

**Aviso:** [2024-11-21 22:20] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

**Informação Desatualizada:** A informação contida neste perfil público poderá estar desatualizada.

## Joana Martins



### Áreas de Investigação

Antropologia; Religião; Género; Ecologia; Movimentos Religiosos e Espirituais; Paganismo Contemporâneo; Neopaganismo; Poder; Ativismo

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Doutoramento	Antropologia	2023
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Mestrado	Antropologia	2017
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Licenciatura	Licenciatura em Antropologia	2015

### Publicações

- **Revistas Científicas**
  - Artigo em revista científica

1	Martins, J. (2023). Connect and celebrate the Great Mother online: The ritual creativity of contemporary pagans in Portugal and the United Kingdom during the COVID-19 restrictions. <i>Nova Religio</i> . 27 (2), 48-66
---	--

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Capítulo de livro

1	Martins, Joana. (2023). 'Um Todo Sagrado chamado Natureza': Paganismo Contemporâneo e os usos e negociações do espaço sagrado Português. In Ensaaios sobre Comida e sobre Religião. (pp. 137-148). Viana do Castelo: Centro de Estudos Regionais.
---	---

## • Outras Publicações

### - Recensão de obra em revista

1	Martins, Joana. (2021). Book Review PALMISANO, Stefania, and Nicola PANNOFINO, Contemporary Spiritualities: Enchanted Worlds of Nature, Wellbeing and Mystery in Italy. Religion and Society. 12 (1), 223-225
---	---

### - Outras publicações

1	Martins, Joana. (2020). (PARA) LÁ DO/NO ECRÃ ESPOLETA A PRIMAVERA. Blog Confinaria: Etnografias em Tempos de Pandemia.
---	--

### - Dissertação de Mestrado

1	Martins, Joana. (2017). E assim a roda gira: ontologias, natureza e celebração sazonal dos ciclos naturais no contexto dos movimentos neopagãos em Portugal.
---	--

### - Tese de Doutoramento

1	Martins, Joana. (2023). "Connecting with the great mother, regenerating us": Environmental activism, gender relations and power dynamics in contemporary paganism in Portugal.
---	--

### - Periódico generalista

1	Martins, Joana. (2022). Neopaganismo em Portugal: uma teia de complexidade. Jornal MAPA - Jornal de Informação Crítica, Número 36, Dezembro 2022 - Fevereiro 2023. 36, 22-24
---	--

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Comunicação em evento científico

1	Martins, Joana. (2022). 'Celebrating the Great Mother': Contemporary Pagans, Environmental And Ecofeminist Activism. Aula na Summer School 'Religion in the Public Domain', org. CRIA, NAR, ISCTE, University of Groningen.
2	Martins, Joana. (2022). Earth Mother Goddess Online: challenges, uncertainties, and strategies in Contemporary Paganism in times of crisis. VIII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, org. Associação Portuguesa de Antropologia.
3	Martins, Joana. (2022). Approaching Contemporary Paganism in Portugal through Feminist and Environmental Anthropology lenses: the path of sharing, learning, and reinvention. I Congreso de Antropologia Feminista, org. AFIT e Asociación Vasca de Antropología Ankulegi, UPV/EHU.

4	Martins, Joana. (2022). A experiência de pertencer, sentir e viver (n)o círculo: reflexões sobre auto-etnografia no contexto do Paganismo Contemporâneo. Roda de Conversa Projeto (Des)Encontros, org, UNIFESSPA   CRIA.
5	Martins, Joana. (2022). Paganismo Contemporâneo: diálogos entre as dimensões do sagrado, da ecologia e da política. Abordar a Complexidade: Encontro de Ecologia Política.
6	Martins, Joana. (2021). "Um espaço sagrado chamado Natureza: Paganismo Contemporâneo e a sua relação com o ambiente". Aula na Unidade Curricular de Estudos Sociais, Licenciatura de Design de Ambientes do Instituto Politécnico de Viana de Castelo.
7	Martins, Joana. (2021). "A Terra é o Todo, e o Todo é sagrado: a expressão do espaço no contexto do Paganismo Contemporâneo em Portugal". Mesa Redonda: O espaço da religião e a religião no espaço.
8	Martins, Joana. (2021). Projeto de Doutorandxs - Joana Martins. Dia da Antropologia ISCTE.
9	Martins, Joana. (2021). Connect and celebrate the Great Mother online: the ritual creativity of contemporary pagans in Portugal and the United Kingdom during the Covid-19 Pandemic. 18th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions. IAHR Regional Conference.
10	Martins, Joana. (2021). Healing the Earth: The intertwinement between ritual and environmental activism in Contemporary Paganism in Portugal and the United Kingdom. SIEF 2021 - Breaking the Rules? Power, Participation, Transgression.
11	Martins, Joana. (2021). Intervenção em "De regresso à varanda? Trabalho de Campo em Tempos de Confinamento ou a criatividade ao serviço da produção de conhecimento antropológico". Webinar Confinaria #2.
12	Martins, Joana. (2021). Paganismo contemporâneo em Portugal e no Reino Unido: Intersecção entre religiosidade e ativismo político. ReliMM 2021 - Colóquio Online Religião nas Múltiplas Modernidades.
13	Martins, Joana. (2021). "This was an answer from the Great Mother": Contemporary Paganism's Ritual creativity, strategies and methodological challenges during the Covid 19 pandemic. webiNAR #1 - Antropologia da Religião.
14	Martins, Joana. (2020). Paganismo Contemporâneo em Portugal e no Reino Unido: Intersecção entre religiosidade e ativismo político. Escola de Verão CRIA - Antropologia Pública.
15	Martins, Joana. (2019). Neopagan groups and the Seasonal Celebration of the Natural Cycles: Epistemological and Ontological challenges on the study of spirituality. VII Congresso Associação Portuguesa de Antropologia.
16	Martins, Joana. (2019). Dinâmicas de Género, Ecologia e Poder em grupos Neopagãos em Portugal e no Reino Unido. Colóquio A Religião nas Múltiplas Modernidades (5ª edição).
17	Martins, Joana. (2019). Neopagan groups in Portugal: The ethnographic case of the 1st Goddess Conference in Portugal. Summer School 'Religion in Public Spaces'.
18	Martins, Joana. (2019). Movimentos Neopagãos em Portugal: Ontologia, Natureza e a Celebração Sazonal dos Ciclos Naturais e Festivos. "Conferências do Centenário SPAE" .
19	Martins, Joana. (2018). Teias de Plenitude e Transformação: Momento ritual como movimento e palco de reivindicação junto de um grupo Neopagão. 'Diálogos: 2º Encontro dxs Doutorandxs em Antropologia no ISCTE-IUL'.

## Prémios

Prémio de Excelência Académica - Finalistas de Mestrado (2018)

Prémio de Mérito Académico de Finalista pelo ISCTE-IUL (2015)

Prémio de Excelência Académica de nota de frequência pelo ISCTE-IUL (2014)

## Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Apoio Summer School 'Religion in the Public Domain'		2022
Membro de comissão organizadora de evento científico	Colóquio "Explorando Paisagens Sagradas: Desafios Religio-Espirituais, Desafios Ambientais"	NAR - Núcleo de Antropologia da Religião do CRIA	2021
Membro de comissão organizadora de evento científico	Colóquio "Explorando Paisagens Sagradas: Desafios Religio-Espirituais, Desafios Ambientais"  Neste colóquio pretendemos explorar as paisagens sagradas e os desafios provocados, seja no contexto da religião e espiritualidade, da ecologia, sustentabilidade e ambiente, ou, o mais importante, na interação entre as duas partes. Colóquio organizado pelo NAR – Antropologia da Religião, e co-organizado pelo Grupo Desafios Ambientais, Sustentabilidade e Etnografia e o Grupo Circulação e Produção de lugares do CRIA		2021
Membro de comissão organizadora de evento científico	"Diálogos: 3º Encontro de Antropologia no ISCTE-IUL", uma atividade organizada pela Rede dxs Doutorandxs em Antropologia, pelo CRIA, pelo Núcleo de Estudantes de Antropologia do ISCTE e pelo Departamento de Antropologia do ISCTE-IUL, com o intuito de ocupar o campus universitário de forma alternativa e dar espaço para os estudantes da disciplina apresentarem as duas investigações em curso/projetos.		2019
Membro de comissão organizadora de evento científico	Os conhecimentos locais oferecem às sociedades contemporâneas soluções de manejo de recursos em complexos ecossistemas de floresta, montanha e zonas áridas. Contudo, não é raro encontrar exemplos e pesquisas em contrapé dessa posição denunciando a ameaça de certas práticas tradicionais ao ambiente. O V Café com Antropologia revisita essas controvérsias num debate com Fronika de Wit, Joana Sá Couto e Catarina Grilo. O Café com Antropologia é um ambiente descontraído que almeja a promoção de um diálogo informal e participativo.		2019

Membro de comissão organizadora de evento científico	4º Café com Antropologia - Feminismos e InterseccionalidadeO Café com Antropologia remete para um ambiente descontraído, fazendo uso de espaços menos convencionais para fazer surgir relações de amizade proporcionadas pela troca de alimentos. Nestas conversas há à disposição dos participantes café, chá, sumos uns bolos e biscoitos. No mês de Março celebra-se o Dia Internacional da Mulher e o 4º Café propõe uma conversa em torno da temática Feminismo e Interseccionalidade. A roda de conversa entrecruzará pesquisas académicas e a militância civil.		2019
Membro de comissão organizadora de evento científico	3º Café com Antropologia - Refugiados e Direitos HumanosO Café com Antropologia remete para um ambiente descontraído, fazendo uso de espaços menos convencionais para fazer surgir relações de amizade proporcionadas pela troca de alimentos. Nestas conversas há à disposição dos participantes café, chá, sumos uns bolos e biscoitos. Conversa em torno dos setenta anos dos Direitos Humanos, entrecruzando esta temática com os refugiados e os seus processos de integração, ressignificações e modelos de vida.		2018
Membro de comissão organizadora de evento científico	"Why the World Needs Anthropologists: Designing the Future"		2018
Membro de comissão organizadora de evento científico	"Diálogos: 2º Encontro dxs Doutorandxs em Antropologia no ISCTE-IUL", uma atividade organizada pela Rede dxs Doutorandxs em Antropologia, pelo CRIA, pelo Núcleo de Estudantes de Antropologia do ISCTE e pelo Departamento de Antropologia do ISCTE-IUL, com o intuito de ocupar o campus universitário de forma alternativa e dar espaço para os doutorandos apresentarem as duas investigações em curso.		2018

## Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Podcast - Antropologia para o Clima, Participação CRIA na Noite Europeia dos Investigadores		2021
Participação em programa de televisão de difusão geral para a sociedade	Akelarre Podcast - Conversas Pagãs com Joana Martins		2020