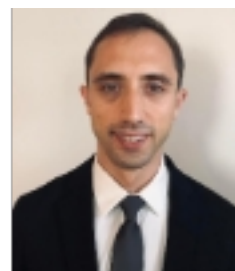


Aviso: [2024-11-24 00:22] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Giuseppe Formato

Investigador Associado

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)
[Migrações, Mobilidade e Etnicidade]



Contactos

E-mail

Giuseppe.Formato@iscte-iul.pt

Currículo

Giuseppe Formato PhD, doutorado em Educational Studies pela Lesley University (Cambridge, Massachusetts), onde foi Senior Lecturer, no College of Liberal Arts and Sciences, ministrando cursos de língua estrangeira e cinema. É também investigador associado visitante do Centro de Investigação e Estudos em Sociologia do ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, desde 2019, tendo desenvolvido pesquisa sobre a diversidade do português na diáspora açoriana-americana. Foi bolseiro do Instituto Camões no Consulado Geral de Portugal de Boston através do Programa Fernão Mendes Pinto. Com publicações em revistas académicas, tem também sido conferencista convidado no ensino secundário e universitário, e participado em encontros científicos na Europa e América do Norte. Atualmente, Giuseppe Formato é professor de línguas em uma escola pública na área metropolitana de Boston e correspondente estrangeiro em um jornal nos Açores. Algumas das áreas de interesse da sua pesquisa incluem pedagogia crítica da linguagem, aquisição da linguagem, ideologias linguísticas, diáspora de língua portuguesa da Nova Inglaterra e educação bilíngue.

Total de Citações

Web of Science®

0

Scopus

4

Publicações

- **Revistas Científicas**
 - Artigo em revista científica

| | |
|---|--|
| 1 | Cordeiro, G. Í. & Formato, G. (2022). Tensões e contradições do português em contextos de diáspora: Narrativas etnográficas e confessionais na área metropolitana de Boston. <i>Trabalhos de Linguística Aplicada</i> . 61 (3), 733-746 - N.º de citações Google Scholar: 2 |
| 2 | Formato, G. (2021). The shift to a queer pedagogy in the Italian-language classroom. <i>Journal of Language and Cultural Education</i> . 9 (1), 1-11 - N.º de citações Google Scholar: 2 |
| 3 | Formato, G. (2020). Arte Povera as a Tool in Critical Italian-Language Pedagogy. <i>International Journal of Linguistics</i> . 12 (4), 233-251 - N.º de citações Google Scholar: 2 |
| 4 | Formato, G. (2020). Eco-justice Pedagogy All'Italiana: Radical Italian Art in the Italian-language Classroom. <i>Theory and Practice in Language Studies</i> . 10 (12), 1501-1509 - N.º de citações Google Scholar: 7 |
| 5 | Formato, G. (2018). Instilling Critical Pedagogy in the Italian Language Classroom <i>Journal of Language Teaching and Research</i> . <i>Journal of Language Teaching and Research</i> . 9 (6), 1117-1126 - N.º de citações Scopus: 4 |
| 6 | Formato, G. (2018). How Language Variety and Motivation Impact Language Acquisition in Adult Heritage Learners of Portuguese. <i>European Journal of Foreign Language Teaching</i> . 3 (3), 52-67 - N.º de citações Google Scholar: 2 |

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2024). Azorean American resilience in Camberville: a visual approach to a vernacular landscape in a gentrified neighborhood. In Lakic, S.; Pereira, P.; Cordeiro, G.I. (Ed.), <i>The everydayness of cities in transition: micro approaches to material and social dimensions of change</i> . London: Palgrave Macmillan . |
| 2 | Formato, G. & Cordeiro, G. I. (2020). Quando a variante é o que importa: reflexões partilhadas sobre os usos e os sentidos da língua portuguesa em Boston (Massachusetts, USA). In Elsa Lechner, Graça Capinha, Maria Clara Keating (Ed.), <i>Em migração: em português: exílios, retornos, colonizações</i> . (pp. 139-160). Coimbra: Edições Almedina . |

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|---|
| 1 | Formato, G. & Cordeiro, Graça Índias (2024). Santa Maria migratory histories and diasporic identities in Cambridge and Somerville, Massachusetts. LPAZ FORUM - INTERNATIONAL CONFERENCE ONE ATLANTIC MANY PERSPECTIVES – VALUING DIVERSITY IN THE AGE OF COMPETITION. |
| 2 | Formato, G. & Cordeiro, Graça Índias (2024). Voices in the shadows: Reflections on the Portuguese-Azorean American linguistic heritage. <i>Heritage Languages Around the World 2 (HLAW2)</i> . |
| 3 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2024). Negotiating transnational ethnicity in Greater Boston: a glance at an Azorean- American civic association in the early 1930s. ASPHS 2024 Annual Conference - The Association for Spanish and Portuguese Historical Studies annual conference . |

| | |
|----|--|
| 4 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2023). Ethnic resilience in a gentrified place: rethinking the Portuguese-Azorean American landscape in Cambridge and Somerville, MA. North of Boston: The Portuguese American Experience Beyond the Hub.(Spring Colloquium, 2023). |
| 5 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2022). Inhospitable Pedagogies: Obscuring Luso-American spaces of belonging in Portuguese language Teaching. Conference - Environments: Ecologies and (In)hospitalities, 42nd Meeting of the Portuguese Association for Anglo-American Studies . |
| 6 | Formato, G. & Cordeiro, Graça Índias (2022). Clashes of a world language and its local heritage learners: experiências de desencontro no ensino do português. XI EMEP - Encontro Mundial sobre o Ensino de Português. |
| 7 | Formato, G. (2022). Pedagogia in fiamme: Re-envisioning the Role of Impoverished Art in Italian-language Learning during the Climate Crisis. Symposium on Language Pedagogy in Higher Education. |
| 8 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2022). Portinglês não é português? Política de ensino do português (europeu) e discriminação sociolinguística em Nova Inglaterra. Língua portuguesa: Entre língua internacional e língua imigrante na América . |
| 9 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2021). Silenced Heritages Língua, ideologia e identidade na diáspora portuguesa de Nova Inglaterra. Experiências migratórias . |
| 10 | Cordeiro, Graça Índias & Formato, G. (2018). When linguistic variety is paramount: shared reflections on the meanings and uses of Portuguese in Greater Boston (Massachusetts, USA). International Conference BIG Cities, Small LANGUAGES, Leibniz-Zentrum Allgemeine Sprachwissenschaft [Leibniz-Centre General Linguistics]. |

• Outras Publicações

- Outras publicações

| | |
|---|--|
| 1 | Azevedo, L. & Formato, G. (2021). A mesma língua, muitas histórias: entrevista com Giuseppe Formato. OEm Conversations With . 24, 1-16 |
|---|--|

- Artigo no prelo (in press)

| | |
|---|---|
| 1 | Formato, G. & Cordeiro, Graça Índias (2024). Heritage language as identity: perspectives from the Azorean-American diaspora in New England. Análise Social. |
|---|---|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|--|------------------|------------|-------------|
| Ethnic heritage in the shadows: a collaborative ethnography of Azorean American resilience in Cambridge and Somerville, Massachusetts, USA | Investigador | CIES-Iscte | 2023 - 2025 |

| | | | |
|------|---|--------------|------------|
| 2023 | Enfrentando a diversidade: usos e representações da língua portuguesa na área Metropolitana de Boston (EUA) | Investigador | CIES-Iscte |
|------|---|--------------|------------|

Prémios

Bolsas FLAD Arquivos Portugueses (2024)