

Aviso: [2026-06-29 06:34] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Gerusa Radicchi

Investigadora Integrada

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia

Contactos

E-mail

Gerusa.Radicchi@iscte-iul.pt

Currículo

Tenho doutorado em Conservação do Património. A minha especialidade é conservação em arqueologia. Sou colaboradora do Laboratório de Estudos Antárticos em Ciências Humanas da Universidade Federal de Minas Gerais (LEACH), Brasil, por meio do qual tenho trabalhado em pesquisas relacionadas à preservação do património arqueológico. Sou atualmente pesquisadora integrada no CVTT-CRIA no Iscte, onde desenvolvo projeto de pós-doutorado MSCA referente ao estudo do património imaterial da Antártica.

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universitat Politècnica de València - Campus de Alcoy	Doutoramento	Conservação e Restauração de Bens Culturais	2022
Universidade Federal de Minas Gerais	Bacharelato	Conservação e Restaruação de Bens Culturais	2012

Total de Citações

Web of Science®	4
Scopus	20

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	radicchi, G. (2016). Os sapatos dos lobeiros-baleeiros práticas de calçar nas Ilhas Shetland do Sul (Antártica) . Revista de Arqueologia. 158-159
---	---

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

1	Rioual, Stephane, Lescop, Benoit, Pelle, Julien, radicchi, G., Chaumat, Gilles, Bruni, Marie-Dominique...Thierry, Dominique (2022). Development of low-cost RFID sensors dedicated to air pollution monitoring for preventive conservation. Heritage Science. - N.º de citações Scopus: 13
2	ANDRÉS ZARANKIN, Fernanda Codevilla Soares, radicchi, G. & Amanda Brabo (2022). 'Tecnologia apropriada': reflexões e desafios das novas metodologias 3D em Arqueologia e Conservação. O caso do projeto "Paisagens em branco, arqueologia e antropologia antártica". Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas. - N.º de citações Scopus: 3
3	GRACIELE C.A. DE MENEZES, BÁRBARA A. PORTO, radicchi, G., FERNANDA C. SOARES, ANDRÉS ZARANKIN & LUIZ H. ROSA (2022). Fungal impact on archaeological materials collected at Byers Peninsula Livingston Island, South Shetland Islands, Antarctica. Anais da Academia Brasileira de Ciências. - N.º de citações Web of Science®: 4 - N.º de citações Scopus: 4
4	radicchi, G., Amanda Brabo de Oliveira, Jéssica Catharine Vieira Campos & Vitória Moisés Faria (2021). chegada da Antártica. Revista de Arqueologia. 34 (1), 04-17
5	radicchi, G. (2021). Apresentação. Vestígios - Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica. 14 (2), 3-3
6	Codevilla, Fernanda, Cruz, Jimena, radicchi, G. & ANDRÉS ZARANKIN (2016). THE TIP OF THE ICEBERG: ARCHAEOLOGY ANTARCTIC IN THE DIGITAL AGE. Proceedings of the International Congress on Archaeology, Computer Graphics, Cultural Heritage and Innovation (Arqueologica 2.0): Advanced 3d Documentation, Modelling and Reconstruction of Cultural Heritage Objects, Monuments and Sites.

- Outras publicações

1	S. Rioual, B. Lescop, J. Pellé, radicchi, G., G. Chaumat, M.D. Bruni...D. Thierry (2021). Monitoring of the Environmental Corrosivity in Museums by RFID Sensors: Application to Pollution Emitted by Archeological Woods.
---	--

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Património Vivo Antártico	Investigadora Responsável	CRIA-Iscte (CPL) - Líder	2024 - 2026