

**Aviso:** [2026-06-08 20:35] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

## Mafalda Sampaio

### Professora Auxiliar

ISTAR-Iscte - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e  
Arquitetura  
Departamento de Arquitectura e Urbanismo (ISTA)



## Contactos

|                 |                              |
|-----------------|------------------------------|
| <b>E-mail</b>   | mafalda.sampaio@iscte-iul.pt |
| <b>Gabinete</b> | D6.10                        |
| <b>Telefone</b> | 217650368 (Ext: 220770)      |
| <b>Cacifo</b>   | A                            |

## Currículo

Iniciou a leccionação no ISCTE-IUL como Assistente Convidada em 2001, tendo passado à categoria de Assistente em 2003, e à categoria de Professora Auxiliar em 2012. Durante este período leccionou, nos 5 anos do Curso de Arquitectura do ISCTE, maioritariamente, as unidades curriculares de Projecto Urbano, Arquitectura, Projecto de Arquitectura, Projecto Final de Arquitectura e pontualmente Teoria do Desenho Urbano Contemporâneo, Laboratório de Urbanismo e Seminários de Projecto de Arquitectura. Deu também o seu contributo no 7º Curso do Mestrado em Desenho Urbano. Desde 2016 que tem lecionado no Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos. De 2016 a 2019 foi vice-diretora do Departamento de Arquitectura e Urbanismo deste instituto. Foi Investigadora do CEUA - Centro de Estudos de Urbanismo e de Arquitectura do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, e do CIES - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia da mesma instituição. Actualmente é investigadora integrada do ISTAR (Information Sciences, Technologies and Architecture Research Center). Os seus principais interesses no domínio de investigação focam-se em: Desenho Urbano, História Urbana, Espaço Público, e Modelos de Simulação Matemática da Forma Urbana. Actualmente a sua investigação recai sobre metodologias de análise do espaço público. No universo urbanístico português existem princípios para fazer cidade, que devem ser analisados numa perspectiva histórica e interdisciplinar. O trabalho desta investigadora procura o entendimento do projecto num caminho aliado à prática, substanciado na teoria, e centrado no entendimento da história e da sociedade que molda a cidade e o espaço público. Sobre os seus principais interesses de investigação, é autora e co-autora de várias publicações: 14 artigos em revistas

especializadas indexadas, 35 artigos em actas de eventos e 7 capítulos de livros. Nas suas actividades profissionais interagiu com mais de 30 colaboradores em co-autorias de trabalhos científicos. Foi bolsista da FCT Fundação para a Ciência e Tecnologia, ao abrigo do Programa Praxis XXI para a elaboração da dissertação de mestrado cuja investigação incidiu no estudo de cidades islâmicas, e bolsista do Instituto Camões ao abrigo do Programa Lusitânia de apoio à participação em congressos.

## Áreas de Investigação

|   |
|---|
| Desenho Urbano                                      |
| História Urbana                                     |
| Espaço Público                                      |
| Modelos de Simulação Matemática da Forma Urbana     |
| História da Arquitectura                            |
| Morfologias Urbanas e Arquitectónicas               |
| Reabilitação/Requalificação Arquitectónica e Urbana |
| Património Arquitectónico e Urbano                  |

## Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição   | Tipo                       | Curso  | Período |
|--|----------------------------|--|---------|
| Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa - Instituto Universitário de Lisboa                          | Doutoramento               | Doutoramento em Arquitectura e Urbanismo - Área Científica : História e Teoria da Arquitectura | 2012    |
| FAUL Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa  | Outro tipo de qualificação | Análise Sintáctica   | 2012    |
| IST Instituto Superior Técnico (FUNDEC - Associação para a Formação e o Desenvolvimento em Engenharia e Arquitetura) | Outro tipo de qualificação | Curso de Desenho Urbano e Peregrinação   | 2008    |
| Sociedade Nacional de Belas-Artes  | Outro tipo de qualificação | Curso de Pintura   | 2005    |
| Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa  | Mestrado                   | Desenho Urbano   | 2002    |
| Instituto de Aperfeiçoamento Técnico Acelerado   | Outro tipo de qualificação | Curso de Formação Pedagógica de Formadores   | 2002    |
| Universidade de Lisboa Faculdade de Letras   | Outro tipo de qualificação | Curso Religião Muçulmana e Evolução Cultural do Mundo Islâmico                                 | 2001    |
| 3.º Salão Internacional do Património Cultural   | Outro tipo de qualificação | Curso "A Cidade Histórica como Projecto"   | 2001    |
| Direção-Geral do Património Cultural   | Outro tipo de qualificação | Curso de Especialização em Manutenção e Gestão do Património                                   | 2000    |

|  |                            |  |      |
|--|----------------------------|--|------|
| Associação dos Arquitectos Portugueses                             | Outro tipo de qualificação | Curso de "Arquitectura Bioclimática"                                 | 1998 |
| Universidade de Lisboa Faculdade de Letras                         | Outro tipo de qualificação | Seminário de Estudos "Alberto Benveniste": "Arqueologia e Urbanismo" | 1998 |
| Faculdade de Arquitectura - Universidade Técnica de Lisboa         | Licenciatura               | Arquitectura   | 1997 |
| Centro de Formação "Galileu - Serviços e Tecnologia, L.da - Lisboa | Outro tipo de qualificação | Curso de AUTOCAD v. 13   | 1997 |
| Universidade de Lisboa   | Outro tipo de qualificação | Curso de iniciação ao AUTOCAD v. 12                                  | 1996 |

## Atividades Letivas

| Ano Letivo | Sem. | Nome da Unidade Curricular   | Curso(s)  | Coord. |
|------------|------|--|---|--------|
| 2025/2026  | 2º   | Urbanismo I  | Mestrado Integrado em Arquitectura;   | Sim    |
| 2025/2026  | 2º   | Urbanismo III  | Mestrado Integrado em Arquitectura;   | Sim    |
| 2025/2026  | 2º   | Projeto de Conservação e Reabilitação Sustentável  | Mestrado em Conservação e Reabilitação Sustentável; Curso de Pós Graduação em Conservação e Reabilitação Sustentável; | Não    |
| 2025/2026  | 2º   | Reabilitação e Sustentabilidade  | Mestrado em Conservação e Reabilitação Sustentável; Curso de Pós Graduação em Conservação e Reabilitação Sustentável; | Sim    |
| 2025/2026  | 1º   | Teorias da Cidade e do Território  | Mestrado em Estudos Urbanos;  | Não    |
| 2025/2026  | 1º   | Urbanismo II   | Mestrado Integrado em Arquitectura;   | Sim    |
| 2025/2026  | 1º   | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos                         | Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos;   | Não    |
| 2024/2025  | 2º   | Urbanismo I  | Mestrado Integrado em Arquitectura;   | Sim    |
| 2024/2025  | 2º   | Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura;   | Não    |
| 2024/2025  | 1º   | Teorias da Cidade e do Território  | Mestrado em Estudos Urbanos;  | Não    |
| 2024/2025  | 1º   | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos                         | Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos;   | Não    |
| 2024/2025  | 1º   | Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos |   | Sim    |

|           |    |  |                                     |     |
|-----------|----|--|-------------------------------------|-----|
| 2024/2025 | 1º | Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2023/2024 | 2º | Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2023/2024 | 1º | Teorias da Cidade e do Território  | Mestrado em Estudos Urbanos;        | Não |
| 2023/2024 | 1º | Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos |                                     | Não |
| 2023/2024 | 1º | Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 2º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos                         |                                     | Não |
| 2022/2023 | 2º | Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2022/2023 | 1º | Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2021/2022 | 2º | Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2021/2022 | 1º | Teorias da Cidade e do Território  |                                     | Não |
| 2021/2022 | 1º | Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 2º | Projecto Final de Arquitectura   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 2º | Projecto de Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2020/2021 | 1º | Projecto Final de Arquitectura   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2020/2021 | 1º | Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos |                                     | Não |
| 2020/2021 | 1º | Projecto de Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2019/2020 | 2º | Projecto Final de Arquitectura   |                                     | Não |
| 2019/2020 | 1º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos I                       |                                     | Não |
| 2019/2020 | 1º | Projecto Final de Arquitectura   |                                     | Não |
| 2018/2019 | 2º | Projecto de Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2018/2019 | 1º | Projecto de Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |

|           |    |  |                                     |     |
|-----------|----|--|-------------------------------------|-----|
| 2017/2018 | 2º | Projecto de Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2017/2018 | 1º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos I |                                     | Não |
| 2017/2018 | 1º | Projecto de Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2016/2017 | 2º | Projecto Urbano I  |                                     | Não |
| 2016/2017 | 2º | Projecto de Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2016/2017 | 1º | Tese em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos I |                                     | Não |
| 2016/2017 | 1º | Projecto de Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2014/2015 | 2º | Projecto de Arquitectura II  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2014/2015 | 1º | Projecto de Arquitectura I   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2013/2014 | 2º | Arquitectura IV  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2013/2014 | 2º | Projecto Final de Arquitectura                                       |                                     | Não |
| 2013/2014 | 1º | Arquitectura III   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Sim |
| 2013/2014 | 1º | Projecto Final de Arquitectura                                       |                                     | Não |
| 2012/2013 | 2º | Arquitectura IV  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2012/2013 | 1º | Arquitectura III   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2011/2012 | 2º | Arquitectura IV  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2011/2012 | 1º | Arquitectura III   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2010/2011 | 2º | Arquitectura IV  | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |
| 2010/2011 | 1º | Arquitectura III   | Mestrado Integrado em Arquitectura; | Não |

## Orientações

- **Teses de Doutoramento**
- Em curso

|   | Nome do Estudante            | Título/Tópico  | Língua    | Estado   | Instituição  |
|---|------------------------------|--|-----------|----------|--|
| 1 | Maria Antónia Rocha Vieira   | Uma tipologia de igrejas insulares: Arquitetura Cristã nos Açores dos séculos XVIII e XIX.               | Português | Em curso | Iscte  |
| 2 | Juvenalia Ernesto Mendiate   | Perceção da vulnerabilidade a inundações nas Cidades Africanas (2000-2025): o caso de Chókwè, Moçambique | --        | Em curso | Iscte  |
| 3 | Pedro Nuno da Silva Vieira   | O Conceito de Frugalidade Territorial – O caso da Área Metropolitana de Lisboa                           | Português | Em curso | Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa |
| 4 | João Miguel Ferreira Morgado | Desenvolvimento e Memória: Estratégias de Planeamento para a Salvaguarda Patrimonial                     | --        | Em curso | Iscte  |

## • Dissertações de Mestrado

### - Em curso

|   | Nome do Estudante                       | Título/Tópico  | Língua | Estado   | Instituição |
|---|---|--|--------|----------|-------------|
| 1 | Paula Cristina Câmara Peixoto Rodrigues | Fábrica da pólvora da Barcarena: produção industrial e reabilitação arquitetónica  | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 2 | Paula Cristina Câmara Peixoto Rodrigues | Produção Industrial e Reabilitação do Património Arquitetónico. O Caso de Estudo da Real Fábrica da Pólvora da Barcarena | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 3 | Eduardo Nuno da Rocha Alves             | A Importância das Frentes Ribeirinhas no Território: o Caso de Oeiras. Intervenção na Ribeira da Lage                    | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 4 | João Manuel Ferreira da Silva           | Mobilidade Urbana: O Caso SATU Oeiras  | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 5 | Danilo Pereira                          | Cidade da Praia: Espaço Público na Cidade Informal   | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 6 | Vanessa Alves                           | A Fábrica da Tabaqueira e o seu Espaço Público   | Inglês | Em curso | Iscte       |
| 7 | Nuno Miguel Gouveia Fernandes           | Integração da Cidade de Setúbal com a sua Frente de Água   | Inglês | Em curso | Iscte       |

### - Terminadas

|  | Nome do Estudante | Título/Tópico | Língua | Instituição | Ano de Conclusão |
|--|-------------------|---------------|--------|-------------|------------------|
|--|-------------------|---------------|--------|-------------|------------------|

|   |                                   |   |           |                             |      |
|---|-----------------------------------|---|-----------|-----------------------------|------|
| 1 | José Lourenço de Carvalho Narciso | A Praça em Lisboa: Análise Crítica ao Programa "Uma Praça em cada Bairro" | Português | Universidade Nova de Lisboa | 2020 |
| 2 | Margarida Carreiro Vasconcelos    | Hostels a nova tendência do turismo urbano                                | Português | Iscte                       | 2014 |

## • Projetos Finais de Mestrado

### - Terminadas

|    | Nome do Estudante               | Título/Tópico  | Língua    | Instituição                    | Ano de Conclusão |
|----|---------------------------------|--|-----------|--------------------------------|------------------|
| 1  | Vanessa André Alves             | O Bairro Operário da Tabaqueira em Sintra (1958 - 2021): Indústria, Urbanismo e Arquitetura. | Português | Iscte                          | 2022             |
| 2  | Iolanda Caxias Rosado           | A Fabrica da Polvora de Barcarena como Lugar de Ensino                                       | Português | Iscte                          | 2020             |
| 3  | Ana Isabel Alves Mendes         | Organização do Espaço Mínimo e o Equipamento na Habitação                                    | Português | Iscte                          | 2020             |
| 4  | André Filipe Moura Camilo       | Casa-Pátio: Conjunto residencial no Casal da Choca   | Português | Iscte                          | 2020             |
| 5  | Helga Eliane Silva Sousa        | Reabilitação Urbana na Envolvente da Igreja de S. Pedro de Barcarena.                        | Português | Iscte                          | 2020             |
| 6  | João Manuel Ferreira da Silva   | Mobilidade Suave como ferramenta de reestruturação urbana: o caso SATU Oeiras.               | Português | Iscte                          | 2020             |
| 7  | André Filipe Moura Camilo       | Casa-Pátio: Conjunto Residencial no Casal da Choca.  | Português | Iscte                          | 2020             |
| 8  | Eduardo Nuno da Rocha Lay Alves | Cenários Produtivos e Recreativos em Oeiras: a Quinta de Recreio do Marquês de Pombal.       | Português | Iscte                          | 2020             |
| 9  | Miriam Cordeiro Godinho         | Da Memória à Refuncionalização: Fábrica da Pólvora de Barcarena.                             | Português | Iscte                          | 2020             |
| 10 | Paulo Renato Vieira Moura       | "Ver com os pés" o rastro da pólvora.  | Português | Iscte                          | 2020             |
| 11 | Ana Isabel Alves Mendes         | Habitação Mínima - Organização do Espaço e do Equipamento                                    | Português | Iscte                          | 2020             |
| 12 | Maria Antónia Rocha Vieira      | Uma tipologia de fachada na igreja micaelense (1728-1882)                                    | Português | Iscte                          | 2019             |
| 13 | Maria Antónia Rocha Vieira      | Uma tipologia de fachada na igreja de S. Miguel (1728-1882)                                  | Português | Iscte                          | 2019             |
| 14 | Bruno Dias Nunes Sousa          | Regeneração do Centro de Albergaria-a-Velha: Intervenção na Estação dos Caminhos-de-ferro    | Português | Universidade da Beira Interior | 2018             |

|    |                                  |  |           |                                |      |
|----|----------------------------------|--|-----------|--------------------------------|------|
| 15 | Felisberto Lopes Veiga Cortês    | PRAIA - Análise Urbana e Morfológica do Plateau (1517 - 2018)  | Português | Iscte                          | 2018 |
| 16 | Tiago da Silva Teixeira          | Aigualva-Cacém e a Área Metropolitana de Lisboa: Relação entre a Evolução Urbana e as Infraestruturas de Mobilidade    | Português | Iscte                          | 2018 |
| 17 | Paulo Ricardo Ramos Ferreira     | Viana do Castelo e a sua articulação com a frente de água. Identificação de eixos visuais de relação direta com o rio. | Português | Iscte                          | 2018 |
| 18 | Sara Margarida Vaz Lanca         | Atuação do Programa Polis na Frente Ribeirinha de Setúbal: Estudo Comparativo do Espaço Público de 1900 a 2015         | Português | Iscte                          | 2015 |
| 19 | Carla Filipa Godinho Gomes       | Intervenção no Convento de Santa Iriã, Tomar. Reconverter o passado numa ideia de futuro                               | Português | --                             | 2014 |
| 20 | Sara Alexandra Ramos Albuquerque | Cidade do Futuro. O Sistema do Metropolitano no desenvolvimento dos núcleos urbanos de Lisboa e Loures                 | Português | Iscte                          | 2014 |
| 21 | Carina Sofia Carvalho Silvestre  | O Processo de Transformação da Avenida da República com Consequência do Metropolitano de Lisboa (1888 a 2014)          | Português | Iscte                          | 2014 |
| 22 | Paulo Jorge Almeida Pereira      | Termas da Touca-Alpedrinha. Recuperação e ampliação do antigo balneário termal   | Português | Universidade da Beira Interior | 2013 |
| 23 | Adriana Lima Delgado             | Estudo do pátio na habitação unifamiliar: quatro casas de Álvaro Siza Vieira   | Português | Universidade da Beira Interior | 2013 |

## Total de Citações

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>Web of Science®</b> | 35 |
| <b>Scopus</b>          | 35 |

## Publicações

### • Revistas Científicas

#### - Artigo em revista científica

|   |  |
|---|--|
| 1 | Alves, V., Sampayo, M. T. de., Marat-Mendes, T. & Marques, I. (2024). António Moreira Veloso: Arquitetura moderna no bairro operário da Tabaqueira (1960-1974). CIDADES, Comunidades e Territórios. Sp24, 24-42 - N.º de citações Web of Science®: 1 |
|---|--|

|    |  |
|----|--|
| 2  | Rodrigues, E., Sousa-Rodrigues, D., Sampayo, Mafalda, Gaspar, A. R., Gomes, A. & Antunes, C. H. (2017). Clustering of architectural floor plans: a comparison of shape representations. <i>Automation in Construction</i> . 80, 48-65<br>- N.º de citações Web of Science®: 23<br>- N.º de citações Scopus: 28 |
| 3  | De Sampaio, M. T. & Sousa-Rodrigues, D. (2016). Random-walk mobility analysis of Lisbon's plans for the post-1755 reconstruction. <i>Open Engineering</i> . 6 (1), 305-308   |
| 4  | Martins, A. & Sampaio, M. (2014). Do património arquitectónico ao património literário: A quinta de nossa senhora do Amparo em Romarigães. <i>Ubimuseum: Revista Online do Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior</i> . 3, 25-36  |
| 5  | Sampaio, M. (2014). Os regulamentos da cidade islâmica. <i>Arquitextos</i> . 169   |
| 6  | Sampaio, M. G. T. (2013). A escolha do sítio nas cidades islâmicas portuguesas. <i>Al-Madan</i> . 18, 40-44  |
| 7  | Marat-Mendes, T., Sampayo, M. & Rodrigues, D. (2011). Measuring Lisbon patterns: Baixa from 1650 to 2010. <i>Nexus Network Journal</i> . 13 (2), 351-372<br>- N.º de citações Web of Science®: 6<br>- N.º de citações Scopus: 5<br>- N.º de citações Google Scholar: 12  |
| 8  | Sampayo, M. G. T. (2008). O modelo da cidade islâmica em Portugal: o caso de estudo de Elvas. <i>Revista Internacional de Cultura e Ciência</i> . 6, 11-25   |
| 9  | Sampayo, Mafalda (2003). Construir cidade com espaço público. <i>On the W@terfront</i> . 4, 44-46  |
| 10 | Sampayo, Mafalda (1997). Museu Nacional dos Coches e Instituto Português de Museus. <i>Jornal dos Arquitectos</i> .  |

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Editor de livro

|   |   |
|---|---|
| 1 | Gonçalves, G., Sampayo, Mafalda, Rodeia, T. & Gomes, L. (2019). <i>Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2017/ 2018</i> .  |
| 2 | Gonçalves, G. & Sampayo, Mafalda (2018). <i>Baú de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE-IUL 2016/ 2017</i> .   |
| 3 | Pinto, Paulo Tormenta, Sampayo, Mafalda, João Maria Ventura & MADEIRA da SILVA, Teresa (2017). <i>Planalto da Estrela. Propostas para uma Nova Centralidade – Catálogo da Exposição do Museu da Cidade em 2016 2017</i> . Lisboa. |
| 4 | Martins, A., Sampayo, Mafalda, Pinto, M., Rodrigues, A. & Pinto, M. (2012). <i>Shadows and Walls - Catálogo da Exposição</i> . Covilhã. Mafalda Teixeira de Sampayo.  |
| 5 | Sampayo, Mafalda, André, P. & Marat-Mendes, T. (2012). <i>Actas da Conferência Internacional PNUM 2012 - Portuguese Network of Urban Morphology</i> . Lisboa. ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa.                          |
| 6 | Sampayo, Mafalda & Botelho, H. (2012). <i>Arquitectura ? Catálogo da Exposição de Projectos Seleccionados em 2011 2012</i> . Lisboa. Mafalda Teixeira de Sampayo.   |

**- Capítulo de livro**

|    |  |
|----|--|
| 1  | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Alves da Cunha, João (2023). Between “plain architecture” and baroque architecture: a facade model of the churches of São Miguel in the Azores. In Rokhsaneh Rahbarianyazd (Ed.), Contemporary Approaches in Urbanism and Heritage Studies. (pp. 135-152). Alanya: Cinius Yaynlar Publication. |
| 2  | Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, Mafalda & Pinto, Paulo Tormenta (2016). Projecto de Arquitectura II. In Anuário de Arquitectura   Architecture Yearbook. (pp. 88-91). --  |
| 3  | Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, M. & Pinto, P. T. (2016). Projecto de arquitectura II. In Anuário de Arquitectura. (pp. 88-91):. Iscte - Instituto Universitário de Lisboa.   |
| 4  | Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, Mafalda & Pinto, Paulo Tormenta (2016). Projecto de Arquitectura I. In  |
| 5  | Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, Mafalda & Pinto, Paulo Tormenta (2016). Projecto de Arquitectura II. In   |
| 6  | Sampayo, Mafalda & Botelho, H. (2015). Arquitectura III. In Anuário de Arquitectura   Architecture Yearbook. (pp. 44-47). Lisboa: Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL) Escola de Tecnologias e Arquitectura.  |
| 7  | Sampayo, Mafalda & Botelho, H. (2015). Arquitectura IV. In Anuário de Arquitectura   Architecture Yearbook. (pp. 58-61). Lisboa: Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL) Escola de Tecnologias e Arquitectura.   |
| 8  | Marat-Mendes, T. & Sampayo, Mafalda (2015). The Plano de Urbanização da Cidade de Luanda by Étienne de Groër and David Moreira da Silva (1941-1943). In Urban Planning in Lusophone African Countries. (pp. 57-78). Reino Unido: Ashgate.<br>- N.º de citações Google Scholar: 8   |
| 9  | Rodrigues, D., Sampayo, Mafalda, Eugénio Rodrigues, Adélio Rodrigues Gaspar & Carlos Henggeler Antunes (2015). Crowdsourced Clustering of Computer Generated Floor Plans. In Yuhua Luo (ed) (Ed.), Cooperative Design, Visualization, and Engineering. (pp. 142-151):. Springer International Publishing.                                |
| 10 | Marat-Mendes, T. & Sampayo, M. (2015). The Plano de Urbanização da cidade de Luanda by Étienne de Groër and David Moreira da Silva (1941–1943). In Carlos Nunes Silva (Ed.), Urban planning in lusophone African countries. (pp. 57-77):. Ashgate.<br>- N.º de citações Google Scholar: 8  |
| 11 | Sampayo, Mafalda, Rodrigues, D., Cristian Jimenez-Romero & Jeffrey H. Johnson (2014). Peer Assessment in Architecture Education. In David Gibson, Jan Slovák (Ed.), Building Sustainable R&D Centers in Emerging Technology Regions. Brno: MuniPress.  |
| 12 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2014). The persistence of public space: downtown Lisbon. In Roberto Cavallo, Susanne Komossa, Nicola Marzot, Meta Berghauser Pont, Joran Kuijper (eds) (Ed.), New Urban Configurations. (pp. 480-488):. IOS PRESS.<br>- N.º de citações Web of Science®: 2<br>- N.º de citações Scopus: 1              |
| 13 | Sampayo, Mafalda (2012). Arquitectura de Luís Barragán: apropriação e influências na contemporaneidade. In Apropriações do Movimento Moderno. (pp. 207-226). Porto: Centro de Estudos Arnaldo Araújo.  |

|    |  |
|----|--|
| 14 | Martins, A., Virtudes, Lidia & Sampayo, Mafalda (2012). Arquitectura de Luís Barragán: apropriação e influências na contemporaneidade. In Centro de Estudos Arnaldo Araújo (Ed.), Encontros do CEAA/7: Apropriações do Movimento Moderno. (pp. 0-0): Centro de Estudos Arnaldo Araújo. |
| 15 | Sampayo, Mafalda (2004). Projecto para o vale do Ocreza. In Mação Vale do Ocreza. (pp. 31-31). Ocreza: CMM.  |
| 16 | Sampayo, Mafalda (2001). Modelos Urbanos: da cidade de Setúbal ao sítio de Santos Nicolau. In EUROPAN 6 PORTUGAL, ENTRECIDADES – Novas Urbanidades e Dinâmicas na Arquitectura. (pp. 48-49). Lisboa: EUROPAN.  |
| 17 | Sampayo, Mafalda (2001). Scales. In EUROPAN 6 : European Results, In Between Cities – Architectural Dynamics and New Urbanity. (pp. 1-1). Paris: EUROPAN.  |

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Publicação em atas de evento científico

|   |  |
|---|--|
| 1 | Narciso, J. & Sampayo, M. (2024). Traditional city, invaded city, and reconquered city: The experiences of re-functionalization of Praça da Figueira in Lisbon (1885-2023). In M. Drusa, M. Kadela, J. Rybak, A. Segalini and P. Krušínský (Ed.), MATEC Web of Conferences, Proceedings. Prague: EDP Sciences.   |
| 2 | Sampayo, M. & Rodrigues, D. (2024). Exploring isovist fields: A comparative study of churches in reconstruction plans for postearthquake Lisbon. In M. Drusa, M. Kadela, J. Rybak, A. Segalini, & P. Krušínský (Ed.), MATEC Web of Conferences, Proceedings. Prague: EDP Sciences.   |
| 3 | Alves, V., Marat-Mendes, T., Marques, I. & Sampayo, M. (2023). O bairro operário da Tabaqueira (1962-1974) para Albarraque: O ideário de uma nova modernidade promovida pela CUF. In Marat-Mendes, T. (Ed.), 11 <sup>a</sup> Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana (PNUM 2023). Morfologia Urbana: Planeamento, Recuperação e Resiliência. Atas de Resumos . (pp. 377-383). Rede Lusófona de Morfologia Urbana: DINÂMIA'CET. |
| 4 | Vieira, M. A. R., Sampayo, M. & Cunha, J. A. da. (2023). Uma tipologia de igrejas nos Açores. Uma particularidade de fachada na ilha de São Miguel e o estudo do seu sistema de proporção, nos séculos XVIII e XIX. In André, P. (Ed.), Antologia de ensaios. Laboratório colaborativo: Dinâmicas urbanas, património, artes. IX Seminário de investigação, ensino e difusão. (pp. 111-131). Brasília: DINÂMIA'CET-ISCTE.                              |
| 5 | Sampayo, M. T. de. & Sousa-Rodrigues, D. (2023). The walkability of Alvalade neighbourhood for young people: An agent-based model of daily commutes to school. In Nia, H. A., and Rahbariyanzad, R. (Ed.), Proceedings of the 6th International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism (ICCAUA2023). (pp. 478-486). Istanbul: Alanya University.  |
| 6 | Vieira, M. A., Sampayo, M. & Cunha, J. A. da. (2022). The typo-morphological facade of the catholic churches of S. Miguel, Azores. In 5th International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism (ICCAUA-2022). (pp. 628-643). Alanya, Turkey: Alanya Hamdullah Emin Paa University.  |
| 7 | Narciso, J. & Sampayo, M. (2022). How to rediscover the public square in the contemporary city: The experience of Lisbon. In Feliciotti, A., and Fleischmann, M. (Ed.), Annual Conference Proceedings of the XXVIII International Seminar on Urban Form "Urban Form and the Sustainable and Prosperous City". (pp. 1189-1198). Glasgow: University of Strathclyde Publishing.  |
| 8 | Cortêz, F., Sampayo, M. & Genin, S. (2022). Reading of the evolution of the urban shape of the Plateau - City of Praia. In Yilmaz, I., Marschalko, M., and Drusa, M. (Ed.), AIP Conference Proceedings. Prague: AIP Publishing.  |

|    |  |
|----|--|
| 9  | Narciso, J. & Sampayo, M. (2022). The impact of public health crises on Lisbon public space policies: From the 19th century to the present days. In Yilmaz, I., Marschalko, M., and Drusa, M. (Ed.), AIP Conference Proceedings. Prague: AIP Publishing.<br>- N.º de citações Scopus: 1  |
| 10 | Vieira, M. A. R., Sampayo, M. & Cunha, J. (2022). Um modelo visitado da arquitetura chã: as igrejas de São Miguel nos Açores. In ICEUBI2022 - International Congress on Engineering: Innovation and Sustainability Praxis. Covilhã: UBI.   |
| 11 | Narciso, J. & Sampaio, M. (2021). "Uma praça em cada bairro" program: Analysis and contribution to the requalification of Lisbon's . In Pinto, P. T., Brandão, A., and Lopes, S. S. (Ed.), Conference Proceedings Grand Projects - Urban Legacies of the Late 20th Century. (pp. 655-668). Lisboa: DINÂMIA'CET.  |
| 12 | Vieira, P. N., Sampaio, M. T. de. & Leite, J. S. (2020). The concept of territorial frugality, how to identify, quantify and apply: The study of Lisbon Metropolitan Area. In Yilmaz, I., Marschalko, M., Drusa, M., University of Zilina, and Univerzitna 8215/1, Zilina (Ed.), IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. Prague: IOP Publishing.   |
| 13 | Vieira, M. A. R., Sampaio, M. & Miranda, P. (2020). Measures and model of the churches of São Miguel (Azores). In Yilmaz, I., Marschalko, M., Drusa, M., University of Zilina, and Univerzitna 8215/1, Zilina (Ed.), IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. Prague: IOP Publishing.   |
| 14 | Vieira, M. A. R., Sampaio, M. T. de. & Miranda, P. (2020). Uma tipologia de fachada na igreja micalense (1728-1882). In Silva, J. M. dos R., and Calado, M. do R. A. (Ed.), ICEUBI2019 – International Congress on Engineering – "Engineering for Evolution". (pp. 657-666). Covilhã: Universidade da Beira Interior.  |
| 15 | Cortez, Felisberto, Genin, Soraya M. & Sampaio, M. (2020). The evolution of the urban form of the plateau in Praia, Cape Verde. In Jorge Miguel dos Reis Silva /Maria do Rosário Alves Calado (Ed.), ICEUBI2019 – International Congress on Engineering – Engineering for Evolution. (pp. 627-637). Covilhã  |
| 16 | Sousa, B., Ochoa, R. & Sampaio, M. (2019). The city shaped through the railway line: Albergaria-a-Velha, Portugal (1908-2018). In IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. Prague: Institute of Physics Publishing.   |
| 17 | Sampaio, M. & Ochoa, R. (2019). The city thought and the city built: design approaches to Praça do Comércio. In IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. (pp. 1-10). Prague: Institute of Physics Publishing.<br>- N.º de citações Web of Science®: 2   |
| 18 | Cortês, F., Genin, S. & Sampaio, M. T. de. (2019). Leitura da evolução da forma urbana do Plateau - Cidade da Praia. In Silva, J. M. dos R., and Calado, M. do R. A. (Ed.), Book of proceedings ICEUBI 2019, International Congress on Engineering University da Beira Interior "Engineering for Evolution". (pp. 627-637). Covilhã: Universidade da Beira Interior. |
| 19 | Vieira, M. A. R., Sampayo, M. T. de. & Miranda, P. (2019). Uma tipologia de fachada na igreja micalense (1728-1882). In Silva, J. M. dos R. (Ed.), International Congress on Engineering University da Beira Interior: Engineering for Evolution (ICEUBI2019). (pp. 657-666). Covilhã: Universidade da Beira Interior.   |
| 20 | Sousa, B. D. N., Ochoa, R. & Sampaio, M. (2018). Cidade e caminhos-de-ferro: análise da evolução urbana em Albergaria-a-Velha. In 7ª Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana, PNUM 2018. Porto   |
| 21 | Teixeira, T. & Sampaio, M. (2018). Lisboa e a sua área metropolitana: infraestruturas de conexão. In 7ª Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana, PNUM 2018. Porto  |

|    |  |
|----|--|
| 22 | Sampayo, M. (2017). French influence on Portuguese architects in the age of enlightenment. In Drusa M., Rybak J., Marschalko M., Yilmaz I., Coisson E., Segalini A. (Ed.), IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. Prague: IOP Publishing.<br>- N.º de citações Web of Science®: 1   |
| 23 | Vasconcelos, M. & Sampaio, M. T. De (2017). Hostels a nova tendência do turismo urbano. O caso de estudo do centro histórico de Lisboa de 2005 a 2014 . In Município de Arcos de Valdevez (Ed.), Atas do 4º Congresso Internacional Casa Nobre: um património para o futuro. (pp. 1196-1205). Arcos de Valdevez: Município de Arcos de Valdevez. |
| 24 | Albuquerque, S. & Sampaio, M. (2017). Avaliação da rede do metro de Lisboa e de cenários de expansão utilizando medidas de centralidade. In ICEUBI2017 – International Congress on Engineering – A Vision for the Future. Covilhã: University of Beira Interior.   |
| 25 | Sampayo, Mafalda (2017). The French Influence on the Portuguese Architects in the Age of Enlightenment. In IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. (pp. 1-9): IOP Publishers.  |
| 26 | Sampaio, M. & Rodrigues, D. (2015). Random-walk connectivity of Lisbon's waterfront in the post-1755 reconstruction. In ICEUBI2015 – International Congress on Engineering – Engineering for Society. Covilhã: UBI.  |
| 27 | Lança, S. & Sampaio, M. (2015). The Setúbal Waterfront Polis Programme: Quantitative evaluation of the public space between 1900 and 2013. In Mário Freire, João Carlos Lanzinha, António Espírito Santo (Ed.), Proceedings of the International Conference on Engineering: ICEUBI2015. Covilhã: UBI.  |
| 28 | Martins, A., Mendes, J., Pinto, M., Beato, C. & Sampayo, Mafalda (2015). O Sanatório dos Ferroviários: vida e morte nas Penhas da Saúde. In Actas da 1ª Conferência de Filantropia e Arquitectura: período 1880-1920. Lisboa: Universidade Lusíada de Lisboa - Centro de Investigação em Território, Arquitectura e Design (CITAD).              |
| 29 | Sampayo, Mafalda & Carina Silvestre (2014). The impact of Lisbon's subway development on Avenida da República. In Proceedings of 21st International Seminar on Urban Form (Our common future in Urban Morphology).   |
| 30 | Carina Silvestre & Sampayo, Mafalda (2014). O processo de transformação da Avenida da República em Lisboa como consequência do metropolitano. In 3º Seminário Internacional "Arquitecturas do Mar, da Terra e do Ar. Lisboa  |
| 31 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2014). Pensar a cidade e a sociedade: Lisboa. In Actas do IV Congresso de História da arte Portuguesa em homenagem a José-Augusto França - Sessões simultâneas (2ª edição revista e aumentada). Lisboa  |
| 32 | Sampayo, Mafalda, Martins, A. & Marat-Mendes, T. (2013). A cartografia urbana histórica de Lisboa (1756-1786) no estudo da sua morfologia. In UBI (Ed.), Actas da International Conference on Engineering. Covilhã   |
| 33 | Martins, A., Sampayo, Mafalda, Mendes, J., Galvão, A., Pinto, M. & Beato, C. (2013). Vida e Morte na Serra da Estrela: o Sanatório dos ferroviários nas Penhas da Saúde. In UBI (Ed.), Actas da International Conference on Engineering UBI2013.   |
| 34 | Martins, A. & Sampayo, Mafalda (2013). A Casa Grande de Romarigães: Património Arquitectónico VS. Património Literário. In Município de Arcos de Valdevez (Ed.), Atas do III Congresso Internacional Casa Nobre um Património para o futuro. Arcos de Valdevez   |

|    |  |
|----|--|
| 35 | Martins, A. M. T., Mathias, M., Sampayo, M. T. de., Beato, C. & Pinto, M. M. P. (2013). The Iberian border defence sites heritage: A case study. In Gomes, C., Lopes, S., and Bernardo, L. (Ed.), Proceedings of the Twin Covilha International Conferences on Civil Engineering - Towards a Better Environment, CE 2013 and the Concrete Future, CF 2013. (pp. ce193-ce200). Covilhã: CI-Premier Pte Ltd. |
| 36 | Sampayo, Mafalda, Ochoa, R. & Martins, A. (2013). O crescimento das cidades com frentes de água: Setúbal do século XIII ao XVIII. In UBI (Ed.), Actas da International Conference on Engineering. Covilhã  |
| 37 | Sampayo, Mafalda (2012). Persistência do espaço público no plano de Lisboa (1756-1786). In FAUP (Ed.), Simpósio EURAU (Europeu de Investigação em Arquitectura e Urbanismo)   Espaço Público e Cidade Contemporânea. (pp. 0-0). Porto  |
| 38 | Sampayo, Mafalda & Martins, A. (2012). A circulação das ideias urbanísticas na segunda metade do século XVIII: Lisboa e a Praça do Comércio. In Faculdade de Arquitectura da Universidade de São Paulo (Ed.), Seminário Internacional . (pp. 0-0). São Paulo: Faculdade de Arquitectura da Universidade de São Paulo.  |
| 39 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2012). A lei da permanencia do plano na cartografia da parte baixa de Lisboa de 1756 a 1786. In Sampayo, M., André, P., Marat-Mendes, T (Ed.), PNUM 2012 - Morfologia Urbana nos Países Lusófonos. (pp. 1307-1323). Lisboa: ISCTE-IUL.  |
| 40 | Sampayo, Mafalda & Martins, A. (2012). Uma influência internacional no processo urbanístico da Baixa: a Praça do Comércio. In Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Ed.), Seminário de História da Cidade e do Urbanismo - A circulação das Ideias na construção da cidade: uma via de mão dupla. (pp. 0-0).  |
| 41 | Sampayo, Mafalda & Ochoa, R. (2012). O desenho da Praça do Comércio e a colocação da estátua de D. José I: um planeamento conjunto em representação do poder absoluto. In AEAULP (Ed.), do II Seminário da Academia de Escolas de Arquitectura e Urbanismo de Língua Portuguesa. (pp. 0-0).  |
| 42 | Ochoa, R. & Sampayo, Mafalda (2012). Remoção e transladação de arte pública na cidade de Lisboa. In FAUTL (Ed.), do 2º Seminário Internacional O (Re)verso da Paisagem - Filosofias da Pobreza e da Riqueza. (pp. 0-0). Lisboa   |
| 43 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2012). Pensar a cidade e a sociedade: Lisboa. In APHA - Associação Portuguesa de Historiadores da Arte (Ed.), IV Congresso de História da arte Portuguesa em homenagem a José-Augusto França. (pp. 0-0).  |
| 44 | Marat-Mendes, T., Mafalda Sampayo & Sampayo, Mafalda (2010). Étienne de Groër: the scales of urban intervention in the Lisbon territory. In European Architectural History Network (Ed.), 1st International Meeting European Architectural History Network. (pp. 0-0). Guimarães: European Architectural History Network. - N.º de citações Google Scholar: 8  |
| 45 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2009). The five plans for the aftermath of 1755 Lisbon earthquake: the interplay of urban public spaces. In ISUF (Ed.), Urban morphology and urban transformation. (pp. 0-0). Guangzhou: ISUF.   |
| 46 | Sampayo, Mafalda (2007). Desenhar no vazio: o caso de estudo da feira popular. In Mafalda Gambutas Teixeira de Sampaio (Ed.), Seminário sobre Espaços Urbanos. (pp. 0-0). Lisboa: Mafalda Gambutas Teixeira de Sampaio.  |
| 47 | Sampayo, Mafalda (2007). Theoretical fundamentals in the construction of the portuguese public squares of the 18th Century. In ISUF (Ed.), 14th International Seminar on Urban Form. (pp. 0-0). Ouro Preto, Minas Gerais: ISUF.  |

|    |   |
|----|---|
| 48 | Sampayo, Mafalda (2004). Islamic tradition planning model in Portuguese Cities, VIII XIII centuries. In Universitat Politècnica de Catalunya (Ed.), 11th Conference of International Planning History Society: Planning Models and the Culture of Cities, Modelos Urbanísticos y Cultura de las Ciudades. (pp. 0-0). Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. |
| 49 | Sampayo, Mafalda (2003). An urban model of muslim tradition in portuguese cities. In ISUF (Ed.), The Planned City?. (pp. 0-0). Bari: Uniongrafica Corcelli Editrice.  |

#### - Editor de atas de evento científico

|   |  |
|---|--|
| 1 | Sampayo, Mafalda, André, P. & Marat-Mendes, T. (2012). PNUM 2012 – Portuguese Network of Urban Morphology. Lisboa. ISCTE-IUL, DINÂMIA'CET-IUL. |
| 2 | Sampayo, Mafalda (2007). Actas do Seminário de Estudos Urbanos: Vazios Úteis. Lisboa.  |

#### - Comunicação em evento científico

|   |   |
|---|---|
| 1 | Alves, V., Marat-Mendes, T., Marques, I. & Sampayo, Mafalda (2023). O bairro operário da Tabaqueira (1962-1974) para Albarraque: o ideário de uma nova modernidade promovida pela cuf. 11ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana (PNUM 2023).   |
| 2 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Alves da Cunha, João (2023). Between plain architecture and the baroque: a façade model of the churches of São Miguel in the Azores. 6 th International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism.  |
| 3 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Alves da Cunha, João (2023). Uma tipologia de igrejas nos Açores. Uma particularidade de fachada na ilha de São Miguel e o estudo do seu sistema de proporção, nos séculos XVIII e XIX. LABORATORIO COLABORATIVO: Dinâmicas Urbanas, Património, Artes. IX Seminário de Investigação, Ensino e Difusão. |
| 4 | Sampayo, Mafalda & Sousa-Rodrigues, David (2023). The Walkability of Alvalade Neighbourhood for Young People: An Agent-based Model of Daily Commutes to School. 6 th International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism.   |
| 5 | Narciso, José & Sampayo, Mafalda (2023). Traditional City, Invaded City, and Reconquered City: The Experiences of Re-functionalization of Praça da Figueira in Lisbon (1885-2023). Atividade: 8th World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planning Symposium WMCAUS 2023.  |
| 6 | Sampayo, Mafalda & Sousa-Rodrigues, David (2023). Exploring Isovist Fields: a Comparative Study of Churches in Reconstruction Plans for Post-earthquake Lisbon. Atividade: 8th World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planning Symposium WMCAUS 2023.   |
| 7 | Sousa-Rodrigues, David & Sampayo, Mafalda (2023). Walkability evaluation of Alvalade district for child-friendly cities. Atividade: 8th World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planning Symposium WMCAUS 2023.  |
| 8 | Alves, Marat-Mendes, T. & Sampayo, Mafalda (2022). Os espaços alimentares do Bairro Operário da Tabaqueira, Sintra. WORKSHOP Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas VI.  |
| 9 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Alves da Cunha, João (2022). Um modelo visitado da arquitetura chã: as igrejas de São Miguel nos Açores. ICEUBI2022 - International Conference on Engineering.  |

|    |   |
|----|---|
| 10 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Alves da Cunha, João (2022). The typomorphological façade of the catholic churches of S. Miguel. 5 th International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism.  |
| 11 | José Narciso & Sampayo, Mafalda (2021). The impacto of public health crises on Lisbon public space policies: from the 19 th century to the present days. 6th World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2021.            |
| 12 | José Narciso & Sampayo, Mafalda (2021). Função, imagem e forma do espaço público: o caso da Praça da Figueira. PNUM 2021 - Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana.   |
| 13 | José Narciso & Sampayo, Mafalda (2021). How to rediscover the public square in the contemporary city. 28th International Seminar of Urban Form (ISUF2021) conference (Tema – Urban Form and Sustainable Prosperous City).   |
| 14 | José Narciso & Sampayo, Mafalda (2021). Uma praça em cada bairro” program. Analysis and contribution to the requalification of Lisbon’s central axis [2014-2020]. Conference Grand Projects – Urban legacies of the late 20th century.                                  |
| 15 | Sampayo, Mafalda & Amado, Ana (2020). “Forma Urbis: i) A descodificação do tecido urbano. ii) O espaço intermédio.”. Palestra.  |
| 16 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Miranda, P. (2020). Measures and Model of the Churches of São Miguel (Azores). IOP Conference Series: Materials Science and Engineering.  |
| 17 | Pedro Nuno Vieira, Sampayo, Mafalda & João Silva Leite (2020). Territorial Frugality. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2020.   |
| 18 | Cortez, Felisberto, Sampayo, Mafalda & Genin, Soraya M. (2020). “The morphological development of plateau (Praia – Cape Verde), from sixteenth century to the present”. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2020. |
| 19 | Vieira, Antónia, Sampayo, Mafalda & Miranda, P. (2020). “Measures and model of the churches of Sao Miguel (Azores)”. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2020.  |
| 20 | Pedro Nuno Vieira, Sampayo, Mafalda & João Silva Leite (2020). The concept of Territorial Frugality, how to identify, quantify and apply - the study of Lisbon Metropolitan Area. IOP Conference Series: Materials Science and Engineering.                             |
| 21 | Sousa, B., Ochoa, R. & Sampayo, Mafalda (2019). “The city shaped through the railway line: Albergaria-a-Velha, Portugal (1908-2018)”. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2019.                                   |
| 22 | Sampayo, Mafalda & Ochoa, R. (2019). The city thought and the city built: design approaches to Praça do Comércio, Lisbon. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2019.<br>- N.º de citações Google Scholar: 4        |
| 23 | Cortez, Felisberto & Sampayo, Mafalda (2019). The evolution of the urban form of the Plateau in Praia. International Conference on Engineering UBI2019.   |

|    |  |
|----|--|
| 24 | Vieira, Maria Antónia, Sampayo, Mafalda & Miranda, P. (2019). A typology of facade in the churches of S. Miguel (1728-1882). ICEUBI2019 - International Conference on Engineering.   |
| 25 | Sampayo, Mafalda, Genin, Soraya M. & Cortez, Felisberto (2019). The evolution of the urban form of the lateau in Praia, cape verde. ICEUBI2019 – International Congress on Engineering – Engineering for Evolution.  |
| 26 | Sampayo, Mafalda & Teixeira, Tiago (2018). Lisboa e a sua Area Metropolitana: Infraestruturas de Conexao. PNUM 2018 - Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana.   |
| 27 | Sousa, B., Ochoa, R. & Sampayo, Mafalda (2018). Cidade e caminhos-de-ferro: Analise da evolucao urbana em Albergaria-a-Velha. PNUM 2018 - Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana.   |
| 28 | David Rodrigues & Sampayo, Mafalda (2017). Random-Walks on the plans for the 1755 Lisbon reconstruction. Cities as Complex Systems. Ciclo de Conferências - Novos estudos & novos olhares sobre a cidade. Lisboa do Terramoto à Revolução de Abril.  |
| 29 | Sampayo, Mafalda (2017). Avaliação Quantitativa da Forma Urbana. Seminários de Projecto de Arquitectura I .  |
| 30 | Sampayo, Mafalda (2017). The French Influence on the Portuguese Architects in the Age of Enlightenment. World Multidisciplinary Civil Engineering – Architecture – Urban Planung Symposium WMCAUS 2017.  |
| 31 | Sara Albuquerque & Sampayo, Mafalda (2017). Evaluation of the Lisbon subway network and its expansion scenarios using graph centrality measures. International Conference on Engineering UBI2017.  |
| 32 | Sampayo, Mafalda (2017). Critica de Projecto - Recuperação de espaços urbanos para habitats e funções temporárias. Aula de Projecto I do Curso de Arquitectura da UBI.   |
| 33 | Sampayo, Mafalda (2017). Projecto Final de Arquitectura – Temas de Investigação. Mestrado Integrado em Arquitectura 2017-18. Projecto Final – Orientações da vertente Teórica.   |
| 34 | Sampayo, Mafalda (2016). Olhar do Arquitecto: Forma Urbana e Arquitectura. Mestrado em Estudos Urbanos - Aula na UC de Teorias da Cidade e do Território (FCSH/NOVA e ISCTE-IUL).  |
| 35 | Sampayo, Mafalda (2016). Processos de Organização do Espaço Urbano: Cidade Tradicional, Cidade Contemporânea; Urbanização Compacta, Urbanização Dispersa; Centro e Periferia. Mestrado em Estudos Urbanos - Aula na UC de Teorias da Cidade e do Território (FCSH/NOVA e ISCTE-IUL).                     |
| 36 | Sampayo, Mafalda (2016). Teorias de Organização do Espaço Urbano: Modelos Evolutivos. Mestrado em Estudos Urbanos - Aula na UC de Teorias da Cidade e do Território (FCSH/NOVA e ISCTE-IUL).   |
| 37 | Sara Lança & Sampayo, Mafalda (2015). The Setúbal Waterfront Polis Programme: Qualitative evaluation of the public space between 1900 and 2015. Actas da International Conference on Engineering.  |
| 38 | Rodrigues, D., Sampayo, Mafalda, Eugénio Rodrigues, Adélio Rodrigues Gaspar, Carlos Henggeler Antunes & Gomes, A. (2015). Online survey for collective clustering of computer generated architectural floor plans. Proceedings of the 15th International Conference on Technology Policy and Innovation. |
| 39 | Sampayo, Mafalda (2015). Leitura morfológica dos diferentes planos de Lisboa (1650-1786). Seminários de Projecto de Arquitectura II (4º ano do MIA).   |
| 40 | Sampayo, Mafalda (2015). A arquitectura da cidade: representações gráficas de vários autores. Seminários de Projecto de Arquitectura II (4º ano do MIA).   |

|    |   |
|----|---|
| 41 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2015). Random-walk connectivity of Lisbon's waterfront in the post-1755 reconstruction. International Conference on Engineering UBI2015.  |
| 42 | Sampayo, Mafalda, Rodrigues, D., Eugénio Rodrigues, Adélio Rodrigues Gaspar, Álvaro Gomes & Carlos Henggeler Antunes (2015). Crowdsourced Clustering of Computer Generated Floor Plans". The 12th International Conference on Cooperative Design, Visualization & Engineering.                        |
| 43 | Sampayo, Mafalda & Catarina Silvestre (2014). Considerações metodológicas para a análise da forma urbana: o metro no desenvolvimento da avenida da republica em Lisboa . Seminários de Projecto de Arquitectura I (4º ano do MIA).  |
| 44 | Sampayo, Mafalda, Rodrigues, D., Cristian Jimenez-Romero & Jeffrey H. Johnson (2014). Peer Assessment in Architecture Education. Proceedings of 14th International Conference on Technology Policy and Innovation .   |
| 45 | Carina Silvestre & Sampayo, Mafalda (2014). O processo de transformação da Avenida da República em Lisboa como consequência do metropolitano. Arquiteturas do Mar da Terra e do Ar .  |
| 46 | Sampayo, Mafalda (2014). A cartografia urbana histórica de Lisboa no estudo da sua morfologia. Seminários de Projecto de Arquitectura I (4º ano do MIA).  |
| 47 | Sampayo, Mafalda & Catarina Silvestre (2014). The impact of Lisbon's subway development on Avenida da República. 21st International Seminar on Urban Form.  |
| 48 | Sampayo, Mafalda (2014). Projecto Final de Arquitectura – Temas de Investigação. Mestrado Integrado em Arquitectura 2014-15. Projecto Final – Orientações da vertente Teórica.  |
| 49 | Margarida Vasconcelos & Sampayo, Mafalda (2014). Hostels a nova tendência do turismo urbano. O caso de estudo do centro histórico de Lisboa de 2005 a 2014. 4º Congresso Internacional Casa Nobre um património para o futuro.  |
| 50 | Sampayo, Mafalda (2014). Coordenação do 2º Ano: Apresentação das várias Unidades Curriculares. Apresentação do Curso MIA.   |
| 51 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2014). Pensar a cidade e a sociedade: Lisboa. Actas do IV Congresso de História da arte Portuguesa em homenagem a José-Augusto França - Sessões simultâneas (2ª edição revista e aumentada).   |
| 52 | Sampayo, Mafalda (2013). Morfologia das cidades islâmicas medievais portuguesas. 1º Fórum de Jovens investigadores em contextos islâmicos.  |
| 53 | Sampayo, Mafalda (2013). Análise e avaliação dos arquivos de cartografia urbana em Lisboa no estudo da forma urbana. PNUM 2013 - Conferência Anual da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana.   |
| 54 | Martins, A., Sampayo, Mafalda, Mendes, J., Galvão, A., Pinto, M. & Beato, C. (2013). Life and Death in Serra da Estrela: The Penhas da Saúde Railwaymen Sanatorium. Proceedings of the International Conference on Engineering UBI2013.   |
| 55 | Sampayo, Mafalda, Ochoa, R. & Martins, A. (2013). The Growth of Cities with Water Fronts: Setúbal in the XIII-XVIII centuries. Proceedings of the International Conference on Engineering UBI2013.  |
| 56 | Marat-Mendes, T. & Sampayo, Mafalda (2013). Lessons from Pre-colonial African settlements for a Sustainable Colonial urban planning in Africa. Urban Proposal for Luanda by Etienne de Groer and David Moreira da Silva. International Conference Colonial and Postcolonial Urban Planning in Africa. |

|    |  |
|----|--|
| 57 | Sampayo, Mafalda (2013). O programa de estudos do 2º ano da licenciatura em arquitectura no ISCTE-IUL. Sessão de abertura do Mestrado Integrado em Arquitectura.   |
| 58 | Sampayo, Mafalda (2013). Quantitative Assessment of Urban Form: Lisbon through the Systematic Analysis of Eighteenth Century Cartography Plans. 1st SUWMIAC - Summer Workshop Microsoft – ISCTE-IUL on Applied Computing.  |
| 59 | Sampayo, Mafalda, Martins, Ana & Marat-Mendes, T. (2013). Lisbon Historical Urban Cartography in the city Morphology Studies (1756-1786). Proceedings of the International Conference on Engineering UBI2013 .   |
| 60 | Sampayo, Mafalda & Martins, A. (2012). A circulação das ideias urbanísticas na 2ª metade do século XVIII. Lisboa e a Praça do Comércio. Seminário Internacional Espaços Narrados ? A construção dos múltiplos territórios da Língua Portuguesa.  |
| 61 | Sampayo, Mafalda & Ochoa, R. (2012). O desenho da Praça do Comércio e a colocação da estátua de D. José I: um planeamento conjunto em representação do poder absoluto. 2º Seminário Internacional da Academia de Escolas de Arquitectura e Urbanismo de Língua Portuguesa, intitulado: Palcos da Arquitectura. |
| 62 | Sampayo, Mafalda, Martins, A., Mendes, J., Pinto, M. & Beato, C. (2012). O Sanatorio dos Ferroviarios: vida e morte nas Penhas da Saúde. 1.a Conferência: .  |
| 63 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2012). A lei da permanência do plano na cartografia da parte baixa de Lisboa de 1756 a 1786. PNUM 2012 - Morfologia Urbana nos Países Lusófonos.  |
| 64 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2012). Pensar a cidade e a sociedade: Lisboa. IV Congresso História da Arte Portuguesa. Homenagem a José-Augusto França.  |
| 65 | Sampayo, Mafalda (2012). Medição da forma urbana: análise e avaliação do espaço público de Lisboa. II Encontros de Intervenção na Cidade: Pensar o Espaço Público.   |
| 66 | Marat-Mendes, T. & Sampayo, Mafalda (2012). Cidade e Território: metabolismo urbano na baixa pombalina e em Santiago de Compostela. Cidades e Desenvolvimento. 2ªs Jornadas de Investigação e Inovação. LNEC.  |
| 67 | Sampayo, Mafalda (2012). O programa de estudos da licenciatura em arquitectura no ISCTE-IUL. 4º Encontro de Escolas Públicas de Arquitectura.  |
| 68 | Sampayo, Mafalda, Ochoa, R. & Martins, A. (2012). The Persistence of Public Space: Downtown Lisbon (1756-1786). European Symposium on Research in Architecture and Urban Design - Public Space and Contemporary City.  |
| 69 | Sampayo, Mafalda (2012). Persistência do espaço público no plano de Lisboa (1756-1786). European Symposium on Research in Architecture and Urban Design - Public Space and Contemporary City.  |
| 70 | Sampayo, Mafalda & Ochoa, R. (2012). Cidade e Frente de água: Proposta Gráfica de Análise do Espaço Público. 3º Encontro Nacional de História das Ciências e da Tecnologia.  |
| 71 | Sampayo, Mafalda (2012). Análise e avaliação do espaço público nos projectos para a Baixa de Lisboa. : Encontro no âmbito das comemorações dos 40 anos do ISCTE: Conhecer, Pensar e Fazer Cidade.  |
| 72 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2012). The persistence of public space: downtown Lisbon. International Conference .  |

|    |  |
|----|--|
| 73 | Sampayo, Mafalda & Ochoa, R. (2012). Remoção e transladação de arte pública na cidade de Lisboa. 2º Seminário Internacional .  |
| 74 | Sampayo, Mafalda (2011). Arquitectura de Luís Barragán. Apropriação e influências na contemporaneidade. Apropriações do Movimento Moderno/ Encontros do CEAA/7.  |
| 75 | Sampayo, Mafalda (2011). The Rebuilding of Lisbon following the 1755 Earthquake: Analysis and Comparative Assessment of Urban Design. Congresso Internacional sobre Arquitectura e Cultura do Século XVIII - Books with a view.  |
| 76 | Sampayo, Mafalda & Marat-Mendes, T. (2010). Étienne de Groër. The Scales of the Urban Intervention in Lisbon Territory. 1st International Meeting EAHN .   |
| 77 | Marat-Mendes, T., Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2010). Measuring Lisbon Patterns: “Baixa” from 1650 to 2010. Nexus conference on architecture and mathematics.   |
| 78 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2009). The Public Space as a Consequence of Subway Expansion The Case Study of Lisbon Subway – 1959 through 2009. 5th International Ph Seminar Urbanism & Urbanization. Transcending the discipline. Urbanism & Urbanization as receptors of multiple practices, discourses and realities. |
| 79 | Sampayo, Mafalda & Rodrigues, D. (2009). The Five Plans for the Aftermath of 1755 Lisbon Earthquake: The Interplay of Urban Public Spaces. International Seminar on Urban Form.  |
| 80 | Sampayo, Mafalda (2009). A Cultura Islâmica no Desenho Urbano de Alcácer do Sal Medieval. 1º Encontro de Arqueologia e História de Alcácer do Sal .  |
| 81 | Sampayo, Mafalda (2007). Theoretical Fundamentals in the construction of the Portuguese Public Squares of the 18th Century. International Seminar on Urban Form.   |
| 82 | Sampayo, Mafalda (2007). Desenhar no Vazio: O Caso de Estudo da Feira Popular. Seminário sobre Espaços Urbanos.  |
| 83 | Sampayo, Mafalda (2006). The urban model of muslim tradition in the portuguese cities. 7th – 13th centuries. Sharing Architecture Cultures across the Maghreb and Índia. An International Symposium.   |
| 84 | Sampayo, Mafalda (2004). Islamic tradition planning model in Portuguese Cities, VIII – XIII centuries. 11th Conference of the International Planning History Society: Planning Models and the Culture of Cities.   |
| 85 | Sampayo, Mafalda (2003). Islamic city: Utopia. 4º Congresso Internacional sobre Estudos Utópicos.  |
| 86 | Sampayo, Mafalda (2003). An Urban Model of Muslim tradition in Portuguese Cities. International Seminar on Urban Form.   |
| 87 | Sampayo, Mafalda (2003). Islamic city: Utopia. 4º Congresso Internacional sobre Estudos Utópicos.  |
| 88 | Sampayo, Mafalda (2003). Desenvolvimento Urbano de Setúbal até ao séc. XVIII. Palestra de Desenho Urbano.  |
| 89 | Sampayo, Mafalda (2003). Fazer Cidade com Espaço Público. 6º Curso do Mestrado em Desenho Urbano.  |
| 90 | Sampayo, Mafalda (2002). Setúbal Desenvolvimento Urbano do séc. XII ao séc. XVIII. 1º Encontro sobre Estudos Histórico-Culturais e Desenvolvimento de Setúbal.   |

|    |  |
|----|--|
| 91 | Sampayo, Mafalda (2002). O Sítio de Setúbal: European 6. Ciclo de Conferências do Mestrado em Desenho Urbano e Licenciatura em Arquitectura do ISCTE .   |
| 92 | Sampayo, Mafalda (2001). Urban models: from the city of Setúbal to the site of Santos Nicolau. CINEAC (Fórum do European 6) intitulado: "In Between Cities – architectural dynamics and new urbanity". |

## • Outras Publicações

### - Recensão de obra em revista

|   |   |
|---|---|
| 1 | Sampayo, Mafalda (2022). Santos, M. H. R. dos. (2021). A reconstrução da Baixa de Lisboa no século XVIII: o projecto de Manuel da Maia (Recensão). Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra. |
|---|---|

### - Dissertação de Mestrado

|   |  |
|---|--|
| 1 | Sampayo, Mafalda (2002). O modelo urbanístico de tradição muçulmana nas cidades portuguesas, séc. VIII-XIII. |
|---|--|

### - Tese de Doutoramento

|   |  |
|---|--|
| 1 | Sampayo, Mafalda (2012). Forma Urbana da Parte Baixa da Lisboa Destruída : análise e avaliação da cartografia (1756-1786). |
|---|--|

## Cargos de Gestão Académica

Sub-diretor (2026 - 2029)  
Unidade/Área: Mestrado em Conservação e Reabilitação Sustentável

Sub-diretor (2025 - 2026)  
Unidade/Área: Mestrado em Conservação e Reabilitação Sustentável

Coordenador do 1º Ano (2023 - 2025)  
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Sub-diretor (2016 - 2019)  
Unidade/Área: Departamento de Arquitectura e Urbanismo

Coordenador do 4º Ano (2016 - 2018)  
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

Coordenador do 4º Ano (2015)  
Unidade/Área: Mestrado Integrado em Arquitectura

## Prémios

1º Prémio no Concurso Internacional European 6 (2001)

2º Prémio no Concurso de Concepção/Construção do Centro Cultural do Poceirão (1997)

## Associações Profissionais

ISTAR-IUL - Centro de Investigação em Ciências da Informação, Tecnologias e Arquitetura (Grupo de Investigação DLS – Digital Living Spaces) (Investigadora) (Desde 2022)

CIES - IUL - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia - Instituto Universitário de Lisboa (Investigadora) (2012 - 2022)

FUUP - Forum Unesco – University and Heritage (Membro) (Desde 2012)

SNESup - Sindicato Nacional do Ensino Superior (Desde 2011)

PNUM - Rede Portuguesa de Morfologia Urbana (Membro Fundador) (Desde 2010)

CIAAM - Centro de Investigação em Arquitectura e Áreas Metropolitanas (Desde 2010)

EAHN - European Architectural History Network (Desde 2008)

ISUF - International Seminar on Urban Form (Investigadora) (Desde 2003)

CEUA - Centro de Estudos de Urbanismo e de Arquitectura do Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa – ISCTE (Membro) (Investigadora) (2001 - 2006)

OA – Ordem dos Arquitectos Portugueses (Membro nº 6939) (Desde 1997)

## Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação  | Título do Evento  | Entidade Organizadora  | Ano  |
|--|---|--|------|
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL | PNUM – Rede Lusófona de Morfologia Urbana (Conferência) Morfologia Urbana. Planeamento Recuperação e Resiliência Lisboa                       |  | 2023 |
| Membro de comissão científica de evento científico                                 | PNUM – Rede Lusófona de Morfologia Urbana (Conferência) Morfologia Urbana. Planeamento Recuperação e Resiliência Lisboa                       | PNUM e ISCTE   | 2023 |
| Membro de comissão científica de evento científico                                 | ICEUBI2022 - Conferência Internacional de Engenharia UBI 2022 "Congresso Internacional de Engenharia - Práxis de Inovação e Sustentabilidade" | Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura (DECA) da Universidade da Beira Interior (UBI) | 2022 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL      | Conferência Internacional City Street 5: "O Tempo das Ruas: Incisões, sobreposições e ritmos".  | Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa  | 2022 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL      | I Ciclo de Palestras Estúdio 5 (Articulação entre a Arquitectura e o Sistema Alimentar para uma transição Sustentável das Cidades)            | Departamento de Arquitectura e Urbanismo do ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa          | 2020 |

|  |   |   |      |
|--|---|---|------|
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL      | Ciclo de Seminários "Património industrial. Património partilhado"  | Universitário de Lisboa, o ISTAR-IUL, a FCSH da Universidade Nova de Lisboa, o ICOMOS-Portugal e a APAI - Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial | 2020 |
| Membro de comissão científica de evento científico                                 | ICEUBI2017 - Conferência Internacional sobre Engenharia UBI 2017 - Uma visão para o futuro                  | Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura (DECA) da Universidade da Beira Interior (UBI)  | 2017 |
| Membro de comissão científica de evento científico                                 | ICEUBI2015 - Conferência Internacional de Engenharia UBI 2015 - Engenharia para o Desenvolvimento Económico | Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura (DECA) da Universidade da Beira Interior (UBI)  | 2015 |
| Membro de comissão científica de evento científico                                 | ICEUBI2013 - International Conference on Engineering UBI 2013 ? Engineering for Economic Development        | UBI   | 2013 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL | Conhecer, Pensar e Fazer Cidade - Encontros da ISTA - Ciência, Tecnologia e Arte, 40 anos do ISCTE-I        | ISCTE   | 2012 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL | Morfologia Urbana nos Países Lusófonos (Conferência)  | PNUM e ISCTE  | 2012 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL | I Simpósio Internacional Espaços de Cister: Arquitectura e Memória  | Departamento de Engenharia Civil e Arquitectura (DECA) da Universidade da Beira Interior (UBI)  | 2012 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico                               | PhD 'Research in Progress' Workshop (III): LAB to SOCIETY ? Opportunities in Complexity (Satellite M        | University of Vienna Spitalgasse  | 2011 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL      | SEU 2007 – Seminário sobre Espaços Urbanos : O vazio útil nas cidades                                       | Licenciatura em Arquitectura do ISCTE   | 2007 |
| Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL      | Concurso European 6 (Conferências)  | Licenciatura em Arquitectura e Mestrado em Desenho Urbano do ISCTE  | 2002 |

## Actividades de Difusão

| Tipo de Actividade  | Título do Evento   | Descrição da Actividade  | Ano  |
|---|--|--|------|
| Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade | Lisboa: Morfologia Urbana nos Séculos XVI-XVIII através de Cartografia e Iconografia | Palestra no âmbito da UniOlisipo - Universidade Intergeracional Olisipo com o tema geral "Lisboa, a cidade e o rio: a sua evolução urbana" | 2023 |

|   |   |  |      |
|---|---|--|------|
| Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade | A reconstrução de Lisboa pós-terramoto através da cartografia e da iconografia antiga                                 | Atividade no ciclo de conversas sobre Lisboa – Baixa Pombalina Entidade organizadora: Roca – Moderada pelo Arq. Pedro Novo   | 2019 |
| Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade | Random-Walks sobre os planos da reconstrução de Lisboa de 1755. As cidades como sistemas complexos                    | Atividade: Ciclo de Conferências - Novos estudos & novos olhares sobre a cidade. Lisboa do Terramoto à Revolução de Abril./Entidade organizadora: Instituto de História Contemporânea da FCSH da UNL | 2017 |
| Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade | Avaliação Quantitativa da Forma Urbana: Lisboa através da Análise Sistemática de Planos Cartográficos do Século XVIII | Atividade: 1st SUWMIAC - Summer Workshop Microsoft – ISCTE-IUL on Applied Computing  | 2013 |
| Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade | Modelos urbanos: da cidade de Setúbal ao sítio de Santos Nicolau  | Atividade: CINEAC (Fórum do European 6) intitulado: “In Between Cities – architectural dynamics and new urbanity”  | 2001 |