INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Perfil Público

Aviso: [2026-11-16 21:26] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Khaoula Ennahli

Bolseira de Doutoramento
CIS-Iscte - Centro de Investigação e Intervenção Social



Contactos

E-mail	Khaoula_Ennahli@iscte-iul.pt
Gabinete	2N06

Currículo

Sou doutoranda em Psicologia no ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, financiada pela Bolsa Doctoral INPhINIT da Fundação La Caixa. A minha investigação foca-se na eficácia de estratégias baseadas na criatividade para melhorar a memória declarativa em adultos mais velhos. Com formação em Ciência Cognitiva, tenho experiência em EEG, eye-tracking e outras técnicas psicofisiológicas. Participei em múltiplos projetos de investigação e apresentei comunicações em conferências nacionais e internacionais.
Atualmente, sou investigadora no grupo BEC (Behavior, Emotion, and Cognition) do CIS-IUL.

Áreas de Investigação

- Neuropsicologia
- Criatividade
- Psicologia Experimental do Envelhecimento
- Psicologia e Neuropsicologia das Artes
- Memória

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Doutoramento	Psychology	2026
Universidade de Lisboa Faculdade de Psicologia	Pós-graduação	Systematic Review and Meta-Analysis	2023
Universidade de Lisboa	Mestrado	Cognitive Science	2022
Université Mohammed V de Rabat	Bacharelato	Portuguese studies	2019

Total de Citações

Web of Science®	0
Scopus	1

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2026). Subjective norms of paintings: Integrating perceptual, cognitive, and emotional dimensions. Behavior Research Methods, 58(8). https://doi.org/10.3758/s13428-026-03107-9 - N.º de citações Google Scholar: 1
2	Souza, C., Carmo, J. C., Ennahli, K. & Garrido, M. V. (2026). Neural signatures of naming retrieval: Theta and Alpha oscillatory dynamics functionally dissociate objects, people and places. Cognitive Neuropsychology, 43(2), 157?174. https://doi.org/10.1080/02643294.2026.2643159 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1
3	Ennahli, K. & Miguel, D. (2026). Strengthening memory: The impact of resistance training on cognitive health in aging and cognitive impairment. Journal of Sports Research, 13(1), 14?37. https://doi.org/10.18488/90.v13i1.4859

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

1	Seruti, A., Ennahli, K., Ferreira, M. B & Garrido, M. V. (2025). Explorando a Open Science Framework: Uma ferramenta de ciência aberta para a gestão, transparência e reprodutibilidade na investigação. Caderno de laboratório (pp. 33?43). ISCTE. - N.º de citações Google Scholar: 1

2	Seruti, A., Ennahli, K., Ferreira, M. B & Garrido, M. V. (2025). Explorando a Open Science Framework: Uma ferramenta de Ciência aberta para a gestão, transparência e reprodutibilidade na investigação. Caderno de laboratório: Guia prático para investigadores/as (Vol. III, pp. 33-44).. Centro de Estudos Internacionais do Instituto Universitário de Lisboa..
3	Souza, C., Ennahli, K. & Garrido, M. V. (2024). Electroencefalografia: Procedimentos e significado psicológico. In Prada, M. (Ed.), Caderno de laboratório: Guia prático para investigadores/as (pp. 85?95). LAPSO-Laboratório de Psicologia, Iscte-Instituto Universitário de Lisboa. - N.º de citações Google Scholar: 1

• Outras Publicações

- Working paper

1	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2026). Effects of Creativity-Based Activities on Declarative Memory and General Cognition in Older Adults: A Systematic Review..
2	Ennahli, K., Souza, C., Frade, S. & Garrido, M. V. (2026). Signatures of Associative and Dissociative Creative Thinking: an Eye-Tracking Study..
3	Correia, R., Ennahli, K., Kotz, S. A. & Jerónimo, R. (2025). Does Rhythm Enhance Cognitive Functioning through Temporal Prediction? A Systematic Review of Experimental Evidence. 2025 CRD42.
4	Correia, R., Ennahli, K., Jerónimo, R. & Kotz, S. A. (2025). Does rhythm enhance cognitive functioning through temporal prediction? A systematic review of experimental evidence. 2025 CRD42.

- Artigo no prelo (in press)

1	Ennahli, K. & Miguel, D. (2026). Strengthening Memory: The Impact of Resistance Training on Cognitive Health in Aging and Cognitive Impairment. Journal of Sports Research,.

- Dissertação de Mestrado

1	Ennahli, K. (2022). Proper Names and Common Nouns Dissociation: Exploring Differences in Linguistic Processing and Memory Retrieval...

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

1	Ennahli, K., Souza, C., Frade, S. & Garrido, M. V. (2025). Signatures of associative and dissociative creative thinking: An eye-tracking study. BEC Meetings,.
2	Ennahli, K., Souza, C., Frade, S. & Garrido, M. V. (2025). Uncovering the cognitive demands of structured vs. free creativity-based tasks: Evidence from eye-tracking. XX PhD Meeting in Psychology,.
3	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2025). Paintings' subjective norms: integrating perceptual, cognitive, and emotional dimensions.. XII Simpósio Nacional de Investigação em Psicologia, Universidade do Porto, Porto, Portugal.,.

4	Ennahli, K., Souza, C., Frade, S. & Garrido, M. V. (2025). Ocular signatures of associative and dissociative creative thinking. 19º Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Psicologia Experimental,.
5	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2025). Creative minds at work: Oscillations signature of associative and dissociative thinking.. The International Conference on Cognitive Neuroscience,.
6	Grazt, L. V. Q, Beck, A., Souza, C., Ennahli, K., Garrido, M. V. & Lachmann, T. (2025). Linking personality traits to distinct stages of aesthetic processing in the evaluation of visual art.. 57th Annual meeting of Cognitive and Experimental Psychologists,.
7	Ennahli, K. (2025). Foundations of EEG analysis: Pre-processing techniques and time-frequency methods. LabMeeting (LAPSO),.
8	Silva, Frade, S., Ennahli, K., Garrido, M. V. & Souza, C. (2025). Tracing places in memory: Behavioral patterns in the retrieval of topographical and abstract place names. XX PhD Meeting in Psychology,.
9	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). fMRI Design: Unlocking the Creative Mind.. The Rheinland-Pfälzische Technische Universität Kaiserslautern-Landau (RPTU).,.
10	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). Norms for paintings: Theoretical background, analysis and interpretation of normative data.. Master degree in Cognitive Science Seminar of the Technische Universität Kaiserslautern-Landau.,.
11	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). Effects of Creativity-Based Activities on Declarative Memory in Older Adults: A Systematic Review and Meta-Analysis.. 18º ENCONTRO APPE,.
12	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). The neural signatures of creativity: An EEG Study of Art-Based Stimulation. BEC (Behavior, Emotion, and Cognition) Meetings,.
13	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). The Effectiveness of Creativity-based Activities in Enhancing Declarative memories. Invited Talk - Graduate School Seminar Technische Universität Kaiserslautern-Landau (Kaiserslautern, Germany),.
14	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). The effectiveness of creativity-based strategies in enhancing Declarative Memories. Invited-talk at the The Rheinland-Pfälzische Technische Universität Kaiserslautern-Landau (RPTU).,.
15	Souza, C., Ennahli, K., Frade, S., Joana C. Carmo & Garrido, M. V. (2024). A place, a person, and an object to remember: Comparing ERP components of naming retrieval of different categories. Global Neuropsychology Congress,.
16	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2024). The effectiveness of creativity-based strategies in enhancing Declarative Memories.. XIX PhD Meeting in Psychology Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL).,.
17	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2023). Comparing the effectiveness of creativity-based and standard cognitive-based strategies in enhancing Declarative Memories.. BEC (Behavior, Emotion, and Cognition) Meetings,.
18	Ennahli, K., Souza, C. & Carmo, Joana (2023). Proper Names and Common Nouns Dissociation: Exploring Differences in Linguistic Processing and Memory Retrieval.. Poster presented at The XVIII PhD Meeting in Psychology, Doctoral Program, Iscte-IUL.,.

19	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2023). Comparing The Efficacy of Creativity-based and Cognitive-based Programs in Improving Declarative Memory in Older Adults. Poster presented in Graduate Symposium: Special Program of the Graduate School of the Center for Cognitive Science, Technische Universität Kaiserslautern-Landau,.
20	Ennahli, K., Souza, C. & Garrido, M. V. (2023). Comparing The Efficacy of Creativity-based and Cognitive-based Programs in Improving Declarative Memory in Older Adults.. BEC (Behavior, Emotion, and Cognition) Meetings,.
21	Souza, C., Garrido, M. V., Ennahli, K. & Carmo, J (2022). Oscillation patterns for naming retrieval: Examining differences between known objects, people, and places.. Poster presented in The International APPE-SEPEX Meeting,.
22	Souza, C., Garrido, M. V., Ennahli, K. & Carmo, J (2022). Long-lasting theta and long-lasting alpha dissociable oscillatory activity.. Poster presented in the Annual Mid-Year Barcelona Meeting of the International Neuropsychological Society,.
23	Souza, C., Garrido, M. V., Ennahli, K. & Carmo, Joana (2022). Naming of topography: long-lasting theta and long-lasting alpha dissociable oscillatory activity.. Annual meeting of the International Neuropsychological Society.,.

Associações Profissionais

Portuguese Association of Experimental Psychology (Desde 2024)
Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, AMEII, Casablanca, Morocco. (Desde 2019)