Aviso: [2026-11-23 07:19] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Flora Maravalhas

Assistente de Investigação
CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia



Contactos

E-mail	Flora.Maravalhas@iscte-iul.pt

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade de Brasília - Programa de Pós-graduação em Gestão Pública	Mestrado	Mestrado em Gestão Pública	2018
AVM	Pós-graduação	Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Gestão Pública	2014
Universidade de Brasília - Departamento de Linguística, Português e Línguas Clássicas	Licenciatura	Letras	2007

Total de Citações

Web of Science®	1
Scopus	2

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2026). Between cultural democratisation and cultural democracy: The design of a cultural policy in Portugal. Cultural Trends, 35(2-3), 323?338. https://doi.org/10.1080/09548963.2025.2564990 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 2 - N.º de citações Google Scholar: 3
2	Maravalhas, F., Fernandes, M. A., Camacho, C. F. & Neves, J. S. (2023). Compromiso de impacto social de las organizaciones culturales - el valor instrumental en el diseño de una política cultural en Portugal. RdM - Revista de Museología, 88(4), 49?54. - N.º de citações Google Scholar: 3
3	Maravalhas, F. & Silva Júnior, Luiz Honorato (2019). Fatores socioeconômicos e demográficos associados à existência de museus em municípios brasileiros: Um estudo aplicando modelo de regressão linear. Cadernos de Estudos Sociais, 34(1). https://doi.org/10.33148/ces2595-4091v.34n.120191793
4	Maravalhas, F. & Silva Júnior, Luiz Honorato (2019). Avaliação de Impacto do Edital Mais Museus na Criação de Novos Museus em Pequenos Municípios Brasileiros: uma analise a partir do método de diferenças em diferenças. Meta: Avaliação, 11(31), 198?222. https://doi.org/10.22347/2175-2753v11i31.1672
5	Júlio César Oliveira, Maravalhas, F., Juliana Maria Araújo, Mac Régio Sampaio Franco & Annita Valléria Calmon Mendes (2018). Análise da implementação do sistema de gestão da ética e do sistema de correição do poder executivo federal a partir da instituição de comissões de ética e de corregedorias seccionais. Perspectivas Contemporâneas, 13(2), 89?107.
6	Maravalhas, F., André Nunes & Fabiana Garcia Shimabukuro (2017). O princípio da programação orçamentária como interface entre a gestão e o planejamento. Espacios, 38(18), 28?41.

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Camacho, CF, Fernandes, M. A., Maravalhas, F. & Neves, JS (2023). CISOC – Compromisso de Impacto Social das Organizações. Plano Nacional das Artes.
2	Camacho, C. F., Fernandes, M. A., Maravalhas, F., Neves, J. S., Serra, F. , Tomé, A. ...Santos, J. (2023). Compromisso de impacto social das organizações culturais: Fundamentos, metodologia e instrumentos de apoio. Plano Nacional das Artes. - N.º de citações Google Scholar: 2
3	Maravalhas, F. (2014). Museus e Turismo.. Instituto Brasileiro de Museus.

- Capítulo de livro

1	Maravalhas, F. (2019). Evaluating the impact of the More Museums public notice in creating new museums in small Brazilian municipalities: a difference in differences analysis. Diversity and sustainability at work. Policies and practices from culture and education (pp. 87?103). ENCAT.

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

1	Maravalhas, F., Camacho, Clara Frayão, Fernandes, M. A. & Neves, J. S. (2025). Compromisso de Impacto Social: As pessoas no centro das organizações culturais. Revista de Museus, 4.
2	Maravalhas, F. & Lima, M. J. (2024). Súmula da conferência "Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais". Boletim ICOM Portugal,(21), 44?49.

- Recensão de obra em revista

1	Maravalhas, F. (2021). Félix Dupin-Meynard e Emmanuel Négrier (ed.) - Cultural Policies in Europe: a Participatory Turn. Midas: Museus e Estudos Interdisciplinares,(13). https://doi.org/10.4000/midas.2682

- Outras publicações

1	Borrego, P., Romão, A. L., Maravalhas, F., Valente, B., Baptista, L., Firmino, S....Neves, J. S. (2026). Invisible Lines: an analysis of inequalities in access to culture in Portugal. S4P-25 Policy Brief 8026/2025. Science for Public Policy,.
2	Borrego, P., Romão, A. L., Maravalhas, F., Valente, B., Baptista, L., Firmino, S....Neves, J. S. (2026). Linhas Invisíveis: uma análise das desigualdades no acesso à cultura em Portugal. S4P-25 Policy Brief 8026/2025. Ciência para as Políticas Públicas,.
3	Neves, J. S., Caramelo, S., Lima, M. J., Maravalhas, F. & Filipe, João Almeida (2026). Framework of Cultural Human Rights Indicators – participation, access and contribution to cultural life. S4P-25 Policy Brief 8027/2025. Science for Public Policy,.
4	Neves, J. S., Caramelo, S., Lima, M. J., Maravalhas, F. & Filipe, João Almeida (2026). Quadro de Indicadores para os Direitos Humanos Culturais – participação, acesso e contribuição para a vida cultural. S4P-25 Policy Brief 8027/2025. Ciência para as Políticas Públicas,.

- Dissertação de Mestrado

1	Maravalhas, F. (2018). Fatores relacionados à criação de museus em municípios brasileiros..

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

1	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2024). Integrating Cultural Democracy: A Study of the Social Impact Commitment of Cultural Organisations. 32o European Network on Cultural Management and Policy Congress,.
2	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2024). Between democratisation of culture and cultural democracy: the design of a cultural policy in Portugal. 17th International Conference on Arts and Cultural Management,.

3	Maravalhas, F. (2024). Cultural Democracy and the Social Impact Commitment of Cultural Organisations: The Design of a Cultural Policy in Portugal. European Group for Public Administration Conference,.
4	Maravalhas, F. & Lima, M. J. (2023). Súmula. Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais,.
5	Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2023). Cultural democracy and the Social Impact Commitment of Cultural Organizations: the design of a cultural policy in Portugal. International Conference Cultural Policy and Cultural Democracy: A Global Dialogue, 28-30 novembro,.
6	Camacho, Clara Frayão, Fernandes, M. A., Maravalhas, F. & Neves, J. S. (2023). Compromisso de impacto social das organizações culturais (CISOC), uma medida do PNA. Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais, Iscte, Grande Auditório, 6/12,.
7	Maravalhas, F. (2022). El Compromiso de Impacto Social de las Organizaciones Culturales y la democracia cultural: la formulación de una política cultural en Portugal.. Memoria del 10º Encuentro Iberoamericano de Museos,.
8	Maravalhas, F. (2007). Variação na concordância de gênero no sintagma nominal. I Fórum Internacional de Diversidade Linguística,.
9	Maravalhas, F. (2007). O papel da imagem/ do desenho no dicionário de libras. VIII Congresso de Linguística Aplicada,.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Quadro de Indicadores para os Direitos Humanos Culturais – participação, acesso e contribuição para a vida cultural	Investigadora	CIES-Iscte	2025 - 2026
Compromisso de Impacto Social das Organizaões Culturais	Investigadora	CIES-Iscte, PNA - Líder (Portugal)	2023
A democracia cultural nas políticas culturais em Portugal	Bolseira de Doutoramento	CIES-Iscte	2022 - 2025

Associações Profissionais

Conselho Internacional de Museus (Desde 2021)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora do 6o Fórum Nacional de Museus.		2015
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora para as eleições para o Conselho Nacional de Políticas Culturais.		2015
Membro de comissão organizadora de evento científico	Membro da comissão organizadora do 5o Fórum Nacional de Museus		2012