Aviso: [2026-11-23 18:22] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Filipe Carmo

Contactos

E-mail	Filipe.Carmo@iscte-iul.pt

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura	Doutoramento	Doutoramento em Arquitectura	2024
Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura	Mestrado Integrado	Arquitectura	2018

Publicações

- **Livros e Capítulos de Livros**

- Capítulo de livro

1	carmo, F. (2024). Morfologia Urbana como instrumento do Desenho Urbano. O Discurso da Cidade: redesenho urbano, habitação e equipamento público no Vale de Santo António, em Lisboa. Caleidoscópio.
2	carmo, F. (2022). Trafaria: entre a proximidade e o afastamento. A Arquitectura enquanto Fenómeno Urbano: reflexões para a valorização da Trafaria 'Expansão Sul' e um 'Museu do Tejo' (pp. 19?23).
3	carmo, F. (2018). Castle cities and their contribution to modern Japan. Modernity, Frontiers and Revolutions (pp. 139?143). CRC Press. https://doi.org/10.1201/9780429399831-21

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Carmo, F. (2020). The new cities of the thirteenth century: a new urban paradigm in the Iberian Peninsula. EAAE-ARCC International Conference & 2nd VIBRArch: The architect and the city (pp. 184?193). Editorial Universitat Politècnica de València.

• Outras Publicações

- Dissertação de Mestrado

1	carmo, F. (2018). O Ideal e o Real: Quioto do Plano Histórico à Cidade Real..

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule	Assistente de Investigação	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2024 - 2026

Associações Profissionais

Sociedade de Geografia de Lisboa (Desde 2019)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano

Membro de comissão organizadora de evento científico	Workshop Internacional “O MAR JÁ NÃO SEPARA: DESENHA; BRASÍLIA E LISBOA: CIDADES (IM)POSSÍVEIS” - Através do desenho acompanhado e posteriores criticas para a reelaboração da Praça do Obradoiro em Brasília, procurou-se uma aproximação a uma arquitectura possível e imaginária para o mesmo local. O livro "Cidades Invisíveis" de Italo Calvino serviu de mote a este exercício, como potenciador e informador de novas abordagens a um local urbano já consolidado, mas que se presta sempre a uma reinvenção e a um redesenho. - Ajuda na Organização do Workshop		2012