

**Aviso:** [2026-01-09 19:41] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

## Frederico Vicente

### Assistente de Investigação

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)  
[Cidades e Territórios]



### Contactos

#### E-mail

Frederico\_Vicente@iscte-iul.pt

### Currículo

Arquiteto e curador independente. É Mestre em Arquitetura (2014) pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa (FA-UL) e pós-graduado em Curadoria de Arte (2021) pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa (FCSH-UNL). Desde 2024, é doutorando no ISCTE-IUL, desenvolvendo uma investigação centrada na obra do fotógrafo Luís Ferreira Alves.

O cruzamento disciplinar entre arquitetura, curadoria e território, em particular na relação com a paisagem, as geografias urbanas e o diálogo entre arte e práticas espaciais, constituem a base dos seus interesses e abordagem crítica.

Em 2018, foi cofundador do coletivo curatorial Sul e Sueste (2018-2023), uma plataforma de investigação sediada no Barreiro dedicada às convergências entre arte e arquitetura, com foco no território e na paisagem. Desde 2019, tem vindo a trabalhar como curador com instituições públicas, municípios e espaços independentes sem fins lucrativos, incluindo o INSTITUTO (Porto), a PLATO (Porto e Évora), o Museu de Almada - Casa da Cidade, os PADA Studios (Barreiro), a AMAC (Barreiro) e a Fundação D. Luís I - Centro Cultural (Cascais).

Publica regularmente ensaios e textos críticos para livros de artista, catálogos de exposição e outras publicações na área, sendo colaborador da revista Umbigo desde 2020. É coautor dos livros Gaio-Rosário: Leitura do Lugar (2020), À Soleira do Infinito. Cacela Velha: Arquitetura, Paisagem, Significado (2023) e Cartografia do Horizonte: Dos Territórios aos Lugares (no prelo, 2026). É também autor do ensaio visual e escrito Geografias Urbanas (no prelo, 2026).

### Áreas de Investigação

Fotografia, Arquitetura, Paisagem e Território, Artes Visuais

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade Nova de Lisboa	Pós-graduação	Curadoria de Arte	2021
Universidade de Lisboa - Faculdade de Arquitectura	Mestrado Integrado	Arquitectura	2014