

Aviso: [2026-05-26 12:09] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Francesca Vita

Investigadora Integrada

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território

Contactos

E-mail

Francesca.Vita@iscte-iul.pt

Currículo

Francesca Vita é designer e investigadora, tendo conseguido o doutoramento na Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto (2023). Em 2015, permaneceu um ano na Guiné-Bissau, lançando as bases para a sua futura investigação sobre o espaço doméstico em ambientes urbanos e rurais, de contextos civis a militares, coloniais e pós-independentes. A sua tese de doutoramento indaga o legado colonial na arquitetura doméstica na Guiné-Bissau, levantando temas como a apropriação e resignificação da herança colonial na contemporaneidade. Desde 2019, tem vindo a divulgar a sua investigação sobre o legado colonial e espaço doméstico em conferências nacionais e internacionais. Em 2022, foi reconhecida pelo IASTE, International Association For The Study Of Traditional Environments, com o Eleni Bastea Award para melhor artigo sobre estudos urbanos. Atualmente, integra o centro de investigação Dinâmia'Cet do ISCTE participando em vários projetos de investigação. De 2016 a 2021, foi também professora de "Cultura do Habitar" na licenciatura em design de interiores da ESAD (Matosinhos, PT) e em 2022 coordenou a publicação do livro "Dwelling in Transition – Experiences from Lockdown" publicado pela Esad-Idea.

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|-----------------------------------|--------------|----------------------|---------|
| Universidade do Porto | Doutoramento | Arquitetura | 2023 |
| Escola Superior de Artes e Design | Mestrado | Design de Interiores | 2013 |

Total de Citações

| | |
|-----------------|---|
| Web of Science® | 1 |
| Scopus | 0 |

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

| | |
|---|--|
| 1 | Vita, F. (2023). The entanglement between traditions and colonial spatiality: The resilience of Guinean domesticities in the Ajuda neighborhood, Bissau. <i>Traditional Dwellings and Settlements Review</i> . 34 (2), 39-50 |
| 2 | Vita, F. (2023). "Uma Guiné Melhor": The psychological action and the spatialization of population control in rural areas. The strategic villages in Guinea-Bissau between 1968-1973. <i>Africana Studia</i> . 1 (39), 59-69 - N.º de citações Web of Science®: 1 |
| 3 | Vita, F. (2020). Património em causa. O legado colonial da política dos reordenamentos populacionais (1968-1973) no contexto rural contemporâneo da Guiné-Bissau. <i>CESContexto</i> . 26, 120-128 |

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Vita, F. (2013). Aires Mateus. Vila do Conde. Verso da História. |
|---|--|

- Editor de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Vita, F., Cruz, M., Milano, M & Cardoso, A. S. (2022). Dwelling in transition – Experiences from Lockdown. Matosinhos. esad-idea. |
|---|---|

- Capítulo de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Vita, F. (2024). The journey of the architect Milanka Lima Gomes from Yugoslavia to Guinea-Bissau (1974-1998). In (to be confirmed).: Dainese, E. |
| 2 | Milheiro, A. V., Serrazina, B., Vita, F., Rodrigues, I., Ribeiro, J., Silva, L. M....Pacheco, M. (2023). Decentralising the core: Notes on middle class mass housing in Portugal. In Inês Lima Rodrigues, Dalit Shach-Pinsly, Kostas Tsiambaos, Vlatko P. Korobar (Ed.), <i>European middle-class mass housing: Past and present of the modern community</i> . (pp. 435-441). Lisbon: Iscte-IUL. |

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Rodrigues, I. L. & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing: A comparative analysis between Lisbon and Luanda. In Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Ed.), Proceedings of the 8th International Congress on Construction History. (pp. 439-446). Zurique: Vdf Hochschulverlag. |
|---|--|

- Editor de atas de evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Architecture + Infrastructures Working Paper Series #01: Colonial and Post-Colonial Landscapes. Architecture, Cities and Labour. Lisboa. Dinâmia'CET-Iscte. |
| 2 | Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Architecture + Infrastructures Working Paper Series #02: Colonial and Post-Colonial Landscapes. Architecture, Cities and Labour. Lisboa. Dinâmia'CET-Iscte. |

- Comunicação em evento científico

| | |
|----|---|
| 1 | Vita, F., Serrazina, B. & Milheiro, A. V. (2026). Construction and labour in motion. A methodological approach to film images of colonial infrastructures. International Symposium Construction History & Film. |
| 2 | Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Concrete Colonialism: Material Power and Non-human Agency in Angola and Mozambique. VII CHAM Conference: On the Move. |
| 3 | Rodrigues, Inês Lima & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing. A comparative analysis between Lisbon and Luanda. 8th International Congress on Construction History. |
| 4 | Serrazina, B. & Vita, F. (2024). The neighbourhood. A research site for questioning the multiple agendas of colonial housing. Housing production in times of conflict (Lieux et Enjeux #1 2024/25). |
| 5 | Vita, F. (2024). Milanka Lima Gomes: a journey from Yugoslavia to Guinea-Bissau. Gender struggles in architecture, colonialism, and housing. |
| 6 | Vita, F. (2023). Rethinking the domestic. Questioning the colonial discourse on the 'civilized' and 'uncivilized' house. SAH-Historic Interiors Affiliate Group (SAH-HIG) and the Chelsea College of Art (UAL) Symposium "Delving Inside: A New Research Symposium on Interiors". |
| 7 | Vita, F. (2023). Between coding and decoding. Inquiring on the late colonial need for surveying the native settlements in Guinea-Bissau. Society of Architectural Historians 76th Annual International Conference. |
| 8 | Vita, F. (2023). A house to colonize, house to decolonize. The case study of the Ajuda Neighbourhood, Bissau. Colonial and Post-Colonial Landscapes - Architecture, colonialism, war. |
| 9 | Vita, F. (2022). The entanglement between traditions and the colonial spatiality. The resilience of the Guinean domesticities in the Ajuda Neighbourhood, Bissau. IASTE2022 - Rupture and tradition. Disruption, Continuity, Repercussions. |
| 10 | Vita, F. (2021). "Middle-class exported". The colonial inscription of European mass housing in Luanda, Maputo and Bissau. Optimistic Suburbia II. |

| | |
|----|---|
| 11 | Vita, F. (2021). Unpacking colonial legacy in contemporary Guinea-Bissau. The case study of former military resettlements, built by the Portuguese army during the colonial war (1963-1974), and their post-independence layers of appropriation. "Africa challenges", African Studies Association (VAD), Centre for Interdisciplinary African Studies (ZIAF) at the Goethe-University. |
| 12 | Vita, F. (2019). "Uma Guiné Melhor": the psychological action and the spatialization of population control in rural areas. The strategic villages in Guinea-Bissau between 1968-1973. Colonial and Post-Colonial Landscapes - Architecture, colonialism, infrastructures. |

• Outras Publicações

- Tese de Doutoramento

| | |
|---|--|
| 1 | Vita, F. (2023). Arquitetura doméstica em diálogo. O papel da colonização portuguesa na forma de construir e habitar o espaço doméstico contemporâneo na Guiné-Bissau. |
|---|--|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|---|------------------|---|-------------|
| Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule | Investigadora | DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder | 2024 - 2028 |
| Mulheres Arquitectas na antiga África Colonial Portuguesa: género e luta pelo reconhecimento profissional (1953-1985) | Investigadora | DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, AHU - (Portugal), IPGUL - (Angola) | 2023 - 2024 |
| Controle e violência através da habitação e da arquitetura, durante as guerras coloniais. O caso português (Guiné-Bissau, Angola e Moçambique): documentação colonial e análise crítica pós-independência | Investigadora | DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, DGLAB - (Portugal), EME - (Portugal), Gulbenkian - (Portugal), IPGUL - (Angola), UAN - (Angola), UEM - (Moçambique) | 2021 - 2024 |

Prémios

Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação | Título do Evento | Entidade Organizadora | Ano |
|--|--|------------------------------|------------|
| Coordenação geral de evento não científico | Colonial and Post Colonial Landscapes, Roundtable series I - Infraestruturas, Trabalho, Guerra | Dinâmia'CET | 2024 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | Os conflitos de género na arquitetura, no colonialismo e na habitação | Dinâmia'CET | 2024 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | Colonial and Post Colonial Landscapes - Architecture, Colonialism, War | Dinâmia'CET | 2023 |