

**Aviso:** [2023-09-21 16:12] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Loizos Petrides

### Professor Auxiliar Convidado

Departamento de Marketing, Operações e Gestão Geral (IBS)



### Contactos

#### E-mail

Loizos\_Petrides@iscte-iul.pt

### Currículo

Assistant Professor (invited) of Management in the Marketing, Operations, and General Management Department at ISCTE - IUL Business School. Holds a BA and MA in Economics, an MSc in Finance, and a PhD in Management with specialization in strategy and entrepreneurship. He has supervised theses in various business areas, including art markets. His research interests include entrepreneurship and business models, art market studies, and management of arts organizations and currently lectures on cultural management and cultural entrepreneurship. In addition to academic activities, he has 20 years' experience in banking and financial markets. He is a CFA Charterholder and member of CFA Society Portugal and TIAMSA.

### Áreas de Investigação

Empreendedorismo e modelos de negócio

Gestão para organizações culturais

Estudos para os mercados da arte

Empreendedorismo cultural e artístico

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
--------------------------	------	-------	---------

ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa	Doutoramento	Management	2018
Imperial College, London, UK	Mestrado	Finance	1998
Boston University, MA, USA	Mestrado	Economics	1997
Boston University, MA, USA	Licenciatura	Economics	1997

## Outras Atividades Profissionais

Período	Tipo de Atividade	Descrição da Atividade	Link para mais informação
2004 - 2007	Trabalho profissional regular	Millennium BCP Investimento (Portugal)	--
2000 - 2003	Trabalho profissional regular	Bank of Cyprus (Greece)	--
Desde 2008	Trabalho profissional regular	LP Investments	--

## Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2022/2023	1º	Gestão Cultural	Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Mercados da Arte; Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2022/2023	1º	Gestão e Sistemas de Informação nas Organizações	Informática e Gestão de Empresas; Informática e Gestão de Empresas (PL);	Não
2022/2023	1º	Introdução à Gestão	Economia; Finanças e Contabilidade; Gestão Industrial e Logística; Gestão de Marketing; Gestão;	Não
2022/2023	2º	Empreendedorismo em Cultura	Mercados da Arte;	Não
2022/2023	2º	Investimentos Financeiros em Obras de Arte	Mercados da Arte;	Não
2021/2022	1º	Gestão Cultural	Estudos e Gestão da Cultura; Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Mercados da Arte;	Não
2021/2022	1º	Gestão e Sistemas de Informação nas Organizações	Informática e Gestão de Empresas (PL); Informática e Gestão de Empresas;	Não
2021/2022	1º	Introdução à Gestão	Finanças e Contabilidade; Economia; Gestão; Gestão Industrial e Logística; Gestão de Marketing;	Não
2020/2021	1º	Empreendedorismo em Cultura	Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Mercados da Arte;	Não
2020/2021	1º	Gestão Cultural	Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Estudos e Gestão da Cultura; Mercados da Arte;	Não

2020/2021	1º	Fundamentos de Gestão (6ects)	Mercados da Arte;	Não
2020/2021	1º	Introdução à Gestão	Finanças e Contabilidade; Economia; Gestão Industrial e Logística; Gestão de Marketing; Gestão;	Não
2020/2021	2º	Avaliação e Peritagem de Obras de Arte	Mercados da Arte;	Sim
2020/2021	2º	Investimentos Financeiros em Obras de Arte	Mercados da Arte;	Sim
2019/2020	1º	Empreendedorismo em Cultura	Estudos e Gestão da Cultura; Empreendedorismo e Estudos da Cultura;	Não
2019/2020	1º	Gestão Cultural	Mercados da Arte; Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2019/2020	1º	Introdução à Gestão	Gestão; Gestão de Marketing; Economia; Finanças e Contabilidade; Gestão Industrial e Logística;	Não

## Orientações

### • Teses de Doutoramento

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	Wen Zhengwei	On how to strengthen the continuous improvement of hospital quality and safety through hospital graded accreditation	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL

### • Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	Sara Caballero Zavala	Análise do impacto da feira ARCOLisboa no mercado da arte contemporânea lisboeta.	--	Em curso	ISCTE-IUL
2	Orientador	Ana Maria Silva Gomes	Novas formas de conexão, novas formas de venda - Redes Sociais no Mercado da Arte	--	Em curso	ISCTE-IUL
3	Orientador	Maria Carolina Romão de Salis Gomes	Legados de artista	--	Em curso	ISCTE-IUL

4	Orientador	Jiatian Li	Crítérios de escolha do consumidor europeu para a acomodação ideal	--	Em curso	ISCTE-IUL
5	Orientador	Jandira Dias Bengala D' Assunção Vaz	JVEVENTS: Um plano de negócios inovador para uma empresa de gestão de eventos	--	Em curso	ISCTE-IUL

#### - Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Orientador	Madalena Araújo Delgado Vila de Brito	A Presença Digital de Artistas Visuais Emergentes e o Impacto dessa Presença no seu Crescimento Profissional	Português	ISCTE-IUL	2022
2	Orientador	Catarina Chagas de Oliveira Pereira	Como é que o conteúdo da marca nas redes sociais influencia a brand equity	Inglês	ISCTE-IUL	2021
3	Orientador	Sofia Moreira Trindade	Públicos de galerias de arte em Lisboa	Português	ISCTE-IUL	2020
4	Orientador	Beatriz Janela José	A Sustentabilidade e Alterações das Dinâmicas dos Mercados de Arte	Português	ISCTE-IUL	2020
5	Co-Orientador	Gu Wenqiong	Diversidade e conservação das origens: programa de produção e comercialização de suínos no tibete	Inglês	ISCTE-IUL	2020

#### • Projetos Finais de Mestrado

##### - Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Co-Orientador	Marta Patrícia Gomes de Sousa Cortez Barata	AvEssO T - Centro de Artes e Ofícios Têxteis	Português	ISCTE-IUL	2022
2	Co-Orientador	Tan Wenwen	Plano de negócios inovador: Uma empresa de plataforma de anotação de dados médicos para crowdsourcing	Inglês	ISCTE-IUL	2019
3	Co-Orientador	Tomás Pedro Pinto Oliveira	BARRACA - Um refúgio para a herança cultural no Algarve: Plano de Negócios	Inglês	ISCTE-IUL	2019
4	Co-Orientador	Gao Yanyan	DIVERSIFICATION AND REDUCTION OF LOSS OF FOOD: A BUSINESS PLAN FOR PRODUCTION OF AVOCADO OIL IN KENYA FOR THE CHINESE MARKET	Inglês	ISCTE-IUL	2018

## Total de Citações

Web of Science®	5
Scopus	5

## Publicações

### • Revistas Científicas

#### - Artigo em revista científica

1	<p>Petrides, L. &amp; Fernandes, A. (2020). The successful visual artist: the building blocks of artistic careers model. <i>Journal of Arts Management, Law and Society</i>. 50 (6), 305-318</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 5</p> <p>- N.º de citações Scopus: 5</p>
---	---

## Cargos de Gestão Académica

Coordenador da unidade curricular Investimentos Financeiros em Obras de Arte (2021)  
Unidade/Área: Finanças

Coordenador da unidade curricular Avaliação e Peritagem de Obras de Arte (2021)  
Unidade/Área: História de Arte