

Aviso: [2026-05-05 11:28] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Laura Pomesano

Assistente de Investigação

ISTAR-Iscte - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e Arquitetura



Contactos

E-mail Laura_Pomesano@iscte-iul.pt

Gabinete D0.10

Currículo

Laura Pomesano, arquiteta e candidata a doutoramento em "Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos" no ISCTE-IUL, com uma tese intitulada "Cartografias da indústria demitida no contexto metropolitano de Lisboa: a influência da arte performativa na definição de políticas públicas de regeneração urbana". Estuda, através de uma abordagem interdisciplinar, formas alternativas de reutilização do património industrial e intervenção em bairros desindustrializados, visando promover estratégias que previnam fenómenos de recomposição social e perda de carácter. Participou (2018-2020) no projeto europeu "ROCK - Regeneration and Optimisation of Cultural Heritage in Creative and Knowledge Cities" e coorganizou (2019 e 2020) as Escolas de Verão "Tur - Technopolitics in Urban Regeneration".

Áreas de Investigação

Estudos urbanos

Cartografia digital

Património cultural

Património industrial

Indústrias culturais e criativas

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|--|----------------------------|---|---------|
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Doutoramento | Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos | 2024 |
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa | Outro tipo de qualificação | Seminário de Especialização O lugar da cidade: a Mouraria - observar, avaliar, agir - um projeto participativo | 2019 |
| Escola da Cidade | Pós-graduação | Geografia, Cidade e Arquitetura | 2016 |
| Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo FAUUSP | Pós-graduação | Disciplina "Lugares de Memória e Consciência: Teoria e Intervenção" no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP | 2016 |
| Università degli Studi di Sassari | Mestrado Integrado | Arquitetura | 2015 |

Total de Citações

| | |
|-----------------|---|
| Web of Science® | 6 |
| Scopus | 3 |

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

| | |
|---|---|
| 1 | <p>Pomesano, L. & Falanga, R. (2025). The role of arts and culture in urban regeneration of post-industrial eastern Lisbon. Discover Cities. 2 (1)</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 1</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 1</p> |
| 2 | <p>Pomesano, L. & Falanga, R. (2025). Cartography of industrial heritage: Transformation and future of dismissed industries in the eastern zone of Lisbon. Architecture, Structures and Construction. 5 (1)</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 2</p> <p>- N.º de citações Scopus: 1</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 3</p> |
| 3 | <p>Soeiro, D., Falanga, R., Martins, J., Reis Silva, M. & Pomesano, L. (2022). Sustainable urban regeneration: the role of cultural heritage in Cultural Ecosystem Services (CES). Conservar Património. 40, 9-28</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 3</p> <p>- N.º de citações Scopus: 2</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 2</p> |

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Farias, A. C. C. & Pomesano, L. (2024). Cartografias do Urbanismo Tático na zona oriental de Lisboa: o papel do poder local na indução de práticas táticas. In Cultura e lutas urbanas. (pp. 88-111). Belo Horizonte: Agência de Iniciativas Cidadãs. |
| 2 | Pomesano, L. & Falanga, R. (2024). Marvila: um território em transformação. In Costa, Henrique Chaves and Ferreira, Ana Inês Aires Mesquita Vieira (Ed.), Gingar na cidade. Bicicleta, participação e transformação do território. Lisboa: Livraria Tigre de Papel. |

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Pomesano, L. (2025). O papel da cultura em estratégias urbanas inclusivas. Perspetivas e práticas na Zona Oriental de Lisboa . In Mais do que casas. Livro de Atas. (pp. 353-361). Porto: Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. |
| 2 | Pomesano, L. (2021). Gentrification and public policies: Art and culture in urban transformation within the European context. In Pinto, P. T., Brandão, A., and Lopes, S. S. (Ed.), Conference Proceedings Grand Projects - Urban Legacies of the Late 20th Century. (pp. 839-850). Lisboa: DINÂMIA'CET. - N.º de citações Google Scholar: 1 |
| 3 | Pomesano, L., Paio, A. & Falanga, R. (2020). O uso dos dispositivos digitais na prática da cartografia. Dois casos de estudo para o mapeamento colaborativo de narrativas urbanas. In Universidad Politécnica de Cataluña (Ed.), XII SIUU - Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo 2020. São Paulo-Lisboa: Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa. - N.º de citações Google Scholar: 2 |

- Editor de atas de evento científico

| | |
|---|---|
| 1 | Paio, A., Cardoso, A., Farias, A. C. C., Graça, A. & Pomesano, L. (2019). TECHNOPOLITICS IN URBAN REGENERATION CO-CREATING PUBLIC SPACE CONFERENCE PROCEEDINGS. Lisbon . ISCTE-IUL. |
|---|---|

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Pomesano, L., Paio, A. & Falanga, R. (2020). O USO DOS DISPOSITIVOS DIGITAIS NA PRÁTICA DA CARTOGRAFIA. Dois casos de estudo para o mapeamento colaborativo de narrativas urbanas. XII SIUU - Seminário Internacional de Investigação e Urbanismo. |
|---|--|

• Outras Publicações

- Dissertação de Mestrado

| | |
|---|---|
| 1 | Pomesano, L. (2015). Il rapporto fra paesaggio industriale e paesaggio naturale dell'Iglesiente: un progetto di un sistema architettonico di relazioni. |
|---|---|

- Relatório

| | |
|---|--|
| 1 | Mafalda Corrêa Nunes, Tim Poggemann & Pomesano, L. (2020). Encontro com Agentes Culturais de Marvila e do Beato. Research Report World Café. |
|---|--|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|---|----------------------------|---|-------------|
| Transformative Religious Heritage. Bridging Northern and Southern Europe Approaches | Assistente de Investigação | DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder, UiB - (Noruega), CN - (Noruega), MT - (Portugal), TARS - (Portugal) | 2023 - 2024 |

Associações Profissionais

ISTAR-IUL - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e Arquitetura (Desde 2019)

Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação | Título do Evento | Entidade Organizadora | Ano |
|--|---|---|------|
| Membro de comissão organizadora de evento científico | Encontro com Agentes e Instituições culturais de Marvila e Beato | EU Project ROCK, Universidade de Lisboa Instituto de Ciências Sociais | 2020 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | International Conference and Summer School'2019 Technopolitics in Urban Regeneration: Co-creating Public Spaces | ISCTE-IUL, ISTAR | 2019 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | International Conference and Summer School'2019 Technopolitics in Urban Regeneration: Co-creating Public Spaces | ISCTE, ISTAR | 2019 |