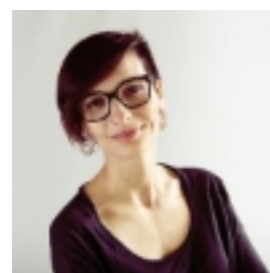


Aviso: [2021-06-23 04:33] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Daniela Silva

Assistente de Investigação

ISTAR-IUL - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e Arquitetura (ISTA)
[Digital Living Spaces]



Contactos

E-mail

dmsaa1111@iscte-iul.pt

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias	Mestrado Integrado	Arquitetura	2011

Publicações

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

1	Silva, D. (2018). To eat, at the pres of a button. In Eating - Alternative Designs for Restaurants.
2	Silva, D. (2017). The downside of hosting the Olympics - From iconic venues to ruins. In Training - Alternative designs for sports facilities.
3	Silva, D. (2016). How Tourism Is Shaping the Urban Realities. In LISBOA PARALELA.
4	Silva, D. (2016). How machines are changing the way we work and think. In Making - Alternative Designs for factories.

5	Silva, D., Paka, Alkmini, Tzaka, Anastasia, Kalagirou, Nikos, Trolli, Annalisa, Hoffmann, Johanna...Kurbanov, Timur (2013). Sines - Barrier Transitions. In Waterfront Sines.
6	Silva, D., Schroder, Friederike, Thielen, Korinna, Pape, Timothy, Pitens, Filips, Wirkus, Katarzyna...Kiyak, Halilcan (2012). Arch Invaders. In The Languages of Reuse - ELIR 2011.
7	Silva, D., Paka, Alkmini, Tzaka, Anastasia, Kalagirou, Nikos, Kapoor, Adarsha, Dias, Marta...Ozkiranartli, Yasemin (2011). Barreiro - Note the Nodes. In European Workshop Waterfront Urban Design 2011.
8	Silva, D., Curulli, Irina, Veeger, Tom, Lopes, Ana, Hager, Benjamin, Dana, David...Nowacka, Irena (2011). Docapesca Archipelago. In European Workshop Waterfront Urban Design 2010.
9	Silva, D., Salgueiro, Bruno & Carvalho, João (2010). Projecto Cova da Moura. In Falemos de Casas: Concursos.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Silva, D. (2019). Digital fabrication: From tool to a way of thinking. In Haeusler, M. H., Schnabel, M. A. and Fukuda, T. (Ed.), Intelligent and Informed: Proceedings of the 24th International Conference on Computer-Aided Architectural Design Research in Asia, CAADRIA 2019. (pp. 463-470). Wellington, New Zealand: The Association for Computer-Aided Architectural Design Research in Asia (CAADRIA).
2	Silva, D., Paio, A. & Sousa, J. P. (2019). Reprogramming practice: revising design thinking through digital fabrication. In Sousa, JP, Henriques, GC and Xavier, JP (Ed.), eCAADe SIGraDI 2019: Architecture in the Age of the 4th Industrial Revolution. (pp. 379-386). Porto: ECAADE-EDUCATION & RESEARCH COMPUTER AIDED ARCHITECTURAL DESIGN EUROPE.
3	Silva, D., Paio, A. & José Pedro Sousa (2017). How digital fabrication can enable new methods in the architectural practice?. In Blucher Design Proceedings. (pp. 242-248). Concepción, Chile: Editora Blucher.
4	Silva, D. (2016). O QUE HÁ DE BIM EM NOZ. In 1º Congresso português de Building Information Modelling.

- Comunicação em evento científico

1	Silva, D., Paio, A. & José Pedro Sousa (2019). Reprogramming Practice Revising design thinking through digital fabrication. Architecture in the Age of the 4th Industrial Revolution - Proceedings of the 37th eCAADe and 23rd SIGraDi Conference.
---	--

• Outras Publicações

- Outras publicações

1	Silva, D. (2018). As possibilidades de uma visão digital - A arquitetura por detrás dos filmes de ficção científica. Wall Street International Magazine.
2	Silva, D. (2018). Um olhar diferente sobre a arquitetura - À conversa com Pedro Ressano Garcia, de Portugal. Wall Street International Magazine.
3	Silva, D. (2018). Arquiteturas Film Festival em Lisboa - À conversa com Sofia Mourato, Portugal. Wall Street International Magazine.

4	Silva, D. (2018). Comer, à distância de um botão - Cozinhar o nosso caminho através da tecnologia. Wall Street International Magazine.
5	Silva, D. (2018). Architecture Schools and Research - Teaching architecture beyond buildings. Wall Street International Magazine.
6	Silva, D. (2018). Arquitectura e imagem - O papel da fotografia na arquitectura. Wall Street International Magazine.
7	Silva, D. (2018). O valor das competências em Arquitetura - Porque é que as competências são mais importantes do que o diploma. Wall Street International Magazine.
8	Silva, D. (2018). Escolas de arquitetura e investigação - Ensinar arquitetura para além dos edifícios. Wall Street International Magazine.
9	Silva, D. (2018). Reabilitação e conversão de habitação no Restelo.
10	Silva, D. (2018). À conversa com Cristina Veríssimo - Uma arquitecta de Portugal para o Mundo. Wall Street International Magazine.
11	Silva, D. (2018). A different look over architecture - Talking with Pedro Ressano Garcia, from Portugal. Wall Street International Magazine.
12	Silva, D. (2018). O conceito de Memória na Era Digital - Como a tecnologia nos está a ajudar a lembrar. Wall Street International Magazine.
13	Silva, D. (2018). Os novos horizontes dos arquitetos - O papel da arquitetura e as potencialidades do profissional. Wall Street International Magazine.
14	Silva, D. (2017). Conversão de Armazém para Base de Vida.
15	Silva, D. (2017). Teaching, researching and practicing - Talking with Haris Piplas, from Urban-Think Tank, ETH Zurich. Wall Street International Magazine.
16	Silva, D. (2017). Residência de Estudantes.
17	Silva, D. (2017). Reabilitação e Extensão de habitação.
18	Silva, D. (2017). À procura de raízes através de narrativas - À conversa com Gihan Karunaratne. Wall Street International Magazine.
19	Silva, D. (2017). Sobre o Ensino de Arquitectura - À conversa com Tony van Raat, da Nova Zelândia. Wall Street International Magazine.
20	Silva, D. (2017). Sobre o Ensino da Arquitetura - À conversa com Haris Piplas, ETH Zurich. Wall Street International Magazine.
21	Silva, D. (2017). O Bom, o Mau ou o Vilão - De que forma o turismo está a transformar a nossa realidade urbana. Wall Street International Magazine.
22	Silva, D. (2017). Arquitectura no tempo da máquina - Da Arquitectura de Autor à Arquitectura instantânea. Wall Street International Magazine.

23	Silva, D. (2017). Extensão de Edifício.
24	Silva, D. (2017). Seeking for Roots through Narratives - In conversation with Gihan Karunaratne. Wall Street International Magazine.
25	Silva, D. (2017). Quando é que um edifício é mais real? O percurso sedutor de Pancho Guedes: arquiteto, escultor e artista. Wall Street International Magazine.
26	Silva, D. (2017). O conceito de ausência na Arquitetura - Archigram e a invisibilidade tecnológica. Wall Street International Magazine.
27	Silva, D. (2017). About teaching Architecture - Talking with Tony van Raat, from New Zealand. Wall Street International Magazine.
28	Silva, D. (2017). A Tecnologia nas Cidades do Futuro - A fronteira entre o digital e o físico. Wall Street International Magazine.
29	Silva, D. (2017). A beleza da simetria na arquitectura contemporânea. Diagonal - Revista de arquitectura e design dos estudantes da Escola de Arquitectura da Universidade do Minho.
30	Silva, D. (2017). Bem-vindos ao Futuro - O Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, em Lisboa. Wall Street International Magazine.
31	Silva, D. (2017). Compossibilidade geométrica - O desenho generativo e a simetria em arquitetura. Wall Street International Magazine.
32	Silva, D. (2017). Complexo habitacional com 296 apartamentos - Dylon.
33	Silva, D. (2017). Desvantagens de hospedar as Olimpíadas - De locais icónicos a ruínas. Wall Street International Magazine.
34	Silva, D. (2017). Ephemeral Architecture - The Concept of Ephemeral in the Digital Age. Wall Street International Magazine.
35	Silva, D. (2017). A proliferação da arquitectura efémera - O conceito de efémero na era digital. Wall Street International Magazine.
36	Silva, D. (2017). When is a building most real? The seductive trajectory of Pancho Guedes - architect, sculptor and artist. Wall Street International Magazine.
37	Silva, D. (2017). Um novo espectador na era digital - Interactividade e arte digital. Wall Street International Magazine.
38	Silva, D. (2016). Royal Shakespeare Company - Courtyard Theatre.
39	Silva, D. (2016). Torre Habitacional.
40	Silva, D. (2016). Arquitectura e Corpo Humano - Um diálogo com o espaço construído. Wall Street International Magazine.
41	Silva, D. (2016). International contest of ideas for roofing the Roman Amphitheater "Verona Arena".

42	Silva, D. (2016). Sobre o ego e a arquitetura - As grandes exposições internacionais de Arquitetura. Wall Street International Magazine.
43	Silva, D. (2016). Concurso Público para Elaboração do Projecto do Parque Urbano Cruz de Montalvão, Castelo Branco.
44	Silva, D. (2016). Tecnologia na Arquitetura - De que forma as máquinas estão a mudar a nossa forma de trabalhar e pensar. Wall Street International Magazine.
45	Silva, D. (2014). Architecture School Tower.
46	Silva, D. (2014). Public Building Competition - Aquarium.
47	Silva, D. (2014). Urban Planning Project - Square.
48	Silva, D. (2014). Museum Competition - Tainan.
49	Silva, D. (2014). Cultural Building Competition - Observatory Tower.
50	Silva, D. (2014). Learning Center.
51	Silva, D. (2014). Private House - São Paulo.
52	Silva, D. (2014). Museum in Taichung.
53	Silva, D. (2013). Companhia das Culturas.
54	Silva, D. (2013). Ocean Platform Prison.
55	Silva, D. (2012). Concurso Campo das Cebolas.
56	Silva, D., Curulli, Irina, Veeger, Tom, Lopes, Ana, Hager, Benjamin, Dana, David...Nowacka, Irena (2010). Nowe nadbrzeza Tagu. Architektura & Biznes.