Aviso: [2026-11-15 12:47] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Francesca Vita

Investigadora Integrada
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território

Contactos

E-mail	Francesca.Vita@iscte-iul.pt

Currículo

Francesca Vita é designer e investigadora, tendo conseguido o doutoramento na Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto (2023). Em 2015, permaneceu um ano na Guiné-Bissau, lançando as bases para a sua futura investigação sobre o espaço doméstico em ambientes urbanos e rurais, de contextos civis a militares, coloniais e pós-independentes. A sua tese de doutoramento indaga o legado colonial na arquitetura doméstica na Guiné-Bissau, levantando temas como a apropriação e resignificação da herança colonial na contemporaneidade. Desde 2019, tem vindo a divulgar a sua investigação sobre o legado colonial e espaço doméstico em conferências nacionais e internacionais. Em 2022, foi reconhecida pelo IASTE, International Association For The Study Of Traditional Environments, com o Eleni Bastea Award para melhor artigo sobre estudos urbanos. Atualmente, integra o centro de investigação Dinâmia'Cet do ISCTE participando em vários projetos de investigação. De 2016 a 2021, foi também professora de "Cultura do Habitar" na licenciatura em design de interiores da ESAD (Matosinhos, PT) e em 2022 coordenou a publicação do livro "Dwelling in Transition – Experiences from Lockdown" publicado pela Esad-Idea.

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade do Porto	Doutoramento	Arquitetura	2023
Escola Superior de Artes e Design	Mestrado	Design de Interiores	2013

Total de Citações

Web of Science®	2
Scopus	0

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Vita, F. (2023). The entanglement between traditions and colonial spatiality: The resilience of Guinean domesticities in the Ajuda neighborhood, Bissau. Traditional Dwellings and Settlements Review, 34(2), 39?50.
2	Vita, F. (2023). "Uma Guiné Melhor": The psychological action and the spatialization of population control in rural areas. The strategic villages in Guinea-Bissau between 1968-1973. Africana Studia, 1(39), 59?69. https://doi.org/10.21747/0874-2375/afr39a5 - N.º de citações Web of Science®: 2
3	Vita, F. (2020). Património em causa. O legado colonial da política dos reordenamentos populacionais (1968-1973) no contexto rural contemporâneo da Guiné-Bissau. CESContexto, 26, 120?128.

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Vita, F. (2013). Aires Mateus. Verso da História.

- Editor de livro

1	Vita, F., Cruz, M., Milano, M & Cardoso, A. S. (2022). Dwelling in transition – Experiences from Lockdown. esad-idea.

- Capítulo de livro

1	Vita, F. (2024). The journey of the architect Milanka Lima Gomes from Yugoslavia to Guinea-Bissau (1974-1998). (to be confirmed). Dainese, E..
2	Milheiro, A. V., Serrazina, B., Vita, F., Rodrigues, I., Ribeiro, J., Silva, L. M....Pacheco, M. (2023). Decentralising the core: Notes on middle class mass housing in Portugal. In Inês Lima Rodrigues, Dalit Shach-Pinsly, Kostas Tsiambaos, Vlatko P. Korobar (Ed.), European middle-class mass housing: Past and present of the modern community (pp. 435?441). Iscte-IUL.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Vita, F. & Silva, Leonor Matos (2026). A arquitecta Milanka Lima Gomes na Guiné-Bissau: da cooperação internacional às “brigadas” técnicas e de construção. In Pedro Rodrigues, Ljiljana avi, Hugo L. Farias (Ed.), Livro de Actas do VI Seminário da AEAULP (pp. 301?313). Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa.
2	Rodrigues, I. L. & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing: A comparative analysis between Lisbon and Luanda. In Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Ed.), Proceedings of the 8th International Congress on Construction History (pp. 439?446). Vdf Hochschulverlag.

- Editor de atas de evento científico

1	Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Architecture + Infrastructures Working Paper Series #02: Colonial and Post-Colonial Landscapes. Architecture, Cities and Labour. Dinâmia'CET-Iscte.
2	Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Architecture + Infrastructures Working Paper Series #01: Colonial and Post-Colonial Landscapes. Architecture, Cities and Labour. Dinâmia'CET-Iscte.

- Comunicação em evento científico

1	Vita, F., Serrazina, B. & Milheiro, A. V. (2026). Construction and labour in motion. A methodological approach to film images of colonial infrastructures. International Symposium Construction History & Film,.
2	Serrazina, B. & Vita, F. (2026). Concrete Colonialism: Material Power and Non-human Agency in Angola and Mozambique. VII CHAM Conference: On the Move,.
3	Rodrigues, Inês Lima & Vita, F. (2024). Large construction companies in the widespread of modern housing. A comparative analysis between Lisbon and Luanda. 8th International Congress on Construction History,.
4	Serrazina, B. & Vita, F. (2024). The neighbourhood. A research site for questioning the multiple agendas of colonial housing. Housing production in times of conflict (Lieux et Enjeux #1 2024/25),. - N.º de citações Google Scholar: 1
5	Vita, F. (2024). Milanka Lima Gomes: a journey from Yugoslavia to Guinea-Bissau. Gender struggles in architecture, colonialism, and housing,. https://doi.org/10.54499/2022.01720.PTDC
6	Vita, F. (2023). Rethinking the domestic. Questioning the colonial discourse on the ‘civilized’ and ‘uncivilized’ house. SAH-Historic Interiors Affiliate Group (SAH-HIG) and the Chelsea College of Art (UAL) Symposium “Delving Inside: A New Research Symposium on Interiors”,.
7	Vita, F. (2023). Between coding and decoding. Inquiring on the late colonial need for surveying the native settlements in Guinea-Bissau. Society of Architectural Historians 76th Annual International Conference,.
8	Vita, F. (2023). A house to colonize, house to decolonize. The case study of the Ajuda Neighbourhood, Bissau.. Colonial and Post-Colonial Landscapes - Architecture, colonialism, war,.
9	Vita, F. (2022). The entanglement between traditions and the colonial spatiality. The resilience of the Guinean domesticities in the Ajuda Neighbourhood, Bissau. IASTE2022 - Rupture and tradition. Disruption, Continuity, Repercussions,.

10	Vita, F. (2021). Unpacking colonial legacy in contemporary Guinea-Bissau. The case study of former military resettlements, built by the Portuguese army during the colonial war (1963-1974), and their post-independence layers of appropriation. “Africa challenges”, African Studies Association (VAD), Centre for Interdisciplinary African Studies (ZIAF) at the Goethe-University,.
11	Vita, F. (2021). “Middle-class exported”. The colonial inscription of European mass housing in Luanda, Maputo and Bissau. Optimistic Suburbia II,.
12	Vita, F. (2019). “Uma Guiné Melhor”: the psychological action and the spatialization of population control in rural areas. The strategic villages in Guinea-Bissau between 1968-1973. Colonial and Post-Colonial Landscapes - Architecture, colonialism, infrastructures,.

- **Outras Publicações**

- Tese de Doutoramento

1	Vita, F. (2023). Arquitetura doméstica em diálogo. O papel da colonização portuguesa na forma de construir e habitar o espaço doméstico contemporâneo na Guiné-Bissau..

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2024 - 2028
Mulheres Arquitectas na antiga África Colonial Portuguesa: género e luta pelo reconhecimento profissional (1953-1985)	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, AHU - (Portugal), IPGUL - (Angola)	2023 - 2024
Controle e violência através da habitação e da arquitectura, durante as guerras coloniais. O caso português (Guiné-Bissau, Angola e Moçambique): documentação colonial e análise crítica pós-independência	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, DGLAB - (Portugal), EME - (Portugal), Gulbenkian - (Portugal), IPGUL - (Angola), UAN - (Angola), UEM - (Moçambique)	2021 - 2024

Prémios

Prémio Eleni Bastea (2022)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Coordenação geral de evento não científico	Colonial and Post Colonial Landscapes, Roundtable series I - Infraestruturas, Trabalho, Guerra	Dinâmia'CET	2024
Membro de comissão organizadora de evento científico	Os conflitos de género na arquitetura, no colonialismo e na habitação	Dinâmia'CET	2024
Membro de comissão organizadora de evento científico	Colonial and Post Colonial Landscapes - Architecture, Colonialism, War	Dinâmia'CET	2023