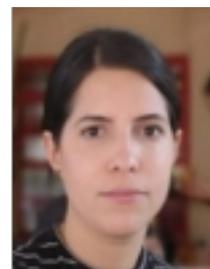


**Aviso:** [2024-11-21 15:18] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Flora Maravalhas

### Bolseira de Doutoramento

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)  
[Comunicação e Cultura ]



## Contactos

### E-mail

Flora.Maravalhas@iscte-iul.pt

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade de Brasília - Programa de Pós-graduação em Gestão Pública	Mestrado	Mestrado em Gestão Pública	2018
AVM	Pós-graduação	Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Gestão Pública	2014
Universidade de Brasília - Departamento de Linguística, Português e Línguas Clássicas	Licenciatura	Letras	2007

## Publicações

### • Revistas Científicas

#### - Artigo em revista científica

1	Maravalhas, F., Fernandes, M. A., Camacho, C. F. & Neves, J. S. (2023). Compromiso de impacto social de las organizaciones culturales - el valor instrumental en el diseño de una política cultural en Portugal. RdM - Revista de Museología. 88 (4), 49-54 - N.º de citações Google Scholar: 1
---	--

2	Maravalhas, F. & Silva Júnior, Luiz Honorato (2019). Avaliação de Impacto do Edital Mais Museus na Criação de Novos Museus em Pequenos Municípios Brasileiros: uma análise a partir do método de diferenças em diferenças. Revista Meta: Avaliação. 11 (31), 198-222
3	Maravalhas, F. & Silva Júnior, Luiz Honorato (2019). Fatores socioeconômicos e demográficos associados à existência de museus em municípios brasileiros: Um estudo aplicando modelo de regressão linear. Cadernos de Estudos Sociais. 34 (1)
4	Júlio César Oliveira, Maravalhas, F., Juliana Maria Araújo, Mac Régio Sampaio Franco & Annita Valléria Calmon Mendes (2018). Análise da implementação do sistema de gestão da ética e do sistema de correição do poder executivo federal a partir da instituição de comissões de ética e de corregedorias seccionais. Perspectivas Contemporâneas. 13 (2), 89-107
5	Maravalhas, F., André Nunes & Fabiana Garcia Shimabukuro (2017). O princípio da programação orçamentária como interface entre a gestão e o planejamento. Espacios. 38 (18), 28-41

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Autor de livro

1	Camacho, CF, Fernandes, M. A., Maravalhas, F. & Neves, JS (2023). CISOC – Compromisso de Impacto Social das Organizações. Lidboa. Plano Nacional das Artes.
2	Camacho, C. F., Fernandes, M. A., Maravalhas, F., Neves, J. S., Serra, F., Tomé, A. ...Santos, J. (2023). Compromisso de impacto social das organizações culturais: Fundamentos, metodologia e instrumentos de apoio. Lisboa. Plano Nacional das Artes.
3	Maravalhas, F. (2014). Museus e Turismo. Brasília. Instituto Brasileiro de Museus.

### - Capítulo de livro

1	Maravalhas, F. (2019). Evaluating the impact of the More Museums public notice in creating new museums in small Brazilian municipalities: a difference in differences analysis. In Diversity and sustainability at work. Policies and practices from culture and education. (pp. 87-103). Bruxelas: ENCAT.
---	--

## • Outras Publicações

### - Artigo sem avaliação científica

1	Maravalhas, F. & Lima, M. J. (2024). Súmula da conferência “Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais”. Boletim ICOM Portugal. 21, 44-49
---	--

### - Recensão de obra em revista

1	Maravalhas, F. (2021). Félix Dupin-Meynard e Emmanuel Négrier (ed.) - Cultural Policies in Europe: a Participatory Turn. Midas: Museus e Estudos Interdisciplinares. 13
---	---

### - Dissertação de Mestrado

1	Maravalhas, F. (2018). Fatores relacionados à criação de museus em municípios brasileiros.
---	--

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Comunicação em evento científico

1	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2024). Between democratisation of culture and cultural democracy: the design of a cultural policy in Portugal. 17th International Conference on Arts and Cultural Management (AIMAC).
2	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2023). Cultural democracy and the Social Impact Commitment of Cultural Organizations: the design of a cultural policy in Portugal. International Conference Cultural Policy and Cultural Democracy: A Global Dialogue, 28-30 novembro.
3	Camacho, Clara Frayão, Fernandes, M. A., Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2023). Compromisso de impacto social das organizações culturais (CISOC), uma medida do PNA. Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais, Iscte, Grande Auditório, 6/12.
4	Maravalhas, F. & Lima, M. J. (2023). Súmula. Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais.
5	Maravalhas, F. (2022). El Compromiso de Impacto Social de las Organizaciones Culturales y la democracia cultural: la formulación de una política cultural en Portugal. Memoria del 10º Encuentro Iberoamericano de Museos.
6	Maravalhas, F. (2007). Variação na concordância de gênero no sintagma nominal. I Fórum Internacional de Diversidade Linguística.
7	Maravalhas, F. (2007). O papel da imagem/ do desenho no dicionário de libras. VIII Congresso de Linguística Aplicada.

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Compromisso de Impacto Social das Organizações Culturais	Investigadora	CIES-Iscte, PNA - Líder (Portugal)	2023
2023	A democracia cultural nas políticas culturais em Portugal	Bolseira de Doutoramento	CIES-Iscte

## Associações Profissionais

Conselho Internacional de Museus (Desde 2021)

## Organização/Coordenação de Eventos

<b>Tipo de Organização/Coordenação</b>	<b>Título do Evento</b>	<b>Entidade Organizadora</b>	<b>Ano</b>
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora do 6o Fórum Nacional de Museus.		2015
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora para as eleições para o Conselho Nacional de Políticas Culturais.		2015
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora do 5o Fórum Nacional de Museus		2012