

Aviso: [2026-05-06 07:57] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Filipa Osório

Investigadora Integrada

ISTAR-Iscte - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e Arquitetura



Contactos

E-mail	Filipa_Osorio@iscte-iul.pt
Gabinete	D0.10

Currículo

Filipa Crespo Osório é Arquitecta licenciada pelo Departamento de Arquitectura da Universidade de Coimbra (DARQ-FCTUC) desde 2006. Trabalhou em ateliers de Arquitectura em Barcelona e Lisboa e em 2012/13 concluiu o Curso de Estudos Avançados em Arquitectura Digital do ISCTE-IUL. Em 2020 concluiu a tese de Doutoramento no ISCTE-IUL, ISTAR-IUL, com o título "Origami Surfaces for Kinetic Architecture" com bolsa financiada pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (Ref. SFRH/BD/100818/2014).

Actualmente é Investigadora integrada no ISTAR-IUL, arquitecta na Linha Alterada, Lda e lecciona ferramentas digitais na LSD - Lisbon School of Design.

Áreas de Investigação

Arquitectura Digital, Desenho Paramétrico, Geometria do Origami, Arquitectura Cinética, Estruturas Casca

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
--------------------------	------	-------	---------

ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa - Centro de Investigação em Ciências da Informação Tecnologias e Arquitetura	Doutoramento	Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos - Arquitectura Digital	2020
ISCTE-IUL	Pós-graduação	Curso de Estudos Avançados em Arquitectura Digital	2013
Universidade de Coimbra	Licenciatura	Arquitetura	2006

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
Desde 2019	FOLD, Lda	Portugal	
Desde 2015	LSD - Lisbon School of Design	Portugal	

Orientações

• Projetos Finais de Mestrado

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Tiago Filipe Pinheiro Batista	A música da arquitetura - gramáticas de concepção	Português	Iscte	2016

Total de Citações

Web of Science®	6
Scopus	3

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	<p>Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. M. (2023). A kinetic origami surfaces methodology. Architectural Science Review. 67 (1), 23-46</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 1</p> <p>- N.º de citações Scopus: 1</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 2</p>
---	--

2	Paio, A., Osório, F. C., Oliveira, S. M., Valenti, Graziano Mario & Guimarães, N. (2018). Architecture In-Play, future challenges. Nexus Network Journal. 20 (1), 15-30
3	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. (2018). Origami tessellations: folding algorithms from local to global. Boletim da Aproved. 34 - N.º de citações Google Scholar: 2

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Couceiro, M., Domingos, L., Osório, F. C., Oliveira, C. & Manaia, M. (2025). Reimagining human-nature coexistence: An integrative approach to architectural design with biomimicry, generative modeling, and AI. In Bruno Marques, Catarina Ruivo, David Leite Viana, Jorge Vieira Vaz (Ed.), Formal Methods in Architecture: Proceedings of the 7th International Symposium on Formal Methods in Architecture (7FMA). (pp. 207-217). Porto: Springer.
2	Oliveira, M. J. & Osório, F. (2020). Nature pleated surfaces. In Sara Eloy, David Leite Viana, Franklim Morias, Jorge Vieira Vaz (Ed.), Formal methods in architecture: Proceedings of the 5th International Symposium on Formal Methods in Architecture (5FMA). (pp. 101-114). Lisboa: Springer.
3	Osório, F. C., Paio, A., Oliveira, S., Casale, A., Valenti, G. & Calvano, M. (2017). Foldable responsive surfaces: two design studios with a comprehensive workflow. In Antonio Fioravanti, Stefano Cursi, Salma Elahmar, Silvia Gargaro, Gianluigi Loffreda, Gabriele Novembri, Armando Trento (Ed.), eCAADe 2017 – ShoCK!. (pp. 355-362). Roma: eCAADe (Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe) and Dep. of Civil, Building and Environmental Engineering, Faculty of Civil and Industrial Engineering, Sapienza University of Rome. - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1
4	Osório, F. & Oliveira, S. (2017). Origami folded surfaces: kinetic system behind the folding. In Maria João Oliveira, Filipa Crespo Osório (Ed.), Kine[SIS]tem - From Nature to Architectural Matter Conference Proceedings. (pp. 28-35). Lisboa: DINÂMIA'CET-IUL. - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Google Scholar: 3
5	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. (2017). Origami tessellations: folding algorithms from local to global. In Vera Viana (Ed.), Geometrias'17 Proceedings. Coimbra: APROGED.
6	Osório, F., Paio, A. & Oliveira, S. (2017). Kinetic origami surfaces: from simulation to fabrication. In Gülen Ça?da?, Mine Özkar, Leman F. Gül and Ethem Gürer (Ed.), Future Trajectories of Computation in Design [17th International Conference, CAAD Futures 2017, Proceedings. (pp. 229-248). Istanbul: Istanbul Technical University. - N.º de citações Web of Science®: 4 - N.º de citações Google Scholar: 7
7	Neves, S., Sousa, J. & Osório, F. C. (2016). Interactive design for everyone: from folding to programing. In Nuno Guimarães, Alexandra Paio, Sancho Oliveira, Filipa Crespo Osório, Maria João Oliveira (Ed.), Architecture In-Play International Conferences Proceedings. (pp. 241-246). Lisboa: Instituto Universitário de Lisboa.
8	Osório, F., Paio, A. & Oliveira, S. (2014). KOS - kinetic origami surface. In N. Gu, S. Watanabe, H. Erhan, M. Hank Haeusler, W. Huang, R. Sosa (Ed.), Proceedings of the 19th International Conference on ComputerAided Architectural Design Research in Asia CAADRIA 2014. (pp. 201-210). Hong Kong: CumInCAD.

9	Osório, F. C. (2014). Geometry of Kinetic folded surfaces. In Geometrias'14 Proceedings. Lisboa: Aproged.
10	Osório, F., Paio, A. & Oliveira, S. (2014). Interaction with a kinetic folded surface. In Emine Mine Thompson (Ed.), ECAADe 2014: Proceedings of the 32rd International Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe. (pp. 605-612). Newcastle upon Tyne: Northumbria University Newcastle.
11	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. (2014). Interaction with a Kinetic folded surface. In Emine Mine Thompson (Ed.), eCAADe 2014. (pp. 605-612). Newcastle: eCAADe (Education and research in Computer aided Architectural Design in Europe) and Department of Architecture and Built Environment, Faculty of Engineering and Environment, Northumbria University. - N.º de citações Scopus: 1

- Editor de atas de evento científico

1	Oliveira, M.J. & Osório, F. C. (2017). KINESISTEM'17_From Nature to Architectural Matter. Lisboa. DINÂMIA'CET - IUL.
2	Guimarães, N., Paio, A., Oliveira, S., Osório, F. C. & Oliveira, M.J. (2016). Architecture in-play International Conferences Proceedings. Lisboa. ISCTE-IUL.

- Comunicação em evento científico

1	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. (2017). ORIGAMI TESSELATIONS: FOLDING ALGORITHMS, FROM LOCAL TO GLOBAL. Geometrias'17: Pensar, Desenhar e Modelar.
2	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. (2017). Kinetic Origami Surfaces: From Simulation to Fabrication. Future Trajectories of Computation in Design [17th International Conference, CAAD Futures 2017.
3	Osório, F. C., Paio, A., Oliveira, S., Casale, A., Valenti, G. & Calvano, M. (2017). Foldable Responsive Surfaces - Two Design Studios with a Comprehensive Workflow. ShoCK! - Sharing Computational Knowledge!, 35th eCAADe Conference.

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

1	Osório, F. C., Paio, A. & Oliveira, S. M. (2026). Kinetic Architecture: A comprehensive classification of motion structures. Journal of Architectural Engineering.
---	--

- Outras publicações

1	Osório, F. C. (2019). Origami Surfaces for Kinetic Architecture.
2	Osório, F. C. (2006). Viagem pela Habitação Social. um novo caminho.

- Tese de Doutoramento

1	Osório, F. C. (2019). Origami Surfaces for Kinetic Architecture. i-304
---	--

Prémios

Prémio Científico ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa (2019)

Associações Profissionais

Ordem dos Arquitectos (Desde 2007)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão científica de evento científico	eCAADe 2023 – Digital Design Reconsidered	Graz University of Technology, Austria	2023
Membro de comissão científica de evento científico	CAAD Futures - INTERCONNECTIONS: Co-computing beyond boundaries	TU Delft, Netherlands	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Sigradi 2022 – Critical Appropriations	UPC - Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima, Peru	2022
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	KINE[SIS]TEM'17 - From Nature to Architectural Matter	ISCTE-IUL	2017
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Architecture INPLAY	ISCTE-IUL	2016

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	Journal of Asian Architecture and Building Engineering	13472852 / Q1	2023	Inglês