Aviso: [2025-12-05 11:44] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Informação Desatualizada: A informação contida neste perfil público poderá estar desactualizada.

Inês Belo Gomes

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa	Outro tipo de qualificação	Museologia e Museografia	2015
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa	Outro tipo de qualificação	Antropologia	2015
Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa	Licenciatura	Escultura	2012

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Gomes, I. B. (2016). “Deixei o desenho enterrado” ou como ressuscitar o grafismo enquanto metodologia antropológica: um caso prático. Cadernos de Arte e Antropologia. 5 (2), 75-90