

Aviso: [2021-12-01 17:47] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Frederic Jean Marc Vidal

Investigador Integrado

CRIA-IUL - Pólo do ISCTE-IUL do Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ECSH)
[Grupo de Práticas e Políticas da Cultura]



Contactos

E-mail	frederic.vidal@iscte-iul.pt
Gabinete	AA3.15
Telefone	217650278 (Ext: 221054)

Áreas de Investigação

História do turismo (séculos XIX-XX)

História urbana (século XIX- início século XX)

História do trabalho (século XIX-XX)

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Université Lumière Lyon 2 - France	Doutoramento	História	2003

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
---------	------------	------	-----------

Desde 2016	LusOpenEdition	França	O projeto LusOpenEdition disponibiliza à comunidade científica lusófona quatro plataformas de publicação e de informação em Literatura, Letras e Ciências Sociais e Humanas desenvolvidas pela OpenEdition
2015 - 2015	University of Massachusetts Dartmouth	Estados Unidos da América	Professor visitante
2013 - 2013	CPDOC-FGV (Brasil)	Brasil	Professor visitante

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2019/2020	1º	Problemáticas de Estudos Urbanos	Estudos Urbanos;	Não
2019/2020	1º	Turismo e Património	Estudos e Gestão da Cultura; Empreendedorismo e Estudos da Cultura;	Não
2019/2020	2º	Metodologias de Investigação em Estudos Urbanos	Estudos Urbanos;	Não
2019/2020	2º	Teorias da Cultura	Estudos e Gestão da Cultura; Empreendedorismo e Estudos da Cultura;	Não

Orientações

• Teses de Doutoramento

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Co-Orientador	Christine Auer	Tuk Tukung Lisbon: Space, mobility and entrepreneurial practices in new urban tourism	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
2	Co-Orientador	Alexandre Vaz	Postais de Lisboa - Práticas turísticas e as suas implicações na reconstrução de identidades territoriais	Português	Em curso	ISCTE-IUL
3	Orientador	Cécilia Avelino Barbosa	MARKETING TERRITORIAL E REVITALIZAÇÃO URBANA: NA PERSPECTIVA DOS PROJETOS "PARQUE DAS NAÇÕES" (PORTUGAL) E "CONFLUENCE" (FRANÇA)	Português	Em curso	ISCTE-IUL

4	Orientador	Sofia Lopes	Hospitality in Hospitals: Service provision in Triads	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL
5	Co-Orientador	Elisa Paiva de Almeida	Fabulous Trobadors, Massilia Sound System, Talvera e Nux Vomica: quatro faces de práticas musicais, fluxos e construções culturais na França occitanista	Português	Em curso	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
6	Orientador	Siavash Laghai	Landscape of crisis - Use of photography to monitor urban development	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	João Miguel Ganhoteiro Silva	Programas Culturais e Turismo: Relações e Dinâmicas - O caso da Ericeira entre 2010 e 2019	Português	Entregue	ISCTE-IUL

- Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Orientador	Débora Maria Gomes Filipe	O Turismo no Distrito de Lisboa entre 1960 e 1980 Uma análise a partir dos dados estatísticos do INE	Português	ISCTE-IUL	2020
2	Orientador	Ana Rita Fonseca Duarte	A influência das tecnologias de Informação nas formas de representação da cidade através do Instagram. Análise de Conteúdo do Instagram Visit Lisboa.	Português	ISCTE-IUL	2019
3	Orientador	Maria Margarida Correia Pereira da Silva	"Lisboa é um donut com chantilly": Uma análise do debate no jornal Público sobre o impacto do turismo em 2015 e 2018	Português	ISCTE-IUL	2019
4	Orientador	André Passos Kirsten	A utilização de tecnologias da informação e comunicação e as transformações das práticas turísticas: um estudo sobre as experiências e os perfis de turistas em Lisboa	Português	ISCTE-IUL	2017
5	Orientador	Rafael Alexandre Carvalho Ferreira	Património opriçicola e turismo na Herdade Comporta	Português	ISCTE-IUL	2017

6	Orientador	Ricardo Fonseca de Oliveira Furtado Hipólito	O turismo nas Caldas da Rainha do século XIX para o século XX (1875-1936)	Português	ISCTE-IUL	2014
---	------------	--	---	-----------	-----------	------

Total de Citações

Web of Science®	4
Scopus	23

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Sampaio, S., Vidal, F. & Lourenço, I. (2021). Desafios do “turístico” na atualidade: uma introdução surpreendida por uma pandemia. <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 119-129
2	Vidal, F. (2021). O turismo e a invenção de uma política: escalas, territórios e governança (Portugal, 1906-1936). <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 173-191
3	Vidal, F. (2018). L'organisation d'une poste à domicile à Lisbonne durant la première moitié du XIXe siècle: gestion et usage de l'espace urbain. <i>Histoire Urbaine</i> . 53, 141-160
4	Vidal, F. (2016). Os primórdios do turismo em Macau e Cantão no século XIX: do território de fronteira ao lugar urbano. <i>Plural</i> . 23 (2), 17-32
5	Vidal, F. & Veloso, L. (2016). Représenter le travail au cinéma : une perspective de longue durée à partir des archives cinématographiques portugaises. <i>Images du Travail - Travail des Images</i> . 3
6	Vidal, F. (2015). Sociability and collective action in a Lisbon workingclass neighbourhood: the social representations of Alcântara in the early twentieth century. <i>Portuguese Journal of Social Science</i> . 14 (2), 143-156 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 1
7	Vidal, F. (2014). Urban transformation and diffusion of tourist practices: visiting Alcântara at the turn of the twentieth century. <i>Journal of Tourism and Cultural Change</i> . 12 (2 (SI)), 118-132 - N.º de citações Web of Science®: 3 - N.º de citações Scopus: 4
8	Vidal, F. (2010). Faire la ville et pratiquer des lieux. L'histoire du tourisme sur les pas de Michel de Certeau. <i>Revue d'Histoire des Sciences Humaines</i> . 23, 99-115 - N.º de citações Scopus: 5
9	Vidal, F. (2007). Ruas e sítios na Lisboa oitocentista. Usos e classificações em quatro roteiros da cidade. <i>Ler História</i> . 52, 9-27
10	Vidal, F. (2006). Images urbaines. Alcântara à Lisbonne, du faubourg à la ville. <i>Revue Lusotopie: Genre et rapports sociaux</i> . 13 (1), 119-127

11	Vidal, F. (2005). A hipótese da cidade imóvel. Itinerários urbanos numa perspectiva comparada. <i>Ler História</i> . 48, 109-123
12	Vidal, F. (2004). As relações de compadrio na cidade: tradição ou rede?. <i>Ler História</i> . 46, 223-238
13	Frédéric Vidal (2004). Factores de diferenciação social em Alcântara no início do século XX: a análise de uma lista de declarações profissionais. <i>Sociologia, Problemas e Práticas</i> . 45, 53-70 - N.º de citações Scopus: 4

- Editor de revista científica

1	Sampaio, S., Frédéric Vidal & Lourenço, Inês (2021). <i>Etnográfica</i> . Centro em Rede de Investigação em Antropologia.
2	Frédéric Vidal (2018). <i>Ler História</i> . ISCTE-IUL.
3	Frédéric Vidal (2017). <i>Ler História</i> . ISCTE-IUL.

- Editorial

1	Vidal, F. & Cardão, M. (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - Apresentação. <i>Ler História</i> . 67, 7-9
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas - culturas e práticas: organização e apresentação. <i>Ler História</i> . 59

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Frédéric Vidal (2008). <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade</i> .
2	Frédéric Vidal (2006). <i>Les habitants d'Alcântara. Histoire sociale d'un quartier de Lisbonne au début du XXe siècle</i> . Villeneuve-d'Ascq. Presses Universitaires du Septentrion.

- Editor de livro

1	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). <i>O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema</i> . Lisboa. Edições 70.
2	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2015). <i>Ler História</i> .
3	Frédéric Vidal & Cardão, Marcos (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - dossier <i>Ler História</i> . ISCTE-IUL.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). <i>Repúblicas. Culturas e Práticas - Número especial da revista Ler História</i> . Lisboa. <i>Ler História</i> .
5	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade</i> . Lisboa. Livros Horizonte.

6	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade. Lisboa. Ler História.
7	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos número especial da Revista Ler História. Lisboa. Ler História.
8	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Ler História .

- Capítulo de livro

1	Frédéric Vidal (2017). A invenção de Macau e Cantão como lugares de lazer e de turismo (1830-1870): um estudo exploratório a partir de relatos de viagem. In Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal. (pp. 319-334). Lisboa: CEG-IGOT-ULisboa.
2	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Conclusão. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 283-288). Lisboa: Edições 70.
3	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
4	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). Cinema militante e produção de discursos memoriais: a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 189-218). Lisboa: Edições 70.
5	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In
6	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 79-104). Lisboa: Edições 70.
7	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
8	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). A construção de um corpus de filmes sobre o trabalho. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 21-44). Lisboa: Edições 70 .
9	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
10	Frédéric Vidal & Veloso, L. (2016). Introdução. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 15-19). Lisboa: Edições 70.
11	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 163-188): Edições 70.
12	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2016). A análise situacional das figurações: mecanismos representacionais do trabalho no cinema. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 45-77). Lisboa: Edições 70.
13	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação. O caso da mobilidade elétrica. In

14	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação: O caso da mobilidade elétrica. In Inovação, Organização e Trabalho. Estudos de Caso.
15	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 905-907). Lisboa: Assembleia da República.
16	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
17	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
18	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 1014-1017). Lisboa: Assembleia da República.
19	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade: Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (Ed.), De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal. (pp. 509-526). Lisboa: IHC/UPP.
20	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade : Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal.
21	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In Uma História do Desporto em Portugal.
22	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In José Neves, Nuno Domingos (Ed.), Uma História do Desporto em Portugal. (pp. 147-167). Vila do Conde : QuidNovi.
23	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder. (pp. 130-143). Rio de Janeiro: FGV Editora.
24	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder.
25	Frédéric Vidal (2010). Rua. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.
26	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da I República. In Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional.
27	Frédéric Vidal (2010). Bairro. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.
28	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da I República. In Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional. (pp. 59-71). Lisboa: CML.
29	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. (pp. 173-179). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
30	Frédéric Vidal (2010). Rua. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés. (pp. 1067-1071). Paris: Robert Laffont / Bouquins.

31	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . (pp. 498-502). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
32	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . - N.º de citações Scopus: 2
33	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> .
34	Frédéric Vidal (2010). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhorn; Didier Terrier; (Ed.), <i>Étranges voisins</i> . (pp. 95-113): Presses universitaires de Rennes.
35	Frédéric Vidal & Maria José Aurindo (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In <i>Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic</i> .
36	Frédéric Vidal & Aurindo, Maria José (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In <i>Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic</i> . (pp. 119-124). Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações do Centenário da República.
37	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In <i>A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos</i> .
38	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In <i>Étranges Voisins. Altérité et relations de proximité dans la ville</i> .
39	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In <i>Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira</i> .
40	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In José Vicente Serrão, Magda de Avelar Pinheiro, Maria de Fátima Sá e Melo Ferreira (Ed.), <i>Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira</i> . (pp. 513-525). Lisboa: ICS.
41	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhor, Didier Terrier (Ed.), <i>Vivre avec son étrange voisin. Altérité et relations de proximité dans la ville</i> . (pp. 95-113). Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
42	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In Renato Miguel do Carmo, José Alberto Simões (Ed.), <i>A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos</i> . (pp. 57-70). Lisboa: ICS.
43	Graça Índias Cordeiro & Frédéric Vidal (2008). «Introdução: o lugar da rua». In <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade</i> . Lisboa: Livros Horizonte.
44	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In Graça Índias Cordeiro, Frédéric Vidal (Ed.), <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade</i> . (pp. 65-78). Lisboa: Livros Horizonte.
45	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). Introdução geral . In <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade</i> . - N.º de citações Scopus: 7

46	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.
47	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX.
48	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX. (pp. 65-77). Lisboa: CEHC-IUL.
49	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Cíveis como fonte na História Social. In Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo,.
50	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Cíveis como fonte na História Social. In Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo, (pp. 129-132). Lisboa: Arquivos Nacionais Torre do Tombo.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Vidal, F. (2017). LusOpenEdition: networking and community building through Open Access initiatives. In 9th Conference on Open Access Scholarly Publishing (COASP).
2	Lopes, S., Vidal, F. & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. In Ali Ozturen, Dogan Gursoy, Hasan Kilic (Ed.), 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) . (pp. 332-345). Famagusta: Eastern Mediterranean University.
3	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2015). O trabalho no ecrã: representações e narrativas cinematográficas em Portugal. In Atas do IV Encontro Anual da AIM.: AIM.
4	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. In ICS (Ed.), Conference STS Perspectives on Energy. Lisboa

- Comunicação em evento científico

1	Frédéric Vidal & Costa, C. M. (2019). "Olhares cruzados sobre as cidades do Delta do rio das Péorlas : vivências e perspetiva interculturais". Congresso Internacional Diálogos Interculturais Portugal-China.
2	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
3	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) International Conference.
4	Sofia Lopes, Brochado, A. & Frédéric Vidal (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
5	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Militant cinema, social memories and narratives on work. European Labour History Network.
6	Frédéric Vidal (2017). OpenEdition Recursos Digitais para as Ciências Sociais e Humanas. Seminário do Portal de Periódicos da CAPES.

7	Frédéric Vidal (2017). O turismo como mediação. Visitar o bairro de Alcântara em Lisboa no início do século XX. Sessão de abertura do Seminário Pontos, Linhas e Nós: Etnografia, Artes e Cidade - Universidade Federal Fluminense.
8	Frédéric Vidal (2017). O território turístico e a invenção de uma política: perspectiva histórica sobre o 'turístico' em Portugal. 2º Encontro do Grupo de Investigação Práticas e Políticas da Cultura do CRIA.
9	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Cinema e trabalho: diálogos entre imagens e documentos arquivísticos. Arquivos e História.
10	Brochado, A., Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2017). Lisbon, the land of Fade: the tourists' perspective. XIII Iberian International Business Conference.
11	Frédéric Vidal (2016). Making places and shaping urbanity: a historical reader on tourism and urban world. IITED SCHOOL OF HERITAGE MANAGEMENT, International Workshop on Urbanization and Cultural Landscape.
12	Frédéric Vidal (2016). O 'mundo do turismo' em Portugal: atores, políticas e territórios (anos 1900 – anos 1930). Congresso Internacional Turismo - História, Património e Ideologia.
13	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS - O trabalho no ecrã. Seminário de Estudos Pós-Graduados, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.
14	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). WorkS - O trabalho no Ecrã. Seminário de Estudos Pós-graduados em Sociologia.
15	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS – O trabalho no ecrã. Seminário de Sociologia – Instituto de Ciências Sociais/ Universidade de Lisboa.
16	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). The portrayal of work in Portuguese cinema: rest breaks as work as a figuration. CINECRI'15 – International Film Studies and Cinema Arts Conference.
17	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
18	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
19	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2015). Do you remember the struggle of Applied Magnetics workers (Portugal, 1974-1975)?", An analysis of social memories through cinematography. NECS Conference .
20	Frédéric Vidal (2015). Making places and shaping urbanity: visiting Portugal in the early 20th century. University of Massachusetts Dartmouth.
21	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (¿1973-1975¿): notas sobre a produção de um discurso memorial. Encontro AIM - Associação de Investigadores da Imagem em Movimento .
22	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). A segunda vida dos filmes CUF no Barreiro pela mão de uma investigação sobre representações do trabalho no cinema. V Encontro Anual da AIM.

23	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Work on screen: corporate films and workers' memories in a Portuguese de-industrialized town. SIEF 2015 – Utopias, realities, heritages. Ethnographies for the 21st century.
24	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (1973-1975): notas sobre a produção de um discurso memorial. V Encontro Anual da AIM.
25	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2014). O trabalho no ecrã: representações e narrativas cinematográficas em Portugal (anos 1930-anos 1980). IV Encontro Anual da AIM.
26	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy.
27	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). The research projects on electric car on a long-term perspective. Annual Meeting of the Society for Social Studies of Science (4S).
28	Frédéric Vidal (2013). L'invention d'un territoire touristique. Mondes urbains et identité nationale au Portugal au XXe siècle. UQAM.
29	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy, Instituto de Ciências Social, .
30	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
31	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
32	Frédéric Vidal (2011). First impressions of China. Description of Urban space in 19th century travel journals. SIEF - 10th Congress.
33	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
34	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
35	Frédéric Vidal (2010). L'invention d'une poste à domicile à Lisbonne à la fin du XVIIIe siècle : description, perception et usage de l'espace urbain. City and Society in European History - 10th International Conference on Urban History.
36	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
37	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
38	Frédéric Vidal (2009). Identité, traditions et mondes urbains. Naissance d'une politique touristique au Portugal au début du XXe siècle. Colloque International: Mémoires, identités et cultures dans l'espace euroméditerranéen à l'heure de la globalisation : dissolution ou réinvention?.

39	Frédéric Vidal (2008). Lisbon in city directory and city guide in the 19th century. European Social Science History Conference.
----	---

- Artigo não publicado nas atas da conferência

1	Frédéric Vidal (2017). O acesso aberto e a internacionalização das revistas de ciências sociais e humanas portuguesas: balanço e perspectivas a partir do projeto LusOpenEdition. 8ª Conferencia Luso-Brasileira de Acesso Aberto – CONFOA.
---	---

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2014). Cultural transformations in the post-25th of April 1974: Presentation Apresentação. Ler Historia.
2	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. Documentary Film Magazine. 3, 70-75

- Artigo sem avaliação científica

1	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). O trabalho em Portugal pelo olhar do cinema: contributos para uma área de investigação. Plataforma Barómetro Social.
2	Frédéric Vidal (2003). Position de thèse. Recherches en Anthropologie au Portugal. 9, 163-165

- Recensão de obra em revista

1	Frédéric Vidal (2019). Recensão A Sociedade Propaganda de Portugal e a Construção do Turismo Moderno (1888-1911). Análise Social.
2	Vidal, F. (2018). The Good Holiday. Development, Tourism and the Politics of Benevolence in Mozambique, written by João Afonso Baptista. Lusotopie. 17 (1), 179-181
3	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie. Lusotopie.
4	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie, Paris, L'Harmattan, 2007, 335 p. Revue Lusotopie: Genre et rapports sociaux. 15 (2), 269-272
5	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre y Rafael Mas (coords.), Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad. Seminario celebrado 4-5 febrero de 2002. Mélanges de la Casa de Velázquez.
6	Frédéric Vidal (2006). Arón Cohen, Rosa Congost, Pablo F. Luna (coord.), Pierre Vilar: une histoire totale, une histoire en construction, Paris: Editions Syllepse, 2006, 229 p. Ler História. 51, 249-252
7	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre, Rafael Mas (coord.), Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad. Seminario celebrado 4-5 Febrero 2002, Madrid: Casa de Velázquez / Universidad Autónoma de Madrid, 2005, 390 p. Mélanges de la Casa de Velázquez . 36 (2), 323-325

8	Frédéric Vidal (2006). Laurent Vidal, Mazagão. La ville qui traversa l'Atlantique du Maroc à l'Amazonie (1769-1783), Paris: Aubier, 2005, 314 p. Ler História. 50, 202-206
9	Frédéric Vidal (2005). Pierre Gervais, Les origines de la révolution industrielle aux États-Unis. Entre économie marchande et capitalisme industriel 1800-1950, Paris: Éditions EHESS, 2004, 347 p. Ler História. 48, 233-237
10	Frédéric Vidal (2003). Graça Índias Cordeiro, Luís Vicente Baptista, António Firmino da Costa (org.), Etnografias Urbanas, Oeiras: Celta Editora, 2003, 218 p. Ler História. 45, 185-189
11	Frédéric Vidal (2003). Thierry Dutour, La ville médiévale, Paris: Odile Jacob, 2003, 315 p. Ler História. 45, 177-179
12	Frédéric Vidal (2001). António Firmino da Costa, Sociedade de Bairro, Oeiras: Celta Editora, 1999, 539 p. Ler História. 40, 218-225

- Outras publicações

1	Frédéric Vidal (2020). Book-Review: Tiago Saraiva and Marta Macedo (eds.). Capital Científica. Práticas da Ciência em Lisboa e a História Contemporânea de Portugal. HoST - Journal of History of Science and Technology. 14 (1), 199-201
2	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2016). Entrecroisement identitaire et investissement territorial. Éprouver, composer et penser le local en ville : ressource identitaire, compétence ordinaire et expérience innovante.
3	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. VII Congresso Português de Sociologia. 1-11
4	Cordeiro, Graça Índias, Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. Atas do VII Congresso da associação Portuguesa de Sociologia.
5	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Apresentação – Numero especial 'Repúblicas. Culturas e Práticas' .
6	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2010). "Homens e máquinas: ofícios de lã - Covilhã, Dezembro 2010", 34', Quarta Parede – Associação de Artes Performativas, Covilhã, Janeiro 2010.
7	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade – Apresentação.
8	Frédéric Vidal, Cordeiro, Graça Índias & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32th Social Science History Association Meeting.
9	Vidal, F. (2007). Apresentação: descrever a cidade. Ler História. 52, 5-8
10	Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32nd Annual Social Science History Association Conference.
11	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. Documentary Film Magazine.
12	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos – Apresentação.

13	Vidal, F. (2004). Ler História: les vingt ans d'une revue portugaise d'histoire. Recherches en Anthropologie au Portugal. 10, 165-172
14	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2002). Culturas Urbanas de Bairro. Noites de História e de Antropologia.

- Relatório

1	Oliveira-Brochado, A., Alexandre, I., Casanova, J. L., Garrido, M. V., Prista, P., Prista, P....Frédéric Vidal (2016). Relatório do Grupo de Trabalho para o Desenvolvimento da Área da Hospitalidade e Turismo no ISCTE-IUL.
2	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2015). O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
COESO - Collaborative Engagement on Societal Issues	Investigador Responsável	CRIA-IUL	2021 - 2023
2021	Centro em Rede de Investigação em Antropologia	Investigador	CRIA-IUL
2020	2020	O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema	Investigador

Cargos de Gestão Académica

Membro da Comissão Científica da Unidade de Investigação CRIA-IUL (2019 - 2022)
Unidade/Área: Comissão Científica

Membro do Plenário da Comissão Científica da Escola de Ciências Sociais e Humanas (2019 - 2022)
Unidade/Área: Plenário da Comissão Científica

Subdirector da Unidade de Investigação CRIA-IUL (2019 - 2022)
Unidade/Área: Centro em Rede de Investigação em Antropologia, pólo do ISCTE-IUL (CRIA-IUL)

Coordenador da unidade curricular Desenho de Pesquisa em Turismo (2018)
Unidade/Área: Gestão Geral

Coordenador da unidade curricular Metodologias de Investigação em Estudos Urbanos (2018)
Unidade/Área: Estudos Urbanos

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	Lusotopia	--	Desde 2016	Português
Editor de revista científica	Ler História	--	Desde 2014	Português