

Aviso: [2026-03-28 22:11] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Malwina Wojciechowska

Assistente Convidada

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia
Núcleo de Competências Transversais



Contactos

| | |
|-----------------|--|
| E-mail | Malwina.Marta.Wojciechowska@iscte-iul.pt |
| Gabinete | AA3.27 |

Currículo

Malwina Wojciechowska é professora de línguas, investigadora e mediadora cultural, cuja carreira tem sido moldada por uma curiosidade profunda sobre a forma como as pessoas se compreendem - e sobre como a linguagem pode aproximar ou afastar mundos. Com raízes na Polónia e uma vida construída em Portugal, desenvolveu o seu trabalho a partir da convicção de que ensinar não é apenas transmitir conhecimento, mas promover diálogo, inclusão e transformação pessoal.

É mestre em Estudos Ingleses, com especialização em tradução e interpretação, pela Universidade de Ciências Sociais e Humanidades de Varsóvia. Uma bolsa do Governo Chinês levou-a à Universidade de Yunnan, em Kunming, onde se integrou num novo contexto linguístico e cultural. Durante essa experiência, aprofundou temas centrais no seu percurso profissional: comunicação intercultural, aquisição de línguas em contextos diversos e o papel do docente na gestão da complexidade linguística. Esta vivência consolidou a sua vocação e reforçou a sua visão sobre o poder da linguagem como ferramenta de inclusão além-fronteiras.

Atualmente, doutoranda em Didática de Línguas na Universidade NOVA de Lisboa, onde investiga o multilinguismo e a educação para a cidadania global. O seu trabalho centra-se na forma como a linguística cognitiva e o translanguaging contribuem para a aprendizagem de línguas e para práticas pedagógicas inclusivas e culturalmente responsivas.

Demonstra um forte compromisso com metodologias inovadoras e aprendizagem ativa, valorizando abordagens que envolvem os estudantes a nível intelectual, emocional e social num mundo em constante transformação.

Em Portugal, desenvolveu uma carreira multifacetada nas áreas do ensino, mentoria e consultoria. No Iscte - Instituto Universitário de Lisboa, leciona no LCT Soft Skills Lab, onde ministra unidades curriculares como Inglês Académico, Apresentações em Público com Técnicas Teatrais e Introdução ao Design Thinking. Nestes contextos, acompanha os estudantes no desenvolvimento de competências transversais essenciais, como inteligência emocional, trabalho em equipa e liderança, colocando sempre o aluno no centro do processo de aprendizagem e promovendo tanto o crescimento

académico como pessoal.

É igualmente assistente de investigação no CIES-Iscte e integra o projeto IN-Iscte, no âmbito do qual conduz workshops de arte sobre inclusão e identidade, bem como cursos de inglês no LIA - Laboratório de Inovação Académica, desenvolvidos a partir de metodologias originais da sua autoria.

O seu percurso académico e pedagógico reflete um interesse alargado pelas dimensões cognitivas e emocionais da linguagem. Dedica-se particularmente à pedagogia contemporânea, à educação transformadora e à psicologia da educação - áreas que informam de forma transversal a sua investigação e prática docente. Através deste trabalho, procura inovar pedagogicamente e contribuir para práticas educativas inclusivas e para o diálogo intercultural, criando espaços de aprendizagem que promovem não apenas conhecimento, mas também agência, consciência e ligação humana.

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---|--------------|--|---------|
| Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | Doutoramento | Didática das Línguas - Multilinguismo e Educação Para a Cidadania Global | 2028 |
| Universidade de Ciências Sociais e Humanas | Mestrado | Estudos Ingleses | 2012 |
| Universidade de Ciências Sociais e Humanas | Licenciatura | Estudos Ingleses | 2011 |

Atividades Letivas

| Ano Letivo | Sem. | Nome da Unidade Curricular | Curso(s) | Coord. |
|------------|------|--|---|--------|
| 2025/2026 | 2º | Apresentações em Público com Técnicas Teatrais | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2025/2026 | 2º | Introdução ao Design Thinking | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2025/2026 | 1º | Gestão de Conflitos | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2025/2026 | 1º | Introdução ao Design Thinking | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2025/2026 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B1+ | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2025/2026 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B2 | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 2º | Gestão de Conflitos | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 2º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 2º | Apresentações em Público com Técnicas Teatrais | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |

| | | | | |
|-----------|----|--|---|-----|
| 2024/2025 | 2º | Introdução ao Design Thinking | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 1º | Gestão de Conflitos | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 1º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 1º | Apresentações em Público com Técnicas Teatrais | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B1+ | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2024/2025 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B2 | Curso Institucional em Competências Transversais; | Não |
| 2023/2024 | 2º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Sim |
| 2023/2024 | 2º | Inglês para Negócios | | Sim |
| 2023/2024 | 1º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Sim |
| 2023/2024 | 1º | Introdução ao Inglês para Negócios | | Sim |
| 2023/2024 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B1+ | | Sim |
| 2023/2024 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B2 | | Sim |
| 2022/2023 | 2º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Sim |
| 2022/2023 | 2º | Inglês para Negócios | | Sim |
| 2022/2023 | 1º | Língua Inglesa | Curso Institucional em Competências Transversais; | Sim |
| 2022/2023 | 1º | Introdução ao Inglês para Negócios | | Sim |
| 2022/2023 | 1º | Inglês Académico: Intermédio B1+ | | Sim |
| 2021/2022 | 2º | Inglês para Negócios | | Não |
| 2021/2022 | 1º | Introdução ao Inglês para Negócios | | Não |
| 2020/2021 | 2º | Inglês para Negócios | | Não |
| 2020/2021 | 1º | Introdução ao Inglês para Negócios | | Não |
| 2019/2020 | 2º | Inglês para Negócios | | Não |
| 2019/2020 | 1º | Introdução ao Inglês para Negócios | | Não |

Publicações

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

| | |
|---|---|
| 1 | Wojciechowska, M. & Gomes, S. (2025). Transforming higher education through active engagement and creative teaching: Reflections and practices. In Sónia Pintassilgo, Alexandre Almeida, Ana Catarina Nunes, Helena Soares, Isabel Correia, Patrícia Dinis Costa, Vania Baldi, David Isaac, Henrique Lage, Beatriz Saavedra, Gonçalo Tomé Ribeiro, Helena Alvito (Ed.), Novos Exemplos de práticas pedagógicas e estratégias de inovação pedagógica no Iscte. (pp. 125-141). Lisboa: Iscte – Instituto Universitário de Lisboa. |
|---|---|

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

| | |
|---|---|
| 1 | Pereira, E. R., Mauritti, R, Oliveira, A., Wojciechowska, M. & Belchior-Rocha, H. (2025). Empowering students for the future: embedding soft skills into higher education curricula. In EDULEARN25 Proceedings. (pp. 6710-6717). |
| 2 | Wojciechowska, M., França, T. & Rocha, H. B. (2021). Languages learning and teaching methodologies for a superdiversity world. In Gómez Chova, L., López Martínez, A., and Candel Torres, I. (Ed.), EDULEARN21 Proceedings. (pp. 3623-3631). Online: IATED Academy. |

- Comunicação em evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Gomes, S. & Wojciechowska, M. (2026). BETWEEN THEORY AND PRACTICE: EXPLORING DESIGN THINKING AS A CATALYST FOR CRITICAL AND INCLUSIVE LEARNING IN HIGHER EDUCATION. 20th International Technology, Education and Development Conference. |
| 2 | Gomes, S. & Wojciechowska, M. (2026). PERFORMING CONFIDENCE: INTEGRATING THEATRICAL PRACTICE INTO PUBLIC SPEAKING IN HIGHER EDUCATION. 20th International Technology, Education and Development Conference. |
| 3 | Wojciechowska, M. & Gomes, S. (2025). FOSTERING SOFT SKILLS AND CREATIVITY IN HIGHER EDUCATION: THE ROLE OF ACTIVE LEARNING AND EMPATHETIC TEACHING. 17th International Conference on Education and New Learning Technologies. |
| 4 | Pereira, E. R., Mauritti, R, Oliveira, A., Wojciechowska, M. & Belchior-Rocha, H. (2025). Empowering students for the future: embedding soft skills into higher education curricula. 17th International Conference on Education and New Learning Technologies. |
| 5 | Wojciechowska, M., Belchior-Rocha, H. & França, T. (2021). LANGUAGES LEARNING AND TEACHING METHODOLOGIES FOR A SUPERDIVERSITY WORLD. Edulearn21 - 13th International Conference on Education and New Learning Technologies. |

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|-------------------|------------------|-----------|---------|
|-------------------|------------------|-----------|---------|

| | | | |
|--------------------------------|----------------------------|------------|-------------|
| IN_Iscte – espaço para crescer | Assistente de Investigação | CIES-Iscte | 2024 - 2026 |
|--------------------------------|----------------------------|------------|-------------|

Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação | Título do Evento | Entidade Organizadora | Ano |
|--|---------------------------------|--------------------------------|-------------|
| Coordenação geral de evento não científico | Identidade e Inclusão Pela Arte | IN_Iscte - espaço para crescer | 2024 - 2026 |