

Warning: [2026-04-06 05:49] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Frederic Jean Marc Vidal



Contacts

E-mail	frederic.vidal@iscte-iul.pt
Telephone	217650278 (Ext: 221054)

Research Interests

Tourism history (19th and 20th centuries)
Urban History (19th century – early 20th century)
Labor history (19th and 20th centuries)

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
Université Lumière Lyon 2 - France	PhD	História	2003

External Professional Activities

Period	Employer	Country	Description
Since 2016	LusOpenEdition	France	
2015 - 2015	University of Massachusetts Dartmouth	United States of America	Visiting Professor

2013 - 2013	CPDOC-FGV (Brasil)	Brazil	Visiting Professor
-------------	--------------------	--------	--------------------

Teaching Activities

Teaching Year	Sem.	Course Name	Degree(s)	Coord
2024/2025	1°	Urban Studies Issues	Doctorate Degree (PhD) in Urban Studies;	No
2023/2024	2°	Research Methodologies in Urban Studies	Doctorate Degree (PhD) in Urban Studies;	No
2023/2024	1°	Urban Studies Issues	Doctorate Degree (PhD) in Urban Studies;	No
2021/2022	2°	Research Methodologies in Urban Studies		No
2021/2022	1°	Urban Studies Issues		No
2019/2020	2°	Research Methodologies in Urban Studies	Doctorate Degree (PhD) in Urban Studies;	No
2019/2020	2°	Cultural Theories	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2019/2020	1°	Urban Studies Issues	Doctorate Degree (PhD) in Urban Studies;	No
2019/2020	1°	Heritage and Tourism		No

Supervisions

• Ph.D. Thesis

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Christine Auer	--	English	Developing	Iscte
2	Alexandre Vaz	--	Portuguese	Developing	Iscte
3	Cécilia Avelino Barbosa	--	Portuguese	Developing	Iscte
4	Sofia Lopes	--	English	Developing	Iscte
5	Elisa Paiva de Almeida	--	Portuguese	Developing	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
6	Siavash Laghai	--	English	Developing	Iscte

7	Catarina Freire Leal	Festas dos Maios e manifestações ecologistas: natureza e património na região do Algarve	Portuguese	Developing	Iscte
---	----------------------	--	------------	------------	-------

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Cecilia Avelino Barbosa	Marketing territorial e revitalização urbana: na perspectiva dos projetos "Parque das Nações" (Lisboa) e "La Confluence" (Lyon)	English	Iscte	2023
2	Ana Sofia Almeida Lopes	Hospitality as a tool for service improvement: A Hospital Case Study	--	Iscte	2019

• M.Sc. Dissertations

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Sandra Natália Barbosa da Costa	The New Dynamics of the Portuguese Cineclubism: the case of Braga's Film Club Lucky Star	Portuguese	Iscte	2025
2	João Miguel Ganhoteiro Silva	Cultural Programmes and Tourism: Relationships and Dynamics - The case of Ericeira between 2010 and 2019	Portuguese	Iscte	2022
3	Débora Maria Gomes Filipe	Tourism in the Lisbon District between 1960 and 1980An analysis based on INE's statistical data	Portuguese	Iscte	2020
4	Ana Rita Fonseca Duarte	The influence of information technologies in representing the city through Instagram.Analise of Visit Lisboa Instagram Content.	Portuguese	Iscte	2019
5	Maria Margarida Correia Pereira da Silva	"Lisbon is a donut with chantilly": An analysis of the debate in the newspaper Público about the impact of tourism in 2015 and 2018	Portuguese	Iscte	2019
6	André Passos Kirsten	A utilização de tecnologias da informação e comunicação e as transformações das práticas turísticas: um estudo sobre as experiências e os perfis de turistas em Lisboa	Portuguese	Iscte	2017
7	Rafael Alexandre Carvalho Ferreira	Património oprizícola e turismo na Herdade Comporta	Portuguese	Iscte	2017
8	Ricardo Fonseca de Oliveira Furtado Hipólito	O turismo nas Caldas da Rainha do século XIX para o século XX (1875-1936)	Portuguese	Iscte	2014

Total Citations

Web of Science®	21
Scopus	38

Publications

• Scientific Journals

- Scientific journal paper

1	Vidal, F. & Veloso, L. (2024). Institutional film and social public policies in Portugal during the late authoritarian regime (1957–1969). <i>Film History</i> . 35 (3), 58-84
2	Sampaio, S., Vidal, F. & Lourenço, I. (2021). Desafios do “turístico” na atualidade: uma introdução surpreendida por uma pandemia. <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 119-129 - Times Cited Web of Science®: 3 - Times Cited Scopus: 4 - Times Cited Google Scholar: 8
3	Vidal, F. (2021). O turismo e a invenção de uma política: escalas, territórios e governança (Portugal, 1906-1936). <i>Etnográfica</i> . 25 (1), 173-191 - Times Cited Web of Science®: 3 - Times Cited Scopus: 1
4	Vidal, F. (2018). L’organisation d’une poste à domicile à Lisbonne durant la première moitié du XIXe siècle: gestion et usage de l’espace urbain. <i>Histoire Urbaine</i> . 53, 141-160
5	Vidal, F. (2016). Os primórdios do turismo em Macau e Cantão no século XIX: do território de fronteira ao lugar urbano. <i>Plural</i> . 23 (2), 17-32 - Times Cited Web of Science®: 2
6	Vidal, F. & Veloso, L. (2016). Représenter le travail au cinéma : une perspective de longue durée à partir des archives cinématographiques portugaises. <i>Images du Travail - Travail des Images</i> . 3
7	Vidal, F. (2015). Sociability and collective action in a Lisbon workingclass neighbourhood: the social representations of Alcântara in the early twentieth century. <i>Portuguese Journal of Social Science</i> . 14 (2), 143-156 - Times Cited Scopus: 3
8	Vidal, F. (2014). Urban transformation and diffusion of tourist practices: visiting Alcântara at the turn of the twentieth century. <i>Journal of Tourism and Cultural Change</i> . 12 (2 (SI)), 118-132 - Times Cited Web of Science®: 10 - Times Cited Scopus: 10
9	Vidal, F. (2010). Faire la ville et pratiquer des lieux. L’histoire du tourisme sur les pas de Michel de Certeau. <i>Revue d’Histoire des Sciences Humaines</i> . 23, 99-115 - Times Cited Scopus: 5
10	Vidal, F. (2007). Ruas e sítios na Lisboa oitocentista. Usos e classificações em quatro roteiros da cidade. <i>Ler História</i> . 52, 9-27

11	Vidal, F. (2006). Images urbaines. Alcântara à Lisbonne, du faubourg à la ville. Lusotopie. 13 (1), 119-127
12	Vidal, F. (2005). A hipótese da cidade imóvel. Itinerários urbanos numa perspectiva comparada. Ler História. 48, 109-123
13	Frédéric Vidal (2004). Factores de diferenciação social em Alcântara no início do século XX: a análise de uma lista de declarações profissionais. Sociologia, Problemas e Práticas. 45, 53-70 - Times Cited Scopus: 4
14	Vidal, F. (2004). As relações de compadrio na cidade: tradição ou rede?. Ler História. 46, 223-238

- Scientific journal editor

1	Lourenço, Inês, Sampaio, S. & Frédéric Vidal (2021). Desafios do 'Turístico' na Atualidade.
2	Vidal, F. (2018). Ler História. ISCTE-IUL.
3	Frédéric Vidal (2017). Ler História. ISCTE-IUL.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas. Lisboa.
5	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas. Lisboa.
6	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Ler História. Lisboa. ISCTE-IUL.

- Editorial

1	Vidal, F. & Cardão, M. (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - Apresentação. Ler História. 67, 7-9
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas - culturas e práticas: organização e apresentação. Ler História. 59

• Books and Book Chapters

- Book author

1	Frédéric Vidal (2008). A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.
2	Frédéric Vidal (2006). Les habitants d'Alcântara. Histoire sociale d'un quartier de Lisbonne au début du XXe siècle. Villeneuve-d'Ascq. Presses Universitaires du Septentrion.

- Book editor

1	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. Lisboa. Edições 70. - Times Cited Google Scholar: 3
2	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2015). Ler História .

3	Frédéric Vidal & Cardão, Marcos (2014). Transformações culturais no pós 25 de Abril de 1974 - dossier Ler História. ISCTE-IUL.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas. Culturas e Práticas - Número especial da revista Ler História . Lisboa. Ler História .
5	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade. Lisboa. Livros Horizonte. - Times Cited Google Scholar: 60
6	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade. Lisboa. Ler História.
7	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Ler História .
8	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos número especial da Revista Ler História. Lisboa. Ler História.

- Book chapter

1	Vidal, F., Veloso, L. & Rosas, J. (2024). A luta das trabalhadoras da Applied Magnetics. In Ricardo Vieira Lisboa (Ed.), Fernando Matos da Silva: O cinema a fazer realidade. (pp. 165-180): Cinemateca.
2	Frédéric Vidal (2017). A invenção de Macau e Cantão como lugares de lazer e de turismo (1830-1870): um estudo exploratório a partir de relatos de viagem. In Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal. (pp. 319-334). Lisboa: CEG-IGOT-ULisboa.
3	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2016). A análise situacional das figurações: mecanismos representacionais do trabalho no cinema. In
4	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2016). A análise situacional das figurações: mecanismos representacionais do trabalho no cinema. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 45-77). Lisboa: Edições 70.
5	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In
6	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Conclusão. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 283-288). Lisboa: Edições 70.
7	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). Cinema militante e produção de discursos memoriais: a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema . (pp. 189-218). Lisboa: Edições 70.
8	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
9	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 79-104). Lisboa: Edições 70.
10	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2016). A construção de um corpus de filmes sobre o trabalho. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 21-44). Lisboa: Edições 70 .

11	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). Os usos da palavra. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
12	Frédéric Vidal & Veloso, L. (2016). Introdução. In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 15-19). Lisboa: Edições 70.
13	Rosas, J. & Frédéric Vidal (2016). A construção social do espaço de trabalho. In O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema.
14	Frédéric Vidal (2016). A actividade da secção cinema e televisão da Junta de Acção Social (1957-1974). In Frédéric Vidal, Luisa Veloso (Ed.), O Trabalho no Ecrã. Memórias e Identidades Sociais através do Cinema. (pp. 163-188).: Edições 70.
15	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação. O caso da mobilidade elétrica. In
16	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rocha, P., Luis Quaresma & Maria João Martinho (2015). A construção social da inovação: O caso da mobilidade elétrica. In Inovação, Organização e Trabalho. Estudos de Caso.
17	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 1014-1017). Lisboa: Assembleia da República.
18	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
19	Frédéric Vidal (2014). Sociedade de Propaganda (Local) . In Dicionário de História da I República e do Republicanismo. (pp. 905-907). Lisboa: Assembleia da República.
20	Frédéric Vidal (2014). Turismo. In Dicionário de História da I República e do Republicanismo.
21	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade : Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal.
22	Frédéric Vidal (2013). Os operários na cidade: Identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX. In Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (Ed.), De Pé Sobre a Terra. Estudos Sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal. (pp. 509-526). Lisboa: IHC/UPP.
23	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In Uma História do Desporto em Portugal. - Times Cited Google Scholar: 6
24	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder.
25	Frédéric Vidal & Gonçalves, C. (2011). O Desporto na rua em Lisboa no início do Século XX. In José Neves, Nuno Domingos (Ed.), Uma História do Desporto em Portugal. (pp. 147-167). Vila do Conde : QuidNovi. - Times Cited Google Scholar: 6
26	Frédéric Vidal (2011). 'Conhecer e amar a Pátria': o turismo nacional em Portugal no início do século XX. In Linguagens e Fronteiras do Poder. (pp. 130-143). Rio de Janeiro: FGV Editora.
27	Frédéric Vidal (2010). Rua. In L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés.

28	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . - Times Cited Scopus: 4
29	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da la República. In <i>Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional</i> . (pp. 59-71). Lisboa: CML.
30	Frédéric Vidal (2010). Bairro. In <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> .
31	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . (pp. 173-179). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
32	Frédéric Vidal (2010). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhorn; Didier Terrier; (Ed.), <i>Étranges voisins</i> . (pp. 95-113).: Presses universitaires de Rennes.
33	Frédéric Vidal (2010). Rua. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . (pp. 1067-1071). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
34	Frédéric Vidal & Maria José Aurindo (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In <i>Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic</i> .
35	Frédéric Vidal (2010). Freguesia. In Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin (Ed.), <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> . (pp. 498-502). Paris: Robert Laffont / Bouquins.
36	Frédéric Vidal (2010). O bairro de Alcântara e a Sociedade Promotora de Educação Popular no tempo da la República. In <i>Lisboa e a República - Actas do Colóquio Nacional</i> .
37	Frédéric Vidal (2010). Calçada. In <i>L'Aventure des Mots de la Ville à Travers le Temps, les Langues et les Sociétés</i> .
38	Frédéric Vidal & Aurindo, Maria José (2010). Tourism and National Identity: A new image for Portugal. In <i>Travelling – Travellers and Tourists discovering Portugal during the First Republic</i> . (pp. 119-124). Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações do Centenário da República.
39	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In <i>A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos</i> .
40	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In José Vicente Serrão, Magda de Avelar Pinheiro, Maria de Fátima Sá e Melo Ferreira (Ed.), <i>Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira</i> . (pp. 513-525). Lisboa: ICS.
41	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In <i>Étranges Voisins. Altérité et relations de proximité dans la ville</i> .
42	Frédéric Vidal (2009). A organização do Registo Civil em Portugal. Para uma história social das práticas administrativas. In <i>Livro de Homenagem a Miriam Halpern Pereira</i> .

43	Frédéric Vidal (2009). Mon voisin est mon parrain. Usages et représentations de la proximité résidentielle à Lisbonne au tournant du XXe siècle. In Judith Rainhor, Didier Terrier (Ed.), <i>Vivre avec son étrange voisin. Altérité et relations de proximité dans la ville.</i> (pp. 95-113). Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
44	Frédéric Vidal (2009). A mobilidade residencial como objecto da história urbana: registos, práticas e interpretações. In Renato Miguel do Carmo, José Alberto Simões (Ed.), <i>A Produção das Mobilidades. Redes, Espacialidades e Trajectos.</i> (pp. 57-70). Lisboa: ICS.
45	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). Introdução geral . In <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.</i> - Times Cited Scopus: 7
46	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.</i>
47	Graça Índias Cordeiro & Frédéric Vidal (2008). «Introdução: o lugar da rua». In <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.</i> ,. Lisboa: Livros Horizonte.
48	Frédéric Vidal (2008). A rua como lugar de referência. Identificando domicílios em Lisboa no século XIX. In Graça Índias Cordeiro, Frédéric Vidal (Ed.), <i>A Rua. Espaço, Tempo, Sociabilidade.</i> (pp. 65-78). Lisboa: Livros Horizonte.
49	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2008). Introdução: o lugar da rua. In
50	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Civis como fonte na História Social. In <i>Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo.</i> ,
51	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In <i>Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX.</i> (pp. 65-77). Lisboa: CEHC-IUL.
52	Frédéric Vidal (2004). Proximidades e distâncias sociais num bairro industrializado de Lisboa em 1900. In <i>Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX.</i>
53	Frédéric Vidal (2004). Os Registos Paroquiais e Civis como fonte na História Social. In <i>Olhares Cruzados entre Arquivistas e Historiadores – Mesas-Redondas na Torre do Tombo.</i> , (pp. 129-132). Lisboa: Arquivos Nacionais Torre do Tombo.

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Vidal, F. (2017). LusOpenEdition: networking and community building through Open Access initiatives. In 9th Conference on Open Access Scholarly Publishing (COASP).
2	Lopes, S., Vidal, F. & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. In Ali Ozturen, Dogan Gursoy, Hasan Kilic (Ed.), 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) . (pp. 332-345). Famagusta: Eastern Mediterranean University. - Times Cited Web of Science®: 3 - Times Cited Google Scholar: 3
3	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. In ICS (Ed.), <i>Conference STS Perspectives on Energy.</i> Lisboa

- Talk

1	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2024). Uma história em negociação: narrativas sobre o movimento estudantil do ensino secundário em Lisboa (1973-1974). Congresso Internacional 50 anos 25 de Abril.
2	Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2023). A olisipografia como fonte histórica e etnográfica: silêncios e narrativas de uma cidade imaginada. CONGRESSO INTERNACIONAL HISTORIOGRAFIA DAS CIDADES.
3	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2021). Cinema and work: A framework proposal for researching work on screen. Fourth Conference of the European Labour History Network - Worlds of related Coertion in Works.
4	Frédéric Vidal & Costa, C. M. (2019). "Olhares cruzados sobre as cidades do Delta do rio das Péorlas : vivências e perspetiva interculturais". Congresso Internacional Diálogos Interculturais Portugal-China.
5	Brochado, A., Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2017). Lisbon, the land of Fade: the tourists' perspective. XIII Iberian International Business Conference.
6	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
7	Sofia Lopes, Frédéric Vidal & Brochado, A. (2017). Is there room in hospitals for hospitality?. 7th Advances in Hospitality and Tourism Marketing and Management (AHTMM) International Conference.
8	Sofia Lopes, Brochado, A. & Frédéric Vidal (2017). Is there room in Hospitals for Hospitality. XIII Iberian International Business Conference.
9	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Militant cinema, social memories and narratives on work. European Labour History Network.
10	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). Cinema e trabalho: diálogos entre imagens e documentos arquivísticos. Arquivos e História.
11	Frédéric Vidal (2017). OpenEdition Recursos Digitais para as Ciências Sociais e Humanas. Seminário do Portal de Periódicos da CAPES.
12	Frédéric Vidal (2017). O turismo como mediação. Visitar o bairro de Alcântara em Lisboa no início do século XX. Sessão de abertura do Seminário Pontos, Linhas e Nós: Etnografia, Artes e Cidade - Universidade Federal Fluminense.
13	Frédéric Vidal (2017). O território turístico e a invenção de uma política: perspetiva histórica sobre o 'turístico' em Portugal. 2º Encontro do Grupo de Investigação Práticas e Políticas da Cultura do CRIA.
14	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS - O trabalho no ecrã. Seminário de Sociologia - Instituto de Ciências Sociais/ Universidade de Lisboa.
15	Frédéric Vidal (2016). Making places and shaping urbanity: a historical reader on tourism and urban world. IITED SCHOOL OF HERITAGE MANAGEMENT, International Workshop on Urbanization and Cultural Landscape.
16	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2016). WorkS - O trabalho no ecrã. Seminário de Estudos Pós-Graduados, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.
17	Frédéric Vidal (2016). O 'mundo do turismo' em Portugal: atores, políticas e territórios (anos 1900 - anos 1930). Congresso Internacional Turismo - História, Património e Ideologia.

18	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2016). WorkS - O trabalho no Ecrã. Seminário de Estudos Pós-graduados em Sociologia.
19	Frédéric Vidal (2015). Making places and shaping urbanity: visiting Portugal in the early 20th century. University of Massachusetts Dartmouth.
20	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). A segunda vida dos filmes CUF no Barreiro pela mão de uma investigação sobre representações do trabalho no cinema. V Encontro Anual da AIM.
21	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (1973-1975): notas sobre a produção de um discurso memorial. Encontro AIM - Associação de Investigadores da Imagem em Movimento .
22	Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Olhares cruzados sobre a luta das trabalhadoras da Applied Magnetics (1973-1975): notas sobre a produção de um discurso memorial. V Encontro Anual da AIM.
23	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). The portrayal of work in Portuguese cinema: rest breaks as work as a figuration. CINECRI'15 – International Film Studies and Cinema Arts Conference.
24	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2015). Do you remember the struggle of Applied Magnetics workers (Portugal, 1974-1975)?", An analysis of social memories through cinematography. NECS Conference .
25	Luísa Veloso, Marques, E. M., Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Researching work on screen: analysing, viewing and rebuilding memory work narratives. 12th Conference of the European Sociological Association 2015.
26	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
27	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). O trabalho no ecrã: uma proposta metodológica de análise das imagens em movimento. Formas de Trabalho .
28	Luísa Veloso, Frédéric Vidal, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). The representation of work in Portuguese cinema: breaks at work as figuration. Cine Cri 2015 – II International Film Studies and Cinematic Arts Conference.
29	Frédéric Vidal, Luísa Veloso, Rosas, J. & Marques, E. M. (2015). Do you remember the struggle of Applied Magnetics' workers? An analysis of social memories through cinematographic practices. The NECS Conference 2015.
30	Marques, E. M., Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). Work on screen: corporate films and workers' memories in a Portuguese de-industrialized town. SIEF 2015 – Utopias, realities, heritages. Ethnographies for the 21st century.
31	Frédéric Vidal (2015). As descrições turísticas de Macau e Cantão na segunda metade do século XIX: do lugar de fronteira ao ideal da cidade cosmopolita. III Colóquio Internacional Interdisciplinar - Literatura, viagens e turismo cultural no Brasil, em França e em Portugal.
32	Frédéric Vidal, Luísa Veloso & Rosas, J. (2014). O trabalho no ecrã: representações e narrativas cinematográficas em Portugal (anos 1930-anos 1980). IV Encontro Anual da AIM.
33	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy.

34	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). The research projects on electric car on a long-term perspective. Annual Meeting of the Society for Social Studies of Science (4S).
35	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). A Social Study of Electric Mobility Projects: Innovation, Consumption and Market. Conference STS Perspectives on Energy, Instituto de Ciências Social, .
36	Frédéric Vidal (2013). L'invention d'un territoire touristique. Mondes urbains et identité nationale au Portugal au XXe siècle. UQAM.
37	Frédéric Vidal (2011). First impressions of China. Description of Urban space in 19th century travel journals. SIEF - 10th Congress.
38	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
39	Frédéric Vidal (2011). The sacred dimension of the touristic gaze: fascinations and repulsions of Lisbon at the turn of the 20th century. Sacred Tourism, Secular Pilgrimages: Travel and Transformation in the 21st century. An International Symposium.
40	Frédéric Vidal (2010). L'invention d'une poste à domicile à Lisbonne à la fin du XVIIIe siècle : description, perception et usage de l'espace urbain. City and Society in European History - 10th International Conference on Urban History.
41	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
42	Frédéric Vidal (2010). Making places and shaping urbanity. The rise of tourism policies in Portugal (1910-1940). 35th Annual Social Science History Association Conference.
43	Frédéric Vidal (2009). Identité, traditions et mondes urbains. Naissance d'une politique touristique au Portugal au début du XXe siècle. Colloque International: Mémoires, identités et cultures dans l'espace euroméditerranéen à l'heure de la globalisation : dissolution ou réinvention?.
44	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
45	Frédéric Vidal (2009). Faire la ville et pratiquer des lieux. Le tourisme urbain au début du XXe siècle. Jornadas de Estudo: Michel de Certeau e a Antropologia da Modernidade.
46	Frédéric Vidal (2008). Lisbon in city directory and city guide in the 19th century. European Social Science History Conference.

- Conference paper not in proceedings

1	Frédéric Vidal (2017). O acesso aberto e a internacionalização das revistas de ciências sociais e humanas portuguesas: balanço e perspectivas a partir do projeto LusOpenEdition. 8ª Conferencia Luso-Brasileira de Acesso Aberto – CONFOA.
---	---

• Other Publications

- Entries/Forewords/Afterwords

1	Frédéric Vidal & Cardão, M. (2014). Cultural transformations in the post-25th of April 1974: Presentation Apresentação. <i>Ler Historia</i> .
2	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. <i>Documentary Film Magazine</i> . 3, 70-75

- Non-peer-reviewed papers

1	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2017). O trabalho em Portugal pelo olhar do cinema: contributos para uma área de investigação. <i>Plataforma Barómetro Social</i> .
2	Frédéric Vidal (2003). Position de thèse. <i>Recherches en Anthropologie au Portugal</i> . 9, 163-165

- Recensions in journals

1	Frédéric Vidal (2019). Recensão A Sociedade Propaganda de Portugal e a Construção do Turismo Moderno (1888-1911). <i>Análise Social</i> .
2	Vidal, F. (2018). The Good Holiday. Development, Tourism and the Politics of Benevolence in Mozambique, written by João Afonso Baptista. <i>Lusotopie</i> . 17 (1), 179-181
3	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), <i>Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie</i> . Lusotopie.
4	Frédéric Vidal (2008). Roselyne de Villanova (dir.), <i>Conjuguer la Ville. Architecture, Anthropologie, Pédagogie</i> , Paris, L'Harmattan, 2007, 335 p. <i>Revue Lusotopie: Genre et rapports sociaux</i> . 15 (2), 269-272
5	Frédéric Vidal (2006). Arón Cohen, Rosa Congost, Pablo F. Luna (coord.), Pierre Vilar: une histoire totale, une histoire en construction, Paris: Editions Syllepse, 2006, 229 p. <i>Ler História</i> . 51, 249-252
6	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre y Rafael Mas (coords.), <i>Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad</i> . Seminario celebrado 4-5 febrero de 2002. <i>Mélanges de la Casa de Velázquez</i> .
7	Frédéric Vidal (2006). Laurent Vidal, Mazagão. La ville qui traverse l'Atlantique du Maroc à l'Amazonie (1769-1783), Paris: Aubier, 2005, 314 p. <i>Ler História</i> . 50, 202-206
8	Frédéric Vidal (2006). Philippe Lavastre, Rafael Mas (coord.), <i>Propiedad urbana y crecimiento de la ciudad</i> . Seminario celebrado 4-5 Febrero 2002, Madrid: Casa de Velázquez / Universidad Autónoma de Madrid, 2005, 390 p. <i>Mélanges de la Casa de Velázquez</i> . 36 (2), 323-325
9	Frédéric Vidal (2005). Pierre Gervais, <i>Les origines de la révolution industrielle aux États-Unis. Entre économie marchande et capitalisme industriel 1800-1950</i> , Paris: Éditions EHESS, 2004, 347 p. <i>Ler História</i> . 48, 233-237
10	Frédéric Vidal (2003). Graça Índias Cordeiro, Luís Vicente Baptista, António Firmino da Costa (org.), <i>Etnografias Urbanas</i> , Oeiras: Celta Editora, 2003, 218 p. <i>Ler História</i> . 45, 185-189
11	Frédéric Vidal (2003). Thierry Dutour, <i>La ville médiévale</i> , Paris: Odile Jacob, 2003, 315 p. <i>Ler História</i> . 45, 177-179
12	Frédéric Vidal (2001). António Firmino da Costa, <i>Sociedade de Bairro</i> , Oeiras: Celta Editora, 1999, 539 p. <i>Ler História</i> . 40, 218-225

- Other publications

1	Frédéric Vidal (2020). Book-Review: Tiago Saraiva and Marta Macedo (eds.). Capital Científica. Práticas da Ciência em Lisboa e a História Contemporânea de Portugal. HoST - Journal of History of Science and Technology. 14 (1), 199-201
2	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2016). Entrecroisement identitaire et investissement territorial. Éprouver, composer et penser le local en ville : ressource identitaire, compétence ordinaire et expérience innovante.
3	Luísa Veloso, Frédéric Vidal & Rosas, J. (2015). The portrayal of work in Portuguese cinema: rest breaks as work as a figuration.
4	Frédéric Vidal & Luísa Veloso (2013). The research projects on electric car on a long-term perspective.
5	Cordeiro, Graça Índias, Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. Atas do VII Congresso da associação Portuguesa de Sociologia. - Times Cited Google Scholar: 3
6	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2012). Entre o gueto e a cidade: perspectivas cruzadas sobre a 'colónia' portuguesa na região de Boston no início do século XX. VII Congresso Português de Sociologia. 1-11 - Times Cited Google Scholar: 3
7	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2010). "Homens e máquinas: ofícios de lã - Covilhã, Dezembro 2010", 34', Quarta Parede – Associação de Artes Performativas, Covilhã, Janeiro 2010.
8	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Apresentação – Numero especial 'Repúblicas. Culturas e Práticas' .
9	Frédéric Vidal & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32nd Annual Social Science History Association Conference.
10	Frédéric Vidal, Cordeiro, Graça Índias & Cordeiro, Graça Índias (2007). Lisbon from the Street. Interdisciplinary approaches to urban life. 32th Social Science History Association Meeting.
11	Vidal, F. (2007). Apresentação: descrever a cidade. Ler História. 52, 5-8
12	Frédéric Vidal (2007). Descrever a cidade – Apresentação.
13	Frédéric Vidal (2006). The Success of the Cinematographer and the Melancholia of the Historian. Documentary Film Magazine.
14	Magda Pinheiro & Frédéric Vidal (2005). Cidades e Espaços Urbanos – Apresentação.
15	Vidal, F. (2004). Ler História: les vingt ans d'une revue portugaise d'histoire. Recherches en Anthropologie au Portugal. 10, 165-172
16	Cordeiro, Graça Índias & Frédéric Vidal (2002). Culturas Urbanas de Bairro. Noites de História e de Antropologia.

- Report

1	Oliveira-Brochado, A., Alexandre, I., Casanova, J. L., Garrido, M. V., Prista, P., Prista, P...Frédéric Vidal (2016). Relatório do Grupo de Trabalho para o Desenvolvimento da Área da Hospitalidade e Turismo no ISCTE-IUL.
2	Luísa Veloso & Frédéric Vidal (2015). O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema.

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
COESO - Collaborative Engagement on Societal Issues	Principal Researcher	CRIA-Iscte	2021 - 2023
Centre for Research in Anthropology	Researcher	CRIA-Iscte	2020
Work on screen: a study of social memories and identities through cinema	Researcher	CRIA-Iscte, CIES-Iscte - Leader, CECL/FCSH/UNL - (Portugal)	2013 - 2015

Academic Management Positions

Membro (2019 - 2021)
Unit/Area: Comissão Científica

Membro (Docente) (2019 - 2022)
Unit/Area: Plenário da Comissão Científica

Sub-diretor (2019 - 2022)
Unit/Area: Centro em Rede de Investigação em Antropologia, pólo do ISCTE-IUL (CRIA-IUL)

Scientific Editing/Reviewing Activities

Type of Activity	Journal Title	ISSN/Quartile	Period	Language
Member of scientific journal editing staff	Lusotopia	--	Since 2016	Portuguese
Scientific journal editor	Ler História	--	Since 2014	Portuguese