

Aviso: [2024-07-22 11:37] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Frederic Jean Marc Vidal

Professor Auxiliar Convidado

Departamento de Antropologia (ECSH)

Investigador Associado

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ECSH)
[Grupo de Práticas e Políticas da Cultura]



Contactos

E-mail

frederic.vidal@iscte-iul.pt

Telefone

217650278 (Ext: 221054)

Áreas de Investigação

História do turismo (séculos XIX-XX)

História urbana (século XIX- início século XX)

História do trabalho (século XIX-XX)

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Université Lumière Lyon 2 - France	Doutoramento	História	2003

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
Desde 2016	LusOpenEdition	França	O projeto LusOpenEdition disponibiliza à comunidade científica lusófona quatro plataformas de publicação e de informação em Literatura, Letras e Ciências Sociais e Humanas desenvolvidas pela OpenEdition
2015 - 2015	University of Massachusetts Dartmouth	Estados Unidos da América	Professor visitante
2013 - 2013	CPDOC-FGV (Brasil)	Brasil	Professor visitante

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2023/2024	2º	Metodologias de Investigação em Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Sim
2023/2024	1º	Problemáticas de Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Não
2021/2022	2º	Metodologias de Investigação em Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Sim
2021/2022	1º	Problemáticas de Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Não
2019/2020	2º	Metodologias de Investigação em Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Sim
2019/2020	2º	Teorias da Cultura	Mestrado em Gestão e Estudos da Cultura; Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Curso de Pós Graduação em Património e Projectos Culturais; Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2019/2020	1º	Problemáticas de Estudos Urbanos	Doutoramento em Estudos Urbanos;	Não
2019/2020	1º	Turismo e Património	Mestrado em Gestão e Estudos da Cultura; Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Mestrado em Arquitetura e Cultura Visual em Lisboa;	Não

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
-------------------	---------------	--------	--------	-------------

1	Christine Auer	Tuk Tukung Lisbon: Space, mobility and entrepreneurial practices in new urban tourism	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
2	Alexandre Vaz	Postais de Lisboa - Práticas turísticas e as suas implicações na reconstrução de identidades territoriais	Português	Em curso	ISCTE-IUL
3	Cécilia Avelino Barbosa	MARKETING TERRITORIAL E REVITALIZAÇÃO URBANA: NA PERSPECTIVA DOS PROJETOS "PARQUE DAS NAÇÕES" (PORTUGAL) E "CONFLUENCE" (FRANÇA)	Português	Em curso	ISCTE-IUL
4	Sofia Lopes	Hospitality in Hospitals: Service provision in Triads	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
5	Elisa Paiva de Almeida	Fabulous Trobadors, Massilia Sound System, Talvera e Nux Vomica: quatro faces de práticas musicais, fluxos e construções culturais na França occitanista	Português	Em curso	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
6	Siavash Laghai	Landscape of crisis - Use of photography to monitor urban development	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
7	Catarina Freire Leal	Festas dos Maios e manifestações ecologistas: natureza e património na região do Algarve	Português	Em curso	ISCTE-IUL
8	Christine Auer	Tuk Tukung Lisbon: Space, Mobility and New Occupational Practices in Urban Tourism	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
9	Cecilia Avelino Barbosa	Marketing territorial e revitalização urbana: na perspetiva dos projetos "Parque das Nações" (Lisboa) e "La Confluence" (Lyon)	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Ana Sofia Almeida Lopes	Hospitality as a tool for service improvement: A Hospital Case Study	--	ISCTE-IUL	2019

• Dissertações de Mestrado

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
--	-------------------	---------------	--------	-------------	------------------

1	João Miguel Ganhoteiro Silva	Programas Culturais e Turismo: Relações e Dinâmicas - O caso da Ericeira entre 2010 e 2019	Português	ISCTE-IUL	2022
2	Débora Maria Gomes Filipe	O Turismo no Distrito de Lisboa entre 1960 e 1980 Uma análise a partir dos dados estatísticos do INE	Português	ISCTE-IUL	2020
3	Ana Rita Fonseca Duarte	A influência das tecnologias de Informação nas formas de representação da cidade através do Instagram. Análise de Conteúdo do Instagram Visit Lisboa.	Português	ISCTE-IUL	2019
4	Maria Margarida Correia Pereira da Silva	"Lisboa é um donut com chantilly": Uma análise do debate no jornal Público sobre o impacto do turismo em 2015 e 2018	Português	ISCTE-IUL	2019
5	André Passos Kirsten	A utilização de tecnologias da informação e comunicação e as transformações das práticas turísticas: um estudo sobre as experiências e os perfis de turistas em Lisboa	Português	ISCTE-IUL	2017
6	Rafael Alexandre Carvalho Ferreira	Património oprizícola e turismo na Herdade Comporta	Português	ISCTE-IUL	2017
7	Ricardo Fonseca de Oliveira Furtado Hipólito	O turismo nas Caldas da Rainha do século XIX para o século XX (1875-1936)	Português	ISCTE-IUL	2014

Total de Citações

Web of Science®	8
Scopus	31

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Sampaio, S., Vidal, F. & Lourenço, I. (2021). Desafios do "turístico" na atualidade: uma introdução surpreendida por uma pandemia. <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 119-129 - N.º de citações Google Scholar: 3
2	Vidal, F. (2021). O turismo e a invenção de uma política: escalas, territórios e governança (Portugal, 1906-1936). <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 173-191
3	Vidal, F. (2018). L'organisation d'une poste à domicile à Lisbonne durant la première moitié du XIXe siècle: gestion et usage de l'espace urbain. <i>Histoire Urbaine</i> . 53, 141-160

4	Vidal, F. (2016). Os primórdios do turismo em Macau e Cantão no século XIX: do território de fronteira ao lugar urbano. <i>Plural</i> . 23 (2), 17-32
5	Vidal, F. & Veloso, L. (2016). Représenter le travail au cinéma : une perspective de longue durée à partir des archives cinématographiques portugaises. <i>Images du Travail - Travail des Images</i> . 3
6	Vidal, F. (2015). Sociability and collective action in a Lisbon workingclass neighbourhood: the social representations of Alcântara in the early twentieth century. <i>Portuguese Journal of Social Science</i> . 14 (2), 143-156 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 3
7	Vidal, F. (2014). Urban transformation and diffusion of tourist practices: visiting Alcântara at the turn of the twentieth century. <i>Journal of Tourism and Cultural Change</i> . 12 (2 (SI)), 118-132 - N.º de citações Web of Science®: 7 - N.º de citações Scopus: 9
8	Vidal, F. (2010). Faire la ville et pratiquer des lieux. L'histoire du tourisme sur les pas de Michel de Certeau. <i>Revue d'Histoire des Sciences Humaines</i> . 23, 99-115 - N.º de citações Scopus: 5
9	Vidal, F. (2007). Ruas e sítios na Lisboa oitocentista. Usos e classificações em quatro roteiros da cidade. <i>Ler História</i> . 52, 9-27
10	Vidal, F. (2006). Images urbaines. Alcântara à Lisbonne, du faubourg à la ville. <i>Lusotopie</i> . 13 (1), 119-127
11	Vidal, F. (2005). A hipótese da cidade imóvel. Itinerários urbanos numa perspectiva comparada. <i>Ler História</i> . 48, 109-123
12	Frédéric Vidal (2004). Factores de diferenciação social em Alcântara no início do século XX: a análise de uma lista de declarações profissionais. <i>Sociologia, Problemas e Práticas</i> . 45, 53-70 - N.º de citações Scopus: 4
13	Vidal, F. (2004). As relações de compadrio na cidade: tradição ou rede?. <i>Ler História</i> . 46, 223-238

- Editor de revista científica

1	Lourenço, Inês, Sampaio, S. & Frédéric Vidal (2021). Desafios do 'Turístico' na Atualidade.
2	Vidal, F. (2018). <i>Ler História</i> . ISCTE-IUL.
3	Frédéric Vidal (2017). <i>Ler História</i> . ISCTE-IUL.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). <i>Repúblicas: culturas e práticas</i> . Lisboa.
5	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). <i>Repúblicas: culturas e práticas</i> . Lisboa.
6	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). <i>Ler História</i> . Lisboa. ISCTE-IUL.

- Editorial

1	
---	--

	Vidal, F. & Cardão, M. (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - Apresentação. Ler História. 67, 7-9
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas - culturas e práticas: organização e apresentação. Ler História. 59

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Frédéric Vidal (2008). A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.
2	Frédéric Vidal (2006). Les habitants d'Alcântara. Histoire sociale d'un quartier de Lisbonne au début du XXe siècle. Villeneuve-d'Ascq. Presses Universitaires du Septentrion.

- Editor de livro

1	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. Lisboa. Edições 70.
2	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2015). Ler História .
3	Frédéric Vidal & Cardão, Marcos (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - dossier Ler História. ISCTE-IUL.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas. Culturas e Práticas - Número especial da revista Ler História . Lisboa. Ler História .
5	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade. Lisboa. Livros Horizonte. - N.º de citações Google Scholar: 51
6	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade. Lisboa. Ler História.
7	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Ler História .
8	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos número especial da Revista Ler História. Lisboa. Ler História.

- Capítulo de livro

1	Frédéric Vidal (2017). A invenção de Macau e Cantão como lugares de lazer e de turismo (1830-1870): um estudo exploratório a partir de relatos de viagem. In Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal. (pp. 319-334). Lisboa: CEG-IGOT-ULisboa.
2	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). A construção de um corpus de filmes sobre o trabalho. In Frédéric Vidal, Luísa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 21-44). Lisboa: Edições 70 .
3	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.

4	Frédéric Vidal & Veloso, L. (2016). Introdução. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 15-19). Lisboa: Edições 70.
5	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
6	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 163-188).: Edições 70.
7	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2016). A análise situacional das figurações: mecanismos representacionais do trabalho no cinema. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 45-77). Lisboa: Edições 70.
8	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In
9	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Conclusão. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 283-288). Lisboa: Edições 70.
10	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). Cinema militante e produção de discursos memoriais: a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 189-218). Lisboa: Edições 70.
11	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
12	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 79-104). Lisboa: Edições 70.
13	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação: O caso da mobilidade elétrica. In Inovação, Organização e Trabalho. Estudos de Caso.
14	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação. O caso da mobilidade elétrica. In
15	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 1014-1017). Lisboa: Assembleia da República.
16	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
17	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 905-907). Lisboa: Assembleia da República.
18	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
19	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade : Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal.
20	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade: Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (Ed.), De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal. (pp. 509-526). Lisboa: IHC/UPP.

21	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In Uma História do Desporto em Portugal.
22	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder.
23	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In José Neves, Nuno Domingos (Ed.), Uma História do Desporto em Portugal. (pp. 147-167). Vila do Conde : QuidNovi.
24	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder. (pp. 130-143). Rio de Janeiro: FGV Editora.
25	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.
26	Frédéric Vidal & Aurindo, Maria José (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic. (pp. 119-124). Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações do Centenário da República.
27	Frédéric Vidal (2010). Rua. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.
28	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. - N.º de citações Scopus: 3
29	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da la República. In Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional. (pp. 59-71). Lisboa: CML.
30	Frédéric Vidal (2010). Bairro. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.
31	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. (pp. 173-179). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
32	Frédéric Vidal (2010). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhorn; Didier Terrier; (Ed.), Étranges voisins. (pp. 95-113): Presses universitaires de Rennes.
33	Frédéric Vidal (2010). Rua. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. (pp. 1067-1071). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
34	Frédéric Vidal & Maria José Aurindo (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic.
35	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. (pp. 498-502). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
36	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da la República. In Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional.

37	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In Renato Miguel do Carmo, José Alberto Simões (Ed.), A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos. (pp. 57-70). Lisboa: ICS.
38	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos.
39	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In José Vicente Serrão, Magda de Avelar Pinheiro, Maria de Fátima Sá e Melo Ferreira (Ed.), Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira. (pp. 513-525). Lisboa: ICS.
40	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Étranges Voisins. Altérité et relations de proximité dans la ville.
41	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira.
42	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhor, Didier Terrier (Ed.), Vivre avec son étrange voisin. Altérité et relations de proximité dans la ville. (pp. 95-113). Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
43	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In Graça Índias Cordeiro, Frédéric Vidal (Ed.), A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade. (pp. 65-78). Lisboa: Livros Horizonte.
44	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). Introdução geral . In A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade. - N.º de citações Scopus: 7
45	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.
46	Graça Índias Cordeiro & Frédéric Vidal (2008). «Introdução: o lugar da rua». In A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade,. Lisboa: Livros Horizonte.
47	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX.
48	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Cíveis como fonte na História Social. In Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo,. (pp. 129-132). Lisboa: Arquivos Nacionais Torre do Tombo.
49	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Cíveis como fonte na História Social. In Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo,.
50	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX. (pp. 65-77). Lisboa: CEHC-IUL.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Vidal, F. (2017). LusOpenEdition: networking and community building through Open Access initiatives. In 9th Conference on Open Access Scholarly Publishing (COASP).
---	---

2	Lopes, S., Vidal, F. & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. In Ali Ozturen, Dogan Gursoy, Hasan Kilic (Ed.), 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) . (pp. 332-345). Famagusta: Eastern Mediterranean University. - N.º de citações Google Scholar: 3
3	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. In ICS (Ed.), Conference STS Perspectives on Energy. Lisboa

- Comunicação em evento científico

1	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2024). Uma história em negociação: narrativas sobre o movimento estudantil do ensino secundário em Lisboa (1973-1974). Congresso Internacional 50 anos 25 de Abril.
2	Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2023). A olisipografia como fonte histórica e etnográfica: silêncios e narrativas de uma cidade imaginada. CONGRESSO INTERNACIONAL HISTORIOGRAFIA DAS CIDADES.
3	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2021). Cinema and work: A framework proposal for researching work on screen. Fourth Conference of the European Labour History Network - Worlds of related Coertion in Works.
4	Frédéric Vidal & Costa, C. M. (2019). "Olhares cruzados sobre as cidades do Delta do rio das Péorlas : vivências e perspetiva interculturais". Congresso Internacional Diálogos Interculturais Portugal-China.
5	Brochado, A., Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2017). Lisbon, the land of Fade: the tourists' perspective. XIII Iberian International Business Conference.
6	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
7	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) International Conference.
8	Sofia Lopes, Brochado, A. & Frédéric Vidal (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
9	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Militant cinema, social memories and narratives on work. European Labour History Network.
10	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Cinema e trabalho: diálogos entre imagens e documentos arquivísticos. Arquivos e História.
11	Frédéric Vidal (2017). OpenEdition Recursos Digitais para as Ciências Sociais e Humanas. Seminário do Portal de Periódicos da CAPES.
12	Frédéric Vidal (2017). O turismo como mediação. Visitar o bairro de Alcântara em Lisboa no início do século XX. Sessão de abertura do Seminário Pontos, Linhas e Nós: Etnografia, Artes e Cidade - Universidade Federal Fluminense.
13	Frédéric Vidal (2017). O território turístico e a invenção de uma política: perspetiva histórica sobre o `turístico` em Portugal. 2º Encontro do Grupo de Investigação Práticas e Políticas da Cultura do CRIA.
14	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS – O trabalho no ecrã. Seminário de Sociologia – Instituto de Ciências Sociais/ Universidade de Lisboa.

15	Frédéric Vidal (2016). Making places and shaping urbanity: a historical reader on tourism and urban world. IITED SCHOOL OF HERITAGE MANAGEMENT, International Workshop on Urbanization and Cultural Landscape.
16	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS - O trabalho no ecrã. Seminário de Estudos Pós-Graduados, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.
17	Frédéric Vidal (2016). O 'mundo do turismo' em Portugal: atores, políticas e territórios (anos 1900 – anos 1930). Congresso Internacional Turismo - História, Património e Ideologia.
18	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). WorkS - O trabalho no Ecrã. Seminário de Estudos Pós-graduados em Sociologia.
19	Frédéric Vidal, Luísa Veloso, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). Do you remember the struggle of Applied Magnetics' workers? An analysis of social memories through cinematographic practices. The NECS Conference 2015.
20	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Work on screen: corporate films and workers' memories in a Portuguese de-industrialized town. SIEF 2015 – Utopias, realities, heritages. Ethnographies for the 21st century.
21	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
22	Frédéric Vidal (2015). Making places and shaping urbanity: visiting Portugal in the early 20th century. University of Massachusetts Dartmouth.
23	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). A segunda vida dos filmes CUF no Barreiro pela mão de uma investigação sobre representações do trabalho no cinema. V Encontro Anual da AIM.
24	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (1973-1975): notas sobre a produção de um discurso memorial. Encontro AIM - Associação de Investigadores da Imagem em Movimento .
25	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (1973-1975): notas sobre a produção de um discurso memorial. V Encontro Anual da AIM.
26	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). The portrayal of work in Portuguese cinema: rest breaks as work as a figuration. CINECRI'15 – International Film Studies and Cinema Arts Conference.
27	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2015). Do you remember the struggle of Applied Magnetics workers (Portugal, 1974-1975)?", An analysis of social memories through cinematography. NECS Conference .
28	Luísa Veloso, Marques, E. M., Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Researching work on screen: analysing, viewing and rebuilding memory work narratives. 12th Conference of the European Sociological Association 2015.
29	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
30	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). O trabalho no ecrã: uma proposta metodológica de análise das imagens em movimento. Formas de Trabalho .

31	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). The representation of work in Portuguese cinema: breaks at work as figuration. Cine Cri 2015 – II International Film Studies and Cinematic Arts Conference.
32	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2014). O trabalho no ecrã: representações e narrativas cinematográficas em Portugal (anos 1930-anos 1980). IV Encontro Anual da AIM.
33	Frédéric Vidal (2013). L'invention d'un territoire touristique. Mondes urbains et identité nationale au Portugal au XXe siècle. UQAM.
34	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy.
35	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). The research projects on electric car on a long-term perspective. Annual Meeting of the Society for Social Studies of Science (4S).
36	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy, Instituto de Ciências Social, .
37	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
38	Frédéric Vidal (2011). First impressions of China. Description of Urban space in 19th century travel journals. SIEF - 10th Congress.
39	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
40	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
41	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
42	Frédéric Vidal (2010). L'invention d'une poste à domicile à Lisbonne à la fin du XVIIIe siècle : description, perception et usage de l'espace urbain. City and Society in European History - 10th International Conference on Urban History.
43	Frédéric Vidal (2009). Identité, traditions et mondes urbains. Naissance d'une politique touristique au Portugal au début du XXe siècle. Colloque International: Mémoires, identités et cultures dans l'espace euroméditerranéen à l'heure de la globalisation : dissolution ou réinvention?.
44	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
45	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
46	Frédéric Vidal (2008). Lisbon in city directory and city guide in the 19th century. European Social Science History Conference.

- Artigo não publicado nas atas da conferência

1	Frédéric Vidal (2017). O acesso aberto e a internacionalização das revistas de ciências sociais e humanas portuguesas: balanço e perspectivas a partir do projeto LusOpenEdition. 8ª Conferencia Luso-Brasileira de Acesso Aberto – CONFOA.
---	---

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2014). Cultural transformations in the post-25th of April 1974: Presentation Apresentação. Ler Historia.
2	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. Documentary Film Magazine. 3, 70-75

- Artigo sem avaliação científica

1	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). O trabalho em Portugal pelo olhar do cinema: contributos para uma área de investigação. Plataforma Barómetro Social.
2	Frédéric Vidal (2003). Position de thèse. Recherches en Anthropologie au Portugal. 9, 163-165

- Recensão de obra em revista

1	Frédéric Vidal (2019). Recensão A Sociedade Propaganda de Portugal e a Construção do Turismo Moderno (1888-1911). Análise Social.
2	Vidal, F. (2018). The Good Holiday. Development, Tourism and the Politics of Benevolence in Mozambique, written by João Afonso Baptista. Lusotopie. 17 (1), 179-181
3	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie. Lusotopie.
4	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie, Paris, L'Harmattan, 2007, 335 p. Revue Lusotopie: Genre et rapports sociaux. 15 (2), 269-272
5	Frédéric Vidal (2006). Arón Cohen, Rosa Congost, Pablo F. Luna (coord.), Pierre Vilar: une histoire totale, une histoire en construction, Paris: Editions Syllepse, 2006, 229 p. Ler História. 51, 249-252
6	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre y Rafael Mas (coords.), Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad. Seminario celebrado 4-5 febrero de 2002. Mélanges de la Casa de Velázquez.
7	Frédéric Vidal (2006). Laurent Vidal, Mazagão. La ville qui traverse l'Atlantique du Maroc à l'Amazonie (1769-1783), Paris: Aubier, 2005, 314 p. Ler História. 50, 202-206
8	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre, Rafael Mas (coord.), Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad. Seminario celebrado 4-5 Febrero 2002, Madrid: Casa de Velázquez / Universidad Autónoma de Madrid, 2005, 390 p. Mélanges de la Casa de Velázquez . 36 (2), 323-325

9	Frédéric Vidal (2005). Pierre Gervais, Les origines de la révolution industrielle aux États-Unis. Entre économie marchande et capitalisme industriel 1800-1950, Paris: Éditions EHESS, 2004, 347 p. Ler História. 48, 233-237
10	Frédéric Vidal (2003). Graça Índias Cordeiro, Luís Vicente Baptista, António Firmino da Costa (org.), Etnografias Urbanas, Oeiras: Celta Editora, 2003, 218 p. Ler História. 45, 185-189
11	Frédéric Vidal (2003). Thierry Dutour, La ville médiévale, Paris: Odile Jacob, 2003, 315 p. Ler História. 45, 177-179
12	Frédéric Vidal (2001). António Firmino da Costa, Sociedade de Bairro, Oeiras: Celta Editora, 1999, 539 p. Ler História. 40, 218-225

- Outras publicações

1	Frédéric Vidal (2020). Book-Review: Tiago Saraiva and Marta Macedo (eds.). Capital Científica. Práticas da Ciência em Lisboa e a História Contemporânea de Portugal. HoST - Journal of History of Science and Technology. 14 (1), 199-201
2	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2016). Entrecroisement identitaire et investissement territorial. Éprouver, composer et penser le local en ville : ressource identitaire, compétence ordinaire et expérience innovante.
3	Cordeiro, Graça Índias, Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. Atas do VII Congresso da associação Portuguesa de Sociologia. - N.º de citações Google Scholar: 3
4	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. VII Congresso Português de Sociologia. 1-11 - N.º de citações Google Scholar: 3
5	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2010). "Homens e máquinas: ofícios de lã - Covilhã, Dezembro 2010", 34', Quarta Parede – Associação de Artes Performativas, Covilhã, Janeiro 2010.
6	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Apresentação – Numero especial 'Repúblicas. Culturas e Práticas' .
7	Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32nd Annual Social Science History Association Conference.
8	Frédéric Vidal, Cordeiro, Graça Índias & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32th Social Science History Association Meeting.
9	Vidal, F. (2007). Apresentação: descrever a cidade. Ler História. 52, 5-8
10	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade – Apresentação.
11	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. Documentary Film Magazine.
12	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos – Apresentação.

13	Vidal, F. (2004). Ler História: les vingt ans d'une revue portugaise d'histoire. Recherches en Anthropologie au Portugal. 10, 165-172
14	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2002). Culturas Urbanas de Bairro. Noites de História e de Antropologia.

- Relatório

1	Oliveira-Brochado, A., Alexandre, I., Casanova, J. L., Garrido, M. V., Prista, P., Prista, P....Frédéric Vidal (2016). Relatório do Grupo de Trabalho para o Desenvolvimento da Área da Hospitalidade e Turismo no ISCTE-IUL.
2	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2015). O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
COESO - Collaborative Engagement on Societal Issues	Investigador Responsável	CRIA-Iscte	2021 - 2023
2021	Centro em Rede de Investigação em Antropologia	Investigador	CRIA-Iscte
2020	2020	O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema	Investigador

Cargos de Gestão Académica

Membro (2019 - 2021)
Unidade/Área: Comissão Científica

Membro (Docente) (2019 - 2022)
Unidade/Área: Plenário da Comissão Científica

Sub-diretor (2019 - 2022)
Unidade/Área: Centro em Rede de Investigação em Antropologia, pólo do ISCTE-IUL (CRIA-IUL)

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	Lusotopia	--	Desde 2016	Português

Editor de revista científica	Ler História	--	Desde 2014	Português
------------------------------	--------------	----	------------	-----------