Aviso: [2026-01-14 12:32] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Maria Amélia Cabrita

Assistente de Investigação
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)
[Cidades e Territórios]

Contactos

E-mail	Amelia_Anastacio@iscte-iul.pt

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE	Outro tipo de qualificação	Mestrado em Arquitetura-Cultura Arquitetónica Contemporânea	2009
Escola Superior de Belas Artes	Licenciatura	Licenciatura em Arquitetura	1977

Total de Citações

Web of Science®	2
Scopus	0

Publicações

- **Livros e Capítulos de Livros**
  - Capítulo de livro

1	Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. A. (2015). A morfologia urbana na arquitetura em Portugal. Notas sobre uma abordagem tipo-morfológica. In Vítor Oliveira, Teresa Marat-Mendes, Paulo Pinho (Ed.), O estudo da forma urbana em Portugal. (pp. 65-94). Porto: Universidade do Porto Press. - N.º de citações Google Scholar: 10
2	Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2015). A morfologia urbana na arquitetura em Portugal. Notas sobre uma abordagem tipo-morfológica. In - N.º de citações Google Scholar: 10
3	Marat-Mendes, T., Anastácio, M., Maria Amélia Cabrita Anastácio, Vítor Oliveira, Oliveira, V. & Oliveira, V. (2014). Teaching Urban Morphology in Portugal. In New Urban Configurations. (pp. 131-136). Delft: Delft University Press. - N.º de citações Google Scholar: 4

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. (2024). Building communities over time: The case of collectivities and churches of two neighbourhoods in Lisbon. In Ricardo Costa Agarez, Ana Mehnert Pascoal (Ed.), The architecture of need: Collective-use facilities and community service in the twentieth century' international conference: Book of Abstracts. (pp. 25-26).: DINÂMIA'CET-iscte —Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território —Instituto Universitário de Lisboa.
2	Marat-Mendes, T. & Cabrita, M. A. (2018). Recovering the habitat concept within urban morphology. In Vicente Colomer (Ed.), Proceedings 24th ISUF 2017: city and territory in the globalization age. (pp. 1303-1311). Valencia - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Google Scholar: 6
3	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). Habitat | Habitacao: a reconstituicao de um paradigma (Lisboa, 1950- 1970). In PNUM 2018: A produção do território: formas, processos, desígnios. Porto - N.º de citações Google Scholar: 1

- Comunicação em evento científico

1	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2025). Intervenção cívica e a promoção do equipamento coletivo. Lisboa, 1951, i. PNUM 2025.
2	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2024). Building Communities Over Time: The Case of Collectivities and Churches of Two Neighbourhoods in Lisbon. The Architecture of Need: : Collective-Use Facilities and Community Service in the Twentieth Century.
3	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2023). O LUGAR DO EQUIPAMENTO COLETIVO NA ESTRUTURA URBANA E SOCIAL AS IGREJAS E COLETIVIDADES NOS BAIRROS DA ENCARNAÇÃO E CASELAS, EM LISBOA. 11ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana (PNUM 2023).
4	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2021). O impacto positivo das dinâmicas socias e coletivas no Habitat. O caso de Caselas e o Caselas Futebol Clube. PNUM 2020/2021.
5	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). Habitat | Habitacao: a reconstituicao de um paradigma (Lisboa, 1950- 1970). PNUM 2018. A Produção do Território: Formas, Processos, Desígnios.

6	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). O problema da Habitação em Portugal e a renovação cultural da Arquitectura e do Urbanismo pós 1948. WORKSHOP - Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas IV.
7	Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. (2017). Recovering the Habitat concept within Urban Morphology. 24th International Seminar on Urban Form.

• Outras Publicações

- Outras publicações

1	Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2011). A Arquitectura Saloia em Oeiras e Cascais. Traços de Identidade Cultural Regional.
2	Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2011). A Arquitectura Saloia em Oeiras e Cascais Traços de Identidade Cultural Regional.