INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Perfil Público

Aviso: [2026-11-06 02:02] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Informação Desatualizada: A informação contida neste perfil público poderá estar desactualizada.

Lucas Arantes Zanetti

Áreas de Investigação

Migrações

Mediatização

Esfera pública

Jornalismo

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade Estadual Paulista (Unesp)	Doutoramento	Comunicação	2024
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa - Centro de Investigacao e Estudos de Sociologia	Acção de Formação	Sociologia	2023
Universidade Estadual Paulista (Unesp)	Mestrado	Comunicação	2019

Universidade Nova de Lisboa Centro de Investigacao em Comunicacao Informacao e Cultura Digital Polo FCSHNOVA	Acção de Formação	Comunicação	2018
Universidade Estadual Paulista (Unesp)	Bacharelato	Comunicação Social: Jornalismo	2017

Total de Citações

Web of Science®	1
Scopus	0

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Zanetti, L., Caroline Kraus Luvizotto & Milena Carolina de Almeida (2023). Da corrupção política à midiatização do escândalo: a construção jornalística no início do "Caso Queiroz". Mídia e Cotidiano, 17(1), 7?31. https://doi.org/10.22409/rmc.v17i1.54303
2	Zanetti, L. & Luvizotto, C. (2022). Midiatização da corrupção política: enquadramentos jornalísticos, percepção e debate público informal. Revista Temática,, 52?66. https://doi.org/10.22478/ufpb.1807-8931.2022v18n6.63221
3	Zanetti, L. (2022). Isabel Ferin Cunha: estudos comparativos, crise democrática e os desafios da pesquisa em Comunicação no espaço lusófono. Lumina, 16(3), 179?191. https://doi.org/10.34019/1981-4070.2022.v16.38986
4	Zanetti, L. (2022). O conceito de midiatização nos estudos em migrações:estudo exploratório das tendências de pesquisa e estado da arte (2001-2021). Razón y Palabra, 26(113). https://doi.org/10.26807/rp.v26i113.1913
5	Caroline Kraus Luvizotto, Luvizotto, C. & Zanetti, L. (2020). O sensível como agente da esfera pública: o uso da razão e emoção no debate online sobre a proposta de proibição do Funk. ComHumanitas, 11(1), 37?53. https://doi.org/10.31207/rch.v11i1.223 - N.º de citações Google Scholar: 1
6	Zanetti, L. & Caroline Kraus Luzivotto (2018). Interação, participação e deliberação online: o caso do website Vote na Web. Culturas Midiáticas, 11(1). https://doi.org/10.22478/ufpb.1983-5930.2018v11n1.40744 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Google Scholar: 6
7	Caroline Kraus Luvizotto, Luvizotto, C., Zanetti, L. & Gabriela Ramos Teixeira (2017). FERRAMENTAS DA WEB 2.0, CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO: O CASO DO WEBSITE VOTE NA WEB. Colloquium Socialis, 1(Especial), 406?412. https://doi.org/10.5747/cs.2017.v01.nesp.s0064