INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Perfil Público

Aviso: [2026-11-25 20:59] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Informação Desatualizada: A informação contida neste perfil público poderá estar desactualizada.

Hélder Miguel Maia de Carvalho

Total de Citações

Web of Science®	3
Scopus	3

Publicações

- **Revistas Científicas**

- Artigo em revista científica

1	Serrão, C., Carvalho, H. & Carvalho, N. (2014). Crowdsourcing as a way to improve coastline conditions sharing. International Journal for Digital Society, 5(3-4), 878?886. https://doi.org/10.20533/ijds.2040.2570.2014.0112
2	Victor, A. R., Luís Brás Rosário, Oliveira, A., R., Aurélio, M., Carvalho, H., Dias, J....Carrageta, M. (2004). Dinâmica de estenose mitral: Contribuição do estudo cor modo m. Revista Portuguesa de Cardiologia, Vol. 23, I?59?I?59.
3	Victor, A. R, Luís Brás Rosário, Oliveira, A., R., Aurélio, M., Carvalho, H., Dias, J....Carrageta, M. (2004). Cálculo da variação diastólica do orifício de regurgitação aórtico por Doppler codificado a cor. Revista Portuguesa de Cardiologia, 23, I?111?I?111.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Dias, J. M. S., Aurélio, M., Carvalho, H., Rosário, L., Carvalho, L. S. & Rocha, I. (2021). A tangible interface for augmented reality visualisation in 4d echocardíography imaging of the left ventricle of the heart. In Carriço, L., Correia, N., Antunes, P., and Jorge, J. (Ed.), Interacção 2004 - 1ª Conferência Nacional em Interacção Pessoa-Máquina (pp. 207?212). The Eurographics Association. https://doi.org/10.2312/pt.20041512
2	Serrão, C., Carvalho, H. & Carvalho, N (2015). MusicBeetle: Intelligent music royalties collection and distribution system. In Markus Helfert; Donald F Ferguson; Victor Mendez Munoz (Ed.), Proceedings of the 5th International Conference on Cloud Computing and Services Science. Scitepress. https://doi.org/10.5220/0005486304060413 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 2
3	Serrão, C., Coelho, A., Carvalho, H. & Carvalho, N (2014). SiUinde: A collaborative platform to share conditions for near-the-shore activities. In Charles A. Shoniregun, Galyna A. Akmayeva (Ed.), International Conference on Information Society (i-Society 2014). IEEE. https://doi.org/10.1109/i-Society.2014.7009011 - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1
4	Carvalho, H., Serra, A., Dias, L., Serrão, C. & Dias, M. (2007). Envisat products secure browsing in mobile clients using JPEG2000 interactivity protocol. In Lacoste, H., and Ouwehand, L. (Ed.), Proceedings of the Envisat Symposium 2007. European Space Agency.
5	Carvalho, H., Serrão, C., Serra, A. & Dias, M. (2007). Accessing earth observation data using JPEG2000. In Tavares, J. M. R. S., and Jorge, R. M. N. (Ed.), Computational modelling of objects represented in images: Fundamentals, methods and applications: Proceedings of the International Symposium CompIMAGE 2006 (pp. 135?140). CRC Press. - N.º de citações Scopus: 1
6	Serrão, C., Carvalho, H., Dias, J. & Serra, A. (2006). Flexible access to ESA Earth Observation data using JPEG2000 and DRM. In L. Colaiacomo (Ed.), Proceedings of the ESA-EUSC 2006 - Fourth Conference on Image Information Mining for Security and Intelligence, Torrejon air base – Madrid. European Space Agency (ESA). - N.º de citações Google Scholar: 1

- Comunicação em evento científico

1	Serrão, C., Carvalho, H. & Carvalho, N (2015). MusicBeetle - Intelligent Music Royalties Collection and Distribution System. 5th International Conference on Cloud Computing and Services Science, CLOSER 2015,, 406?413.
2	Serrão, C., Coelho, A., Carvalho, H. & Carvalho, N (2015). SiUinde – A collaborative platform to share conditions for near-the-shore activities. Information Society (i-Society), 2014 International Conference on,, 57?62. - N.º de citações Web of Science®: 1