

Aviso: [2023-06-06 17:30] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

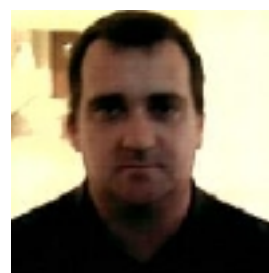
Luis Gomes

Professor Auxiliar

Departamento de Arquitectura e Urbanismo (ISTA)

Investigador Integrado

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)
[Cidades e Territórios]



Contactos

| | |
|-----------------|---------------------------|
| E-mail | Miguel.Gomes@iscte-iul.pt |
| Gabinete | D3.02 |
| Telefone | 217650360 (Ext: 220625) |
| Cacifo | 106-B |

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---|--------------|--|---------|
| ISCTE-IUL | Doutoramento | Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos | 2017 |
| ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa | Mestrado | Desenho Urbano | 2007 |
| Universidade Lusíada | Licenciatura | Arquitectura | 1995 |

Atividades Letivas

| Ano Letivo | Sem. | Nome da Unidade Curricular | Curso(s) | Coord. |
|------------|------|---|---|--------|
| 2022/2023 | 1º | Projecto Final de Arquitectura (2020) | Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 1º | Arquitectura I | Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 2º | Projecto Final de Arquitectura (2020) | Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 2º | Arquitectura II | Arquitectura; | Sim |
| 2021/2022 | 1º | Arquitectura I | Arquitectura; | Não |
| 2021/2022 | 2º | Projecto Final de Arquitectura (2020) | Arquitectura; | Não |
| 2021/2022 | 2º | Arquitectura II | Arquitectura; | Sim |
| 2020/2021 | 1º | Arquitectura I | Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 2º | Projecto Final de Arquitectura (2020) | Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 2º | Arquitectura II | Arquitectura; | Não |
| 2019/2020 | 1º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos I | Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos; | Não |
| 2019/2020 | 1º | Arquitectura III | Arquitectura; | Não |
| 2019/2020 | 1º | Projecto Final de Arquitectura | Arquitectura; | Não |
| 2019/2020 | 2º | Projecto Final de Arquitectura | Arquitectura; | Não |
| 2018/2019 | 1º | Arquitectura V | Arquitectura; | Sim |
| 2018/2019 | 2º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos II | Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos; | Não |
| 2018/2019 | 2º | Arquitectura VI | Arquitectura; | Não |
| 2017/2018 | 1º | Arquitectura V | Arquitectura; | Sim |
| 2017/2018 | 2º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos II | Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos; | Não |
| 2017/2018 | 2º | Arquitectura VI | Arquitectura; | Não |
| 2016/2017 | 1º | Arquitectura V | Arquitectura; | Sim |
| 2016/2017 | 2º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos II | Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos; | Não |
| 2016/2017 | 2º | Arquitectura VI | Arquitectura; | Sim |

| | | | | |
|-----------|----|-------------------------------|---------------|-----|
| 2015/2016 | 1º | Tecnologias da Construção III | Arquitectura; | Sim |
| 2015/2016 | 1º | Arquitectura V | Arquitectura; | Não |
| 2015/2016 | 2º | Arquitectura VI | Arquitectura; | Não |
| 2014/2015 | 1º | Arquitectura V | Arquitectura; | Não |

Orientações

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

| | Tipo de Orientação | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Estado | Instituição |
|---|--------------------|-------------------------------|--|--------|----------|-------------|
| 1 | Orientador | Mário David Barros dos Santos | O Edifício como Rutura do Espaço Público | Inglês | Em curso | ISCTE-IUL |
| 2 | Orientador | Ricardo José Moniz Bizarro | A Rotura na Malha Urbana de Alcântara | Inglês | Em curso | ISCTE-IUL |
| 3 | Orientador | Tiago André Duarte Gonçalves | O Espaço verde como genese do edificado | Inglês | Em curso | ISCTE-IUL |

• Projetos Finais de Mestrado

- Terminadas

| | Tipo de Orientação | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Instituição | Ano de Conclusão |
|---|--------------------|-------------------------------|--|-----------|-------------|------------------|
| 1 | Orientador | Rodrigo Alves Viveiros | (A definição) de um Novo Quarteirão. | Português | ISCTE-IUL | 2020 |
| 2 | Orientador | Tiago Machado Medeiros | Viver Alcântara. | Português | ISCTE-IUL | 2020 |
| 3 | Orientador | Tiago André Duarte Gonçalves | Intervenção num Território Desativado. | Português | ISCTE-IUL | 2020 |
| 4 | Orientador | Rodrigo Martins Sousa | Descontinuidades no Tecido Urbano: A Revitalização dos Limites - A Ribeira de Sassoeiros como Fronteira Geradora de Diversidade da Vida Urbana | Português | ISCTE-IUL | 2019 |
| 5 | Orientador | Pedro Belchior Silva Oliveira | Recuperação de edifícios com sistemas construtivos em alvenaria de pedra e pavimentos de madeira O Palácio da Porcalhota | Português | ISCTE-IUL | 2019 |
| 6 | Orientador | Dinis Manuel Botelho Simão | O Detalhe na Arquitetura. O detalhe na reabilitação e na obra nova. | Português | ISCTE-IUL | 2018 |

Total de Citações

| | |
|-----------------|---|
| Web of Science® | 0 |
| Scopus | 2 |

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

| | |
|---|--|
| 1 | Gomes, L. (2022). From the exhibition After Modernism to the Cómicos Gallery. The work of Portuguese gallerist Luís Serpa with architects. Journal of Engineering and Architecture. 2 (10) |
| 2 | Gomes, L. & Mendes, P. (2021). Models as a privileged element in the architecture exhibitions, two study cases. Argument. 1 (13), 120-132 |
| 3 | Mendes, P. & Gomes, M. (2020). Between the architectural program and beauty. Argument. 12, 203-217 |
| 4 | Gomes, L. (2019). The representation presentation of architecture in an exhibition: the portuguese example. Journal of Engineering and Architecture. 7 (2), 29-39 |

• Livros e Capítulos de Livros

- Editor de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Gomes, L. (2022). (re)pensar o fazer . Lisboa. Iscte-iul. |
| 2 | Gonçalves, G., Rodeia, Teresa Belo & Gomes, L. (2021). Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2018/ 2019. Lisboa. ISCTE. |
| 3 | Gomes, L. (2020). Saber de Fazer. Lisboa. - N.º de citações Scopus: 2 |
| 4 | Gomes, L. (2019). Saber de Fazer. Lisboa. Miguel Gomes. |
| 5 | Gonçalves, G., Sampaio, M., Rodeia, Teresa Belo & Gomes, L. (2019). Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2017/ 2018 . --. Gonçalves, G. and Sampaio, M. and Rodeia, T. and Gomes, L. (Ed.). |

- Capítulo de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Gomes, L. (2017). Tecnologia da Construção III. In Anuário de Arquitectura. Architecture Yearbook 2015-2016. |
| 2 | Gomes, L., Silva, Teresa Madeira da & Botelho, Pedro Viana (2017). Arquitectura V. In Anuário de Arquitectura. Architecture Yearbook 2015-2016. |
| 3 | Gomes, L., Silva, Teresa Madeira da & Botelho, Pedro Viana (2016). Arquitectura V. In Anuário de Arquitectura. Architecture Yearbook 2014-2015. |

| | |
|---|--|
| 4 | Mendes, P., BONNEY, Claire & Gomes, L. (2006). Rein Square. In The Spatial Organization of Place. (pp. 55-61). |
| 5 | Gomes, L. (2001). Geometria no traçado das praças. Teoria versus prática, no tempo de Pombal. In A Praça na Cidade Portuguesa – colóquio Portugal – Brasil, coordenação de Manuel C. Teixeira. Lisboa: Livros Horizonte. |

• Outras Publicações

- Publicação de projecto de arquitectura

| | |
|---|--|
| 1 | Gomes, L., Morgado, Ana, Pipa, Inês & Brogueira, Ana (2009). Proposta para o Concurso Público de Ideias para a Requalificação do Castelo de Arraiolos. |
| 2 | Gomes, L., Coca, Alexandra, Garcia, Paulo, Marques, Ana, Gamboa, Nuno , Bento, Nuno ...La-Grange, Paula (1999). Rapid Eye Movement - Reinvent Environment Marks - Proposta Concurso European Portugal 1999 - Deslocações e Proximidades - As Novas Paisagens do Habitat - Loures, Sacavém. |
| 3 | Gomes, L. (1997). Proposta de requalificação urbana do núcleo antigo de Aqualva – Cacém, desenvolvida no âmbito do Mestrado em Desenho Urbano do ISCTE. |

- Entrada/Posfácio/Prefácio

| | |
|---|---|
| 1 | Gomes, L. (2022). Nota de Abertura. (re)pensar o fazer . 1 |
| 2 | Gomes, L. & Rodeia, Teresa Belo (2020). Nota de Abertura. Saber de Fazer. 05-05 |
| 3 | Gomes, L. (2019). Nota de Abertura. Saber de Fazer. |

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|---|
| 1 | Gomes, L. & Mendes, P. (2021). MODELS AS A PRIVILEGED ELEMENT IN THE ARCHITECTURE EXHIBITIONS, TWO STUDY CASES. Conferência Versatility of the building space. |
| 2 | Mendes, P. & Gomes, L. (2020). Between the architectural program and beauty. Conferência. |
| 3 | Gomes, L. & Mendes, P. (2019). The blocks of Alvalade, Lisbon - new possibilities in the study of the city. conferência. |
| 4 | Gomes, L. & Mendes, P. (2019). Drawing from the Plan - A new urban center in Restelo, Lisbon. Modern Architectural Education. Town Planning: aesthetics of chaos and order. X All-Ukrainian scientific conference. |
| 5 | Gomes, L. & Mendes, P. (2019). The importance of theoretical production in the design of the city - The example of the Portuguese eighteenth century Enlightenment. International scientific – practical conference of young scientists «BUILD-MASTER-CLASS-2018», Ucraina.Conference proceedings . |
| 6 | Mendes, P., Gomes, L. & Botelho, P. (2019). Site specific urban project, the case of Setúbal. Modern Architectural Education. Town Planning: aesthetics of chaos and order. X All-Ukrainian scientific conference. |

| | |
|---|--|
| 7 | Gomes, L. & Mendes, P. (2018). The importance of theoretical production in the design of the city - The example of the Portuguese eighteenth century Enlightenment. INTERNATIONAL SCIENTIFIC – PRACTICAL CONFERENCE OF YOUNG SCIENTISTS «BUILD-MASTER-CLASS-2018». |
|---|--|

Cargos de Gestão Académica

| |
|---|
| Director do Mestrado Integrado em Arquitectura (2023 - 2025) Unidade/Área: Arquitectura |
| Subdirector do Departamento de Arquitectura e Urbanismo (2023 - 2026) Unidade/Área: Departamento de Arquitectura e Urbanismo |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura II (2023) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura II (2022) Unidade/Área: Arquitectura |
| Membro da Comissão Pedagógica da Escola de Tecnologias e Arquitectura (2021 - 2023) Unidade/Área: Comissão Pedagógica |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura VI (2021) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador do 5º Ano do Mestrado Integrado em Arquitectura (2019 - 2020) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura V (2018 - 2019) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura V (2017 - 2018) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura VI (2017) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Arquitectura V (2016 - 2017) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador do 3º Ano do Mestrado Integrado em Arquitectura (2016 - 2019) Unidade/Área: Arquitectura |
| Coordenador da unidade curricular Tecnologias da Construção III (2015 - 2016) Unidade/Área: Tecnologias da Arquitectura |

Associações Profissionais

| |
|------------------------------------|
| ordem dos arquitectos (Desde 1195) |
|------------------------------------|

Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação | Título do Evento | Entidade Organizadora | Ano |
|---------------------------------|------------------|-----------------------|-----|
|---------------------------------|------------------|-----------------------|-----|

| | | | |
|--|--|--|------|
| Coordenação geral de evento não científico | Desenhos Inacabados. Exposição de trabalhos. 1 ano MIA. Arquitectura II | MIA - ISCTE | 2022 |
| Membro de comissão científica de evento científico | DARCH 2022 - 2nd International Conference on Architecture and Design | Ocerint - Internacional Organization Center of Academic Research | 2022 |
| Membro de comissão organizadora de curso livre/escola de verão | Workshop de Projecto Final de Arquitectura 2021/2022 | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2022 |
| Coordenação geral de evento não científico | (re)pensar o fazer - Mestrado Integrado em Arquitectura 2020/2021. Exposição de trabalhos académicos | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2022 |
| Coordenação geral de evento não científico | (re)pensar o fazer - Mestrado Integrado em Arquitectura 2019/2020. Exposição de trabalhos académicos | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2021 |
| Membro de comissão científica de evento científico | DARCH 2021 - 1st International Conference on Architecture and Design | Ocerint - Internacional Organization Center of Academic Research | 2021 |
| Membro de comissão organizadora de curso livre/escola de verão | Workshop de Projecto Final de Arquitectura 2020/2021 | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2021 |
| Membro de comissão organizadora de curso livre/escola de verão | Workshop de Projecto Final de Arquitectura 2019/2020 | DAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2020 |
| Coordenação geral de evento não científico | Saber de Fazer - exposição dos trabalhos académicos da área Científica de Arquitectura 2018 - 2019 | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2020 |
| Coordenação geral de evento não científico | Saber de Fazer - exposição dos trabalhos académicos da área Científica de Arquitectura 2017 - 2018 | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2019 |
| Coordenação geral de evento não científico | saber de fazer - exposição de trabalhos escolares desenvolvi-dos nas disciplinas de projeto de arquitetura 2016 2017 | NAU - MIA - ISTA - ISCTE | 2018 |