

**Aviso:** [2019-10-19 02:43] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Maria João de Oliveira

### Assistente de Investigação

DINÂMIA'CET-IUL - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)  
[Cidades e Territórios]



### Contactos

E-mail	MJoao.Oliveira@iscte-iul.pt
Telefone	21 046 40 26 (Ext: 292600)

### Curriculum

Maria João de Oliveira, Arquitecta com sede em Lisboa. / Ensina Representação Digital - 2D, modelação 3D e Render, em LSD - Lisbon School of Design. / Frequentou o Programa Doutoral de Territórios Metropolitanos Contemporâneos do ISCTE-IUL / (2013) Pós-graduada em Arquitetura Digital pelo programa CEAAD - Curso de Estudos Avançados em Arquitetura Digital, ISCTE-IUL/FAUP, com uma bolsa de estudos de Amorim Isolamentos. / (2008) Mestre em Arquitetura e Urbanismo pelo ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa. (2017) Recebeu o ISCTE-IUL Scientific Awards for Scientific Publications, pela publicação do artigo "Sustainable Technologies and Transdisciplinary Futures: From Collaborative Design to Digital Fabrication. Science as Culture." (2015/2014) Em dois anos consecutivos recebeu pelo Centro de Congressos do Estoril o prémio BGreen Stand Award. Os seus interesses incidem em biomimicry based-design, design generativo e modelos de construção, aplicação de materiais inovadores, sistemas interativos físicos, metodologias de concept-design e métodos sociais e participativos para o desenvolvimento de tecnologia. / Trabalha e publica sobre Arquitetura Biomimética, Concept-Design, aplicações de Cortiça, Fabricação Digital e Open Hardware.

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ESPIRALSOFT Soluções Informáticas Lda	Acção de Formação	Certificado de Competência Pedagógicas	2016
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa	Pós-graduação	Seminário de Especialização em SITREP.at Lisboa: A Urbanidade dos Fóruns Cívicos	2016

ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa + Universidade do Porto - Faculdade de Arquitectura	Diploma de Estudos Avançados	Curso de Estudos Avançados em Arquitectura Digital	2013
Ar.Co Centro de Arte e Comunicação Visual	Curso Livre	História e Teoria de Ilustração e Banda Desenhada	2010
Ar.Co Centro de Arte e Comunicação Visual	Curso de Especialização Técnica	Escultura em Plástico	2010
ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa - Escola de Tecnologias e Arquitectura	Mestrado Integrado	Mestrado Integrado em Arquitectura	2008

## Total de Citações

Web of Science®	7
Scopus	21

## Publicações

### • Revistas Científicas

#### - Artigo em revista científica

1	Nascimento, S., Pólvora, A., Paio, A., Oliveira, S., Rato, V., Oliveira, M. J....Sousa, J. P. (2016). Sustainable technologies and transdisciplinary futures: from collaborative design to digital fabrication. <i>Science as Culture</i> . 25 (4), 520-537 - N.º de citações Web of Science®: 1
2	Paio, A., Eloy, S., Rato, V., Ricardo, R. & Oliveira, M.J. (2012). Prototyping Vitruvius, new challenges: digital education, research and practice. <i>Nexus Network Journal</i> . 14 (3), 409-429 - N.º de citações Web of Science®: 6 - N.º de citações Scopus: 8
3	Madeira da Silva, T., Rato, V., Alves, P. M., Magalhães, M. V. & Oliveira, M. J. (2012). Reabilitação e melhoria ambiental em edifícios de grande porte organizados em galeria. <i>Revista PARC - Pesquisa em Arquitetura e Construção</i> . 3 (2), 76-97
4	Madeira da Silva, T., Alves, P. M., Magalhães, M. & Oliveira, M. J. (2011). Edifícios de habitação social: diagnóstico e cenários de intervenção no edificado. <i>CIDADES, Comunidades e Territórios</i> . 22, 82-98

### • Conferências/Workshops e Comunicações

#### - Publicação em atas de evento científico

1	Lopes, J., Carlos Serrao, Nunes, Luis, de Almeida, A. & Oliveira, M.J. (2019). Overview of machine learning methods for Android malware identification. In 2019 7th International Symposium on Digital Forensics and Security (ISDFS). (pp. 1-6). Barcelos, Portugal: IEEE.
---	---

2	Oliveira, M. J., Rato, V. M. & Leitão, C. (2018). KINE[SIS]TEM' 17: a methodological process for a Nature-Based Design. In Anetta Kpczyska-Walczak; Sebastian Biakowski (Ed.), 36th International Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe. (pp. 561-570). Lodz: Lodz University of Technology.
3	Oliveira, M. J., Rato, V. & Leitão, C. (2018). KINE[SIS]TEM'17 From Nature to Architectural Matter International Conference. In Nexus Network Journal. (pp. 489-495). Lisboa: Kim Williams/Springer.
4	Oliveira, M. J. DE, Sousa, J. P., Costa, V. C., Oliveira, S. M. & Mena, A. (2017). Musical morphogenesis - a self-organizing system . In Maria João de Oliveira e Filipa Crespo Osório (Ed.), Kine[SIS]tem - From Nature to Architectural Matter Conference Proceedings. (pp. 235-245). Lisbon: DINÂMIA'CET-IUL.
5	Oliveira, M. J., Rato, V. & Leitão, C. (2017). From natur(e) to architectural matter: responsive shading system. In Alberto T. Estevez (Ed.), 3rd International Conference on Biodigital Architecture and Genetics. (pp. 303-312). Barcelona: Bubok Publishing S.L.
6	Oliveira, M.J., Rato, V. & Leitão, C. (2016). Responsiveness Based Material – [a] Passive Shading Control System. In S. Christodoulou, & R. J. Scherer (Ed.), ECPPM 2016 - eWork and eBusiness in Architecture, Engineering and Construction. (pp. 567-572). Limassol: EAPPM & CRC Press.
7	Oliveira, M.J. & Rato, V. (2016). Passive Shading System - Towards Parametric Definition and Virtual Simulation. In N. Guimarães, A. Paio, S. Oliveira, F. C. Osório, & M. J. Oliveira (Ed.), Architecture InPlay Conferences 2016. (pp. 108-114). Lisboa: ISCTE-IUL.
8	Christensen, A. L., Oliveira, S., Postolache, O., Oliveira, M.J., Susana Sargent, Santana, P....Fernando Silva (2015). Design of Communication and Control for Swarms of Aquatic Surface Drones. In Proceedings of the International Conference on Agents and Artificial Intelligence (ICAART). (pp. 548-555).: SCITEPRESS, Lisbon, Portugal. - N.º de citações Scopus: 11
9	Mena, A., Paio, A., Rocha, L., Marques-Pita, M., Maria de Assis, Oliveira, M.J....Costa, S. (2015). Morfogénese de um projeto. In Congresso SciCom 2015.
10	Oliveira, M. J., Oliveira, M.J. & Rato, V. (2015). From Morphogenetic Data to Performative Behaviour. In Y. Ikeda, C. M. Herr, D. Holzer, S. Kaijima, M. J. Kim, M. A. Schnabel (Ed.), Emerging Experience in Past, Present and Future of Digital Architecture, Proceedings of the 20th International Conference of the Association for Computer-Aided Architectural Design Research in Asia CAADRIA 2015. (pp. 765-774). Daegu: CAADRIA. - N.º de citações Scopus: 1
11	Oliveira, M.J. & Rato, V. (2014). CORK'EWS From micro structural composition into macro structural performance . In Alberto T. Estévez (Ed.), 2nd International Conference on Biodigital Architecture & Genetics. (pp. 320-330). Barcelona: ESARQ UIC.
12	Paio, A., Oliveira, M.J., Carvão, L. & Silva, B. (2012). Living system design Studio: from digital to fabrication process. In Priscila Farias (coordenadora), Marcos Braga (coordenador), Anna Calvera, Zuleica Schincariol (Ed.), 8th ICDHS conference - Design Frontiers - territories, concepts, technologies. (pp. 335-339). São Paulo: Blucher.
13	Paio, A., Silva, B., Oliveira, M.J. & Carvão, L. (2012). Technic Praxis learning: A design studio embedding digital and physical knowledge. In Daniel Cardoso, Gabriela Celani, Clarice Freitas e Maria Tosello (Ed.), XVI Congresso da Sociedade Iberoamericana de Gráfica Digital. (pp. 607-610). Fortaleza: UFC-UN.

14	Oliveira, M.J., Paio, A. & Rato, V. (2012). Fabricating a living system - Uploading the design process into materiality performance . In Ahmet ALKAN, Mine ULUSOY (Ed.), ICONARCH-I, Architecture and Technology Congress. (pp. 294-302). Konya: Selçuklu Municipality of Konya.
15	Oliveira, M.J., Oliveira, M. J., Paio, A., Rato, V. & Carvão, L. (2012). A living system discursive wall. In Gudnason & Scherer (Ed.), eWork and eBusiness in Architecture, Engineering and Construction. ECPPM 2012. (pp. 617-623). Reykjavik: Taylor & Francis Group. - N.º de citações Scopus: 1

#### - Editor de atas de evento científico

1	Eloy, S., Ferreira, M. A. M. & Oliveira, M.J. (2018). Book of abstracts: ISTAR-IUL Winter School 2018 Applied Transdisciplinary Research. Information Sciences, Technologies and Architecture Research Center (ISTAR-IUL).
2	Oliveira, M.J. & Osório, F. C. (2017). KINESISTEM'17_From Nature to Architectural Matter. Lisboa. DINÂMIA'CET - IUL.
3	Guimarães, N., Paio, A., Oliveira, S., Osório, F. C. & Oliveira, M.J. (2016). Architecture in-play International Conferences Proceedings. Lisboa. ISCTE-IUL.

#### - Comunicação em evento científico

1	Oliveira, M.J. (2018). TOWARDS A BIO-SHADING SYSTEM - A CONCEPT DESIGN METHODOLOGY. ENIA 3º Encontro Nacional de Investigação em Arquitectura.
2	Oliveira, M.J., Rato, V. & Carla Leitão (2018). Kine[SIS]TEM '17 - A methodological process for a Nature-Based Design. 36th International Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe.
3	Oliveira, M.J., Sousa, J., Costa, V., Oliveira, S. M. & Mena, A. (2017). MUSICAL MORPHOGENESIS - A SELF-ORGANIZING SYSTEM. Kine[SIS]tem17 - From Nature to Architectural Matter.
4	Oliveira, M.J. & Rato, V. (2016). Passive Shading System - Towards Parametric Definition and Virtual Simulation. Architecture InPlay Conferences 2016. 108-114

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Avaliação e diagnóstico das necessidades de intervenção em edifícios nos bairros do Condado e dos Lóios em Marvila	Assistente de Investigação	DINAMIA'CET-IUL (CT)	2010 - 2011