

Warning: [2026-02-03 16:44] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Maria Amélia Cabrita

Research Assistant

DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic Change and Territorial Studies (ECSH)
[Cities and Territories]



Contacts

E-mail

Amelia_Anastacio@iscte-iul.pt

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE	Other type of qualification	Mestrado em Arquitetura-Cultura Arquitetónica Contemporânea	2009
Escola Superior de Belas Artes	Licenciate	Licenciatura em Arquitetura	1977

Total Citations

Web of Science® 2

Scopus 0

Publications

• Books and Book Chapters

- Book chapter

- | | |
|---|---|
| 1 | Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. A. (2015). A morfologia urbana na arquitetura em Portugal. Notas sobre |
|---|---|

	<p>uma abordagem tipo-morfológica. In Vítor Oliveira, Teresa Marat-Mendes, Paulo Pinho (Ed.), O estudo da forma urbana em Portugal. (pp. 65-94). Porto: Universidade do Porto Press.</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 10</p>
2	<p>Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2015). A morfologia urbana na arquitetura em Portugal. Notas sobre uma abordagem tipo-morfológica. In</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 10</p>
3	<p>Marat-Mendes, T., Anastácio, M., Maria Amélia Cabrita Anastácio, Vítor Oliveira, Oliveira, V. & Oliveira, V. (2014). Teaching Urban Morphology in Portugal. In New Urban Configurations. (pp. 131-136). Delft: Delft University Press.</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 4</p>

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	<p>Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. (2024). Building communities over time: The case of collectivities and churches of two neighbourhoods in Lisbon. In Ricardo Costa Agarez, Ana Mehnert Pascoal (Ed.), The architecture of need: Collective-use facilities and community service in the twentieth century' international conference: Book of Abstracts. (pp. 25-26).: DINÂMIA'CET-iscte —Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território —Instituto Universitário de Lisboa.</p>
2	<p>Marat-Mendes, T. & Cabrita, M. A. (2018). Recovering the habitat concept within urban morphology. In Vicente Colomer (Ed.), Proceedings 24th ISUF 2017: city and territory in the globalization age. (pp. 1303-1311). Valencia</p> <p>- Times Cited Web of Science®: 2</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 6</p>
3	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). Habitat Habitacao: a reconstituição de um paradigma (Lisboa, 1950- 1970). In PNUM 2018: A produção do território: formas, processos, desígnios. Porto</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 1</p>

- Talk

1	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2025). Intervenção cívica e a promoção do equipamento coletivo. Lisboa, 1951, i. PNUM 2025.</p>
2	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2024). Building Communities Over Time: The Case of Collectivities and Churches of Two Neighbourhoods in Lisbon. The Architecture of Need: : Collective-Use Facilities and Community Service in the Twentieth Century.</p>
3	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2023). O LUGAR DO EQUIPAMENTO COLETIVO NA ESTRUTURA URBANA E SOCIAL AS IGREJAS E COLETIVIDADES NOS BAIRROS DA ENCARNAÇÃO E CASELAS, EM LISBOA. 11ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana (PNUM 2023).</p>
4	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2021). O impacto positivo das dinâmicas sociais e coletivas no Habitat. O caso de Caselas e o Caselas Futebol Clube. PNUM 2020/2021.</p>
5	<p>Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). Habitat Habitacao: a reconstituição de um paradigma (Lisboa, 1950- 1970). PNUM 2018. A Produção do Território: Formas, Processos, Desígnios.</p>

6	Anastácio, M. & Marat-Mendes, T. (2018). O problema da Habitação em Portugal e a renovação cultural da Arquitectura e do Urbanismo pós 1948. WORKSHOP - Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas IV.
7	Marat-Mendes, T. & Anastácio, M. (2017). Recovering the Habitat concept within Urban Morphology. 24th International Seminar on Urban Form.

• **Other Publications**

- Other publications

1	Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2011). A Arquitectura Saloia em Oeiras e Cascais. Traços de Identidade Cultural Regional.
2	Marat-Mendes, T., Anastácio, M. & Maria Amélia Cabrita Anastácio (2011). A Arquitectura Saloia em Oeiras e Cascais Traços de Identidade Cultural Regional.