Warning: [2026-11-06 02:15] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Cristina Isabel dos Santos Latoeira

Contacts

E-mail	Cristina.Isabel.Latoeira@iscte-iul.pt

Publications

• Other Publications

- Working Papers

1	Salavisa, I., Latoeira, C. & Roldão, A. (2009). The role of creative industries and governance for cities' competitiveness - The case of Lisbon and Barcelona. Working Paper DINÂMIA nº 2009/81,, 1?33.

- Report

1	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 11: EVENTOS EGEAC..
2	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 10: CASTELO DE S. JORGE..
3	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 09: PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS..
4	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 08: MUSEU DA MARIONETA..

5	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 07: MUSEU DO FADO..
6	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 06: PALÁCIO POMBAL / CARPE DIEM ARTE E PESQUISA..
7	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 05: TEATRO TABORDA / TEATRO DA GARAGEM..
8	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 04: TEATRO MUNICIPAL MARIA MATOS..
9	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol 01: RELATÓRIO GLOBAL..
10	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 02: CINEMA SÃO JORGE..
11	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 03: TEATRO MUNICIPAL SÃO LUIZ..
12	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC – Relatório Final - Vol. 12: ANEXOS..
13	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Teatro São Luiz - Relatório Preliminar..
14	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Cinema São Jorge - Relatório Preliminar..
15	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Padrão dos Descobrimentos - Relatório Preliminar..
16	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Castelo de São Jorge - Relatório Preliminar..
17	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Palácio Pombal (Carpe Diem Arte e Pesquisa) - Relatório Preliminar..
18	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Teatro Taborda (Teatro da Garagem) - Relatório Preliminar..
19	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Museu da Marioneta - Relatório Preliminar..
20	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Museu do Fado - Relatório Preliminar..
21	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C & Teixeira, G (2013). Estudo sobre os Públicos dos Equipamentos e Eventos geridos pela EGEAC - Teatro Maria Matos - Relatório Preliminar..

• Conferences/Workshops and Talks

- Talk

1	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C. & Teixeira, G. (2014). Reputação, gatekeeping e públicos da cultura: algumas conclusões de uma investigação sobre a oferta cultural municipal em Lisboa. VIII Congresso Português de Sociologia “40 anos de democracia(s): Progressos, Contradições e Prospectivas”,.
2	Costa, P., Perestrelo, Margarida, Teixeira, G. & Latoeira, C. (2014). Reputation Building, Gatekeeping and Cultural Audiences: Some conclusions from a Survey to Lisbon’s Municipal Cultural Offer. XVIII ISA World Congress of Sociology “Facing an Unequal World: Challenges for Global Sociology”,.
3	Costa, P., Perestrelo, Margarida & Latoeira, C. (2013). Creative Milieus, Urban Vitality and Territorial Governance: Renewing The Agenda For Urban Creativity?. Association for Urban Creativity Annual Conference 2013, “New directions for research on Cities, Spaces and Societies”,.
4	Costa, P., Latoeira, C. & Lopes, R., V. (2011). Appropriation, use conflicts and public space production in three Creative districts: a photographic approach to Bairro Alto, (Lisbon), Gracia (Barcelona) and Vila Madalena (São Paulo). “The Regional Studies Association Research Network Creative Regions in Europe: Challenges and Opportunities” First Research Seminar “Creative workers in creative cities / Creative Regions in Southern Europe: challenges and opportunities”,.
5	Costa, P., Seixas, J., Perestrelo, Margarida, Latoeira, C. & Vasconcelos, B. (2009). Creative Resources, City Life And Urban Environment: Roots For Creativity in 3 Cultural Districts. International Conference “Creative Economy: Options For The Regulation/Governance of European Metropolitan Regions”,.