

Aviso: [2025-03-18 06:40] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Maria João Vaz



Subdiretora

Escola de Sociologia e Políticas Públicas

Diretora

Departamento de História (ESPP)

Professora Associada

Departamento de História (ESPP)

Coordenadora

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)
[Dinâmicas Históricas e Integração Global do Mundo]

Investigadora Integrada

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)
[Dinâmicas Históricas e Integração Global do Mundo]

Contactos

E-mail

maria.vaz@iscte-iul.pt

Gabinete

AA2.16

Telefone

217650253 (Ext: 220668)

Cacifo

130

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa	Doutoramento	História Moderna e Contemporânea	2007

ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa	Mestrado	História Social Contemporânea	1997
Faculdade de Letras - UL	Licenciatura	História	1985

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
2013 - 2014	Faculdade de Ciências Sociais / Universidade Agostinho Neto	--	Ensino em curso de doutoramento em abrigo de protocolo com ISCTE-IUL

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2024/2025	2º	Desenho da Pesquisa	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2024/2025	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2024/2025	2º	Seminário Teórico-Methodológico II	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2024/2025	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2024/2025	1º	Crime e Sociedade	Mestrado em Serviço Social;	Sim
2024/2025	1º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2024/2025	1º	Estágio de 2º Ciclo	Mestrado em História Moderna e Contemporânea; Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2024/2025	1º	Seminário de Projecto	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Não
2024/2025	1º	Marginalidade e Controlo Social	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2024/2025	1º	Conservação e Manutenção		Sim
2024/2025	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais	Curso Institucional em Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2024/2025	1º	História e Imagem		Sim
2023/2024	2º	Desenho da Pesquisa	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não

2023/2024	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2023/2024	2º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2023/2024	2º	Seminário Teórico-Methodológico II	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2023/2024	2º	História Política Contemporânea		Sim
2023/2024	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2023/2024	2º	Movimentos Sociais e Cidadania		Sim
2023/2024	1º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea I		Sim
2023/2024	1º	Ciclo de Conferências em História Moderna e Contemporânea		Sim
2023/2024	1º	Crime e Sociedade	Mestrado em Serviço Social;	Sim
2023/2024	1º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2023/2024	1º	Estágio de 2º Ciclo	Mestrado em História Moderna e Contemporânea; Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2023/2024	1º	Ciclo de Conferências	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2023/2024	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2023/2024	1º	Marginalidade e Controlo Social	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2023/2024	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais	Curso Institucional em Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2022/2023	2º	Desenho da Pesquisa	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2022/2023	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2022/2023	2º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim

2022/2023	2º	Seminário Teórico- Metodológico II	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2022/2023	2º	Ciclo de Conferências	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2022/2023	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2022/2023	1º	Guerras e Revoluções na Europa Contemporânea		Sim
2022/2023	1º	Organizações, Profissões e Criatividade		Sim
2022/2023	1º	Crime e Sociedade	Mestrado em Serviço Social;	Sim
2022/2023	1º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2022/2023	1º	Estágio de 2º Ciclo		Não
2022/2023	1º	Seminário de História I	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2022/2023	1º	Seminário em Estudos de Segurança e Defesa		Sim
2022/2023	1º	Colonialismo e Descolonização na Época Contemporânea		Sim
2022/2023	1º	As Revoluções Liberais em Portugal	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Não
2022/2023	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2022/2023	1º	Marginalidade e Controlo Social		Sim
2022/2023	1º	Culturas Urbanas/ Culturas Populares		Sim
2022/2023	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais	Curso Institucional em Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2022/2023	1º	História Oral		Sim
2022/2023	1º	Nacionalismo e Etnicidade no Sistema Internacional		Sim
2021/2022	2º	Desenho da Pesquisa	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não

2021/2022	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2021/2022	2º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2021/2022	2º	Seminário de Acompanhamento VI		Sim
2021/2022	2º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2021/2022	2º	Tese em História Moderna e Contemporânea	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2021/2022	2º	Tese em História Moderna e Contemporânea		Sim
2021/2022	2º	Seminário Teórico-Methodológico II	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2021/2022	2º	Ciclo de Conferências	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2021/2022	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2021/2022	1º	Tempos e Cidades		Sim
2021/2022	1º	Seminário de Acompanhamento V		Sim
2021/2022	1º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2021/2022	1º	Estágio de 2º Ciclo	Mestrado em História Moderna e Contemporânea; Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não
2021/2022	1º	Tese em História Moderna e Contemporânea		Sim
2021/2022	1º	Ciclo de Conferências	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2021/2022	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2021/2022	1º	Marginalidade e Controlo Social		Sim
2021/2022	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais	Curso Institucional em Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2020/2021	2º	Desenho da Pesquisa	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Não

2020/2021	2º	Seminário de Acompanhamento IV		Sim
2020/2021	2º	Ciclo de Conferências em História Moderna e Contemporânea		Sim
2020/2021	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2020/2021	2º	Seminário Teórico-Metodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2020/2021	2º	Dissertação em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2020/2021	2º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2020/2021	2º	Seminário Teórico-Metodológico II	Doutoramento em História Moderna e Contemporânea; Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa;	Sim
2020/2021	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2020/2021	1º	Seminário de Acompanhamento III		Sim
2020/2021	1º	Ciclo de Conferências em História Moderna e Contemporânea		Sim
2020/2021	1º	Tempos e Cidades		Sim
2020/2021	1º	Dissertação em Estudos e Gestão da Cultura	Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura;	Sim
2020/2021	1º	Estágio de 2º Ciclo		Não
2020/2021	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2020/2021	1º	Marginalidade e Controlo Social		Sim
2020/2021	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais	Curso Institucional em Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Sim
2019/2020	2º	Projectos Culturais de Património		Sim
2019/2020	2º	Seminário de Acompanhamento II		Sim
2019/2020	2º	Ciclo de Conferências em História Moderna e Contemporânea		Sim
2019/2020	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim

2019/2020	2º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2019/2020	2º	Dissertação em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2019/2020	2º	Ciclo de Conferências do Doutorado em História, Estudos de Segurança e Defesa II		Sim
2019/2020	2º	Seminário de Preparação de Projeto de Doutorado em História, Estudos de Segurança e Defesa II		Sim
2019/2020	2º	Tese em História, Estudos de Segurança e Defesa II		Não
2019/2020	2º	Tese em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2019/2020	2º	Tese em História Moderna e Contemporânea IV		Sim
2019/2020	2º	Estágio em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2019/2020	2º	Patrimônio Cultural: Conceitos e Prática		Sim
2019/2020	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2019/2020	1º	Seminário de Acompanhamento I		Sim
2019/2020	1º	Ciclo de Conferências em História Moderna e Contemporânea		Sim
2019/2020	1º	Tempos e Cidades	Mestrado em Estudos Urbanos;	Sim
2019/2020	1º	Trabalho de Projeto em Estudos Internacionais		Sim
2019/2020	1º	Dissertação em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2019/2020	1º	Trabalho de Projeto em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2019/2020	1º	Tese em História Moderna e Contemporânea I		Sim

2019/2020	1º	Estágio em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2019/2020	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2019/2020	1º	Marginalidade e Controlo Social		Sim
2019/2020	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais		Sim
2018/2019	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	2º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2018/2019	2º	Seminário de Acompanhamento VI		Sim
2018/2019	2º	Dissertação em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2018/2019	2º	Seminário de Preparação de Projeto de Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa II		Sim
2018/2019	2º	Tese em História Moderna e Contemporânea IV		Sim
2018/2019	2º	Proteção Social em Portugal: Percursos e Marcos Históricos		Sim
2018/2019	2º	Laboratório de História	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	1º	Sistemas de Informação: Bibliotecas e Arquivos	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	1º	Tempos e Cidades	Mestrado em Estudos Urbanos;	Sim
2018/2019	1º	Seminário de Acompanhamento V	Doutoramento em História: mudança e continuidade num mundo global;	Sim
2018/2019	1º	Dissertação em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		Sim
2018/2019	1º	Seminário de Preparação de Projeto de Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa I		Sim
2018/2019	1º	Tese em História Moderna e Contemporânea I		Sim

2018/2019	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	1º	Marginalidade e Controlo Social	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2018/2019	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais		Sim
2017/2018	2º	Seminário de Acompanhamento IV		Sim
2017/2018	2º	Pesquisa em História	Mestrado em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2017/2018	2º	Seminário de História Moderna e Contemporânea II - Especialidade em Sociedade e Economia, Política e Cidadania		Sim
2017/2018	2º	Portugal da Regeneração à I República	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2017/2018	1º	Sistemas de Informação: Bibliotecas e Arquivos	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2017/2018	1º	Seminário de Acompanhamento III	Doutoramento em História: mudança e continuidade num mundo global;	Sim
2017/2018	1º	Tempos e Cidades	Mestrado em Estudos Urbanos;	Sim
2017/2018	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2017/2018	1º	Marginalidade e Controlo Social	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2017/2018	1º	Análise de Arquivos e de Outras Fontes Documentais		Sim
2016/2017	2º	Seminário Teórico-Methodológico em História Moderna e Contemporânea II		Sim
2016/2017	1º	A Europa e o Mundo no Século XIX	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim
2014/2015	2º	Seminário de Acompanhamento IV	Doutoramento em História: mudança e continuidade num mundo global;	Sim
2014/2015	1º	Marginalidade e Controlo Social	Licenciatura em História Moderna e Contemporânea;	Sim

• Orientações de Pós-doutoramento

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Elena Camargo Shizuno	O Pó da Ilusão: a cocaína e o ópio na revista Vida Policial». Processo de criminalização do consumo da cocaína e do ópio. Crime, polícia e o sistema de justiça criminal entre o Brasil e Portugal	Português	Iscte	2021

• Teses de Doutoramento

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	João Alexandre Fonseca Lapa Fortes Rocha	A primeira vereação republicana em Lisboa e os seus impactos na mudança de regime português (1908-1910)	Português	Em curso	Iscte
2	MÁRIO GIL PINTO JORGE	A Investigação Criminal em Portugal. A construção da Ciência Forense; Lisboa c. 1899-1936.	Português	Em curso	Iscte
3	Fernando Fontes Cepulli	Saberes Criminológicos e Práticas Policiais: circulações transatlânticas entre Europa e América do Sul (c. 1880-1930)	Português	Em curso	Iscte
4	Rebecca Ferreira Dias	Diplomacia e Criminalidade Transnacional: o caso Alves Reis e a cooperação internacional no combate ao crime na Europa do entreguerras	Português	Em curso	Iscte
5	Raquel Filipa da Silva Cetra	O voo das seis Marias e o caminho para a igualdade de género em Portugal: A transformação social do papel das mulheres e o seu impacto na história militar portuguesa (1961-1992).	Português	Em curso	Iscte
6	Gracinda Maria Gil Marques Borrero Vicente	Turismo e dinâmicas no mercado de trabalho em Portugal (c.1945-1973)	Português	Em curso	Iscte
7	Fátima Adelaide Martins Barahona da Fonseca	Comunidade, território e Património: Cruzamentos interdisciplinares	Português	Em curso	Iscte
8	João Victor Ribeiro Pires	Órfãos da Corte: o impacto de escassez em Lisboa durante as invasões francesas (1807-1811)	Português	Em curso	Iscte

9	Patrícia Fernandes Vasconcellos	Café: uma commodity global- As relações entre os Estados Unidos e o Brasil, e a formação de um mercado de consumo de massa	Português	Em curso	Iscte
10	José Miguel Moreira Freire	Cultura e Identidade do Exército Português (1889-1926)	Português	Em curso	Iscte
11	Realdina Maria Debacker	"Imigrantes trentinos no município de Rio dos Cedros (Santa Catarina - Brasil) - Trajetória e identidade (1880 a 2000)"	Português	Em curso	Iscte
12	Isabel Maria Palma Mira Delgado Martins de Almeida de Eça	Alimentar Portugal (1933-1961)	Português	Em curso	Iscte
13	Mário Gil Pinto Jorge	A investigação criminal em Portugal. A construção da ciência forense c.1899-1936	Inglês	Em curso	Iscte
14	Rita de Lonet Delgado e Oliveira	Proteção à Infância em Lisboa: Associação Protectora das Florinhas de Rua (1925-1958)	Português	Em curso	Iscte
15	Emmanuel Moreira Carneiro	A formação histórica das instituições da Angola Independente (1878 - 1992)	Português	Em curso	Iscte
16	Claudia Daniela Constance Leal	A mulher moçambicana combatente no passado e no presente - silêncios e memórias	Português	Em curso	Iscte
17	Pedro José Rombert de Almeida Sande	A Sedes - Associação para o desenvolvimento Económico e social - na transição do Regime	Português	Em curso	Iscte
18	Wilson Manuel dos Santos Godinho	"Os Farmacêuticos e a Saúde Pública em Portugal (1813-1868)".	Português	Em curso	Iscte
19	Palmira dos Santos Reis	Do Nativismo do século XIX ao protonacionalismo das primeiras décadas do século XX. Os casos de Angola e da Costa do Ouro (1840-1930).	Português	Em curso	Iscte
20	João Alexandre Fonseca Lapa Fortes Rocha	A primeira vereação republicana em Lisboa e os seus impactos na mudança de regime português (1908-1910)	Português	Em curso	Iscte
21	Realdina Maria Debacker	Imigrantes trentinos no município de Rio dos Cedros	Português	Em curso	Iscte
22	Ricardo Cordeiro	Assistência Alimentar em Lisboa	Português	Em curso	Iscte
23	José Miguel Moreira Freire	Cultura e Identidade do Exército Português (1889-1926)	Português	Em curso	Iscte

24	Marco Roberto Alpande Póvoa	Policiar Portugal. Do Estado ao Soldado, 1910-1946.	Português	Em curso	Iscte
25	Mariana Martins Pedrosa Gomes	Uma localidade de fronteira - A população e as dinâmicas socioculturais em Vila Real de Santo António nos finais do Antigo Regime	Português	Em curso	Iscte

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Francesco Oliva	Quartieri operai di città non operaie. L'edilizia popolare fascista tra Roma e Lisbona / Bairros operários de cidades não operárias. A construção popular fascista entre Roma e Lisboa	Outra Língua	Universidade de Roma "La Sapienza" (Sapienza Università di Roma)	2023
2	Ana Rebeca Steingraber Gradissimo	Where we come from, where we stand and where to go: Cultural policies in the European Union	Inglês	Iscte	2021
3	Fábio Alexandre Faria	Refugiados espanhóis em Portugal: entre a repressão policial e a solidariedade popular (1936-1945).	Português	Iscte	2021
4	João Carlos Marques	Um indesejável além-mar: Pinto Quartim e o movimento libertário nos dois lados do Atlântico (1887-1930)	Português	Iscte	2021
5	Domingos Francisco de Jesus de Sousa	A ocupação indonésia e a resistência timorense (1975-2002)	--	Iscte	2019

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Rafael Fino de Albuquerque	A Diplomacia Desportiva no Futebol: O Papel da Fifa na Promoção de Paz, Cooperação Internacional e Influência Geopolítica	--	Em curso	Iscte
2	Helena Antunes de Lima	Por detrás do palco: Desigualdade de Género no Processo de Produção Musical em Portugal	--	Em curso	Iscte
3	Rita Mendes Duarte	Os ciclos de Violência Doméstica: Programa para Agressores de Violência Doméstica	--	Em curso	Iscte
4	João Filipe Faria Fernandes	A freguesia do Lumiar	--	Em curso	Iscte
5	Inês Gameiro Ramos	Mulheres na Diplomacia do Estado Novo	--	Em curso	Iscte

6	Beatriz Isabel Carvalho Lopes	A crítica na revista à portuguesa: um estudo da relação trans histórica entre as mudanças sociais e políticas e o teatro de revista	--	Em curso	Iscte
7	Ana Sofia Lourenço de Sousa Marçal	O impacto social do festival literário Maratona de Leitura na população residente no concelho da Sertã, entre os anos 2019 a 2024	--	Em curso	Iscte
8	Diogo Afonso Duarte Fernandes	Este trabalho irá incidir sobre o evento da recriação histórica / mercado oitocentista que decorre anualmente no Vimeiro em memória da batalha do Vimeiro de 1808.	--	Em curso	Iscte
9	Yao Huang	A comparative study of Chinese and foreign children's museums	--	Em curso	Iscte
10	Ana Andreia Barbosa Mateus	Pode um livro salvar uma mulher? Experiências de clubes de leitura feministas A EXPERIÊNCIA DE LER DE FORMA COMPARTILHADA É UM PODEROSO CAMINHO PARA A SOLIDARIEDADE ENTRE MULHERES	--	Em curso	Iscte
11	Anastasiya Gardubey	Medidas de Proteção e Preservação da Arte e da Cultura em Contexto de Guerra: Ucrânia e a Invasão Russa de 2022	--	Em curso	Iscte
12	Francisco José Correia Ventura	As Casas Regionais de Lisboa: Reconfigurações e Adaptações no Associativismo Regional no Contexto Urbano	--	Em curso	Iscte
13	Isaura Manuela Martins Ramalho	O conflito entre o atual governo de Angola e a família dos santos com impacto no défice económico do país.	--	Em curso	Iscte
14	Ana Paula Gato Rodrigues Polido Rodrigues	Centros de saúde em Portugal (1934-1971)	--	Em curso	Iscte
15	Sónia Henrique Mendes Ferreira	O sistema prisional português à luz das regras de Nelson Mandela	Português	Entregue	Iscte
16	Ana Catarina Coutinho Canelas Rodrigues	"Imigração e Integração de Imigrantes em Portugal: Uma Análise dos Programas Eleitorais (2009-2022)"	--	Em curso	Iscte
17	Duarte Alexandre Ferreira Claré	A internacionalização do Rally de Portugal, da sua criação ao reconhecimento internacional	--	Em curso	Iscte

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Diana Carolina da Silva Monteiro Guimarães	As Artes Circenses e a Inteligência Artificial	Inglês	Iscte	2024
2	Fei Chen	Parque Cultural e Criativo - Parque Cultural e Criativo Pequim 798	Português	Iscte	2024
3	Nicole Rodrigues dos Santos Prieto	A Comida conta histórias – Gastronomia como uma Expressão Cultural	Português	Iscte	2024
4	Maria Teresa Carmona Costa Hermenegildo	A Feira do Livro de Lisboa para os editores e o público.	Português	Iscte	2024
5	Nilton Carlos Correia	Política Cultural na Guiné-Bissau: Desafios e Constrangimentos	Português	Iscte	2024
6	Domingos Agostinho António Ialá	O Hospital-Colónia de Cumura (Guiné-Bissau): História e Realizações (1945-1969)	Português	Iscte	2024
7	Joana Pires Vieira da Cruz	Cascais e Estoril como centro de acolhimento de refugiados entre 1931 e 1945	Português	Iscte	2024
8	Fanny Leila Clotilde Cloarec	Da produção à (não) programação : os desafios do circo contemporâneo em Portugal	Português	Iscte	2024
9	Henrique Tomás	As perceções da tutela acerca das contradições do Corporativismo Português: o caso de Teotónio Pereira.	Português	Iscte	2024
10	Seco Fati	O Sistema de Ensino nas Zonas Libertadas Da Guiné-Bissau (1968-1971)	Português	Iscte	2024
11	Guilherme Tomás Fernandes Ferreira	Análise do Meio Envolvente do Mercado de Esports em Portugal	Português	Iscte	2024
12	Joana dos Reis Baptista Orelha Pólvora	Feira Anual de Cuba: Identidade e Valorização Cultural.	Português	Iscte	2023
13	Milton Rafael Medeiros Pereira	Olhar o fotografado: exercício de caracterização e interpretação de fotografias de família	Português	Iscte	2023
14	Mariana Lopez Villalobos Dantas Mesquita	Crime e repressão: os estrangeiros detidos na Penitenciária de Lisboa (1885-1888)	Português	Iscte	2023
15	Caroline Debiane de Sousa Gama	As influências externas na política de refugiados no Estado Novo português (1939-1945)	Português	Iscte	2023

16	Ivânia Carina Pico Pessoa	A imagem enquanto elemento central para afirmação de identidade de um evento. Análise do caso do Festival Iminente	Português	Iscte	2023
17	Shen Luomengting	Um Estudo das Novas Tendências da Globalização da Indústria Musical Coreana K-pop	Português	Iscte	2023
18	Leonor Godinho da Silva Guerreiro Sebastião	A Quarta Vaga Feminista e o Cinema Independente Contemporâneo	Português	Iscte	2023
19	Mamadu Nanque	Islamização e Mandinguização nas origens do conflito entre os grupos Fula eMandinga nos séculos XVIII e XIX	Português	Iscte	2023
20	Rita Frade Almeida	Uma Biografia em Construção: O festival Vodafone Paredes de Coura	Português	Iscte	2022
21	Fátima Ivone Fernandes de Jesus	Associação Mergulho Urbano, retrospectiva, análise e definição de plano estratégico para o futuro.	Português	Iscte	2022
22	Carolina Barreiros de Almeida	FEMINISMO E A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NO CINEMA PORTUGUÊS	Português	Iscte	2022
23	Joana Sena Martins Mugeiro	Vozes à margem: a mulher rapper em Portugal	Português	Iscte	2022
24	Bárbara Gomes de Sampaio de Torres Fevereiro	Um filme em sala de cinema: ciclo de vida de um filme na UCI Cinemas (Lisboa)	Português	Iscte	2022
25	Carolina Malheiro Coelho Alexandre dos Santos	Casa de Santa Maria e Farol de Santa Marta: Duas histórias, uma enseada.	Português	Iscte	2022
26	Catarina Pinto Pessoa Godinho	No backstage do encontro entre setor privado e cultural: um caso de estudo múltiplo no contexto da plataforma digital Portugal #Entraemcena	Português	Iscte	2022
27	Joana Filipa Silva Sousa	Cortes de Papel: Presença e Impacto das Micro-Agressões de Género na Cultura em Portugal.	Português	Iscte	2022
28	Francisco Pedro Nunes de Madeira Esteves	Emigração portuguesa para Colmar (1960-1974)	Português	Iscte	2022
29	Rebecca Ferreira Dias	Uma fita de touros irá passar no estrangeiro. Gado Bravo (1934) e o sonho de uma indústria cinematográfica europeia em Portugal	Português	Iscte	2022
30	João Miguel Cabral Borges Capela	Roteiro da Inquisição em Lisboa: Uma possibilidade cultural?	Português	Iscte	2021

31	Elídio Sozinho Manuel	A indumentária como elemento de distinção social e de identidade nas elites angolanas, 1975-2002	Português	Iscte	2021
32	Ana Raquel Ribeiro Gomes	Cultura para Todos. Atividades Culturais e Inclusão e Crianças com Deficiência em Setúbal	Português	Iscte	2021
33	Hugo Israel Martins da Silva Gonçalves	Abordagens alternativas no combate aos incêndios rurais e florestais: o projeto ?Não Brinques com o Fogo?	Português	Iscte	2020
34	Inês Gonçalves Faustino	Fringe: uma ideia de festival	Português	Iscte	2020
35	Inês Marques Farinha Moura	Quais os fatores de sucesso de produção de um festival? Uma análise de caso do festival MIL ? Lisbon International Music Network	Português	Iscte	2020
36	Paulo Miguel Rodrigues Primaz	A administração do Hospital de Rilhafoles (1850-1896)	Português	Iscte	2020
37	Margarida Duarte Silva	Contributos para uma narrativa patrimonial sobre a freguesia de Alcântara	Português	Iscte	2020
38	Vanessa Sofia Pimenta Amaral	Paternalismo Patronal no concelho de Vila Franca de Xira. estruturas físicas e habitação operária c. 1920 - 1970	Português	Iscte	2020
39	Fátima Adelaide Martins Barahona da Fonseca	A tradição é contemporâneaArquitetura vernacular na Serra do Caldeirão (Algarve)	Português	Iscte	2020
40	Fábio Alexandre da Costa Silveiras Amaral	Falência humanitária na Venezuela e as repercussões regionais e internacionais de uma crise multidimensional.	Português	Iscte	2020
41	Joana Cadilha Soares	Experiências Gastronómicas Airbnb Autênticas e Memoráveis em Tempos de Pandemia	Português	Iscte	2020
42	Cláudia Isabel Lopes Calisto	A importância dos projetos (inter)culturais na integração e inclusão de imigrantes e refugiados	Português	Iscte	2020
43	João Victor Ribeiro Pires	Casas, escravos e livros: o cotidiano do Rio de Janeiro no período joanino a partir dos anúncios de jornal	Português	Iscte	2020
44	Miguel Marcos Breia Dias	O futebol como agente principal na agregação e desagregação de uma sociedade e como elemento nas relações internacionais	Português	Iscte	2020
45	João Paulo Henriques Mergulhão	Valorização do património resultante da I Invasão Francesa - As batalhas da Roliça e do Vimeiro	Português	Iscte	2019

46	João Pedro Ferreira Mascarenhas Augusto	Companhia Nacional de Bailado - A Relação do Marketing e Comunicação com a Programação Artística	Português	Iscte	2019
47	Ingrid da Matta de Paulo	Branding para pequenas marcas: Estudo de caso da produtora DaMatta Crew	Português	Iscte	2019
48	Ana Rita Carmo Fernandes	Fruição do património cultural da cidade de Lisboa: Condicionantes e limitações	Português	Iscte	2019
49	Wendy Suelly Neves dos Santos Castro	Valorização do Património cultural da cidade do Mindelo	Português	Iscte	2019
50	Rafael de Sousa Gil Cardeira	As mudanças do quotidiano em Lisboa durante o Bloqueio Continental (1806 ? 1808)	Português	Iscte	2019
51	Ana Luísa Corrêa da Costa Azêdo	?DOIS MESES DEPOIS DO CARNAVAL?: NARRATIVAS HISTÓRICAS NA FOLIA CARIOCA	Português	Iscte	2019
52	Francisco José Ribeiro Vara	CLS's e a sua aplicabilidade em diferentes contextos	Português	Iscte	2019
53	Gracinda Maria Gil Marques Borrero Vicente	Hotel Palácio - Turismo e Lazer em Tempo de Mudança	Português	Iscte	2019
54	Lúcia Isabel Murteira Inocêncio	Intervenção Cultural no Bairro da Zona J	Português	Iscte	2018
55	Carlos Filipe Barrosa dos Anjos	Rota da Arquitetura Moderna em Lisboa	Português	Iscte	2018
56	Dandara Silvia Matos	Um Registo da História: A Primeira República Santomense através do jornal Revolução.	Português	Iscte	2018
57	Joana Cristina Pestana Camacho	Enquadramento teórico e conceptual da ação da DGEMN no contexto europeu (1931-1975).	Português	Iscte	2018
58	Hérika Lorena Cavalcante Nogueira	Design thinking em museus: um exercício no Museu Nacional de História Natural e da Ciência	Português	Iscte	2018
59	Sara Filipa Nunes de Abreu	A cultura como elemento dinamizador da economia local. O concelho de Loulé	Português	Iscte	2018
60	Carlota Gomes de Lemos Pignatelli Garcia	Marketing Cultural em companhias de dança contemporânea portuguesas. Estudos de caso: CIM - Companhia de Dança, Companhia de Dança de Almada e Quorum Ballet	Português	Iscte	2018
61	Sâmia Siqueira Neves da Silva	Realidade Virtual em Muesus: estudo do caso do Newsmuseum em Sintra	Português	Iscte	2018
62	Rafael Lopes Roxo	Representações do 28 de maio de 1926 na imprensa da época	Português	Iscte	2018

63	Maria Inês Madureira Loureiro	Cultura Coreana em Portugal - o efeito da "Korean Wave"	Português	Iscte	2018
64	Joana Sofia Saraiva Pereira	Os Novos Artistas e o Mercado da Arte em Lisboa	Português	Iscte	2018
65	Maria Torres Lopes	Perspectivas sobre o Património a Educação Patrimonial no início do Período Democrático (1974-1985)	Português	Iscte	2017
66	Ana Margarida Rouqueiro Grácio	Festival da Água e do Tempo - Clepsidra Contexto, Pertinências e Reflexões de uma primeira Edição.	Português	Iscte	2017
67	Joana Filipa Martins da Silva	Caminho Português de Santiago: Perspectivas sobre a gestão e valorização patrimonial - do Porto a Valença do Minho	Português	Iscte	2017
68	João Pedro Oliveira Silva	A Valorização de Sítios arqueológicos Romanos em Portugal	Português	Iscte	2017
69	Ericláudio Silva de Melo	A Trajetória Social dos Catadores de Lixo em Santana/AP-Brasil	Português	Iscte	2017
70	Mariana Teixeira Pascoal Simões	Jornal de Viagens: a iconografia dos territórios estrangeiros na imprensa portuguesa oitocentista	Português	Iscte	2017
71	Diana Alexandra Alves Mendes	Os lugares Patrimoniais da Comunidade do Centro Histórico de Odivelas.	Português	Iscte	2017
72	Rafael Gonçalves Martins Soares	A Gestão da Rota Histórica das Linhas de Torres revista a partir dos Modelos e Convenções Internacionais de Património.	Português	Iscte	2017
73	Laara Aiqueça Carneiro Hügel	Democracia cultural Cultura, sociedade e política no Brasil contemporâneo.	Português	Iscte	2017
74	Cátia Rocha Montoia	Valorização do Património Industrial. O Museu de Cerâmica de Sacavém	Português	Iscte	2017
75	Patrícia Pinto Carvalho	Arte, Participação e Instituições: O Programa Participativo para Jovens Pedimo0s Desculpa pelo incómodo Causado - Culturgest	Português	Iscte	2017
76	Marta Velez Batista	Tornar uma exposição permanente interactiva.	Português	Iscte	2017
77	Bárbara Filipa Videira Pereira	Salvaguarda do Património Arqueológico- Aquae Flaviae (Chaves)- Centro Histórico	Português	Iscte	2017
78	Inês Pinho e Melo Bandeira Guimarães	O caso de "Edinburgh Festival City" Uma marca cultural colectiva	Português	Iscte	2016

79	Eduardo Manuel Pereira Batista	O Ritual do olhar e ser olhado: Os desfiles de moda como espetáculo performativo.	Português	Iscte	2016
80	Patrícia Miguel de Henriques Cerqueira	Museus & Aeroportos: O aeroporto de Lisboa como novo lugar de conhecimento	Português	Iscte	2016
81	Gabriela Rodrigues Frade	#CaminhosAfricanos: A presença dos Escravos Africanos em Lisboa (Séculos XV- XVIII) num percurso pedestre	Português	Iscte	2016
82	Ana Clotilde Graça Correia	Corpo de delito: a repressão policial à homossexualidade na primeira década do Estado Novo - arquivo da Polícia de Investigação Criminal de Lisboa	Português	Iscte	2016
83	Vanessa Alexandra Sérvolo de Abreu	Representação Cultural - Os Programas Culturais nas Visitas de Estado a Portugal	Português	Iscte	2016
84	Ana Teresa Silva Bernardo	Como aquilo era! Como ele era o Pereiro, como eu o conheci, e como está agora....Memória Colectiva e Património: A Herdade de Pereiro (Marvão)	Português	Iscte	2016
85	Patricia Silva Parrado	A Educação Patrimonial no Museu do Fado	Português	Iscte	2016
86	Ana Paula Moreno Fernandes	O papel do conhecimento na preservação do património: Termas do Vale dos Cucos, Torres Vedras	Português	Iscte	2016
87	Ana Maria dos Santos Dias	Dinamizar e preservar a memória: proposta de quisque multimédia.	Português	Iscte	2016
88	Paulo Emanuel Leote Estanislau	O Clube Universitário de Jazz: heterodoxia, equidade, cosmopolitismo e alteridade	Português	Iscte	2016
89	Sara Cristina Tiago Moreira	Museus e Social Media Marketing - Caso de Estudo o Museu do Oriente	Português	Iscte	2015
90	Filipa Dias Duarte Moreira	007 - A Marca que Nunca Morre	Português	Iscte	2015
91	Elisabete de Oliveira Inácio	Empreendedorismo Social e Responsabilidade Social das Organizações. A parceria CASES/Everything is New	Português	Iscte	2015
92	Tatiana Dinis Ribeiro	O Modelo de Negócio do Rock in Rio - Uma Perspectiva Exploratória	Português	Iscte	2015
93	Helga Matilde Gouveia Saraiva da Costa	A Internet como ferramenta de comunicação museológica: O Museu Benfica - Cosme Damião	Português	Iscte	2015

94	Maria João de Brito Gonçalves Martins Soares	A imagem da vítima de crime: O contributo da fotografia para a construção de novas representações	Português	Iscte	2015
95	Inês Isabel Bernardes Joaquim	Organizações "Inter-artes": inovação ou reinvenção? O caso da Cooperativa de Comunicação e Cultura	Português	Iscte	2015
96	Joana Catarina Nunes Vitorino	O Convento de São Miguel de Gaeiras - Um espaço, Vários Usos	Português	Iscte	2015
97	Joana Garcia Rolo Sá Fernandes	O Catálogo como Obra do Curador	Português	Iscte	2015
98	Amandine da Ponte Duarte Silva	Filatelia e Ideologia. Emissão de selos postais e difusão de valores no Estado Novo	Português	Iscte	2015
99	Rui Miguel Amaral Paiva	Emigração clandestina para França O Concelho do Sabugal - 1960-1974	Português	Iscte	2015
100	Fábio Alexandre Faria	Circulações Internacionais e Liberalismo. O Exílio Liberal Português, 1828-1832.	Português	Iscte	2015
101	Olinda da Conceição de Jesus Gama	Anarquismo e Relações de Género. O olhar anarquista do início do século XX	Português	Iscte	2014
102	Débora Marina Canhoto Cardoso	Imagem e Propaganda em Portugal durante a Segunda Guerra Mundial	Português	Iscte	2014
103	Andreia Filipa da Silva Ferreira	Comunicação e Experiências de Visita na Casa Fernando Pessoa: A Eficácia Comunicativa na Exposição Multimédia "Sonhatório"	Português	Iscte	2014
104	Marco Roberto Alpande Póvoa	Policar Portugal- a Guarda Nacional Republicana, 1911-1946	Português	Iscte	2013
105	Paula Cristina Dias Cristóvão	A Evolução do Sistema de Apoio Social aos Alunos do Ensino Superior Público em Portugal - O Caso dos Serviços Sociais da UTL (1966-1993)	Português	Iscte	2012
106	Ricardo Alexandre Forte Cordeiro	Filantropia. As cozinhas económicas de Lisboa (1893-1911)	Português	Iscte	2012

• Projetos Finais de Mestrado

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Cláudia Daniela Constance Leal	A Mulher Moçambicana - Combatente no passado e no presente: Silêncios e Memórias	Português	Em curso	Iscte

2	Rita de Lonet Delgado e Oliveira	Proteção à infância em Lisboa: Associação Protectora das Florinhas da Rua (1925-1958)	Português	Em curso	Iscte
---	----------------------------------	---	-----------	----------	-------

- Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Maria Inês Gonçalves Ribeiro	Odysseys: A Collaborative Journey for Female Artists - um projeto de cooperação europeia	Inglês	Iscte	2024
2	Marta Patrícia Gomes de Sousa Cortez Barata	AvEssO T - Centro de Artes e Ofícios Têxteis	Português	Iscte	2022
3	Rafaela Filipa Barreiro Silva	Santarém - A Cidade e os Jovens	Português	Iscte	2019
4	José Ricardo Vicente Cândido	Perfumes enquanto objetos artísticos e comerciais. O modelo de negócio de um espaço cultural da PERFUMART - Casa do Perfume	Português	Iscte	2015
5	Fernando Manuel Rodrigues Pinto Varela dos Santos	Missão de estudos arqueológicos no Sudoeste de Angola (MEASA), em 1966 Contributo para a sua divulgação	Português	Iscte	2015
6	Bruno Miguel da Silva Monarca	Empréstimos com Arte: Criação de Valor Partilhado Multidimensional entre Público(s) e Privado(s)	Português	Iscte	2015
7	Joana de Paiva Coelho Machado Silva	Modelo de Negócio aplicado às Indústrias Culturais e Criativas: Estudo para a criação de um Pop-Up Mall em Lisboa	Português	Iscte	2015
8	Sérgio Miguel Fernandes de Oliveira	Representações artísticas no Surf e Bodyboard. ideia de um projeto Cultural e Desportivo	Português	Iscte	2015
9	Marta Judite Frois de Figueiredo Baptista Cavaco	Territórios Criativos. Conceptualização, Implementação e Avaliação	Português	Iscte	2014
10	Beatriz Guimarães de Sousa Uva	CABe! Cowork - Ateliê - Bar Artistas, Empresas e Sociedade: Projecto sobre um espaço de Trabalho e Lazer	Português	Iscte	2014
11	Francisco Miguel Simões dos Santos	(Des)envolvimento Cultural e festivais de Música Fundamentos para o projecto »Fábrica da Musica«	Português	Iscte	2014
12	José Eduardo Aparício Gonçalves	Colectivo F5: Start-up Plan	Português	Iscte	2014
13	Nuno Miguel Cardoso Lopes de Almeida	Centro Interpretativo da Pintura Quinhentista	Português	Iscte	2014

Total de Citações

Web of Science®	1
Scopus	4

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Vaz, M. J. (2024). Crimes, desordens e transgressões: Lisboa no final da monarquia . Cadernos do Arquivo Municipal. 22, 1-14
2	Vaz, M. J. & Olmo, P. O. (2023). Los incorregibles del sistema penitenciario liberal en España y Portugal (1870-1930). Rubrica Contemporanea. 12 (25), 209-231 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1
3	Vaz, M. J. (2021). Crime e violência interpessoal em Portugal (c. 1850-1910). Millars. Espai I História. 51, 179-207
4	Vaz, M. J. & Estevens, J. (2021). Abolição da pena de morte e mudança institucional: Portugal, 1867. Sociologia, Problemas e Práticas. 95, 85-102 - N.º de citações Google Scholar: 2
5	Vaz, M. J. (2020). A construção do crime na imprensa (Lisboa, 1892). Revista Portuguesa de História. 51, 151-170
6	Faria, F. & Vaz, M. J. (2020). Refugiados espanhóis em Castro Laboreiro (1936-1939). Revista de História da Sociedade e da Cultura. 20, 221-242 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Google Scholar: 3
7	Vaz, M. J. (2019). Crimen y autoridad policial. Lisboa, c. 1867-1890. Clio & Crimen. Revista del Centro de Historia del Crimen de Durango. 16, 233-256
8	Vaz, Maria João (2019). Police authority and popular behaviours (Lisbon, c. 1867-1910). Rechtskulttur . 8, 197-210
9	Magda Pinheiro & Vaz, M. J. (2009). Lisboa entre a Regeneração e a República: saberes, profissões e desafios. Politeia: História e Sociedade. 9 (1), 83-106 - N.º de citações Google Scholar: 4
10	Vaz, M. J. (2007). Prevenir o crime: O corpo da Polícia Civil de Lisboa. Ler História. 53, 9-46 - N.º de citações Google Scholar: 20
11	Vaz, M. J. (2004). Atitudes populares e repressão policial da criminalidade em Lisboa (1880-1910). Direito e Justiça. N.º Especial, 47-67 - N.º de citações Google Scholar: 5

- Editor de revista científica

1	Vaz, Maria João (2024). Cadernos do Arquivo Municipal. Câmara Municipal de Lisboa, Arquivo Municipal.
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Ler História. Lisboa. ISCTE-IUL.
3	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas. Lisboa.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas. Lisboa.
5	Vaz, Maria João (2007). Ler História. Lisboa. ISCTE-IUL.
6	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão. Lisboa.
7	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão. Lisboa.
8	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão. Lisboa.

- Editorial

1	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas - culturas e práticas: organização e apresentação. Ler História. 59
---	---

- Artigo de revisão

1	Vaz, Maria João (2001). Recensão a Aurízia Anica, A Transformação da Violência no Século XIX. O caso da comarca de Tavira. Arquivos da Memória. 1 (10/11), 142-145
2	Vaz, Maria João (1998). recensão a Elisa Maria Lopes da Costa, O Povo Cigano entre Portugal e as Terras de Além-Mar. Ler História. 1 (34), 174-176
3	Vaz, Maria João (1995). recensão a Karen Offen, Ruth Roach e Jane Rendall (ed.), Writing women's history. Ler História. 1 (29), 160-162

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	Vaz, Maria João (2014). O Crime em Lisboa, 1850-1910. Lisboa. Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 34
2	Pires, R. P., Machado, FL, Peixoto, J., Vaz, Maria João, Pinho, Filipa, Azevedo, J....Chlalante, Susana (2011). Portugal: An Atlas of International Migration. Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 18
3	Pires, R. P., Machado, FL, João Peixoto, Vaz, Maria João, Pinho, Filipa, Azevedo, J....Chlalante, Susana (2010). Portugal: Atlas das Migrações Internacionais. Lisboa. Tinta da China. - N.º de citações Google Scholar: 187
4	Vaz, Maria João (1998). Crime e Sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. Lisboa. Celta Editora. - N.º de citações Google Scholar: 109

- Editor de livro

1	Vaz, Maria João (2013). <i>Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich</i> . Lisboa. Centro de Estudos de História Contemporânea. Ana Maria Pina and Carlos Maurício (Ed.).
2	Vaz, Maria João (2012). <i>Linguagens e fronteiras do poder</i> . Lisboa. CEHC.
3	Vaz, Maria João, Carvalho, José Murilo, Ribeiro, Gladys Sabina & Pereira, Miriam Halpern (2011). <i>Linguagens e Fronteiras do Poder</i> , . Rio de Janeiro - Brasil. Fundação Getulio Vargas Ed.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). <i>Repúblicas. Culturas e Práticas - Número especial da revista Ler História</i> . Lisboa. <i>Ler História</i> .
5	Vaz, Maria João (2001). <i>Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades</i> . Lisboa. Celta Editora. Magda Pinheiro and Baptista, Luís Vicente (Ed.). - N.º de citações Google Scholar: 16
6	Vaz, Maria João (2000). <i>Exclusão na História</i> . Lisboa. Celta Editora. Maria João Vaz and Nuno Pinheiro and Eunice Relvas (Ed.). - N.º de citações Google Scholar: 8

- Capítulo de livro

1	Vaz, Maria João (2023). O crime e a imprensa. Lisboa, c. 1860-1910. In <i>A História na Era da (Des)Informação</i> . (pp. 59-73). Lisboa: Universidade Católica Editora.
2	Vaz, Maria João (2022). Reforma do Sistema Penal e Prisional em Debate (1820_1823). In Miriam Halpern Pereira et All (Ed.), <i>A Revolução de 1820. Leituras e Impactos</i> . (pp. 599-614). Lisboa: ICS.
3	Vaz, Maria João (2022). CRIME E SOCIEDADE. PORTUGAL NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX. In Henrique Barreto Nunes e José Viriato Capela (Ed.), <i>O MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR Prémio Victor de Sá de História Contemporânea 30 Anos (1992-2021)</i> . (pp. 165-174). Braga: UMinho Editora. - N.º de citações Google Scholar: 92
4	Vaz, Maria João (2022). Pena de Morte. In Mara Regina do Nascimento e Mauro Dillmann (Ed.), <i>Guia Didático e Histórico de verbetes sobre a morte e o morrer</i> . (pp. 327-334). Porto Alegre: Casa das Letras.
5	Vaz, Maria João (2022). Lei, ordem e crime em Lisboa no final da Monarquia. In SUBTIL, José; ATALLAH, Cláudia Azeredo; MOTA, Maria Sarita (Ed.), <i>Criminalidades, Direito e Justiça no Mundo Ibérico</i> . (pp. 149-166). Buenos Aires: Editorial Teseo.
6	Vaz, Maria João (2021). Guardas Municipais na Monarquia Constitucional, 1834-1910. In <i>Origens da Guarda Nacional Republicana</i> . Porto: Fronteira do Caos Editores.
7	Vaz, Maria João (2021). Crime e Sociedade. Lisboa, c. 1867-1910. In AAVV (Ed.), <i>Não nos deixemos petrificar. Reflexões no Centenário do Nascimento de Victor de Sá</i> . Porto: CITCEM - U. Porto. - N.º de citações Google Scholar: 2
8	Vaz, Maria João (2020). Sistema penal no Liberalismo português: Discurso e práticas (1867-1913). In <i>De los controles disciplinarios a los controles securitarios</i> . (pp. 145-157). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. - N.º de citações Google Scholar: 1

9	Vaz, Maria João & Macedo, S.C. (2020). PATRIMÓNIO CULTURAL, INOVAÇÃO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA NO SÉCULO XXI. In Angel Espinha Barrio e Luiz Nilton CORrea (Ed.), Museus, Turismo e Património em Ibero-America. Salamanca: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y Leon Universidad de Salamanca.
10	Vaz, Maria João (2019). Marginalidade e ação policial em Lisboa, c. 1867-1910. In Maria Marta Lobo de Araujo e Alfredo Martín García (Ed.), Os Marginais (séculos XVI-XX). (pp. 351-368). V. N. Famalicão: Humus.
11	Vaz, Maria João (2018). O Projeto de Código Penal de 1836 no seu contexto. In Os Irmãos Passos Da Política Ao Poder Local. Os 180 anos das reformas administrativas de 1836. Santarém: Fundação Passos Canavarro.
12	Vaz, M. J. (2018). Reformas penais e prisionais no liberalismo monárquico em Portugal. In História, memória, instituições: fronteiras Brasil-Portugal. (pp. 17-42). Rio de Janeiro: 7Letras. - N.º de citações Google Scholar: 1
13	Vaz, M. J. & Gonçalves, C. (2018). Policia, justiça criminal e a produção de desigualdades sociais em Lisboa, c. 1860-1910. In Desigualdades Sociais: Portugal e a Europa. (pp. 285-298). Lisboa: Mundos Sociais.
14	Vaz, Maria João (2017). Ideais, reformas penais e prisões. Portugal, 1867/ Ideals, penal reforms and prisons. Portugal, 1867. In Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Lisboa: Assembleia da República.
15	Vaz, Maria João, Ferreira, P. A. & Tânia Ribeiro (2017). Rock in Rio business model – an exploratory approach. In KISMIF International Conference - Keep It Simple, Keep It Fast!. Porto: University of Porto, Faculty of Arts and Humanities. - N.º de citações Google Scholar: 2
16	Vaz, Maria João (2017). Ideais, reformas penais e prisões. Portugal, 1867. In Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Lisboa: Assembleia da República.
17	Vaz, Maria João (2017). Abolição da Pena de Morte em Portugal no seu Contexto. In Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Lisboa: Assembleia da República.
18	Vaz, Maria João & Gonçalves, C. (2017). «Spaces of crime and the territorialisation of police authority in Lisbon (1870-1910)». In Jean-Luc FRAY, Michel PAULY, Magda PINHEIRO and Martin SCHEUTZ (Ed.), Urban Spaces and the complexity of Cities,. Munster: Städteforschung.
19	Vaz, Maria João (2017). Policia, Autoridade e População em Lisboa, c. 1867-1910. In Gonçalo Rocha Gonçalves e Susana Durão (Ed.), Polícia e Policias em Portugal. Perspetivas Históricas. Lisboa: Mundos Sociais. - N.º de citações Google Scholar: 5
20	Vaz, Maria João (2017). Abolição da Pena de Morte em Portugal no seu Contexto / Abolition of the Death Penalty in Portugal in its Context. In Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Lisboa: Assembleia da República.
21	Vaz, Maria João (2013). Vigiar a cidade: a Polícia Civil de Lisboa. In Ana Maria Pina, Carlos Mauricio e Maria João Vaz (Ed.), Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich. (pp. 317-356). Lisboa: CEHC.

22	Vaz, Maria João (2012). Espaço Público, controlo e segurança em Lisboa nos finais do século XIX. In Maria João Vaz, Miriam Halpern Pereira,, José Murilo de Carvalho e Gladys Sabina Ribeiro (Ed.), Linguagens e Fronteiras do Poder. (pp. 275-287). Lisboa: CEHC. - N.º de citações Google Scholar: 3
23	Vaz, Maria João (2011). Criminalidade em Lisboa entre o final da Monarquia e o início da República: continuidades e rupturas. In Justiça na Res Pública (séculos XIX-XX). (pp. 203-220). Braga: CITCEM.
24	Vaz, Maria João (2011). Crime e sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. In O Mundo Continuará a Girar. Prémio Victor de Sá de História Contemporânea, 20 Anos (1992-2011). Braga: Conselho Cultural da UM, Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória.
25	Vaz, Maria João (2011). Criminalidade em Lisboa da Monarquia Constitucional à República: continuidades e rupturas. In Fátima Moura Ferreira; Francisco Azevedo Mendes e José Viriato Capela (Ed.), Justiça na Res Pública (séculos XIX e XX). Ordem, direitos individuais e defesa da sociedade. (pp. 203-220). Porto / Braga: CITCEM.
26	Vaz, Maria João (2011). Crime e sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. In Henrique Barreto Nunes e José Viriato Capela (Ed.), O Mundo continuará a girar. (pp. 127-135). Braga: CITCEM /U. Minho. - N.º de citações Google Scholar: 88
27	Vaz, Maria João (2011). Espaço Público, controlo e segurança em Lisboa nos finais do século XIX. In Carvalho, José Murilo; Pereira, Miriam Halpern; Ribeiro, Gladys Sabina; Vaz, Maria João (Ed.), Linguagens e Fronteiras do Poder. (pp. 272-285). Rio de Janeiro - Brasil: Fundação Getúlio Vargas, Ed.
28	Vaz, Maria João & Magda Pinheiro (2010). Controlo e Segurança do Espaço Pública na 1.ª Vereação Republicana. In Lisboa e a República. (pp. 157-182). Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa.
29	Vaz, Maria João (2010). O povo como classe criminosa. In O Povo. (pp. 277-291). Lisboa: Tinta da China.
30	Vaz, Maria João (2009). Crimes de furto em Lisboa no final de Oitocentos. In Desenvolvimento Económico e Mudança Social. Portugal nos Últimos Dois Séculos. (pp. 281-296). Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais.
31	Vaz, Maria João (2006). Gatunos, vadios e desordeiros. Aspectos da criminalidade em Lisboa no final do século XIX e inícios do século XX. In Almeida, Pedro Tavares de and Marques, Tiago Pires (Ed.), Lei e Ordem. Justiça Penal, Criminalidade e Polícia. Séculos XIX-XX. (pp. 89-101). Lisboa: Livros Horizonte. - N.º de citações Google Scholar: 7
32	Vaz, Maria João (2004). Documentação judicial e a criminalidade oitocentista. In Olhares cruzados entre historiadores e arquivistas – Mesas-redondas na Torre do Tombo. (pp. 71-76). Lisboa: IAN/TT.
33	Vaz, Maria João (2004). Classes perigosas no Portugal Oitocentista. In Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX. (pp. 135-145). Lisboa: CEHC.
34	Vaz, Maria João (2003). Prisões de Lisboa no último quartel do século XIX. Elementos para o seu estudo. In Prisões na Europa. Um debate que apenas começa / European prisons. Starting a debate. (pp. 11-21). Lisboa: Editora Celta. - N.º de citações Google Scholar: 9
35	Vaz, Maria João (2000). Crimes e cidades. Lisboa no final do século XIX. In Maria João Vaz and Nuno Pinheiro and Eunice Relvas (Ed.), Exclusão na História. (pp. 139-147). Lisboa: Celta Editora.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Vaz, M. J. (2020). Sistema penal no liberalismo Português: Discurso e práticas (1867-1913). In Oliver Olmo, P., and Cubero Izquierdo, M. C. (Ed.), De los controles disciplinarios a los controles securitarios: Actas del II Congreso Internacional sobre la Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas. (pp. 145-158). Albacete: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. - N.º de citações Google Scholar: 1
2	Vaz, M. J. (2019). Representations of the city as a space of insecurity and crime: Lisbon, 1850-1910. In IX Congresso AISU: La citta globale – la condizione urbana come fenomeno pervasivo. Bologna: Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU).
3	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2018). Creating shared value in Rock in Rio business model: case study. In 2018 13th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI). Caceres: IEEE. - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 7
4	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, M. J. (2017). Rock in Rio business model – an exploratory approach. In Paula Guerra and Tânia Moreira (Ed.), KISMIF International Conference - Keep It Simple, Keep It Fast! . (pp. 87-99). Porto: University of Porto, Faculty of Arts and Humanities. - N.º de citações Google Scholar: 1

- Comunicação em evento científico

1	Vaz, Maria João (2024). Noticiário sobre o Crime na Imprensa Periódica Lisboeta (c. 1860-1910). Simpósio Internacional: Polémicas, escândalos e crimes: o lugar da comoção na imprensa impressa periódica.
2	Vaz, Maria João (2024). Cooperação judicial e policial: extradições de Portugal, c. 1850-1920. Encontro Internacional: Crime Transnacional e Vigilâncias Atlânticas, séculos XIX e XX.
3	Vaz, Maria João (2024). Cooperação judicial e policial: processos de extradição em Portugal, c. 1860-1930. XLIII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social.
4	Vaz, Maria João (2023). Petty crime and transnational crime networks. Lisbon, 1870-1910. European Social Science History Conference.
5	Vaz, Maria João & Lidia Piccioni (2022). Forms of control and resistance in the city between the nineteenth and twentieth centuries / Forme di controllo e resistenza nella città tra Ottocento e Novecento. Casi di studio attraverso le fonti espresse dall'interno del territorio urbano. X AISU International Congress - Adaptive Cities Through the Postpandemic Lens.
6	Vaz, Maria João & Goncalves, Gonçalo (2022). Between the centre and the periphery: The abolition of the death penalty in Portugal (1867). Rage Reckoning and Remedy - Global Meeting on Law and Society.
7	Vaz, Maria João (2022). A Polícia e a População. Lisboa, c. 1867-1910. O Pentaedro das Ciências Policiais - O prisma das Ciências Historiográficas.
8	Vaz, Maria João & Goncalves, Gonçalo (2022). Between the Republic and the Military Dictatorship: The police and the policemen in two revolutionary moments (1910-1926) . Polices (et) révolutionnaires en Europe, des années 1780 à la fin des années 1980 Pratiques, acteurs et représentations.
9	Vaz, Maria João (2021). Guardas Municipais na Monarquia Constitucional. Lisboa e Porto, 1834-1910. CICLO DE CONFERÊNCIAS «ORIGENS DA GUARDA NACIONAL REPUBLICANA.

10	Vaz, Maria João (2021). Policiamento na cidade oitocentista: a Polícia Civil de Lisboa. Congresso Internacional «Polícia (s) e Sociedade».
11	Vaz, Maria João (2021). Reforma do sistema penal e prisional em debate, c. 1820-1823. Congresso Internacional do Bicentenário da Revolução de 1820.
12	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2019). Creating Shared Value in Rock in Rio Business Model: Case Study. Talkfest'19 - International Music Festivals Forum.
13	Vaz, Maria João (2019). Representations of the city as a space of insecurity and crime. Lisbon, 1850-1910. IX CONGRESSO AISU / IX AISU CONGRESS Bologna.
14	Vaz, Maria João (2019). Sistema Penal no liberalismo português: discurso e práticas (Lisboa, 1867-1913). II Congreso Internacional SOBRE Historia de la Prisión y de las Instituciones Punitivas: de los controles disciplinarios a los controles securitarios.
15	Vaz, Maria João (2019). A abolição da pena de morte em Portugal: usos e interpretações. Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias I.
16	Vaz, Maria João (2019). Criminalidade e violência: construções idílicas do mundo rural. Portugal, c. 1870-1910. WORKSHOP «A CONSTRUÇÃO DO MUNDO RURAL NO PORTUGAL CONTEMPORÂNEO (SÉCULOS XIX-XX)» .
17	Vaz, Maria João (2019). Controlo social e afirmação do poder do Estado. A Policia Civil de Lisboa (1867-1910) . Construção do Estado, Movimentos Sociais e Economia Política. Conferencia Internacional.
18	Macedo, S.C. & Vaz, Maria João (2019). Património Cultural, inovação e investigação científica no século XXI. XXIV International Congress of Ibero-American Anthropology .
19	Vaz, Maria João (2018). Marginalidade e ação policial em Lisboa, c. 1867-1900. Seminário Internacional «Os Marginais (séculos XVI-XIX)».
20	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2018). Creating shared value in Rock in Rio business model: Case study. 2018 13th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI) .
21	Vaz, Maria João (2018). Police Authority and Popular Action in Lisbon, c. 1867-1910 . International Conference Popular Policing in Europe (18th -20th centuries).
22	Vaz, Maria João (2018). Delincuencia y control social. Lisboa, c. 1867-1890. XVI Coloquio Internacional del Centro de Historia del Crimen de Durango Norma, disidencia y desviación. Los excluidos y el control social a través de la Historia.
23	Vaz, Maria João (2017). Criminalidade e controlo social no Portugal Contemporâneo: discursos e práticas. Seminário.
24	Vaz, Maria João & Gonçalves, C. (2017). Polícia, justiça criminal e a produção de desigualdades sociais em Lisboa, c.1860-1910. Fórum de Pesquisas CIES-IUL 2017 - Desigualdades Sociais: Portugal e a Europa.
25	Vaz, Maria João (2017). «Criminalidade e Controlo Social no Portugal Contemporâneo». Conferência doutoral.
26	Vaz, Maria João (2017). O Projeto de Código Penal de 1836 no seu contexto. Colóquio.

27	Vaz, Maria João (2017). L'abolizione della pena di morte in Portogallo (1867). Seminário Internacional «La Pena di Morte» - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Univ. Calabria.
28	Vaz, Maria João & Mariana Simões (2017). Territori stranieri nella stampa portoghese del XIX secolo. I giornali di viaggi. VIII CONGRESSO AISU / VIII AISU CONGRESS.
29	Vaz, Maria João (2017). La Criminalità a Lisbona, c. 1850-1910. Coloquio Magistrale - Univ. Calabria.
30	Vaz, Maria João (2016). Registo e números do crime. Portugal, c. 1850-1910. XXXVI Conferência da APHES.
31	Vaz, Maria João (2016). Liberalismo e Crises do Sistema Penal (1867-1886) . Forum Pesquisas 2016 «Crises, Representações e Sistemas Políticos».
32	Foá, C., Filipa Moreira & Vaz, Maria João (2016). The James Bond Effect: 50 years of a global phenomenon evolution. Exploring enduring features, from cultural icon to communication platform. Spies on British Screen .
33	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). Rock in Rio Business Model – An Exploratory Approach. KISMIF - Keep It Simple, Keep It Fast! - DIY Cultures, Spaces and Places.
34	Monarca, B., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). Teorias de Gestão e Arte: Contributo Exploratório para um Entendimento na Perspetiva da Relação Sociedade Empresa. I Jornadas de Empreendedorismo e Estudos da Cultura.
35	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). A Criação de Valor Partilhado no Modelo de Negócio do Rock in Rio – Um Estudo Exploratório. I Jornadas de Empreendedorismo e Estudos da Cultura.
36	Vaz, Maria João (2015). Cibo, regolamentazione e crimine nella Lisbona dell'Ottocento. VII CONGRESSO AISU / VII AISU CONGRESS.
37	Vaz, Maria João (2015). Reformas penais e circulações internacionais, Portugal 1834-1867. I Encuentro Hispano-Luso de Historiadores del Derecho/ I Encontro Hispano-Luso de Historiadores do Direito.
38	Vaz, Maria João (2015). Políticas penais no liberalismo monárquico português. REVISITAR O SÉCULO XIX.
39	Vaz, Maria João (2014). As fontes para o estudo da Polícia em Portugal. Inauguração do Museu da Policia de Segurança Pública.
40	Vaz, Maria João (2014). Reformas penais e prisões. Portugal, 1820-1886. 34.º Encontro Internacional da Associação de História Económica e Social.
41	Vaz, Maria João (2014). Penal and Prison Reforms. Portugal, 1820-1886. 45th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies.
42	Vaz, Maria João (2013). The space of crime in the city. City and Space / Cidades e Espaços Urbanos - Encontro Anual da Comissão Internacional para a História das Cidades .
43	Vaz, Maria João (2013). Modernization and marginalization. Plural discourses on Lisbon in the late nineteenth century. IV CONGRESSO AISU / IV AISU CONGRESS.
44	Vaz, Maria João (2013). Ideais e sistemas penais no mundo contemporâneo. Conferências do Doutorado em Ciências Sociais.

45	Vaz, Maria João (2012). Os detidos do Limoeiro no final de Oitocentos. 32.º Encontro APHES.
46	Vaz, Maria João (2012). Crime na Lisboa Oitocentista: actores, tempos e espaços. I Congresso da Rede de História Contemporânea.
47	Vaz, Maria João (2012). Leisure practices, order and security in Lisbon (1870-1910). 11th International Conference on Urban History ? Cities and Societies in Comparative Perspective.
48	Vaz, Maria João (2012). Direito e práticas: justiça criminal em Portugal no final da Monarquia Constitucional. Congresso «Entre a História e o Direito».
49	Vaz, Maria João (2012). Crime e Justiça Criminal. Dinâmicas na Lisboa Oitocentista. Modernidade e Tradição. Economia, Sociedade e Inovação no Portugal Contemporâneo.
50	Vaz, Maria João (2011). Arquivos Históricos, Criminalidade e Repressão. Arquivos de Polícia ? séculos XIX e XX.
51	Vaz, Maria João (2011). Quotidiano popular e pequena delinquência em Lisboa nos finais do século XIX. XXXI Encontro Internacional da APHES.

• Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Vaz, Maria João & Lidia Piccioni (2024). Chapter 5 - Forms of control and resistance in the city between the Ninetennth and Twentieth Century. Case studies through the analysis of sources expressed by the urban area . Città che si adattano? Adaptive cities?. 2, 359-369
2	Vaz, Maria João (2014). Vadiagem. Dicionário de História da I República e do Republicanismo. 3
3	Vaz, Maria João (2014). Mendicidade. Dicionário de História da I República e do Republicanismo. II
4	Vaz, Maria João (2014). Pós-fácio. Paulo da Costa Ferreira, As lides do Talaya. - N.º de citações Scopus: 2
5	Vaz, Maria João, Pina, Ana Maria & Maurício, Carlos (2013). A semente e os frutos. Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich. 1, 9-11
6	Vaz, Maria João (2001). Violência e insegurança – apresentação. Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades. 79-83
7	Vaz, Maria João, Nuno Pinheiro & Eunice Relvas (2000). A Exclusão na História: introdução. Exclusão na História. 1-6

- Recensão de obra em revista

1	Vaz, Maria João (2024). Ana Isabel Queiroz, Bárbara Direito, Helena da Silva, Lúgia Costa Pinto (coords), Pobreza e Fome, Uma História Contemporânea. Temas, Metodologias e Estudos de Caso. Lisboa: Imprensa de História Contemporânea, 2022, 329 pp. ISBN 9789898956422. Ler História. 84
---	---

- Outras publicações

1	Vaz, Maria João, Clóvis Gruner, Helio Sochodolak & Kosinski, L. (2024). O diálogo entre Brasil e Portugal é cada vez maior: Entrevista com a historiadora Maria João Vaz. <i>História: Questões & Debates</i> . 72 (1), 319-332
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Apresentação – Numero especial 'Repúblicas. Culturas e Práticas' .

- Artigo no prelo (in press)

1	Vaz, M. J. (2020). Poder, crime e classes trabalhadoras: entre a repressão e a protecção, 1886-1910. <i>Arquipelago - História</i> .
---	--

- Dissertação de Mestrado

1	Vaz, Maria João (1997). <i>Crime e Sociedade em Portugal na Segunda Metade do Século XIX</i> .
---	--

- Tese de Doutoramento

1	Vaz, Maria João (2007). <i>Criminalidade em Lisboa entre meados do século XIX e o início do século XX</i> . - N.º de citações Google Scholar: 5
---	--

- Relatório

1	Vaz, Maria João (2015). <i>Controlo Social e Política Penal no Liberalismo português: reformas nacionais, circulações transnacionais, c. 1820-1867</i> .
2	Micaelo, Ana Luísa, Oliveira, Luísa Tiago de, Vaz, Maria João, Ana Cláudia Freitas & Gomes, Florbela (2014). <i>O Arquivo da AEIST</i> .
3	Vaz, Maria João & DORES, António Pedro (2005). <i>A prisão de não-nacionais em Portugal</i> .

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Colaborações internacionais: criminalidade e cooperação policial no Atlântico ibero-americano, c. 1870-1940	Coordenadora Global	CIES-Iscte, PUC-RIO - (Brasil), UNIRIO - (Brasil)	2022 - 2025
Controlo Social e Política Penal no Liberalismo português: reformas nacionais, circulações transnacionais, c. 1820-1867	Coordenadora Global	CIES-Iscte - Líder, CEHC-IUL	2015

IST: um século de existência - cultura, técnica e sociedade	Investigadora	CRIA-Iscte, CEHC-IUL, IST-ID - (Portugal)	2008 - 2011
Prisão de não Nacionais em Portugal	Investigadora	CIES-Iscte - Líder, CEHCP-ISCTE - (Portugal)	2002 - 2005

Cargos de Gestão Académica

Director (2024 - 2025)

Unidade/Área: Doutoramento em História Moderna e Contemporânea

Director (2024 - 2026)

Unidade/Área: Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura

Coordenador do 3º Ano (2024)

Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea

Sub-diretor (2023)

Unidade/Área: Doutoramento em História Moderna e Contemporânea

Director (2023 - 2024)

Unidade/Área: Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa

Membro (Docente) (2022 - 2025)

Unidade/Área: Conselho Geral

Director (2022 - 2024)

Unidade/Área: Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura

Sub-diretor (2022 - 2025)

Unidade/Área: Escola de Sociologia e Políticas Públicas

Director (2022 - 2025)

Unidade/Área: Departamento de História

Director (2022)

Unidade/Área: Doutoramento em História, Estudos de Segurança e Defesa

Coordenador do 2º Ano (2021 - 2022)

Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea

Membro (Docente) (2021 - 2023)

Unidade/Área: Plenário do Conselho Pedagógico

Director (2019 - 2022)

Unidade/Área: Mestrado em Estudos e Gestão da Cultura

Sub-diretor (2019 - 2022)

Unidade/Área: Escola de Sociologia e Políticas Públicas

Director (2019 - 2022)

Unidade/Área: Departamento de História

Membro (Docente) (2019 - 2021)

Unidade/Área: Plenário do Conselho Pedagógico

Membro (Docente) (2019 - 2021)

Unidade/Área: Plenário do Conselho Científico

Director (2019)

Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea

<p>Director (2019 - 2021) Unidade/Área: [0177] Empreendedorismo e Estudos da Cultura</p>
<p>Membro (Docente) (2018 - 2021) Unidade/Área: Comissão Pedagógica</p>
<p>Coordenador do 2º Ano (2017 - 2018) Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea</p>
<p>Coordenador do 2º Ano (2017 - 2022) Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea</p>
<p>Membro (Docente) (2017 - 2019) Unidade/Área: Plenário do Conselho Científico</p>
<p>Director (2017 - 2019) Unidade/Área: [0177] Empreendedorismo e Estudos da Cultura</p>
<p>Sub-diretor (2016 - 2019) Unidade/Área: Departamento de História</p>
<p>Membro (Docente) (2016 - 2019) Unidade/Área: Comissão Científica</p>
<p>Membro (Docente) (2016 - 2019) Unidade/Área: Comissão Científica</p>
<p>Membro (Docente) (2015 - 2018) Unidade/Área: Comissão Pedagógica</p>
<p>Director (2015 - 2016) Unidade/Área: Mestrado em Mercados da Arte</p>
<p>Coordenador do 2º Ano (2015 - 2017) Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea</p>
<p>Membro (Docente) (2015 - 2017) Unidade/Área: Plenário do Conselho Pedagógico</p>
<p>Director (2015 - 2017) Unidade/Área: [0117] Gestão e Estudos da Cultura</p>
<p>Coordenador do 1º Ano (2015) Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea</p>
<p>Director (2015 - 2017) Unidade/Área: [0177] Empreendedorismo e Estudos da Cultura</p>
<p>Membro (Docente) (2013 - 2016) Unidade/Área: Comissão Científica</p>
<p>Presidente (2013 - 2016) Unidade/Área: Comissão Científica</p>
<p>Director (2013 - 2016) Unidade/Área: Departamento de História</p>
<p>Director (2013 - 2015) Unidade/Área: [0117] Gestão e Estudos da Cultura</p>
<p>Director (2012 - 2013) Unidade/Área: [0117] Gestão e Estudos da Cultura</p>
<p>Coordenador do 1º Ano (2012 - 2013) Unidade/Área: Licenciatura em História Moderna e Contemporânea</p>

Director (2011 - 2013) Unidade/Área: Doutoramento em História Moderna e Contemporânea
Membro (Docente) (2010 - 2014) Unidade/Área: Plenário do Conselho Científico
Director (2010 - 2013) Unidade/Área: Departamento de História
Presidente (2010 - 2013) Unidade/Área: Comissão Científica
Presidente (2009 - 2010) Unidade/Área: Departamento de História
Presidente (2009 - 2010) Unidade/Área: Departamento de História

Prémios

Prémio de mérito pedagógico - Iscte-Instituto Universitário de Lisboa (2017)
Prémio de Mérito Pedagógico (2013)
Prémio de História Alberto Sampaio (2008)
Prémio de História Contemporânea - Victor de Sá (1998)

Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	A história no espaço público O mundo da edição e dos mass-media; museus e exposições. I Colóquio Caminhos da Historiografia. história e ciências sociais dos anos 40 à atualidade	© Comissão Comemorativa 50 Anos 25 de Abril	2023
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA BRASILEIRA: REFLEXÕES E PERSPETIVAS	Cies-Iscte e Cei-Iscte	2022
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Modelos Penais e Reinserção Social	ANTT e Cies-Iscte	2021
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018

Membro de comissão organizadora de evento científico	Conexões Policiais: Histórias Atlânticas e Perspectivas Globais	UFRJ / PUC / CIES-IUL	2017
Membro de comissão organizadora de evento científico	Encontro Internacional «Policing Connections: Atlantic histories and Global Perspectives». Entidades organizadoras: CIES-IUL, PUC Rio de Janeiro e UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil. Local: Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) no ISCTE-IUL	Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo	CIES-IUL / Projecto COSSPE e ANTT	2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)	CIES - Projecto COSSPE - ANTT	2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015

Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Membro de comissão organizadora de evento científico	Organização do 3.º Congresso da Rede de História Contemporânea. Local: Coimbra, Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra		2014
Membro de comissão científica de evento científico	2.º Encontro da Rede de História Contemporânea	Rede de História Contemporânea	2013
Membro de comissão organizadora de evento científico	XXXII Encontro APHES	APHES	2012
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	XXXII Encontro APHES	APHES	2012
Membro de comissão organizadora de evento científico	Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)	IHC - FCSH-UNL	2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.		2012

Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.	2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.	2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.	2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.	2012
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.	2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.	2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC – IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.	2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.	2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.	2011

Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.		2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.		2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC - IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC - IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2011
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2008

Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.	2008
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.	2008
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.	2000
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Orlisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.	1999
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Orlisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.	1999

Membro de comissão organizadora de evento não científico	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.		1999
--	---	--	------

Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Conversa sobre a Censura na Cultura em Portugal durante o Estado Novo	Aula Aberta	2023
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	MOSTRA DOCUMENTAL: Sistemas Prisionais Contemporâneos em Portugal - Regenerar e Reintegrar	MOSTRA DOCUMENTAL: Sistemas Prisionais Contemporâneos em Portugal - Regenerar e Reintegrar - exposição documental e de fotografia	2021
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	Não me Calo - exposição de cartazes artesanais	exposição de cartazes artesanais	2021
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Cachupa de Culturas	Apresentação e comentário de filme documental sobre cultura cabo-verdiana	2019
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	Exposição documental «Lei Penal e Justiça Criminal desde o Antigo Regime».	Centrada na abolição de pena de morte em Portugal, concretizada em 1867, a exposição documental procurou apresentar a dinâmica e o contexto em que se concretizou esta reforma penal,	2015

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	Revista de História da Sociedade e da Cultura	1645-2259 / Q3	Desde 2022	Português
Membro de equipa editorial de revista	Portuguese Journal of Social Science	1476413X / Q4	2006 - 2019	Inglês
Membro de equipa editorial de revista	Ler História	0870-6182 / Q1	Desde 1992	Português