

**Aviso:** [2026-05-25 09:25] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

## Maria Inácia Rezola

### Investigadora Associada

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia

## Contactos

### E-mail

Maria.Inacia.Clemente@iscte-iul.pt

## Currículo

Doutorada em História pela Faculdade de Ciência Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa (especialidade História Institucional e Política Contemporânea) e investigadora do Instituto de História Contemporânea da mesma faculdade onde coordenada o grupo de investigação «História Política Coparada - regimes, Transições, Colonialismo e Memória». É Professora Adjunta na Escola Superior de Comunicação Social (ESCS-IPL), onde coordena a secção de Ciências Humanas e integra o Conselho Científico do Doutoramento em Ciências da Comunicação (ISCTE-ESCS). Tem uma ampla experiência no domínio da investigação, tendo dirigido e integrado numerosas equipas de trabalho em colaboração com diferentes instituições. Organizou cerca de uma dezena de colóquios e conferências e apresentou comunicações em cerca de três dezenas de eventos científicos. Da sua produção bibliográfica destacam-se os livros Melo Antunes, uma biografia política (Âncora, 2012); 25 de Abril – Mitos de uma Revolução (Esfera dos Livros, 2007); Os Militares na Revolução de Abril. O Conselho da Revolução e a Transição para a Democracia em Portugal (1974-1976) (Campo da Comunicação, 2006); António de Spínola (Círculo de Leitores, 2002); O Sindicalismo Católico no Estado Novo (Estampa, 1999) e a coordenação das obras O Longo Curso – estudos em homenagem a José Medeiros Ferreira (com Pedro Aires Oliveira, Tinta Da China, 2011), Democracia, Ditadura, Memória e Justiça Política (com Irene Pimentel, Tinta da China, 2014). Foi ainda co-coordenadora de Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril (Figueirinhas, 2016-2018, 8 vols.) e organizadora de Obras escolhidas de José Medeiros Ferreira, vol. 1, Portugal Contemporâneo – História Política e Institucional (Edições 70, 2018).

## Áreas de Investigação

Transições políticas numa perspectiva comparada

Igreja, Estado e Autoritarismo

História dos Media
Média, História e Memória
Regimes e mudança política

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH-UNL)	Doutoramento	História (especialidade de História Institucional e Política Contemporânea)	2004

## Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
2015 - 2015	Câmara Municipal de Lisboa	--	Comissária da exposição fotográfica e documental "Do 25 de Abril ao 25 de Novembro: 40 anos da Revolução de Abril", inaugurada na Ribeira das Naus, em Lisboa, a 25 de Novembro de 2015.
2015 - 2015	Assembleia da República	--	Comissária da exposição fotográfica e documental "Todos às Urnas – As eleições para a Assembleia Constituinte de 25 de Abril de 1975", inaugurada na Assembleia da República a 25 de Abril de 2015

## Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord .
2016/2017	1º	Seminário de Projecto em Ciências da Comunicação		Não
2014/2015	2º	Seminário de Projecto em Ciências da Comunicação		Não
2014/2015	1º	Seminário de Projecto em Ciências da Comunicação		Não
2013/2014	2º	Seminário de Projecto em Ciências da Comunicação		Não
2013/2014	1º	Seminário de Projecto em Ciências da Comunicação		Não

## Orientações

### • Teses de Doutoramento

#### - Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Pedro Miguel Ferreira Lopes	A literacia da memória - A ficção audiovisual como historiofotia e o seu contributo para a construção da memória social	Português	Em curso	Iscte
2	João Carlos Pinto Moreira dos Santos	As primeiras manifestações de Relações Públicas empresariais no Portugal do início do século XX (1910-1948). Modelos de comunicação no caso The Anglo-Portuguese Telephone Company Ltd	Português	Em curso	Iscte

#### - Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	João Carlos Pinto Moreira dos Santos	As primeiras manifestações de relações públicas empresariais no Portugal do início do século XX (1910-1948). Modelos de comunicação no caso The Anglo-Portuguese Telephone Co. Ltd	--	Iscte	2018

### • Dissertações de Mestrado

#### - Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Natália Gomes Dantas	O que entra e o que fica fora da pauta jornalística: estudo sobre a perseguição cristã na agenda dos média do Brasil e de Portugal.	Português	Iscte	2024

## Total de Citações

Web of Science®	9
Scopus	12

## Publicações

### • Revistas Científicas

#### - Artigo em revista científica

1	Rezola, M. I. (2019). Punir ou perdoar? A difícil gestão do passado ditatorial no Portugal democrático – o caso dos saneamentos. <i>Estudos Ibero-Americanos</i> . 45 (3), 24-38 - N.º de citações Web of Science®: 5 - N.º de citações Scopus: 3 - N.º de citações Google Scholar: 11
2	Rezola, M. I. (2019). Romper com o passado: a revolução nos média (Portugal, 1974-1975). <i>Media e Jornalismo</i> . 19 (35), 249-262 - N.º de citações Scopus: 5 - N.º de citações Google Scholar: 15
3	Martínéz Roda, F. & Rezola, M. I. (2016). Spanish monarchy and the Portuguese Republic: two routes to democratization. <i>Portuguese Journal of Social Science</i> . 15 (1), 129-143 - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 3 - N.º de citações Google Scholar: 5
4	Rezola, M. I. (2016). Elementos para uma política externa do Portugal democrático. <i>Relações Internacionais</i> . 49, 27-45 - N.º de citações Google Scholar: 13

#### - Artigo de revisão

1	Rezola, Maria Inácia (2019). Mapping Twentieth-Century History: PhD Theses defended between 2010 and 2018 in Portugal. <i>e-Journal of Portuguese History</i> . 17 (2), 332-444 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Google Scholar: 2
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### • Livros e Capítulos de Livros

#### - Autor de livro

1	Rezola, Maria Inácia, Reis, A. & Santos, P.B. (2016). <i>Dicionário de História de Portugal (1974-1976)</i> . Porto. Ed. Figueirinhas.
2	Rezola, Maria Inácia (2016). <i>A Prova do Tempo: 40 Anos de Constituição</i> . Lisboa. Assembleia da República.
3	Rezola, Maria Inácia (2015). <i>Liberdade e Coerência Cívica – o exemplo de Ernesto Melo Antunes</i> . Lisboa. Âncora Editora.
4	Rezola, Maria Inácia & Pimentel, Irene (2014). <i>Democracia, Ditadura, Memória e Justiça Política</i> . Lisboa. Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 14
5	Rezola, Maria Inácia (2007). <i>25 de Abril – Mitos de uma Revolução</i> . Lisboa . Esfera dos Livros.
6	Rezola, Maria Inácia (2006). <i>António de Spínola</i> . Lisboa. Museu da Presidência da República. - N.º de citações Google Scholar: 15

### - Editor de livro

1	Rezola, Maria Inácia & Gonçalves, L. (2020). Igrejas e Ditaduras no Mundo Lusófono. Recife. EDUPE. - N.º de citações Google Scholar: 1
2	Rezola, Maria Inácia & Gonçalves, Leandro Pereira (2019). Igrejas e Ditaduras no Mundo Lusófono.
3	Rezola, Maria Inácia, Reis, A. & Santos, P.B. (2018). Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril. Vol. 7 (Plano-Simões). Porto. Figueirinhas.
4	Rezola, Maria Inácia, Reis, A. & Santos, P.B. (2018). Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril. Vol. 8 (Sistemas-Índices). Porto. Figueirinhas.
5	Rezola, Maria Inácia (2018). Obras escolhidas de José Medeiros Ferreira, vol. 1, Portugal Contemporâneo – História Política e Institucional. Lisboa. Edições 70.
6	Rezola, Maria Inácia (2017). Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril. Vol. 2 (Cabo-Verde – Costa). Porto. Figueirinhas. Reis, António and Rezola, Maria Inácia and Santos, Paula Borges (Ed.).
7	Rezola, Maria Inácia (2017). Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril. Vol. 3 (Costumes- Extrema-direita). Porto. Figueirinhas. Reis, António and Rezola, Maria Inácia and Santos, Paula Borges (Ed.).
8	Rezola, Maria Inácia (2017). Dicionário de História de Portugal – o 25 de Abril. Vol. 4 (extrema-esquerda – iconografia). Porto. Figueirinhas. Reis, António and Rezola, Maria Inácia and Santos, Paula Borges (Ed.).
9	Rezola, Maria Inácia, Reis, A. & Santos, P.B. (2016). Dicionário de História de Portugal - o 25 de Abril. Porto. Figueirinhas. - N.º de citações Google Scholar: 1
10	Rezola, Maria Inácia, Carlos Gaspar, Carlos Almeida, Eduardo Paz Ferreira, Mário Mesquita & Pedro Aires Oliveira (2015). José Medeiros Ferreira. A Liberdade Interventiva. Lisboa. Tinta da China.
11	Rezola, Maria Inácia & Gomes, Pedro Marques (2014). A Revolução nos Média. Lisboa. Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 3
12	Rezola, Maria Inácia & Pedro Aires Oliveira (2013). O Eterno Retorno: estudo em homenagem a António Reis. Lisboa. Campo da Comunicação. - N.º de citações Google Scholar: 1
13	Rezola, Maria Inácia & Oliveira, Pedro Aires de (2010). Longo Curso (O): Estudos em homenagem a José Medeiros Ferreira. Lisboa. Tinta da China.

### - Capítulo de livro

1	Rezola, Maria Inácia (2021). ¿Punir, perdonar u olvidar? Justicia política en el Portugal democrático. In Cañón Voirin, Julio Lisandro (Ed.), Cuando los regímenes de excepción se descomponen. Justicia de transición, memoria y derechos humanos. (pp. 21-54). Córdoba: Lago Editora. - N.º de citações Google Scholar: 1
---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2	<p>Rezola, Maria Inácia (2021). Vivendo e fazendo a Revolução: os media no Processo Revolucionário em Curso (1974-1975). In Gomes, Adraino and Baptista, Carla (Ed.), <i>Mídia, Revolução e Movimentos Populares: Casos do Brasil e de Portugal</i>. (pp. 191-219). Natal: EDUFRN.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 2</p>
3	<p>Rezola, Maria Inácia (2020). España en portada en una península en cambio: la transición española bajo la mirada de la prensa portuguesa. In Pérez López, Pablo (Ed.), <i>La Transición española: una perspectiva internacional</i>. (pp. 179-206). Pamplona: Thomson Reuters-Editorial Aranzadi.</p>
4	<p>Rezola, Maria Inácia (2020). Quem comanda? O Conselho da Revolução e o papel das Forças Armadas na Revolução Portuguesa. In <i>Brasil e Portugal. Ditaduras e Transições para a Democracia</i>. (pp. 96-117). Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra/Editora da Universidade Federal de Santa Maria.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 3</p>
5	<p>Rezola, Maria Inácia (2020). 1974-25 de Abril. In Fiolhais, Carlos; Franco, José Eduardo; Paiva, José Pedro (Ed.), <i>História Global de Portugal</i>. (pp. 633-638). Lisboa: Círculo de Leitores.</p>
6	<p>Rezola, Maria Inácia &amp; Martín Rodríguez, F. (2020). Hispanidad, Lusitanidad e idea de Imperio. In Sarias Rodríguez, David e Jiménez Redondo, Juan Carlos (Ed.), <i>Centinelas de Occidente. Intelectuales e Ideología en la Modernización de los Imaginarios Geopolíticos de las Dictaduras Peninsulares (1928 – 1975)</i>. Madrid: Editorial Dykinson.</p>
7	<p>Rezola, Maria Inácia (2019). El lugar de las cortes en la transición portuguesa: la revolución en la Asamblea Constituyente. In Martín, Alfredo Esteve (Ed.), <i>Historia, Pensamiento y Humanismo Actual. Libro homenaje al Profesor Federico Martínez Roda</i>. (pp. 593-616). Valencia: Universidad Católica de Valencia.</p>
8	<p>Rezola, Maria Inácia &amp; Gonçalves, Leandro Pereira (2019). Sob o signo da ditadura: Estado, Igrejas e religiosidade no espaço lusófono. In <i>Igrejas e Ditaduras no Mundo Lusófono</i>.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 5</p>
9	<p>Rezola, Maria Inácia (2017). Do Romantismo Revolucionário à Política Real: a Revolução Portuguesa de 1974-1975. In Gonçalves, L.P.; Paredes, M.M. (Ed.), <i>Depois dos Cravos – Liberdades e Independências</i>. (pp. 11-41). Porto Alegre: EDIPUCRS.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 9</p>
10	<p>Rezola, Maria Inácia (2016). O 25 de Novembro na Assembleia Constituinte. In Barreto, A et al (Ed.), <i>O 25 de Novembro e a Democratização Portuguesa</i>. (pp. 73-99). Lisboa: Gradiva.</p>
11	<p>Rezola, Maria Inácia (2015). Num país em Revolução. In <i>Liberdade e Coerência Cívica – o exemplo de Ernesto Melo Antunes</i>. (pp. 119-135). Lisboa: Âncora Editores.</p>
12	<p>Rezola, Maria Inácia (2015). Introdução. In <i>Liberdade e Coerência Cívica – o exemplo de Ernesto Melo Antunes</i>. (pp. 17-20). Lisboa: Âncora Editora.</p>
13	<p>Rezola, Maria Inácia (2015). Uma revolução na forja. In Pedro Lauret (Ed.), <i>O Dia da Liberdade</i>. (pp. 19-26). Vila do Conde: Verso da História.</p>
14	<p>Rezola, Maria Inácia (2015). Um ano de Revolução. In <i>Descolonização vol. 4 A solução - descolonizar</i>. (pp. 4-19). Vila do Conde: Verso da História.</p>
15	<p>Rezola, Maria Inácia (2014). Os capitães: uma revolução na forja. In Lauret, Pedro (Ed.), <i>Os Anos de Abril- O Movimento dos Capitães</i>. (pp. 6-17). Vila do Conde: Verso da História.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 1</p>

16	Rezola, Maria Inácia (2014). Quem manda?. In Lauret, Pedro (Ed.), Os Anos de Abril - O Primeiro Ano em Liberdade. (pp. 6-15). Vila do Conde: Verso da História. - N.º de citações Google Scholar: 2
17	Rezola, Maria Inácia (2014). Que lugar para o MFA na vida política nacional?. In Lauret, Pedro (Ed.), Os Anos de Abril - O Primeiro Ano em Liberdade. (pp. 58-67). Vila do Conde: Verso da História.
18	Rezola, Maria Inácia (2014). A RTP no PREC (1974-1975): «Sem recuos nem tibiezas em ordem à limpeza radical». In Rezola, Maria Inácia; Gomes, Pedro Marques (Ed.), A Revolução nos Média. (pp. 17-51). Lisboa: Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 13
19	Rezola, Maria Inácia (2014). O projecto político dos Capitães. In Lauret, Pedro (Ed.), Os Anos de Abril- A Conspiração do MFA. (pp. 6-11). Vila do Conde: Verso da História.
20	Rezola, Maria Inácia (2011). António de Spínola. In Museu da Presidência da República (Ed.), Presidentes de Portugal. (pp. 232-247). Lisboa: Museu da Presidência da República.
21	Rezola, Maria Inácia (2010). Os militares na Revolução Portuguesa. In Fundación Publica Andaluza Centro de Estudios Andaluces (Ed.), O fim das ditaduras ibéricas (1974-1978) . (pp. 209-230). Sevilha: Fundación Publica Andaluza Centro de Estudios Andaluces.
22	Rezola, Maria Inácia (2010). Melo Antunes e a descolonização: uma história de paixões. In Pedro Oliveira e Maria Inácia Rezola (Ed.), Longo Curso (O): Estudos em homenagem a José Medeiros Ferreira. (pp. 517-538). Lisboa: Tinta da China.
23	Rezola, Maria Inácia & Pinto, António Costa (2004). Os Presidentes da República. In Museu da Presidência da República. (pp. 49-61). Lisboa: Museu da Presidência da República/ CTT Correios de Portugal.
24	Rezola, Maria Inácia (1994). Igreja, Política e Religião . In Portugal em Transe. (pp. 260-271). Lisboa: Círculo de Leitores. - N.º de citações Google Scholar: 6

## • Outras Publicações

### - Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Rezola, Maria Inácia (2015). Liberdade Interventiva, introdução. A Liberdade Interventiva. 13-14
2	Ferreira, Nuno Estevão & Rezola, Maria Inácia (2002). Introdução. A Igreja e o Mundo Operário. Contributos para a História da Liga Operária Católica e da Liga Operária Católica Feminina (1936 - 1974). 11-14

### - Artigo sem avaliação científica

1	Rezola, Maria Inácia (2015). Um país em Revolução. Descolonização - O regresso à metrópole. 7, 4-19
2	Rezola, Maria Inácia (2015). O Movimento dos Capitães – 33 semanas para derrubar o regime. Descolonização- A queda do Império. 3, 40-67
3	Rezola, Maria Inácia (2005). Os Militares, o 25 de Abril e a transição para a Democracia. História. 74, 30-35

4	Rezola, Maria Inácia (2003). Do Congresso dos combatentes de Junho de 1973 ao Movimento dos Capitães. <i>História</i> . 0, 38-43
5	Rezola, Maria Inácia (1997). O movimento operário católico nos anos 40: desactivação ou ruptura?. <i>História</i> . 31, 30-45

#### - Recensão de obra em revista

1	Rezola, Maria Inácia (2019). Tempos decisivos. O General e a Democracia. <i>Relações Internacionais</i> . 62, 111-115
2	Rezola, M. I. (2018). Plínio Salgado: um católico integralista entre Portugal e o Brasil (1895-1975). <i>Análise Social</i> . 53 (228), 785-788
3	Rezola, M. I. (2018). Dos “anos quentes” à estabilidade democrática – memória e ação política no Portugal contemporâneo, de Ana Maria Belchior e Nuno Alves Almeida (orgs.). <i>Análise Social</i> . 53 (226), 241-244
4	Rezola, Maria Inácia (2016). The revolution in school or a school in revolution. About a recent essay. <i>History of Education &amp; Children’s Literature</i> . XI (1), 443-447 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 2
5	Rezola, M. I. (2016). Farewell to the Empire: history, memory and decolonization - Book Review. <i>Portuguese Journal of Social Science</i> . 15 (2), 319-321
6	Rezola, M. I. (2016). A descolonização portuguesa e as batalhas da memória. <i>Estudos Ibero-Americanos</i> . 42 (3), 1013-1017
7	Rezola, Maria Inácia (2015). Uma risada livre no jornalismo português. <i>Comunicação Pública</i> . 10 (17)

#### - Outras publicações

1	Rezola, Maria Inácia & Juan Linz (2015). <i>Autoritarismo e Democracia</i> (tradução).
---	----------------------------------------------------------------------------------------

#### - Periódico generalista

1	Rezola, Maria Inácia (1992). A Censura nos alvares do Estado Novo. <i>Diário de Notícias</i> . 0-1
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------

### • Conferências/Workshops e Comunicações

#### - Comunicação em evento científico

1	Rezola, Maria Inácia (2018). O comportamento das Forças Militares em Portugal e Espanha. Mudanças de regime em Portugal e Espanha no séc. XX – as construções dos estados democráticos.
2	Rezola, Maria Inácia (2018). Romper com o passado: por uma televisão ‘do povo’ e ‘para o povo’. A RTP na Revolução de 1974-1975. Os media no Portugal Contemporâneo: da ditadura à democracia.

3	Rezola, Maria Inácia (2018). Mediating a restless past: journalism, memory and history. ECREA 2018- 7th European Communication Conference.
4	Rezola, Maria Inácia (2018). Portugal – an overview. Displaced Memories in a Digital Age.
5	Rezola, Maria Inácia (2018). Mediando um passado agitado: memória e história na comunicação social portuguesa. Workshop Internacional Modernización social y cambio político en la Península Ibérica, 1960-1986.
6	Rezola, Maria Inácia (2016). Guerra e propaganda na Ilustração Catholica (1914-1918). X Encuentro Internacional de Historiadores de la Prensa y del Periodismo.
7	Rezola, Maria Inácia (2016). La tercera ola democratizadora: Portugal, 1974-1975. Congreso Internacional La Transición española, 40 años después.
8	Rezola, Maria Inácia (2016). Uma História Sem Heróis - História e Memórias da Revolução de Abril. Comemorações do 16 de Março.
9	Rezola, Maria Inácia (2016). Da Ditadura à Democracia: Comunicação Social em tempos de mudança - o caso português. Congresso Internacional Transições. Percursos, Linguagens e Estruturas em Tempos de Mudança.
10	Rezola, Maria Inácia (2015). O saneamento dos juízes dos Tribunais Plenários e os limites da justiça política na transição Portuguesa. Justiça Política na transição Portuguesa.
11	Rezola, Maria Inácia (2015). O 25 de Novembro na Constituinte: da revolução à democracia. 40 anos depois: o impacto do 25 de Novembro na Assembleia Constituinte.
12	Rezola, Maria Inácia (2015). Portugal Revolucionário: a difícil transição da Ditadura à Democracia. X Congresso Internacional de Estudos Ibero-Americanos.
13	Rezola, Maria Inácia (2015). História e Histórias de Abril. apresentação do livro O Dia da Liberdade, coordenada por Pedro Lauret.
14	Rezola, Maria Inácia (2015). Melo Antunes e os protagonistas do Verão Quente de 1975. Protagonistas do Verão Quente de 1975.
15	Rezola, Maria Inácia (2015). Vítor Alves e a Democracia Portuguesa. Apresentação do livro de Carlos Ademar, Vítor Alves – O homem, o militar, o político.
16	Rezola, Maria Inácia (2015). Sindicatos e Sindicalismo Católico no Estado Novo: entre a colaboração crítica e a rutura. II Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal.
17	Rezola, Maria Inácia (2015). «Antes da Ordem do Dia» - a Revolução Na Assembleia Constituinte. Congresso Internacional A Crise Revolucionária de 1975. Estudos transversais.
18	Rezola, Maria Inácia (2015). Da guerra colonial à revolução de abril: as certezas e os dilemas do MFA. Curso de Verão 2015 do IPRI (Guerra e Revolução).

<b>Tipo de Organização/Coordenação</b>	<b>Título do Evento</b>	<b>Entidade Organizadora</b>	<b>Ano</b>
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	As eleições de 25 de Abril de 1975 – História, Memória e Legados	ESCS-IPL; IHC-FCSH/UNL; Assembleia da República; IPRI-FCSH/UNL	2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	José Medeiros Ferreira - O cidadão, o político, o historiador	IHC-FCSH/UNL; IPRI-FCSH/UNL; Fundação Calouste Gulbenkian	2015
Membro de comissão científica de evento científico	A Crise Revolucionária de 1975. Estudos transversais	IHC-FCSH/UNL	2015

## Actividades de Edição/Revisão Científica

<b>Tipo de Actividade</b>	<b>Título da Revista</b>	<b>ISSN/Quartil</b>	<b>Período</b>	<b>Língua</b>
Membro de equipa editorial de revista	Ler História	2183-7791	Desde 22	Português
Membro de equipa editorial de revista	Comunicação Pública	2183-2269	Desde 7	Português