INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Public Profile

Warning: [2026-11-25 05:51] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

João Miguel Pereira Concha

Associate Researcher
DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic and Territorial Studies

Contacts

E-mail	Joao_Miguel_Concha@iscte-iul.pt

Curriculum

Architect graduated from Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa (FA-UL), 2004. He did an internship in FA-UL / GESTU - Research Office for Systems and Technologies in Architecture and Urbanism, working on urban regeneration plans and heritage rehabilitation.Since 2005 he worked in Architecture and Urbanism projects for different studios, including Strategic Documents for Urban Renewal in historical neighborhoods of Lisbon for SRU Ocidental.Since 2013 he is developing a PhD research in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories (ISCTE-IUL) - FCT grant (2019) - which aims to investigate about art festivals and their spatial, social and economic impacts in Lisbon's urban context.

Research Interests

Architecture and Urbanism; Territorial Development; Creativity, Culture and Territory; Agents of urban transformation

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa	Licenciate	Arquitectura	2004

Publications

• Conferences/Workshops and Talks

- Talk

1	Concha, J. (2021). Os festivais de arte(s) e o desenvolvimento territorial: um modelo de análise de impactos. Todas as Artes Todos os Nomes, II Encontro Internacional Lusófono,.
2	Concha, J. (2020). Festivais de arte(s) na Lisboa Pós-Expo'98: definição e apresentação dos casos de estudo. 5º Workshop Interno DINÂMIA'CET_Iscte,.
3	Concha, J. (2019). Caracterização dos Festivais de arte(s) na Lisboa Pós-Expo'98. Colóquio Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos,.
4	Concha, J. (2019). Then there is a mistery? - abordagens criativas à edição e publicação. CES Summer School - CreA(c)tivar o Fazer Científico nas Ciências Sociais e Humanidades,.
5	Concha, J. (2017). Festivais de arte(s) na Lisboa Pós-Expo'98: evolução e tendências. Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos,.
6	Concha, J. & Costa, P. (2016). Festivais de arte(s) na Lisboa Pós-Expo'98: uma aproximação metodológica. Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos,.
7	Concha, J. & Marques, Ricardo (2016). Chroma by Derek Jarman: a book presentation. 37th APEAA Conference,.
8	Concha, J. (2015). Alice A, Alice B. Conferência Alice 150: 150º Aniversário da Publicação de As Aventuras de Alice no País das Maravilhas,.
9	Concha, J. (2014). On Operative Performance: events and transformation in the public space in post-Expo'98. Conferência ESA Research Network 37 Urban Sociology Mid-Term Conference,.
10	Concha, J. (2012). Eco-Famílias II - Sustainable construction and energy saving. Conferência PCEEE - Portugal em Conferência para uma Economia Energeticamente Eficiente,.
11	Concha, J. (2011). Construção Sustentável e Eficiência Energética - Eco-Famílias II. Forests For Sustainable Building 2011 / Floresta Para A Construção Sustentável,.

• Other Publications

- Other publications

1	Concha, J. (2017). Gentrificção: Intendente, Mouraria, Marvila (ensaio visual). ESC:ALA - Revista electrónica de estudos e práticas interartes,(10).
2	Concha, J. (2015). edição independente - não (edições). Ciclo Conversas Como uma Partitura,.
3	Concha, J. (2015). não (edições). Portuguese Small Press Yearbook '15,, 53?57.

- Newspaper article

1	Concha, J. (2014). A cultura como mais-valia. Diário Económico,.

Awards

Gold Medal - International Illustration Awards Show nº14 - Picture Book Show, magazine 3 x 3 (New York) (2017)
Prémio Secil Universidades (Secil Universities Award), Honorable Mention for the architecture project 'Church and Parish Centre in Alqueva' (2003)