internacionais de consórcio, Cláudia Álvares integra actualmente o European Science Foundation College of Experts. Tem exercido funções de avaliadora, desde 2014, para o European Research Council, Acções Cost, a British Academy, FCT e A3ES. Foi eleita presidente da European Communication Research and Education Association (ECREA) para o mandato 2012-2016, tendo sido editora da colectânea Routledge Studies in European Communication Research and Education e editora sénior da revista em acesso aberto 'Cogent Social Sciences' do Grupo Taylor & Francis (Routledge). Entre as suas publicações principais encontram-se Media in Europe: New Questions for Research and Policy (co-authoria, 2014), Gendered Transformations: Theory and Practices on Gender and Media (co-autoria, 2010), Teorias e Práticas dos Media: Situando o Local no Global (org. conjunta, 2010), Representing Culture: Essays on Identity, Visuality and Technology (org., 2008), Humanism after Colonialism (2006). Os seus artigos peer-review mais recentes foram publicados nas revistas Feminist Media Studies, Empedocles: European Journal for the Philosophy of Communication, European Journal of Communication, International Communication Gazette, Javnost – The Public e The International Journal of Iberian Studies. Doutorada pela Goldsmith's College, University of London (2001), é professora associada no Departamento de Sociologia (área de Comunicação e Media) do ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa.

Áreas de Investigação

Estudos dos Media

Estudos de Género

Políticas de Identidade

Populismos

Estudos Culturais

Teoria Crítica

Outras Actividades Profissionais

Período	Empregador	País	Descrição
2019 - 2020	Rewire Postdoctoral Fellowship Programme for Female Researchers	Áustria	
2019 - 2020	A3Es - Agência de Avaliação do Ensino Superior Português	Portugal	
2019 - 2019	Fundação La Caixa	Espanha	Avaliadora do 'Social Research' Call
Desde 2019	European Science Foundation College of Experts	Afeganistão	
Desde 2019	Ações COST	Afeganistão	
2016 - 2017	Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT)	Afeganistão	
2016 - 2016	British Academy	Afeganistão	
2015 - 2015	Universidade de Ljubljana, Faculdade de Ciências Sociais, Eslovénia	Eslovénia	Leccionação de seminário 'Interventions in Contemporary Critical Theory' no âmbito da unidade curricular 'Estudos dos Media e Cultura Popular'
2014 - 2018	European Research Council (ERC)	Afeganistão	Avaliação
2013 - 2015	A3ES - Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior	Portugal	Elaboração de relatórios de avaliação

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Goldsmith's College, University of London	Doutoramento	Media & Communication Studies	2001

Goldsmith's College, University of London	Mestrado	Journalism	1996
Universidade Nova de Lisboa	Licenciatura	Comunicação Social	1992

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2019/2020	1º	Políticas Europeias para os Média	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Sim
2019/2020	1º	Políticas Europeias para os Média	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Não
2019/2020	1º	Dinâmicas Sociais da Internet	Sociologia; Gestão de Novos Media; Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Não
2019/2020	1º	Dinâmicas Sociais da Internet	Gestão de Novos Media; Sociologia; Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Não
2019/2020	1º	Jornalismo de Dados e Visualização de Informação	Gestão de Novos Media;	Sim
2019/2020	1º	Dissertação em Gestão de Novos Media	Gestão de Novos Media;	Sim
2019/2020	1º	Dissertação em Gestão de Novos Media	Gestão de Novos Media;	Não
2019/2020	2º	Media e Mediações Socioculturais	Ciências da Comunicação;	Não
2019/2020	2º	Media e Mediações Socioculturais	Ciências da Comunicação;	Sim
2019/2020	2º	Questões Contemporâneas da Comunicação e da Cultura	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Não
2019/2020	2º	Questões Contemporâneas da Comunicação e da Cultura	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Não
2019/2020	2º	Publicidade, Inovação e Criatividade	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação; Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2019/2020	2º	Métodos de Pesquisa e Análise na Internet	Estudos de Internet;	Sim
2019/2020	2º	Economia e Sistema dos Media	Gestão de Novos Media;	Não
2019/2020	2º	Economia e Sistema dos Media	Gestão de Novos Media;	Sim
2019/2020	2º	Dissertação em Gestão de Novos Media	Gestão de Novos Media;	Não

2019/2020	2º	Dissertação em Gestão de Novos Media	Gestão de Novos Media;	Sim
2019/2020	2º	Geopolítica dos Média	Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação;	Sim

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	Paulo Fino	'Comunicação como Processo de Desenvolvimento: Entre Conhecimentos Dóxico e Epistémico'	Português	Em curso	Universidade Lusófona
2	Co-Orientador	Rúben Neves	'PHOTIZENSHIP: cidadania e visualidade online'	Português	Em curso	ISCTE-IUL
3	Orientador	Anna Coutinho	'Participação extraeleitoral: Um estudo de caso sobre os efeitos dos media na participação cívica e política dos cidadãos na Grande Lisboa e Grande Porto'	Português	Em curso	Universidade Lusófona
4	Orientador	Anna Salustiano	'A resistência ecoada no Candomblé em Portugal'	Português	Em curso	Universidade Lusófona

- Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Orientador	Marta Vieira	A Construção da Democracia em Portugal: análise dos discursos presidenciais de Ramalho Eanes e Mário Soares (1976-1996)'	Português	Universidade de Lusófona	2018
2	Co-Orientador	Marta Orsini	'La prensa femenina: ¿herramienta de empoderamiento de las mujeres?'	Espanhol/Castelhano	Universidade de Autònoma de Barcelona (orientador a: Juana Gallego); Universidade de Lusófona (co-orientação no início da tese)	2014

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	Beatriz Maria Duarte Lopes	A desigualdade de género na apresentação dos telejornais nacionais: o caso dos pivots	--	Em curso	ISCTE-IUL
2	Orientador	Raquel Caldeira Godinho	Audiências dos canais noticiosos e das suas plataformas digitais	--	Em curso	ISCTE-IUL
3	Orientador	Thaís Do Nascimento Rodriguez	Os impactos do Marketing Interno nas gerações Y e X em empresas portuguesas do sector de IT	--	Em curso	ISCTE-IUL
4	Co-Orientador	Marco António Nóbrega Sousa	Literacia digital e relação com nível de escolaridade	--	Em curso	ISCTE-IUL

- Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Orientador	Ana Luz Bullón Moreno	'Uma Nova Abordagem à "Geração Y": Representações Visuais e Narrativas de "Millennials" no Cinema Espanhol do Século XXI'	Português	Universidade de Lusófona	2019
2	Orientador	Adalberto Fernandes	'A representação do Estado Vegetativo na imprensa: incertezas éticas, sociais e culturais'	Português	Universidade de Lusófona / Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa (co-orientação: António Barbosa)	2015
3	Orientador	Sofia de Almeida	'A Rádio como instrumento pedagógico de difusão dos direitos humanos: a mobilização política da mulher guineense'	Português	Universidade de Lusófona	2014

4	Co-Orientador	Henrique Areias	'A Publicidade enquanto Objecto Cultural: uma avaliação semiótica do mercado das comunicações móveis em Portugal'	Português	Instituto de Novas Profissões (orientação de Nuno Goulart Brandão); Universidade de Lusófona (co-orientação)	2011
---	---------------	-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------

Total de Citações

Web of Science®	52
Scopus	72

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Álvares, Cláudia (2019). 'Gendered Media Representations beyond Television: Charting Stereotypes Then and Now' . Quaderns del CAC . XXII (45), 5-12
2	Álvares, C. (2018). On cultural plurality in the public sphere: choosing between freedom and equality as criteria of judgement. <i>Empedocles: European Journal for the Philosophy of Communication</i> . 9 (1), 25-40 - N.º de citações Web of Science®: 1
3	Álvares, C. (2018). Online staging of femininity: disciplining through public exposure in Brazilian social media. <i>Feminist Media Studies</i> . 18 (4), 657-674 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 1
4	Álvares, C. (2017). Pós-feminismo, misoginia online e a despolitização do privado. <i>Media e Jornalismo</i> . 17 (30), 101-112
5	Álvares, C. (2016). Whither culture? On the predominance of cognitivism in media and communication studies. <i>International Communication Gazette</i> . 78 (7), 663-668
6	Álvares, C. & Dahlgren, P. (2016). Populism, extremism and media: mapping an uncertain terrain. <i>European Journal of Communication</i> . 31 (1), 46-57 - N.º de citações Web of Science®: 34 - N.º de citações Scopus: 42
7	Álvares, C. (2015). Entre o social e biológico: repensando a maternidade à luz das novas técnicas de reprodução assistida. <i>Revista Lusófona de Estudos Culturais</i> . 3 (1), 99-110
8	Álvares, C. (2014). Articulando o individual com o colectivo: experiência e memória na investigação feminista. <i>Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación</i> . 1 (2), 6-8

9	Álvares, C. & Damásio, M. J. (2013). Introducing social capital into the 'polarized pluralist' model: the different contexts of press politicization in Portugal and Spain. <i>International Journal of Iberian Studies</i> . 26 (3), 133-153 - N.º de citações Scopus: 1
10	Dahlgren, P. & Álvares, C. (2013). Political participation in an age of mediatisation. <i>Javnost - The Public</i> . 20 (2), 47-65 - N.º de citações Web of Science®: 16 - N.º de citações Scopus: 25
11	Álvares, C (2012). Discursos do exótico nas revistas femininas: uma análise dos 'outros' do Pós-Feminismo. <i>Comunicação e Sociedade</i> . 21, 151-163
12	Álvares, C., Cardoso, D. & Martins, I. R. (2011). Argumentação numa esfera pública reticular: as vozes femininas online. <i>Comunicação e Informação</i> . 14 (2), 47-65
13	Álvares, C. (2009). Ética feminista e a interrogação do espaço público universalista. <i>Media e Jornalismo</i> . 15, 55-68
14	Álvares, C. (2008). New world slavery: redefining the human. <i>Annali d'Italianistica</i> . 26, 131-153
15	Álvares, C. (2005). On white mythologies: detotalising the legacy of modernity. <i>Culture, Theory and Critique</i> . 46 (2), 93-113
16	Álvares, C. (2000). Teoria pós-colonial: uma abordagem sintética. <i>Revista de Comunicação e Linguagens</i> . 28, 221-233

- Editor de revista científica

1	Álvares, Cláudia, Krijnen, Tonny & Van Bauwel, Sofie (2010). <i>Interactions: Studies in Communication & Culture</i> .
2	Álvares, Cláudia (2008). 'Perspectivas Interdisciplinares da Comunicação'. <i>Revista Caleidoscópio</i> . Lisboa. Edições Universitárias Lusófonas.

- Editorial

1	Krijnen, T., Van Bauwel, S. & Álvares, C. (2012). New questions and themes in studying gender and communication. <i>Interactions: Studies in Communication and Culture</i> . 2 (3), 171-177
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Álvares, Cláudia (2006). <i>Humanism after Colonialism</i> . Oxford. Peter Lang.
---	----------------------------------------------------------------------------------

- Editor de livro

1	Álvares, Cláudia (2016). Colectânea 'Routledge Studies in European Communication Research and Education Series' (Waves 10, 11, 12 & 13). London. Routledge.
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2	Álvares, Cláudia & Damásio, Manuel (2010). <i>Teorias e Práticas dos Media: Situando o Local no Global</i> . Lisboa. Edições Universitárias Lusófonas.
3	Krijnen, Tonny, Álvares, Cláudia & Van Bauwel, Sofie (2010). <i>Gendered Transformations: Theory and Practices on Gender and Media</i> . Bristol/Chicago. Intellect/University of Chicago Press. - N.º de citações Scopus: 3
4	Álvares, Cláudia (2008). <i>Representing Culture: Essays on Identity, Visuality and Technology</i> . Newcastle upon Tyne. Cambridge Scholars Publishing.

- Capítulo de livro

1	Álvares, Cláudia & Coutinho, Anna (2019). 'Portugal'. In Edoardo Novelli & Bengt Johansson (Ed.), 2019 <i>European Elections Campaign: Images, Topics, Media in the 28 Member States</i> . (pp. 207-2014). Bruxelas: Directorate-General for Communication (European Parliament) .
2	Álvares, C. (2017). <i>Mediatizing the radical: the implied audience in Islamic State propaganda videos</i> . In Sally Hohnstein and Maruta Herding (Ed.), <i>Digitale Medien und politisch-weltanschaulicher Extremismus im Jugendalter: Erkenntnisse aus Wissenschaft und Praxis</i> . (pp. 39-58). Halle: Deutsches Jugendinstitut e.V.
3	Novelli, E., Rafter, K., Álvares, C., Veríssimo, I., Poulakidakos, S., Veneti, A....Sammut, C. (2017). <i>Representations of the economic crisis and austerity politics</i> . In <i>Political Advertising in the 2014 European Parliament Elections</i> . (pp. 57-80). London: Palgrave Macmillan.
4	Álvares, C. (2017). <i>As ciências da comunicação na europa: o projeto inacabado do cosmopolitismo</i> . In Moises de Lemos Martins (Ed.), <i>A internacionalização das comunidades lusófonas e ibero-americanas de Ciências Sociais e Humanas – o caso das Ciências da Comunicação</i> . (pp. 157-167). Famalicão: Húmus.
5	Álvares, Cláudia & Fernandes, Adalberto (2016). 'Giving Voice to the Patient in Vegetative State: Biopolitical Intersections of Discourses on Human Life and the Female Body'. In Rosa Cabecinhas, Carla Cerqueira and Sara Magalhães (Ed.), <i>Gender in Focus: (New) Trends in Media</i> . (pp. 69-83). Braga: CECS.
6	Álvares, Cláudia & Veríssimo, Iolanda (2016). 'Chapter 11: PORTUGAL - Practice What you Preach: Deconstructing Gender Equality in Portuguese media'. In Karen Ross and Claudia Padovani (Ed.), <i>Gender Equality and the Media: A Challenge for Europe</i> . (pp. 157-170). Londres: Routledge.
7	Álvares, Cláudia (2014). 'Narrating Gender as Collective Memory in the 50th Anniversary Celebrations of RTP'. In <i>Media, Gender and the Past: Qualitative approaches to broadcast audiences and memories</i> . (pp. 125-138). Covilhã: Labcom.
8	Álvares, Cláudia (2010). 'Falhas Comunicacionais e o Ingresso no Simbólico: Para uma Crítica da Indiferenciação das Redes'. In Álvares, Cláudia & Damásio, Manuel José (Ed.), <i>Teorias e Práticas dos Media: Situando o Local no Global</i> . (pp. 241-247). Lisboa: Edições Universitárias Lusófonas.
9	Álvares, Cláudia (2010). 'Tracing Gendered Invisibilities in the Portuguese Quality Press'. In Krijnen, Tonny, Alvares, Claudia & Van Bauwel, Sofie (Ed.), <i>Gendered Transformations: Theory and Practices on Gender and Media</i> . (pp. 25-32). Bristol: Intellect/University of Chicago Press.
10	Álvares, Cláudia (2009). 'Reception Studies as a Multidimensional Model: Negotiating Ethnicity and Gender'. In Garcia-Blanco, Iñaki, Van Bauwel, Sofie & Cammaerts, Bart (Ed.), <i>Media Agoras: Democracy, Diversity and Communication</i> . (pp. 134-155). Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

11	Álvares, Cláudia (2008). 'Feminist Communitarianism: Recuperating an Ethics of Care'. In Alvares, Claudia (Ed.), <i>Representing Culture: Essays on Identity, Visuality and Technology</i> . (pp. 21-38). Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
12	Álvares, Cláudia (2006). 'Os Estudos de Recepção como Modelo Multidimensional: O Caso das Imigrantes Brasileiras em Portugal'. In Ferin Cunha, Isabel (Ed.), <i>A Televisão das Mulheres: Ensaio sobre a Recepção</i> . (pp. 17-36). Lisboa: Quimera.
13	Álvares, Cláudia (2005). 'O Sujeito Autónomo: Uma Ficção entre o Moderno e o Pós-Moderno'. In Bragança de Miranda, José & Simões, Graça (Ed.), <i>Rumos da Sociedade da Comunicação</i> . (pp. 255-264). Lisboa: Nova Vega.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Álvares, C. (2005). Feminismo e representação discursiva do feminino: a presença do outro na teoria e na prática. In Universidade de Aveiro (Ed.), <i>SOPCOM</i> . (pp. 947-956). Aveiro
---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Comunicação em evento científico

1	Álvares, Cláudia (2019). 'Mulheres Migrantes: O Contexto Social'. o A Mulher e as Violações dos Direitos Humanos nos Contexto das Migrações .
2	Álvares, Cláudia (2019). 'Public Gendered Selves and the Violation of Identity Categories: 'femonationalists' as organic intellectuals'. Seminário internacional 'Female public intellectuals: critical thinking and social activism'.
3	Álvares, Cláudia (2018). 'Da Rua para o Ecrã: do direito ao espaço público na era dos algoritmos' (22 de Junho de 2018). Colóquio 'Novos Media/Novas Violências'.
4	Álvares, Cláudia (2013). 'Negotiating pregnancy loss on online forums: A feminist counter-public sphere'. Congresso ECREA .
5	Álvares, Cláudia & P. Dahlgren (2013). 'Political Participation in an Age of Mediatisation' (em co-autoria com Peter Dahlgren). International Communication Association (ICA) Conference.
6	Álvares, Cláudia (2013). 'Os Estudos da Comunicação na Europa: reflexão e perspetivação futura'. 8º Congresso SOPCOM.
7	Álvares, Cláudia (2013). 'O Debate sobre o Eugénismo na Esfera Pública Portuguesa na década de 1930: Intersecções discursivas na Imprensa do Estado Novo'. Conferência Internacional Media e Império Português .
8	Álvares, Cláudia (2012). 'Putting Culture back into Lusophone Communication Studies: An Attempt to Negotiate between Technological Determinism and Critical Theory'. IAMCR .
9	Álvares, Cláudia (2012). 'A Politização do Cinema através das Tecnologias Digitais: Práticas de Reinscrição'. Changing Times: Identities and Performances .
10	Álvares, Cláudia (2011). 'Tracing Intersections and Exclusions in Lusophone Communication Research'. ALAIC-ECREA panel, IAMCR Conference.

11	Álvares, Cláudia (2010). 'Post-feminism and the Undoing of Liberal Feminism: A Comparative Analysis of Portuguese Women's and Men's Lifestyle Magazines'. IAMCR Conference.
12	Álvares, Cláudia (2010). 'Consumption Practices in Women's and Men's Lifestyle Magazines: Analysing Post-Feminism's 'Others'. Congresso ECREA.
13	Álvares, Cláudia (2010). 'The Construction of Publicly Significant Feminine Identities in the Portuguese Press'. Congresso Internacional 'Mapping the Gender Equality: Research and Practices - The National and International Perspective'.
14	Álvares, Cláudia (2009). 'Communitarianism and Cultural Studies: A Strategic Connection'. Philosophy of Communication Division, ICA Conference.
15	Álvares, Cláudia (2008). 'Reception Studies as a Multidimensional Model: Negotiating Ethnicity and Gender', . Feminist Scholarship Division, International Communication Association (ICA) Conference.
16	Álvares, Cláudia (2008). 'The Return of the Repressed: Mapping Public and Private Spaces in the Diário de Notícias and Público Newspapers'. CRESC Conference on 'Culture and Citizenship' .
17	Álvares, Cláudia (2004). 'Towards a Common Culture: Public Service, Plurality and Civil Society'. Crossroads Conference.
18	Álvares, Cláudia (2003). 'Deconstructing Media Events: A Commentary'. Encontros da Arrábida sobre Acontecimentos Mediáticos .
19	Álvares, Cláudia (2003). '9/11 and the Angel of History: Modernity as Work-in-Progress'. 'Culture and Power' Conference.

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Álvares, Cláudia (2013). 'Prefácio'. (Jurgen Habermas) A Modernidade: um projecto inacabado. 7-32
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------

- Working paper

1	Álvares, Cláudia (2019). 'Paying lip service to equality through the media: The Portuguese case'. Women and the Media Comments Paper-Portugal. 1-6
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Recensão de obra em revista

1	Álvares, C. (2018). Book review: Darren Kelsey, Media, Myth and Terrorism: A Discourse-Mythological Analysis of the 'Blitz Spirit' in British Newspaper Responses to the July 7th Bombings. Discourse and Society. 29 (2), 224-226
2	Álvares, Cláudia (2003). 'Recensão do livro Espaço Público e Democracia: Comunicação, Processos de Sentido e Identidades Sociais de João Pissarra Esteves.'. Revista Media & Jornalismo . 3, 131-134

- Outras publicações

1	Álvares, Cláudia, Cardoso, G., Peter Dahlgren, Erstad, Ola, Fornas, Johan, Golding, Peter...Charis (2014). ESF Forward Look – Media in Europe: New Questions for Research and Policy. ESF Forward Look – Media in Europe: New Questions for Research and Policy.
---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cargos de Gestão Académica

Coordenadora da unidade curricular Publicidade, Inovação e Criatividade (2020)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Dissertação em Gestão de Novos Media (2020)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Media e Mediações Socioculturais (2020)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Métodos de Pesquisa e Análise na Internet (2020)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Geopolítica dos Média (2020)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Economia e Sistema dos Media (2020)
Unidade/Área: Economia

Directora do Mestrado em Gestão dos Novos Media (2019 - 2021)
Unidade/Área: Gestão de Novos Media

Coordenadora da unidade curricular Jornalismo de Dados e Visualização de Informação (2019)
Unidade/Área: Ciências da Comunicação

Coordenadora da unidade curricular Políticas Europeias para os Média (2019)
Unidade/Área: Políticas Públicas

Prémios

Medalha de Reconhecimento e de Mérito da Universidade Lusófona (2010)

Bolseira do Programa Chevening Scholarships do British Council (1998)

Bolseira da Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito do Programa Praxis XXI (1997)

Associações Profissionais

European Research and Communication Association (ECREA) - Membro do Conselho Consultivo (2017 - 2021)

Associação Portuguesa de Estudos sobre a Mulher (APEM) (2017 - 2021)

Presidente da European Communication Research and Education Association (ECREA) (2012 - 2016)

Vice-Presidente da Secção 'Gender and Communication' da European Research and Communication Association (ECREA) (2010 - 2012)

Presidente da Secção 'Gender and Communication' da European Research and Communication Association (ECREA) (2006 - 2010)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão científica de evento científico	'Periodismos Emergentes: Transformación y revitalización del periodismo en la era digital'	Universidade Complutense de Madrid	2020
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Media literacy in a media-rich ecology (co-organizadora com Tiago Lapa e Jorge Vieira)	ISCTE-IUL	2019
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Colóquio 'Novos Media/Novas Violências' (CES (pólo Lisboa)) (Co-organizadora com M. João Silveirinha)	APEM	2018
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	6th ECC, Congresso da European Communication Research and Education Association (ECREA), Charles University of Prague	ECREA	2016
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Painel ECREA no Congresso ICA 2016, subordinado ao tema 'Post-nationalist Europe? Cosmo Chic and Bare Life', (Sea Hawk Hilton, Fukuoka, 12 de Junho de 2016)	ECREA	2016
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	5th ECC, Congresso da European Communication Research and Education Association (ECREA) (Centro de Congressos de Belém, tendo a Universidade Lusófona como instituição anfitriã)	ECREA	2014
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Painel ECREA no Congresso ICA 2013, subordinado ao tema 'A European Strategic Research Agenda for the Next Decade' (Londres)	ECREA	2013
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessões da secção de 'Género e Comunicação' no 4º Congresso ECREA (Istambul - Istanbul Bilgi University).	ECREA	2012
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	ESF Forward Look in Media Studies, Thematic workshop 1: "Political engagement" (Universidade Lusófona, Lisboa)	European Science Foundation (ESF)	2012
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessões subordinadas à temática 'Gendered Journalism' e 'Gendered Politics' no âmbito da '3rd ECC Conference' da European Communication Research and Education Association (ECREA) (Universidade de Hamburgo)	ECREA	2010
Membro de comissão científica de evento científico	6º Congresso SOPCOM (Universidade Lusófona, Lisboa)	SOPCOM	2009
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessões de 'Estudos Culturais e Género' no 6º Congresso SOPCOM (Universidade Lusófona, Lisboa)	SOPCOM	2009
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Presidente da Comissão Executiva dos Congressos 6º SOPCOM/8º LUSOCOM/4º IBÉRICO (Universidade Lusófona, Lisboa)	SOPCOM	2009

Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessões 'Virtual Reality, Virtual Genders' e 'Transforming Society: Women's Rights and the Media' na 2nd ECC Conference da European Communication and Research Association (ECREA) (Fórum Internacional de Convenções, Fórum Internacional de Convenções, Barcelona	ECREA	2008
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	'Tendências de Investigação nos Estudos dos Media'	Mestrado em Jornalismo, Política e História Contemporânea, Universidade Lusófona	2008 - 2010
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessão 'Discourses on Gender and Otherness'.no Simpósio da European Communication and Research Association (ECREA), Palácio da Residência, Bruxelas	ECREA	2007
Membro de comissão organizadora de evento científico	'Fourth International Language, Communication, Culture Conference', Universidade Lusófona, Lisboa	Universidade Lusófona	2006
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessões 'Gender and the Media I' e 'Gender and the Media II', decorridas no âmbito do Congresso Crossroads 2006, Istanbul Bilgi University, Istanbul	Association of Cultural Studies (ACS)	2006
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessão 'Media Events and Cultural Memory' no âmbito da 'Second International Language, Communication, Culture Conference', Instituto Superior Politécnico de Beja	Instituto Superior Politécnico de Beja	2004
Membro de comissão organizadora de evento científico	'Second International Language, Communication, Culture Conference', Instituto Superior Politécnico de Beja	Instituto Superior Politécnico de Beja	2004
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessão 'Imagining Communities of Identity: The Aftermath of 9/11' na 'Culture and Power Conference', Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa	Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa	2003
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	Sessão 'Imagining Communities of Identity: The Aftermath of 9/11' na 'Culture and Power Conference'	Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa	2003
Membro de comissão organizadora de evento científico	Congresso 'Culture and Power'	Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa	2003

Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Seminário «A Mulher e as violações dos Direitos Humanos no contexto das migrações»	'Mulheres Migrantes: O Contexto Social'	2019
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Public Gendered Selves and the Violation of Identity Categories: 'femonationalists' as organic intellectuals	Public Gendered Selves and the Violation of Identity Categories: 'femonationalists' as organic intellectuals	2019

Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	'Women and the Media'	Participante no seminário organizado pela Comissão Europeia no âmbito do EU Mutual Learning Programme in Gender Equality	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	'Media Populism and European Democracy'	Participação em workshop por convite, Universidade de Copenhaga	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	'Internacionalizar a Investigação Portuguesa'	Participante convidada em Mesa Redonda decorrida no âmbito do 10º Congresso SOPCOM (Instituto Politécnico de Viseu)	2017
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Congresso 'V Diálogos na Contemporaneidade'	Conferencista principal: 'Feminismo como Terceiro Espaço: Em Superação da Ditadura do Maior Número' (Universidade do Vale do Taquari, Univates, Rio Grande do Sul, Brasil)	2017
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	'Research in the 21st Century'	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Programas de Financiamento à Investigação num Contexto Europeu: o European Research Council' (Universidade Nova de Lisboa)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Ciclo de Seminários da ECATI (Universidade Lusófona)	Convidada a apresentar a comunicação: 'Rotas em colisão? Reconstruindo gestos de combate político num mundo globalizado', Auditório do Museu Coleção Berardo, Centro Cultural de Belém	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	International Conference 'Gender in Focus: (new) trends in media'	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Medical Cases of Moral Panic in the Media: When the Organic becomes Political' (Universidade do Minho)	2014
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Sessão plenária 'Xénero, Comunicación e Investigación Desenvolvida por Mulleres', IV Congreso de la Asociación Española de Investigación	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Experiência e Memória na Investigação Feminista' (Universidad del País Vasco)	2014
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Sessão plenária 'Novos Media, Novas Literacias' no 'V Seminário Internacional Media, Democracia e Cidadania na Era Digital'	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Populismo e a Expansão dos Públicos: Novas Literacias promotoras de Crise da Democracia?'	2014
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Sessão de abertura do II Congresso Mundial de Comunicação Ibero-americana (CONFIBERCOM)	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Renegociações e descentramentos na investigação europeia' (Universidade do Minho)	2014

Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Simpósio Internacional do 35º Congresso Intercom subordinado à temática 'Ações e cooperação internacional Intercom'	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Os Estudos de Comunicação na Europa: Estratégias de Investigação para a ECREA' (Universidade Federal do Amazonas (UFAM), Manaus, Brasil)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Conferência 'Gender and the Past: Qualitative Approaches to Broadcasting Reception'	Participante convidada. Comunicação apresentada: "Narrating Gender as Collective Memory in the 50th Anniversary Celebrations of RTP" (Universidade da Beira Interior)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	European Science Foundation (ESF) Exploratory Workshop on Public Service Media Management	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Media and Communication in Europe: Critical Questions for Research and Policy' (Universidade de Varsóvia, Polónia)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Conferência Internacional 'The Public Sphere Reconsidered'	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'Recognition in the Virtual Public Sphere: from Individuality to Citizenship' (Faculdade de Artes e Letras da Universidade da Beira Interior)	2011
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Colóquio sobre Cultura Visual Urbana e Expressões de Arte Popular	Participante convidada. Comunicação apresentada: 'O Espaço Público Português como Capital Simbólico: um Branding Colectivo' (Centro de Estudos Interculturais (CEI) do ISCAP (Instituto Politécnico do Porto)	2011
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Congresso Internacional 'Género, Media e Espaço Público'	Participante convidada. Comunicação apresentada em sessão plenária: 'Ética Feminista e a Interrogação do Espaço Público Universalista' (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra)	2009

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	HUMANITIES scientific journal	--	Desde 2017	Inglês
Membro de equipa editorial de revista	Revista Observatório (OBS*)	--	Desde 2017	Português
Membro de equipa editorial de revista	Revista Ex Aequo	--	Desde 2017	Português
Membro de equipa editorial de revista	International Journal of Film and Media Arts	--	Desde 2017	Português

Membro de equipa editorial de revista	Communication Management Quarterly	--	Desde 2015	Inglês
Membro de equipa editorial de revista	Revista Comunicação e Sociedade	--	Desde 2015	Português
Membro de equipa editorial de revista	Textual & Visual Media: revista de la Sociedad Española de Periodística	--	Desde 2015	Português
Membro de equipa editorial de revista	Cogent Social Sciences Open Access Journal	--	2015 - 2017	Inglês
Editor de revista científica	Interactions: Studies in Communication and Culture 2(3)	--	2012	Inglês
Editor de revista científica	Revista Caleidoscópio: Perspectivas Interdisciplinares da Comunicação, nº8	--	2007	Português