Warning: [2026-11-21 21:26] this document is a print-out of the Ciência-iul web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência_Iscte at that date.

Maria João Vaz

Professora Associada
CIES-Iscte - Centre for Research and Studies in Sociology
Department of History (ESPP)



Contacts

E-mail	maria.vaz@iscte-iul.pt
Office	AA2.16
Telephone	217650253 (Ext: 220668)
Post Box	130

Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa	PhD	História Moderna e Contemporânea	2007
ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa	M.Sc.	História Social Contemporânea	1997
Faculdade de Letras - UL	Licenciate	História	1985

External Professional Activities

Period	Employer	Country	Description

2013 - 2014	Participação no curso de doutoramento em Ciências Sociais de acordo com protocolo com ISCTE-IUL	--	Participation in the Doctoral program in Social Sciences under cover of Protocol with ISCTE-IUL

Teaching Activities

Teaching Year	Sem.	Course Name	Degree(s)	Coord.
2026/2027	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2026/2027	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2026/2027	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2026/2027	1º	Portuguese Contemporary Culture		Yes
2026/2027	1º	Crime & Society: Historical Analysis and Social Intervention Models	Master Degree in Social Work;	Yes
2026/2027	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2026/2027	1º	2nd Cycle Internship	Master Degree in Modern and Contemporary History; Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2026/2027	1º	Project Seminar	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2026/2027	1º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2026/2027	1º	Contemporary European Cultures		Yes
2026/2027	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2026/2027	1º	History and Image		Yes
2025/2026	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2025/2026	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2025/2026	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes

2025/2026	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2025/2026	1º	Portuguese Contemporary Culture		Yes
2025/2026	1º	Crime & Society: Historical Analysis and Social Intervention Models	Master Degree in Social Work;	Yes
2025/2026	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2025/2026	1º	2nd Cycle Internship	Master Degree in Modern and Contemporary History; Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2025/2026	1º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2025/2026	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2025/2026	1º	History and Image		Yes
2024/2025	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2024/2025	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2024/2025	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2024/2025	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2024/2025	1º	Crime & Society: Historical Analysis and Social Intervention Models	Master Degree in Social Work;	Yes
2024/2025	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2024/2025	1º	2nd Cycle Internship	Master Degree in Modern and Contemporary History; Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2024/2025	1º	Project Seminar	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	No
2024/2025	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2024/2025	1º	Conservation and Collections Management		Yes

2024/2025	1º	Archives and Other Sources Studies	Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Yes
2024/2025	1º	History and Image		Yes
2023/2024	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2023/2024	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2023/2024	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2023/2024	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2023/2024	2º	Contemporary Political History		Yes
2023/2024	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2023/2024	2º	Social Movements and Citizenship		Yes
2023/2024	1º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History I		Yes
2023/2024	1º	Lecture Series in Modern and Contemporary History		Yes
2023/2024	1º	Crime & Society: Historical Analysis and Social Intervention Models	Master Degree in Social Work;	Yes
2023/2024	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2023/2024	1º	2nd Cycle Internship	Master Degree in Modern and Contemporary History; Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2023/2024	1º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2023/2024	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2023/2024	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2023/2024	1º	Archives and Other Sources Studies	Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Yes
2022/2023	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No

2022/2023	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2022/2023	2º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2022/2023	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2022/2023	2º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2022/2023	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2022/2023	1º	Wars and Revolutions in Contemporary Europe		Yes
2022/2023	1º	Organizations, Professions and Creativity		Yes
2022/2023	1º	Crime & Society: Historical Analysis and Social Intervention Models	Master Degree in Social Work;	Yes
2022/2023	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2022/2023	1º	2nd Cycle Internship		No
2022/2023	1º	History Seminar I	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2022/2023	1º	Studies of Security and Defense Seminar		No
2022/2023	1º	Colonization and Decolonization: XIX-XX Centuries		Yes
2022/2023	1º	Liberal Revolutions in Portugal	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	No
2022/2023	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2022/2023	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History		Yes
2022/2023	1º	Popular and Urban Cultures		Yes
2022/2023	1º	Archives and Other Sources Studies	Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Yes
2022/2023	1º	Oral History		Yes

2022/2023	1º	Nationalism and Ethnicity in the International System		Yes
2021/2022	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2021/2022	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2021/2022	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2021/2022	2º	Monitoring Seminar VI		No
2021/2022	2º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2021/2022	2º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History;	Yes
2021/2022	2º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History		Yes
2021/2022	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2021/2022	2º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2021/2022	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2021/2022	1º	City Through Time		Yes
2021/2022	1º	Monitoring Seminar V		No
2021/2022	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2021/2022	1º	2nd Cycle Internship	Master Degree in Modern and Contemporary History; Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2021/2022	1º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History		Yes
2021/2022	1º	Phd Conferences Cycle	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2021/2022	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes

2021/2022	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History		Yes
2021/2022	1º	Archives and Other Sources Studies	Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Yes
2020/2021	2º	Research Design	Master Degree in Studies and Management of Culture;	No
2020/2021	2º	Supporting Seminar IV		Yes
2020/2021	2º	Lecture Series in Modern and Contemporary History		Yes
2020/2021	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2020/2021	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2020/2021	2º	Master Dissertation in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2020/2021	2º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2020/2021	2º	Methodological Seminar II	Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History; Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense;	Yes
2020/2021	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	No
2020/2021	1º	Supporting Seminar III		Yes
2020/2021	1º	Lecture Series in Modern and Contemporary History		Yes
2020/2021	1º	City Through Time		Yes
2020/2021	1º	Master Dissertation in Studies and Management of Culture	Master Degree in Studies and Management of Culture;	Yes
2020/2021	1º	2nd Cycle Internship		No
2020/2021	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2020/2021	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History		Yes
2020/2021	1º	Archives and Other Sources Studies	Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Yes
2019/2020	2º	Heritage Cultural Projects		No

2019/2020	2º	Supporting Seminar II		Yes
2019/2020	2º	Lecture Series in Modern and Contemporary History		Yes
2019/2020	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2019/2020	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2019/2020	2º	Master Dissertation in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2019/2020	2º	Phd Conferences Cycle in History, Studies of Security and Defense II		Yes
2019/2020	2º	Project Seminar in History, Studies of Security and Defense II		Yes
2019/2020	2º	Phd Thesis in History, Studies of Security and Defense II		No
2019/2020	2º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History II		Yes
2019/2020	2º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History IV		Yes
2019/2020	2º	Internship in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2019/2020	2º	Cultural Heritage: Concepts and Practice		No
2019/2020	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2019/2020	1º	Supporting Seminar I		Yes
2019/2020	1º	Lecture Series in Modern and Contemporary History		Yes
2019/2020	1º	City Through Time	Master Degree in Urban Studies;	Yes
2019/2020	1º	Master Project in International Studies		Yes
2019/2020	1º	Master Dissertation in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes

2019/2020	1º	Master Project in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2019/2020	1º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History I		Yes
2019/2020	1º	Internship in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2019/2020	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2019/2020	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History		Yes
2019/2020	1º	Archives and Other Sources Studies		Yes
2018/2019	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2018/2019	2º	Monitoring Seminar VI		Yes
2018/2019	2º	Master Dissertation in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes
2018/2019	2º	Project Seminar in History, Studies of Security and Defense II		Yes
2018/2019	2º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History IV		Yes
2018/2019	2º	Social Protection in Portugal: Historic Developments		Yes
2018/2019	2º	Laboratory of History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	1º	Information Systems: Libraries and Archives	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	1º	City Through Time	Master Degree in Urban Studies;	No
2018/2019	1º	Monitoring Seminar V	Doctorate Degree (PhD) in History: Change and continuity in a global world;	Yes
2018/2019	1º	Master Dissertation in Entrepreneurship and Studies of Culture		Yes

2018/2019	1º	Project Seminar History, Studies of Security and Defense I		No
2018/2019	1º	Phd Thesis in Modern and Contemporary History I		Yes
2018/2019	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2018/2019	1º	Archives and Other Sources Studies		Yes
2017/2018	2º	Supporting Seminar IV		Yes
2017/2018	2º	Research in History	Master Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2017/2018	2º	Modern and Contemporary History Seminar II - Specialization in Society and Economy, Politics and Citizenship		Yes
2017/2018	2º	Portugal From Regeneration to Republic	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2017/2018	1º	Information Systems: Libraries and Archives	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2017/2018	1º	Supporting Seminar III	Doctorate Degree (PhD) in History: Change and continuity in a global world;	Yes
2017/2018	1º	City Through Time	Master Degree in Urban Studies;	No
2017/2018	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2017/2018	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes
2017/2018	1º	Archives and Other Sources Studies		Yes
2016/2017	2º	Methodological Seminar in Modern and Contemporary History II		Yes
2016/2017	1º	Europe and the World in the Nineteenth Century	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes

2014/2015	2º	Supporting Seminar IV	Doctorate Degree (PhD) in History: Change and continuity in a global world;	Yes
2014/2015	1º	Marginality and Social Control in Contemporary History	Bachelor Degree in Modern and Contemporary History;	Yes

Supervisions

• Post-doc Supervisions

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Elena Camargo Shizuno	The Dust of Illusion: cocaine and opium in the magazine Vida Policial". Process of criminalization of cocaine and opium consumption. Crime, police and the criminal justice system between Brazil and Portugal	Portuguese	Iscte	2021

• Ph.D. Thesis

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	João Alexandre Fonseca Lapa Fortes Rocha	The first republican City Council in Lisbon and its impacts on the Portuguese regime change (1908-1910)	Portuguese	Developing	Iscte
2	MÁRIO GIL PINTO JORGE	Criminal Investigation in Portugal. The construction of Forensic Science; Lisbon c. 1899-1936.	Portuguese	Developing	Iscte
3	Fernando Fontes Cepulli	Saberes Criminológicos e Práticas Policiais: circulações transatlânticas entre Europa e América do Sul (c. 1880-1930)	Portuguese	Developing	Iscte
4	Rebecca Ferreira Dias	Diplomacia e Criminalidade Transnacional: o caso Alves Reis e a cooperação internacional no combate ao crime na Europa do entreguerras	Portuguese	Developing	Iscte
5	Raquel Filipa da Silva Cetra	O voo das seis Marias e o caminho para a igualdade de género em Portugal: A transformação social do papel das mulheres e o seu impacto na história militar portuguesa (1961-1992).	Portuguese	Developing	Iscte

6	Gracinda Maria Gil Marques Borrero Vicente	Turismo e dinâmicas no mercado de trabalho em Portugal (c.1945-1973)	Portuguese	Developing	Iscte
7	Fátima Adelaide Martins Barahona da Fonseca	Comunidade. território e Património: Cruzamentos interdiscplinares	Portuguese	Developing	Iscte
8	João Victor Ribeiro Pires	Órfãos da Corte: o impacto de escassez em Lisboa durante as invasões francesas (1807-1811)	Portuguese	Developing	Iscte
9	Patrícia Fernandes Vasconcellos	Café: uma commodity global- As relações entre os Estados Unidos e o Brasil, e a formação de um mercado de consumo de massa	Portuguese	Developing	Iscte
10	José Miguel Moreira Freire	Cultura e Identidade do Exército Português (1889-1926)	Portuguese	Developing	Iscte
11	Realdina Maria Debacker	"Imigrantes trentinos no município de Rio dos Cedros (Santa Catarina - Brasil) - Trajetória e identidade (1880 a 2000)"	Portuguese	Developing	Iscte
12	Isabel Maria Palma Mira Delgado Martins de Almeida de Eça	Alimentar Portugal (1933-1961)	Portuguese	Developing	Iscte
13	Rita de Lonet Delgado e Oliveira	Proteção à Infância em Lisboa: Associação Protectora das Florinhas de Rua (1925-1958)	Portuguese	Developing	Iscte
14	Emmanuel Moreira Carneiro	A formação histórica das instituições da Angola Independente (1878 - 1992)	Portuguese	Developing	Iscte
15	Claudia Daniela Constance Leal	A mulher moçambicana combatente no passado e no presente - silêncios e memórias	Portuguese	Developing	Iscte
16	Pedro José Rombert de Almeida Sande	A Sedes - Associação para o desenvolvimento Económico e social - na transição do Regime	Portuguese	Developing	Iscte
17	Palmira dos Santos Reis	Do Nativismo do século XIX ao protonacionalismo das primeiras décadas do século XX. Os casos de Angola e da Costa do Ouro (1840-1930).	Portuguese	Developing	Iscte
18	João Alexandre Fonseca Lapa Fortes Rocha	A primeira vereação republicana em Lisboa e os seus impactos na mudança de regime português (1908-1910)	Portuguese	Developing	Iscte

19	Mariana Martins Pedrosa Gomes	Uma localidade de fronteira - A população e as dinâmicas socioculturais em Vila Real de Santo António nos finais do Antigo Regime	Portuguese	Developing	Iscte
20	Realdina Maria Debacker	--	Portuguese	Developing	Iscte
21	Ricardo Cordeiro	--	Portuguese	Developing	Iscte
22	Marta Alexandra Martins da Silva	Troops Like Any Others? The Integration of African Soldiers into the Regular Units of the Portuguese Armed Forces in the Colonial War	--	Developing	Iscte
23	Fabricio Lamothe Vargas	Tratar o invertido, punir o pederasta, reeducar o vadio - A questão da homossexualidade em Portugal (c. 1912-1936)	Portuguese	Developing	Iscte
24	José Miguel Moreira Freire	--	Portuguese	Developing	Iscte
25	Marco Roberto Alpande Póvoa	--	Portuguese	Developing	Iscte
26	Mariana Lopez Villalobos Dantas Mesquita	Dinâmicas do sistema penal e prisional português no contexto internacional, c. 1867-1936	Portuguese	Developing	Iscte
27	Maria de Fátima Leal Gonçalves Monteiro	Privacy and data protection in Portugal: establishing and recognising fundamental rights for citizens.	--	Developing	Iscte

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Mário Gil Pinto Jorge	A investigação criminal em Portugal. A construção da ciência forense c.1899-1936	English	Iscte	2026
2	Wilson Manuel dos Santos Godinho	A transição higiossanitária em Portugal (1813-1868): contributo dos farmacêuticos-químicos	Portuguese	Iscte	2026
3	Francesco Oliva	Working-class neighbourhoods in non-working-class cities. Fascist social housing between Rome and Lisbon	Other Language	Universidade de Roma "La Sapienza" (Sapienza Università di Roma)	2023
4	Ana Rebeca Steingraber Gradíssimo	Where we come from, where we stand and where to go: Cultural policies in the European Union	English	Iscte	2021
5	Fábio Alexandre Faria	Refugiados espanhóis em Portugal: entre a repressão policial e a solidariedade popular (1936-1945).	Portuguese	Iscte	2021

6	João Carlos Marques	Um indesejável além-mar: Pinto Quartim e o movimento libertário nos dois lados do Atlântico (1887-1930)	Portuguese	Iscte	2021
7	Domingos Francisco de Jesus de Sousa	A ocupação indonésia e a resistência timorense (1975-2002)	--	Iscte	2019

• M.Sc. Dissertations

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	António José Antunes Rodrigues	Associations and Youth Sports at the End of Estado Novo: The Jogos Juvenis do Barreiro (1964-1970)	Portuguese	Delivered	Iscte
2	Luana Fernandes Guerreiro	The integration of returnees in Portugal: the case of the Municipal Commission for Displaced Persons in Tavira from a comparative perspective	--	Developing	Iscte
3	Matilde Saldanha Gaspar	The public of the 'Hora H' at the Lisbon Book Fair	--	Developing	Iscte
4	Sidónio da Silva	Technical Education and Vocational Training	--	Developing	Iscte
5	Filipa Carvalhal Pascoal Silvestre	A participação na comunidade de leitores e a construção do hábito de leitura: Um estudo de caso	--	Developing	Iscte
6	Lúcia de Fátima Gomes Vasconcelos Afonso	Practices of resistance in street dance and clubbing: Lisbon, Paris and insular contexts in dialogue	--	Developing	Iscte
7	Tiago Cabral Serra Ferreira Marques	Dissertação	--	Developing	Iscte
8	Matilde Paiva Monteiro	A Mutabilidade da Memória Coletiva Cultural: Um Estudo sobre o Traje Folclórico nos Ranchos Portugueses	--	Developing	Iscte
9	Nelson Santiago Esteves Serrano	O folclore como arma de protesto em Portugal – da canção de intervenção ao folktronica	Portuguese	Developing	Iscte
10	Carolina Mendes Campos Monteiro	The Role of Art and Culture in Prison Settings	Portuguese	Developing	Iscte
11	Beatriz Ventura Abelha	A História da Companhia Portuguesa de Bailado Contemporâneo	--	Developing	Iscte
12	Maria Beatriz Hipácio da Silva Monteiro	Reforma de 1936:	Portuguese	Delivered	Iscte

13	Eduardo Dos Reis Horta Nobre	Culture at Play: Which Professional Football Clubs Develop andCommunicate Arts and Culture Initiatives?	English	Delivered	Iscte
14	Dionísia Rita Ngonga Cudiana Quivila	A Gastronomia Angolana em Portugal	--	Developing	Iscte
15	Guela Djau	The Political-Military Conflict of June 7th in Guinea-Bissau: causes and consequences	Portuguese	Delivered	Iscte
16	Zulema Martínez Meis	Direitos de Autor na União Europeia, Espanha e Portugal.	--	Developing	Iscte
17	Malam Sané Sissé	The Port of de Bissau: history and economic relevance	Portuguese	Delivered	Iscte
18	Helena Antunes de Lima	Behind The Stage: Gender Inequality accross the Process of Music Production in Portugal	Portuguese	Developing	Iscte
19	Yao Huang	A comparative study of Chinese and foreign children's museums	Portuguese	Developing	Iscte
20	Anastasiya Gardubey	Protection and Preservation of Art and Culture in The Context of War: Ukraine and the 2022 Russian Invasion	--	Developing	Iscte
21	Ana Paula Gato Rodrigues Polido Rodrigues	Centros de saude em Portugal (1934-1971)	--	Developing	Iscte
22	Marta Vieira Alcântara	Communicating Historical Research in Cultural and Heritage Settings: Initiatives, Formats and Challenges	--	Developing	Iscte

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Helena Margarida de Matos Carvalho	"Perceptions of the Stakeholders of Social Action Programs in a Prison Context – A Case Study"	Portuguese	Iscte	2026
2	Tiago Alexandre Pinto do Sacramento	Fish Canning Factories in Setúbal during the Second World War	Portuguese	Iscte	2026
3	Duarte Alexandre Ferreira Claré	From the "Rallye Internacional TAP" to the " Rallye de Portugal": The basis for the best Rally In the World	Portuguese	Iscte	2025
4	Inês Gameiro Ramos	Women in Diplomacy: the Role of Maria de Lourdes Belchior Pontes	Portuguese	Iscte	2025

5	Rafael Fino de Albuquerque	Sports Diplomacy in Football: FIFA's Role in Promoting Peace, International Co-operation and Geopolitical Influence	Portuguese	Iscte	2025
6	Diogo Afonso Duarte Fernandes	Memory and Historical Reenactment of the Battle of Vimeiro 1808. The 2025 Edition.	Portuguese	Iscte	2025
7	Ana Sofia Lourenço de Sousa Marçal	Reading Marathon Literary Festival (Festival Literário Maratona de Leitura): perceptions, motivations and engagement of the Sertã population.	Portuguese	Iscte	2025
8	Beatriz Isabel Carvalho Lopes	From censorship to democracy: sociopolitical critique in Revue Theater	Portuguese	Iscte	2025
9	Ana Andreia Barbosa Mateus	Can a Book Save a Woman? Feminism, Identity, and Affection in Leia Mulheres Lisboa and Heroides Book Clubs	Portuguese	Iscte	2025
10	Sónia Henrique Mendes Ferreira	Humanitarian Action and Dignity: An Analysis of Prison Conditions considering Nelson Mandela's Rules	Portuguese	Iscte	2025
11	Diana Carolina da Silva Monteiro Guimarães	The Circus Arts in the Era of Artificial Intelligence: A study of the current andfuture usage of A.I. in Circus Arts	English	Iscte	2024
12	Fei Chen	Cultural and Creative Park - Beijing 798 Cultural and Creative Park	Portuguese	Iscte	2024
13	Nicole Rodrigues dos Santos Prieto	Relationship between Gastronomy and Culture	Portuguese	Iscte	2024
14	Maria Teresa Carmona Costa Hermenegildo	Lisbon's Book Fair	Portuguese	Iscte	2024
15	Nilton Carlos Correia	Cultural Policy in Guinea-Bissau: Challenges and Constraints	Portuguese	Iscte	2024
16	Domingos Agostinho António Ialá	The Hospital-Colony of Cumura (Guinea-Bissau): History and Achievements (1945-1969)	Portuguese	Iscte	2024
17	Joana Pires Vieira da Cruz	Cascais and Estoril as a Refugee Center between 1931 and 1945	Portuguese	Iscte	2024
18	Fanny Leila Clotilde Cloarec	From production to (non-)programming: the challenges of contemporary circus in Portugal	Portuguese	Iscte	2024
19	Henrique Tomás	The perceptions of the tutelage regarding the contradictions of the Portuguese Corporatism: Teotónio Pereira's case	Portuguese	Iscte	2024

20	Seco Fati	Education system in the liberated areas of Guinea-Bissau between 1968 and 1971	Portuguese	Iscte	2024
21	Guilherme Tomás Fernandes Ferreira	Analysis of the Esports Market Environment in Portugal	Portuguese	Iscte	2024
22	Joana dos Reis Baptista Orelha Pólvora	Annual Fair of Cuba: Identity and Cultural Appreciation.	Portuguese	Iscte	2023
23	Milton Rafael Medeiros Pereira	Looking at the photographed: an exercise of characterizing and interpreting family photographs	Portuguese	Iscte	2023
24	Mariana Lopez Villalobos Dantas Mesquita	Crime and repression: foreigners imprisoned in the Lisbon Penitentiary (1885-1888)	Portuguese	Iscte	2023
25	Caroline Debiane de Sousa Gama	Changes in the refugee policies of the Portuguese Estado Novo during the Second World War (1939-1945).	Portuguese	Iscte	2023
26	Ivânia Carina Pico Pessoa	The imagery as a central element for the affirmation of the identity of an event. Analysis of the case Festival Iminente	Portuguese	Iscte	2023
27	Shen Luomengting	A Study of New Trends in the Globalization of the Korean K-pop Music Industry	Portuguese	Iscte	2023
28	Leonor Godinho da Silva Guerreiro Sebastião	Fourth-Wave Feminism and Contemporary Independent Cinema	Portuguese	Iscte	2023
29	Mamadu Nanque	Islamisation and Mandinguisation in the origins of the conflict between the Fula andMandinka groups in the 18th and 19th centuries	Portuguese	Iscte	2023
30	Rita Frade Almeida	Vodafone Paredes de Coura festival: An in Construction Biography	Portuguese	Iscte	2022
31	Fátima Ivone Fernandes de Jesus	Mergulho Urbano Association, retrospective analysis and definition of strategic plan for the future.	Portuguese	Iscte	2022
32	Carolina Barreiros de Almeida	FEMINISM AND THE REPRESENTATION OF WOMEN IN PORTUGUESE CINEMA	Portuguese	Iscte	2022
33	Joana Sena Martins Mugeiro	Voices on the sidelines: the woman rapper in Portugal	Portuguese	Iscte	2022
34	Bárbara Gomes de Sampaio de Torres Fevereiro	A film in a movie theater: life cycle of a film at UCI Cinemas (Lisbon)	Portuguese	Iscte	2022
35	Carolina Malheiro Coelho Alexandre dos Santos	Santa Maria house and Santa Marta Lighthouse: Two stories, same spot.	Portuguese	Iscte	2022

36	Catarina Pinto Pessoa Godinho	The backstage of private and cultural sectors match: a multiple case study in the context of Portugal #Entraemcena digital platform	Portuguese	Iscte	2022
37	Joana Filipa Silva Sousa	Paper cuts: Presence and Impact of Gender Micro-Aggressions in Culture in Portugal.	Portuguese	Iscte	2022
38	Francisco Pedro Nunes de Madeira Esteves	Portuguese Emigration to Colmar (1960-1974).	Portuguese	Iscte	2022
39	Rebecca Ferreira Dias	A movie of bulls will pass abroad. Wild Cattle (1934) and the dream of a European FIlm Industry in Portugal	Portuguese	Iscte	2022
40	João Miguel Cabral Borges Capela	Inquisition Itinerary in Lisbon: A cultural possibility?	Portuguese	Iscte	2021
41	Elídio Sozinho Manuel	Clothing as an element of social distinction and identity in Angolan elites, 1975-2002	Portuguese	Iscte	2021
42	Ana Raquel Ribeiro Gomes	Culture for all. Cultural Activities and Inclusion and disability Children in Setúbal.	Portuguese	Iscte	2021
43	Hugo Israel Martins da Silva Gonçalves	Alternative approaches to fighting rural and forest fires: the project ?Don't Play with Fire?	Portuguese	Iscte	2020
44	Inês Gonçalves Faustino	Fringe: an idea of a festival	Portuguese	Iscte	2020
45	Inês Marques Farinha Moura	What are the factors of success in producing a festival? A case analysis of the MIL - Lisbon International Music Network festival	Portuguese	Iscte	2020
46	Paulo Miguel Rodrigues Primaz	The administration of the Hospital de Rilhafoles (1850-1896)	Portuguese	Iscte	2020
47	Margarida Duarte Silva	Contributions to create a herritage discourse regarding the neighbourhood of Alcântara	Portuguese	Iscte	2020
48	Vanessa Sofia Pimenta Amaral	Paternalism in the municipality of Vila Franca de Xira. physical structures and worker housing c. 1920 - 1970	Portuguese	Iscte	2020
49	Fátima Adelaide Martins Barahona da Fonseca	Tradition is contemporaneousVernacular architecture in Serra do Caldeirão (Algarve)	Portuguese	Iscte	2020
50	Fábio Alexandre da Costa Silvares Amaral	Humanitarian breakdown in Venezuela and the regional and international repercussions of a multidimensional crisis.	Portuguese	Iscte	2020

51	Joana Cadilha Soares	Authentic and Memorable Airbnb Gastronomic Experiences in Pandemic Times	Portuguese	Iscte	2020
52	Cláudia Isabel Lopes Calisto	The importance of (inter)cultural projects in the integration and inclusion of immigrants and refugees	Portuguese	Iscte	2020
53	João Victor Ribeiro Pires	Houses, slaves and books: the daily life of Rio de Janeiro in the Joanine period according to newspaper advertisements	Portuguese	Iscte	2020
54	Miguel Marcos Breia Dias	Football as a key agent in the union and disaggregation of a society and as an element in international relations	Portuguese	Iscte	2020
55	João Paulo Henriques Mergulhão	Valorization of the heritage of the First French Invasion - The Battles of Roliça and Vimeiro	Portuguese	Iscte	2019
56	João Pedro Ferreira Mascarenhas Augusto	National Ballet of Portugal - The Relationship Between Marketing and Communication and the Artistic Programme	Portuguese	Iscte	2019
57	Ingrid da Matta de Paulo	Branding for small brands: DaMatta Crew Case Study	Portuguese	Iscte	2019
58	Ana Rita Carmo Fernandes	Fruition of cultural heritage in Lisbon: Conditions and limitations	Portuguese	Iscte	2019
59	Wendy Suelly Neves dos Santos Castro	Valorization of the cultural heritage of Mindelo	Portuguese	Iscte	2019
60	Rafael de Sousa Gil Cardeira	The changes of daily life in Lisbon during the Continental Blockade (1806 - 1808)	Portuguese	Iscte	2019
61	Ana Luísa Corrêa da Costa Azêdo	"TWO MONTHS AFTER CARNIVAL": HISTORICAL NARRATIVES AT RIO'S CARNIVAL	Portuguese	Iscte	2019
62	Francisco José Ribeiro Vara	CLS's and they'r aplicattion to different contexts	Portuguese	Iscte	2019
63	Gracinda Maria Gil Marques Borrero Vicente	Palace Hotel - Tourism and Leisure in Times of Change	Portuguese	Iscte	2019
64	Lúcia Isabel Murteira Inocêncio	Cultural Intervention in Bairro da Zona J	Portuguese	Iscte	2018
65	Carlos Filipe Barrosa dos Anjos	Rota da Arquitetura Moderna em Lisboa	Portuguese	Iscte	2018
66	Dandara Silvia Matos	A History Record: The First Santomense Republic through the newspaper Revolution.	Portuguese	Iscte	2018
67	Joana Cristina Pestana Camacho	Theoretical and conceptual framework of the DGEMN action in the European context (1931-1975).	Portuguese	Iscte	2018

68	Hérika Lorena Cavalcante Nogueira	Design thinking in museums: an exercise at the National Museum of Natural History and Science	Portuguese	Iscte	2018
69	Sara Filipa Nunes de Abreu	Culture as a dynamizing element of the local economy. The county of Loulé	Portuguese	Iscte	2018
70	Carlota Gomes de Lemos Pignatelli Garcia	Cultural Marketing in portuguese contemporary dance companies: Case studies: Companhia de Dança, Companhia de Dança de Almada and Quorum Ballet	Portuguese	Iscte	2018
71	Sâmia Siqueira Neves da Silva	Virtual Reality in museums: case study at NewsMuseum in Sintra	Portuguese	Iscte	2018
72	Rafael Lopes Roxo	Representações do 28 de maio de 1926 na imprensa da época	Portuguese	Iscte	2018
73	Maria Inês Madureira Loureiro	Korean South-Culture in Portugal- The "Korean Wave" effect	Portuguese	Iscte	2018
74	Joana Sofia Saraiva Pereira	The New Artists and the Art Market in Lisbon	Portuguese	Iscte	2018
75	Maria Torres Lopes	Perspectivas sobre o Patrimonio a Educação Patrimonial no início do Periodo Democratico (1974-1985)	Portuguese	Iscte	2017
76	Ana Margarida Rouqueiro Grácio	Festival da Água e do Tempo - Clepsidra Contexto, Pertinências e Reflexões de uma primeira Edição.	Portuguese	Iscte	2017
77	Joana Filipa Martins da Silva	Caminho Português de Santiago: Perspectivas sobre a gestão e valorização patrimonial - do Porto a Valença do Minho	Portuguese	Iscte	2017
78	João Pedro Oliveira Silva	A Valorização de Sítios arqueológicos Romanos em Portugal	Portuguese	Iscte	2017
79	Ericláudio Silva de Melo	A Trajetória Social dos Catadores de Lixo em Santana/AP-Brasil	Portuguese	Iscte	2017
80	Mariana Teixeira Pascoal Simões	Jornal de Viagens: a iconografia dos territórios estrangeiros na imprensa portuguesa oitocentistas	Portuguese	Iscte	2017
81	Diana Alexandra Alves Mendes	Os lugares Patrimoniais da Comunidade do Centro Histórico de Odivelas.	Portuguese	Iscte	2017
82	Rafael Gonçalves Martins Soares	A Gestão da Rota Histórica das Linhas de Torres revista a partir dos Modelos e Convenções Internacionais de Patrimonio.	Portuguese	Iscte	2017

83	Laara Aiqueça Carneiro Hügel	Democracia cultural Cultura, sociedade e política no Brasil contemporâneo.	Portuguese	Iscte	2017
84	Cátia Rocha Montoia	Valorização do Património Industrial. O Museu de Cerâmica de Sacavém	Portuguese	Iscte	2017
85	Patrícia Pinto Carvalho	Arte, Participação e Instituições: O Programa Participativo para Jovens Pedimo0s Desculpa pelo incómodo Causado - Culturgest	Portuguese	Iscte	2017
86	Marta Velez Batista	Tornar uma exposição permanente interactiva.	Portuguese	Iscte	2017
87	Bárbara Filipa Videira Pereira	Salvaguarda do Património Arqueologico- Aquae Flaviae (Chaves)- Centro Histórico	Portuguese	Iscte	2017
88	Inês Pinho e Melo Bandeira Guimarães	O caso de "Edinburgh Festival City" Uma marca cultural colectiva	Portuguese	Iscte	2016
89	Eduardo Manuel Pereira Batista	O Ritual do olhar e ser olhado: Os desfiles de moda como espétaculo performativo.	Portuguese	Iscte	2016
90	Patrícia Miguel de Henriques Cerqueira	Museus & Aeroportos: O aeroporto de Lisboa como novo lugar de conhecimento	Portuguese	Iscte	2016
91	Gabriela Rodrigues Frade	#CaminhosAfricanos: A presença dos Escravos Africanos em Lisboa (Séculos XV- XVIII) num percurso pedestre	Portuguese	Iscte	2016
92	Ana Clotilde Graça Correia	Corpo de delito: a repressão policial à homossexualidade na primeira década do Estado Novo - arquivo da Polícia de Investigação Criminal de Lisboa	Portuguese	Iscte	2016
93	Vanessa Alexandra Sérvolo de Abreu	Representação Cultural - Os Programas Culturais nas Visitas de Estado a Portugal	Portuguese	Iscte	2016
94	Ana Teresa Silva Bernardo	Como aquilo era! Como ele era o Pereiro, como eu o conheci, e como está agora....Memória Colectiva e Património: A Herdade de Pereiro (Marvão)	Portuguese	Iscte	2016
95	Patricia Silva Parrado	A Educação Patrimonial no Museu do Fado	Portuguese	Iscte	2016
96	Ana Paula Moreno Fernandes	O papel do conhecimento na preservação do património: Termas do Vale dos Cucos, Torres Vedras	Portuguese	Iscte	2016
97	Ana Maria dos Santos Dias	Dinamizar e preservar a memória: proposta de quisque multimédia.	Portuguese	Iscte	2016

98	Paulo Emanuel Leote Estanislau	O Clube Universitário de Jazz: heterodoxia, equidade,cosmopolitismo e alteridade	Portuguese	Iscte	2016
99	Sara Cristina Tiago Moreira	Museus e Social Media Marketing - Caso de Estudo o Museu do Oriente	Portuguese	Iscte	2015
100	Elisabete de Oliveira Inácio	Empreendedorismo Social e Responsabilidade Social das Organizações. A parceria CASES/Everything is New	Portuguese	Iscte	2015
101	Filipa Dias Duarte Moreira	007 - A Marca que Nunca Morre	Portuguese	Iscte	2015
102	Tatiana Dinis Ribeiro	O Modelo de Negócio do Rock in Rio - Uma Perspectiva Exploratória	Portuguese	Iscte	2015
103	Helga Matilde Gouveia Saraiva da Costa	A Internet como ferramenta de comunicação museológica: O Museu Benfica - Cosme Damião	Portuguese	Iscte	2015
104	Maria João de Brito Gonçalves Martins Soares	A imagem da vítima de crime: O contributo da fotografia para a construção de novas representações	Portuguese	Iscte	2015
105	Inês Isabel Bernardes Joaquim	Organizações "Inter-artes": inovação ou reinvenção? O caso da Cooperativa de Comunicação e Cultura	Portuguese	Iscte	2015
106	Joana Catarina Nunes Vitorino	O Convento de São Miguel de Gaeiras - Um espaço, Vários Usos	Portuguese	Iscte	2015
107	Joana Garcia Rolo Sá Fernandes	O Catálogo como Obra do Curador	Portuguese	Iscte	2015
108	Amandine da Ponte Duarte Silva	Filatelia e Ideologia. Emissão de selos postais e difusão de valores no Estado Novo	Portuguese	Iscte	2015
109	Rui Miguel Amaral Paiva	Emigração clandestina para FrançaO Concelho do Sabugal - 1960-1974	Portuguese	Iscte	2015
110	Fábio Alexandre Faria	Circulações Internacionais e Liberalismo. O Exílio Liberal Português, 1828-1832.	Portuguese	Iscte	2015
111	Olinda da Conceição de Jesus Gama	Anarquismo e Relações de Género. O olhar anarquista do início do século XX	Portuguese	Iscte	2014
112	Débora Marina Canhoto Cardoso	Imagem e Propaganda em Portugal durante a Segunda Guerra Mundial	Portuguese	Iscte	2014
113	Andreia Filipa da Silva Ferreira	Comunicação e Experiências de Visita na Casa Fernando Pessoa: A Eficácia Comunicativa na Exposição Multimédia "Sonhatório"	Portuguese	Iscte	2014

114	Marco Roberto Alpande Póvoa	Policiar Portugal- a Guarda Nacional Republicana, 1911-1946	Portuguese	Iscte	2013
115	Paula Cristina Dias Cristóvão	A Evolução do Sistema de Apoio Social aos Alunos do Ensino Superior Público em Portugal - O Caso dos Serviços Sociais da UTL (1966-1993)	Portuguese	Iscte	2012
116	Ricardo Alexandre Forte Cordeiro	Filantropia. As cozinhas económicas de Lisboa (1893-1911)	Portuguese	Iscte	2012

• M.Sc. Final Projects

- Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Rita de Lonet Delgado e Oliveira	Child Protection in Lisbon: Florinhas da Rua Protective Association (1925-1958)	Portuguese	Developing	Iscte
2	Cláudia Daniela Constance Leal	Mozambican Woman - Combatant in Past and Present: Silences and Memories	Portuguese	Developing	Iscte

- Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Maria Inês Gonçalves Ribeiro	Odysseys: A Collaborative Journey for Female Artists - an European cooperation project	English	Iscte	2024
2	Marta Patrícia Gomes de Sousa Cortez Barata	AvEssO T - Textile Arts and Crafts Centre	Portuguese	Iscte	2022
3	Rafaela Filipa Barreiro Silva	Santarém - The City and Young People	Portuguese	Iscte	2019
4	José Ricardo Vicente Cândido	Perfumes enquanto objetos artísticos e comerciais. O modelo de negócio de um espaço cultural da PERFUMART - Casa do Perfume	Portuguese	Iscte	2015
5	Fernando Manuel Rodrigues Pinto Varela dos Santos	Missão de estudos arqueológicos no Sudoeste de Angola (MEASA), em 1966Contributo para a sua divulgação	Portuguese	Iscte	2015
6	Bruno Miguel da Silva Monarca	Empréstimos com Arte: Criação de Valor Partilhado Multidimensional entre Público(s) e Privado(s)	Portuguese	Iscte	2015
7	Joana de Paiva Coelho Machado Silva	Modelo de Negócio aplicado às Indústrias Culturais e Criativas: Estudo para a criação de um Pop-Up Mall em Lisboa	Portuguese	Iscte	2015

8	Sérgio Miguel Fernandes de Oliveira	Representações artísticas no Surf e Bodyboard. ideia de um projeto Cultural e Desportivo	Portuguese	Iscte	2015
9	Marta Judite Frois de Figueiredo Baptista Cavaco	Territórios Criativos. Conceptualização, Implementação e Avaliação	Portuguese	Iscte	2014
10	Beatriz Guimarães de Sousa Uva	CABe! Cowork - Ateliê - Bar Artistas, Empresas e Sociedade: Projecto sobre um espaço de Trabalho e Lazer	Portuguese	Iscte	2014
11	Francisco Miguel Simões dos Santos	(Des)envolvimento Cultural e festivais de Música Fundamentos para o projecto »Fábrica da Musica»	Portuguese	Iscte	2014
12	José Eduardo Aparício Gonçalves	Colectivo F5: Start-up Plan	Portuguese	Iscte	2014
13	Nuno Miguel Cardoso Lopes de Almeida	Centro Interpretativo da Pintura Quinhentista	Portuguese	Iscte	2014

Total Citations

Web of Science®	6
Scopus	9

Publications

- **Scientific Journals**

- Scientific journal paper

1	Vaz, M. J. (2025). Prevención y persecución del crimen en el espacio urbano La Policía Civil de Lisboa (1867-1910). Historia y Política,(54), 35?67. https://doi.org/10.18042/hp.54.02
2	Vaz, M. J. (2024). Crimes, desordens e transgressões: Lisboa no final da monarquia. Cadernos do Arquivo Municipal,(22), 1?14. https://doi.org/10.48751/CAM-2024-22376
3	Vaz, M. J. & Olmo, P. O. (2023). Los incorregibles del sistema penitenciario liberal en España y Portugal (1870-1930). Rubrica Contemporanea, 12(25), 209?231. https://doi.org/10.5565/rev/rubrica.340 - Times Cited Web of Science®: 1 - Times Cited Scopus: 3 - Times Cited Google Scholar: 5
4	Vaz, M. J. & Estevens, J. (2021). Abolição da pena de morte e mudança institucional: Portugal, 1867. Sociologia, Problemas e Práticas,(95), 85?102. https://doi.org/10.7458/SPP20219518797 - Times Cited Web of Science®: 3 - Times Cited Scopus: 1 - Times Cited Google Scholar: 2

5	Vaz, M. J. (2021). Crime e violência interpessoal em Portugal (c. 1850-1910). Millars. Espai I História,(51), 179?207. https://doi.org/10.6035/Millars.2021.51.7
6	Faria, F. & Vaz, M. J. (2020). Refugiados espanhóis em Castro Laboreiro (1936-1939). Revista de História da Sociedade e da Cultura,(20), 221?242. https://doi.org/10.14195/1645-2259_20_10 - Times Cited Web of Science®: 2 - Times Cited Google Scholar: 2
7	Vaz, M. J. (2020). A construção do crime na imprensa (Lisboa, 1892). Revista Portuguesa de História, 51, 151?170. https://doi.org/10.14195/0870-4147_51_6
8	Vaz, M. J. (2019). Crimen y autoridad policial. Lisboa, c. 1867-1890. Clio & Crimen. Revista del Centro de Historia del Crimen de Durango,(16), 233?256.
9	Vaz, Maria João (2019). Police authority and popular behaviours (Lisbon, c. 1867-1910). Rechtskulktur, 8, 197?210.
10	Magda Pinheiro & Vaz, M. J. (2009). Lisboa entre a Regeneração e a República: saberes, profissões e desafios. Politeia: História e Sociedade, 9(1), 83?106. - Times Cited Google Scholar: 5
11	Vaz, M. J. (2007). Prevenir o crime: O corpo da Polícia Civil de Lisboa. Ler História,(53), 9?46. https://doi.org/10.4000/lerhistoria.2973 - Times Cited Google Scholar: 25
12	Vaz, M. J. (2004). Atitudes populares e repressão policial da criminalidade em Lisboa (1880-1910). Direito e Justiça,(N.º Especial), 47?67. https://doi.org/10.34632/direitoejustica.2004.11183 - Times Cited Google Scholar: 5

- Scientific journal editor

1	Vaz, Maria João (2024). Cadernos do Arquivo Municipal. Câmara Municipal de Lisboa, Arquivo Municipal.
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Ler História. ISCTE-IUL. https://doi.org/10.4000/lerhistoria.1281
3	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas.
4	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas: culturas e práticas.
5	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão.
6	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão.
7	Vaz, Maria João (2007). Ler História. ISCTE-IUL. https://doi.org/10.4000/lerhistoria.2966
8	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade e Repressão.

- Editorial

1	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas - culturas e práticas: organização e apresentação. Ler História,(59).

- Review article

1	Vaz, Maria João (2001). Recensão a Aurízia Anica, A Transformação da Violência no Século XIX. O caso da comarca de Tavira. Arquivos da Memória, 1(10/11), 142?145.
2	Vaz, Maria João (1998). recensão a Elisa Maria Lopes da Costa, O Povo Cigano entre Portugal e as Terras de Além-Mar. Ler História, 1(34), 174?176.
3	Vaz, Maria João (1995). recensão a Karen Offen, Ruth Roach e Jane Rendall (ed.), Writing women's history. Ler História, 1(29), 160?162.

• Books and Book Chapters

- Book author

1	Vaz, Maria João (2014). O Crime em Lisboa, 1850-1910. Tinta da China. - Times Cited Google Scholar: 41
2	Pires, R. P., Machado, FL, Peixoto, J., Vaz, Maria João, Pinho, Filipa, Azevedo, J....Chlalante, Susana (2011). Portugal: An Atlas of International Migration. Tinta da China. - Times Cited Google Scholar: 18
3	Pires, R. P., Machado, FL, João Peixoto, Vaz, Maria João, Pinho, Filipa, Azevedo, J....Chlalante, Susana (2010). Portugal: Atlas das Migrações Internacionais. Tinta da China. - Times Cited Google Scholar: 198
4	Vaz, Maria João (1998). Crime e Sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. Celta Editora. - Times Cited Google Scholar: 118

- Book editor

1	Vaz, M. J. & Gonçalves, G. R. (2026). Crime e vigilâncias em perspetiva transnacional. Mundos Sociais.
2	Vaz, Maria João (2013). Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich. Centro de Estudos de História Contemporânea.
3	Vaz, Maria João (2012). Linguagens e fronteiras do poder. CEHC.
4	Vaz, Maria João, Carvalho, José Murilo, Ribeiro, Gladys Sabina & Pereira, Miriam Halpern (2011). Linguagens e Fronteiras do Poder,. Fundação Getulio Vargas Ed..
5	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Repúblicas. Culturas e Práticas - Número especial da revista Ler História. Ler História.
6	Vaz, Maria João (2001). Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades. Celta Editora. - Times Cited Google Scholar: 22

7	Vaz, Maria João (2000). Exclusão na História. Celta Editora. - Times Cited Google Scholar: 8

- Book chapter

1	Gonçalves, G. R. & Vaz, M. J. (2025). De la 1ère République portugaise à la dictature militaire : Les polices portugaises au cours de deux moments révolutionnaires. In Félix Brêteau, Anne de Mathan, Thomas Hippler, Vicent Milliot, Corentin Sire (Ed.), Polices et révolutions en Europe occidentale Des années 1780 à la fin du XXe siècle (pp. 143?154). Presses Universitaires de Rennes.
2	Vaz, Maria João (2023). O crime e a imprensa.Lisboa, c. 1860-1910. A História na Era da (Des)Informação (pp. 59?73). Universidade Católica Editora. https://doi.org/10.34632/9789725409374
3	Vaz, Maria João (2022). Lei, ordem e crime em Lisboa no final da Monarquia. In SUBTIL, José; ATALLAH, Cláudia Azeredo; MOTA, Maria Sarita (Ed.), Criminalidades, Direito e Justiça no Mundo Ibérico (pp. 149?166). Editorial Teseo.
4	Vaz, Maria João (2022). Reforma do Sistema Penal e Prisional em Debate (1820_1823). In Miriam Halpern Pereira et All (Ed.), A Revolução de 1820. Leituras e Impactos (pp. 599?614). ICS.
5	Vaz, Maria João (2022). CRIME E SOCIEDADE. PORTUGAL NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX. In Henrique Barreto Nunes e José Viriato Capela (Ed.), O MUNDO CONTINUARÁ A GIRAR Prémio Victor de Sá de História Contemporânea 30 Anos (1992-2021) (pp. 165?174). UMinho Editora. - Times Cited Google Scholar: 92
6	Vaz, Maria João (2022). Pena de Morte. In Mara Regina do Nascimento e Mauro Dillmann (Ed.), Guia Didático e Histórico de verbetes sobre a morte e o morrer (pp. 327?334). Casa das Letras.
7	Vaz, Maria João (2021). Guardas Muncipais na Monarquia Constitucional, 1834-1910. Origens da Guarda Nacional Republicana. Fronteira do Caos Editores.
8	Vaz, Maria João (2021). Crime e Sociedade. Lisboa, c. 1867-1910. In AAVV (Ed.), Não nos deixemos petrificar. Reflexões no Centenário do Nascimento de Victor de Sá. CITCEM - U. Porto. https://doi.org/10.21747/978-989-8970-40/nao - Times Cited Google Scholar: 2
9	Vaz, Maria João & Macedo, S.C. (2020). PATRIMÓNIO CULTURAL, INOVAÇÃO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA NO SÉCULO XXI.. In Angel Espinha Barrio e Luiz Nilton COrrea (Ed.), Museus, Turismo e Património em Ibero-America. Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y Leon Universidad de Salamanca.
10	Vaz, Maria João (2020). Sistema penal no Liberalismo português: Discurso e práticas (1867-1913). De los controles disciplinarios a los controles securitarios (pp. 145?157). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. https://doi.org/10.18239/jornadas_2020.25.10 - Times Cited Google Scholar: 1
11	Vaz, Maria João (2019). Marginalidade e ação policial em Lisboa, c. 1867-1910. In Maria Marta Lobo de Araujo e Alfredo Martín García (Ed.), Os Marginais (séculos XVI-XX) (pp. 351?368). Humus.
12	Vaz, M. J. (2018). Reformas penais e prisionais no liberalismo monárquico em Portugal. História, memória, instituições: fronteiras Brasil-Portugal (pp. 17?42). 7Letras. - Times Cited Google Scholar: 1

13	Vaz, M. J. & Gonçalves, C. (2018). Policia, justiça criminal e a produção de desigualdades sociais em Lisboa, c. 1860-1910. Desigualdades Sociais: Portugal e a Europa (pp. 285?298). Mundos Sociais.
14	Vaz, Maria João (2018). O Projeto de Código Penal de 1836 no seu contexto. Os Irmãos Passos Da Política Ao Poder Local. Os 180 anos das reformas administrativas de 1836. Fundação Passos Canavarro.
15	Vaz, Maria João (2017). Abolição da Pena de Morte em Portugal no seu Contexto. Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Assembleia da República.
16	Vaz, Maria João & Gonçalves, C. (2017). «Spaces of crime and the territorialisation of police authority in Lisbon (1870-1910)»,. In Jean-Luc FRAY, Michel PAULY, Magda PINHEIRO and Martin SCHEUTZ (Ed.), Urban Spaces and the complexity of Cities,. Städteforschung.
17	Vaz, Maria João (2017). Policia, Autoridade e População em Lisboa, c. 1867-1910. In Gonçalo Rocha Gonçalves e Susana Durão (Ed.), Polícia e Policias em Portugal. Perspetivas Históricas. Mundos Sociais. - Times Cited Google Scholar: 9
18	Vaz, Maria João (2017). Abolição da Pena de Morte em Portugal no seu Contexto / Abolition of the Death Penalty in Portugal in its Context. Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Assembleia da República.
19	Vaz, Maria João (2017). Ideais, reformas penais e prisões. Portugal, 1867/ Ideals, penal reforms and prisons. Portugal, 1867. Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Assembleia da República.
20	Vaz, Maria João (2017). Ideais, reformas penais e prisões. Portugal, 1867. Fica Abolida a Pena de Morte. Carta de Lei da Abolição da Pena de Morte em Portugal / Charter of Law of Abolition of the Death Penalty in Portugal – 1867-2017. Assembleia da República.
21	Vaz, Maria João (2013). Vigiar a cidade: a Polícia Civil de Lisboa. In Ana Maria Pina, Carlos Mauricio e Maria João Vaz (Ed.), Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich (pp. 317?356). CEHC.
22	Vaz, Maria João (2012). Espaço Público, controlo e segurança em Lisboa nos finais do século XIX. In Maria João Vaz, Miriam Halpern Pereira,, José Murilo de Carvalho e Gladys Sabina Ribeiro (Ed.), Linguagens e Fronteiras do Poder (pp. 275?287). CEHC. - Times Cited Google Scholar: 3
23	Vaz, Maria João (2011). Criminalidade em Lisboa da Monarquia Constitucional à República: continuidades e rupturas. In Fátima Moura Ferreira; Francisco Azevedo Mendes e José Viriato Capela (Ed.), Justiça na Res Publica (séculos XIX e XX). Ordem, direitos individuais e defesa da sociedade (pp. 203?220). CITCEM.
24	Vaz, Maria João (2011). Crime e sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. In Henrique Barreto Nunes e José Viriato Capela (Ed.), O Mundo continuará a girar (pp. 127?135). CITCEM /U. Minho. - Times Cited Google Scholar: 88
25	Vaz, Maria João (2011). Espaço Público, controlo e segurança em Lisboa nos finais do século XIX. In Carvalho, José Murilo; Pereira, Miriam Halpern; Ribeiro, Gladys Sabina; Vaz, Maria João (Ed.), Linguagens e Fronteiras do Poder (pp. 272?285). Fundação Getúlio Vargas, Ed..
26	Vaz, Maria João (2011). Criminalidade em Lisboa entre o final da Monarquia e o início da República: continuidades e rupturas. Justiça na Res Pública (séculos XIX-XX) (pp. 203?220). CITCEM.

27	Vaz, Maria João (2011). Crime e sociedade. Portugal na segunda metade do século XIX. O Mundo Continuará a Girar. Prémio Victor de Sá de História Contemporânea, 20 Anos (1992-2011). Conselho Cultural da UM, Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória.
28	Vaz, Maria João & Magda Pinheiro (2010). Controlo e Segurança do Espaço Pública na 1.ª Vereação Republicana. Lisboa e a República (pp. 157?182). Câmara Municipal de Lisboa.
29	Vaz, Maria João (2010). O povo como classe criminosa. O Povo (pp. 277?291). Tinta da China.
30	Vaz, Maria João (2009). Crimes de furto em Lisboa no final de Oitocentos. Desenvolvimento Económico e Mudança Social. Portugal nos Últimos Dois Séculos (pp. 281?296). Imprensa de Ciências Sociais.
31	Vaz, Maria João (2006). Gatunos, vadios e desordeiros. Aspectos da criminalidade em Lisboa no final do século XIX e inícios do século XX. In Almeida, Pedro Tavares de and Marques, Tiago Pires (Ed.), Lei e Ordem. Justiça Penal, Criminalidade e Polícia. Séculos XIX-XX (pp. 89?101). Livros Horizonte. - Times Cited Google Scholar: 8
32	Vaz, Maria João (2004). Documentação judicial e a criminalidade oitocentista. Olhares cruzados entre historiadores e arquivistas – Mesas-redondas na Torre do Tombo (pp. 71?76). IAN/TT.
33	Vaz, Maria João (2004). Classes perigosas no Portugal Oitocentista. Grupos Sociais e Estratificação Social em Portugal no Século XIX (pp. 135?145). CEHC.
34	Vaz, Maria João (2003). Prisões de Lisboa no último quartel do século XIX. Elementos para o seu estudo. Prisões na Europa. Um debate que apenas começa / European prisions. Starting a debate (pp. 11?21). Editora Celta. - Times Cited Google Scholar: 7
35	Vaz, Maria João (2000). Crimes e cidades. Lisboa no final do século XIX. In Maria João Vaz and Nuno Pinheiro and Eunice Relvas (Ed.), Exclusão na História (pp. 139?147). Celta Editora.

• Conferences/Workshops and Talks

- Publication in conference proceedings

1	Vaz, M. J. (2020). Sistema penal no liberalismo Português: Discurso e práticas (1867-1913). In Oliver Olmo, P., and Cubero Izquierdo, M. C. (Ed.), De los controles disciplinarios a los controles securitarios: Actas del II Congreso Internacional sobre la Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas (pp. 145?158). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. - Times Cited Google Scholar: 1
2	Vaz, M. J. (2019). Representations of the city as a space of insecurity and crime: Lisbon, 1850-1910. IX Congresso AISU: La citta globale – la condizione urbana come fenomeno pervasivo. Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU).
3	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, M. J. (2018). Creating shared value in Rock in Rio business model case study. 13th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI). IEEE. - Times Cited Google Scholar: 10

4	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2018). Creating shared value in Rock in Rio business model: case study. 2018 13th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI). IEEE. https://doi.org/10.23919/CISTI.2018.8399348 - Times Cited Scopus: 3 - Times Cited Google Scholar: 7
5	Ribeiro, T., Ferreira, P. A. & Vaz, M. J. (2017). Rock in Rio business model: An exploratory approach. KISMIF International Conference - Keep It Simple, Keep It Fast!. University of Porto, Faculty of Arts and Humanities. - Times Cited Google Scholar: 2
6	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, M. J. (2017). Rock in Rio business model – an exploratory approach. In Paula Guerra and Tânia Moreira (Ed.), KISMIF International Conference - Keep It Simple, Keep It Fast! (pp. 87?99). University of Porto, Faculty of Arts and Humanities. - Times Cited Google Scholar: 2

- Talk

1	Vaz, Maria João (2025). Extradition diplomacy and death penalty in late 19th century and early 20th century. European Social Science History Conference 2025,.
2	Vaz, Maria João (2025). Diplomacia e combate à criminalidade: processos de extradição em Portugal, c. 1860-1930. Congresso InternacionalCrime, Vigilâncias e Mobilidades no Atlântico - séculos XIX e XX,.
3	Vaz, Maria João (2025). Justiça, Diplomacia e pena de morte (c. 1870-1940). VIII Simposio Internacional de la REDHHDA,.
4	Vaz, Maria João (2025). Prevención y persecución del crimen en el espacio urbano: la Policía Civil de Lisboa (1867-1910). Jornada de investigación Orden público, policía y vigilancia en la península ibérica, siglos XIX y XX,.
5	Vaz, Maria João (2024). Noticiário sobre o Crime na Imprensa Periódica Lisboeta (c. 1860-1910). Simpósio Internacional: Polémicas, escândalos e crimes: o lugar da comoção na imprensa impressa periódica,.
6	Vaz, Maria João (2024). Cooperação judicial e policial: extradições de Portugal, c. 1850-1920. Encontro Internacional: Crime Transnacional e Vigilâncias Atlânticas, séculos XIX e XX,.
7	Vaz, Maria João (2024). Cooperação judicial e policial: processos de extradição em Portugal, c. 1860-1930. XLIII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social,.
8	Vaz, Maria João (2023). Petty crime and transnational crime networks. Lisbon, 1870-1910. European Social Science History Conference,.
9	Vaz, Maria João & Gonalves, Gonçalo (2022). Between the centre and the periphery: The abolition of the death penalty in Portugal (1867). Rage Reckoning and Remedy - Global Meeting on Law and Society,.
10	Vaz, Maria João (2022). A Polícia e a População. Lisboa, c. 1867-1910. O Pentaedro das Ciências Policiais - O prisma das Ciências Historiográficas,.
11	Vaz, Maria João & Gonalves, Gonçalo (2022). Between the Republic and the Military Dictatorship: The police and the policemen in two revolutionary moments (1910-1926). Polices (et) révolutionnaires en Europe, des années 1780 à la fin des années 1980 Pratiques, acteurs et représentations,.

12	Vaz, Maria João & Lidia Piccioni (2022). Forms of control and resistance in the city between the nineteenth and twentieth centuries / Forme di controllo e resistenza nella città tra Ottocento e Novecento. Casi di studio attraverso le fonti espresse dall'interno del territorio urbano. X AISU International Congress - Adaptative Cities Through the Postpandemic Lens,.
13	Vaz, Maria João & Magda Pinheiro (2022). Lisbon in Nineteenth Century: from French invasions to the beginning of urban and social reforms (1807 - 1860s). «Crisis in Urban Order» ICHT 2022,.
14	Vaz, Maria João (2021). Guardas Municipais na Monarquia Constitucional. Lisboa e Porto, 1834-1910. CICLO DE CONFERÊNCIAS «ORIGENS DA GUARDA NACIONAL REPUBLICANA,.
15	Vaz, Maria João (2021). Policiamento na cidade oitocentista: a Polícia Civil de Lisboa. Congresso Internacional «Polícia (s) e Sociedade»,.
16	Vaz, Maria João (2021). Reforma do sistema penal e prisional em debate, c. 1820-1823. Congresso Internacional do Bicentenário da Revolução de 1820,.
17	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2019). Creating Shared Value in Rock in Rio Business Model: Case Study. Talkfest'19 - International Music Festivals Forum,.
18	Vaz, Maria João (2019). Representations of the city as a space of insecurity and crime. Lisbon, 1850-1910. IX CONGRESSO AISU / IX AISU CONGRESS Bologna,.
19	Vaz, Maria João (2019). Sistema Penal no liberalismo português: discurso e práticas (Lisboa, 1867-1913). II Congreso Internacional SObre Historia de la Prisión y de las Instituciones Punitivas: de los controles disciplarios a los controles securitarios,.
20	Vaz, Maria João (2019). A abolição da pena de morte em Portugal: usos e interpretações. Seminário de Investigação: Problemas e Metodologias I,.
21	Vaz, Maria João (2019). Criminalidade e violência: construções idílicas do mundo rural. Portugal, c. 1870-1910. WORKSHOP «A CONSTRUÇÃO DO MUNDO RURAL NO PORTUGAL CONTEMPORÂNEO (SÉCULOS XIX-XX)»,.
22	Vaz, Maria João (2019). Controlo social e afirmação do poder do Estado. A Policia Civil de Lisboa (1867-1910). Construção do Estado, Movimentos Sociais e Economia Politica. Conferencia Internacional,.
23	Macedo, S.C. & Vaz, Maria João (2019). Património Cultural, inovação e investigação científica no século XXI. XXIV International Congress of Ibero-American Anthropology,.
24	Vaz, Maria João (2018). Police Authority and Popular Action in Lisbon, c. 1867-1910. International Conference Popular Policing in Europe (18th -20th centuries),.
25	Vaz, Maria João (2018). Delincuencia y control social. Lisboa, c. 1867-1890. XVI Coloquio Internacionaldel CentrodeHistoriadelCrimendeDurango Norma,disidenciaydesviación. Los excluidosyelcontrolsocialatravésde laHistoria,.
26	Vaz, Maria João (2018). Marginalidade e ação policial em Lisboa, c. 1867-1900. Seminário Internacional «Os Marginais (séculos XVI-XIX)»,.
27	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2018). Creating shared value in Rock in Rio business model: Case study. 2018 13th Iberian Conference on Information Systems and Technologies (CISTI),.

28	Vaz, Maria João (2017). Criminalidade e controlo social no Portugal Contemporâneo: discursos e práticas. Seminário,.
29	Vaz, Maria João & Gonçalves, C. (2017). Polícia, justiça criminal e a produção de desigualdades sociais em Lisboa, c.1860-1910. Fórum de Pesquisas CIES-IUL 2017 - Desigualdades Sociais: Portugal e a Europa,.
30	Vaz, Maria João (2017). «Criminalidade e Controlo Social no Portugal Contemporâneo». Conferência doutoral,.
31	Vaz, Maria João (2017). O Projeto de Código Penal de 1836 no seu contexto. Colóquio,.
32	Vaz, Maria João (2017). L'abolizione della pena di morte in Portogallo (1867). Seminário Internacional «La Pena di Morte» - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Univ. Calabria,.
33	Vaz, Maria João & Mariana Simões (2017). Territori stranieri nella stampa portoghese del XIX secolo. I giornali di viaggi. VIII CONGRESSO AISU / VIII AISU CONGRESS,.
34	Vaz, Maria João (2017). La Criminalità a Lisbona, c. 1850-1910. Coloquio Magistrale - Univ. Calabria,.
35	Vaz, Maria João (2016). Registo e números do crime. Portugal, c. 1850-1910. XXXVI Conferência da APHES,.
36	Vaz, Maria João (2016). Liberalismo e Crises do Sistema Penal (1867-1886). Forum Pesquisas 2016 «Crises, Representações e Sistemas Políticos»,.
37	Foà, C., Filipa Moreira & Vaz, Maria João (2016). The James Bond Effect: 50 years of a global phenomenon evolution. Exploring enduring features, from cultural icon to communication platform. Spies on British Screen,.
38	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). Rock in Rio Business Model – An Exploratory Approach. KISMIF - Keep It Simple, Keep It Fast! - DIY Cultures, Spaces and Places,.
39	Monarca, B., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). Teorias de Gestão e Arte: Contributo Exploratório para um Entendimento na Perspetiva da Relação Sociedade Empresa. I Jornadas de Empreendedorismo e Estudos da Cultura,.
40	Ribeiro, T. D., Ferreira, P. A. & Vaz, Maria João (2016). A Criação de Valor Partilhado no Modelo de Negócio do Rock in Rio – Um Estudo Exploratório. I Jornadas de Empreendedorismo e Estudos da Cultura,.
41	Vaz, Maria João (2015). Cibo, regolamentazione e crimine nella Lisbona dell'Ottocento. VII CONGRESSO AISU / VII AISU CONGRESS,.
42	Vaz, Maria João (2015). Reformas penais e circulações internacionais, Portugal 1834-1867. I Encuentro Hispano-Luso de Historiadores del Derecho/ I Encontro Hispano-Luso de Historiadores do Direito,.
43	Vaz, Maria João (2015). Políticas penais no liberalismo monárquico português. REVISITAR O SÉCULO XIX,.
44	Vaz, Maria João (2014). Reformas penais e prisões. Portugal, 1820-1886. 34.º Encontro Internacional da Associação de História Económica e Social,.
45	Vaz, Maria João (2014). Penal and Prison Reforms. Portugal, 1820-1886. 45th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies,.

46	Vaz, Maria João (2014). As fontes para o estudo da Polícia em Portugal. Inauguração do Museu da Policia de Segurança Pública,.
47	Vaz, Maria João (2013). Ideais e sistemas penais no mundo contemporâneo. Conferências do Doutoramento em Ciências Sociais,.
48	Vaz, Maria João (2013). The space of crime in the city. City and Space / Cidades e Espaços Urbanos - Encontro Anual da Comissão Internacional para a História das Cidades,.
49	Vaz, Maria João (2013). Modernization and marginalization. Plural discourses on Lisbon in the late nineteenth century. IV CONGRESSO AISU / IV AISU CONGRESS,.
50	Vaz, Maria João (2012). Os detidos do Limoeiro no final de Oitocentos. 32.º Encontro APHES,.
51	Vaz, Maria João (2012). Crime na Lisboa Oitocentista: actores, tempos e espaços. I Congresso da Rede de História Contemporânea,.
52	Vaz, Maria João (2012). Leisure practices, order and security in Lisbon (1870-1910). 11th International Conference on Urban History ? Cities and Societies in Comparative Perspective,.
53	Vaz, Maria João (2012). Direito e práticas: justiça criminal em Portugal no final da Monarquia Constitucional. Congresso «Entre a História e o Direito»,.
54	Vaz, Maria João (2012). Crime e Justiça Criminal. Dinâmicas na Lisboa Oitocentista. Modernidade e Tradição. Economia, Sociedade e Inovação no Portugal Contemporâneo,.
55	Vaz, Maria João (2011). Arquivos Históricos, Criminalidade e Repressão. Arquivos de Polícia ? séculos XIX e XX,.
56	Vaz, Maria João (2011). Quotidiano popular e pequena delinquência em Lisboa nos finais do século XIX. XXXI Encontro Internacional da APHES,.

• Other Publications

- Entries/Forewords/Afterwords

1	Vaz, Maria João & Lidia Piccioni (2024). Chapter 5 - Forms of control and resistance in the city between the Ninetennth and Twentieth Century. Case studies through the analysis of sources expressed by the urban area. Città che si adattano? Adaptive cities?, 2, 359?369.
2	Vaz, Maria João (2014). Pósfácio. Paulo da Costa Ferreira, As lides do Talaya,. - Times Cited Scopus: 2
3	Vaz, Maria João (2014). Vadiagem. Dicionário de História da I República e do Republicanismo, 3.
4	Vaz, Maria João (2014). Mendicidade. Dicionário de História da I República e do Republicanismo, II.
5	Vaz, Maria João, Pina, Ana Maria & Maurício, Carlos (2013). A semente e os frutos. Metamorfoses da Cultura. Estudos em homenagem a Maria Carlos Radich, 1, 9?11.
6	Vaz, Maria João (2001). Violência e insegurança – apresentação. Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades,, 79?83.

7	Vaz, Maria João, Nuno Pinheiro & Eunice Relvas (2000). A Exclusão na História: introdução. Exclusão na História,, 1?6.

- Recensions in journals

1	Vaz, Maria João (2024). Ana Isabel Queiroz, Bárbara Direito, Helena da Silva, Lígia Costa Pinto (coords), Pobreza e Fome, Uma História Contemporânea. Temas, Metodologias e Estudos de Caso. Lisboa: Imprensa de História Contemporânea, 2022, 329 pp. ISBN 9789898956422. Ler História, 84. https://doi.org/10.4000/11ur5

- Other publications

1	Vaz, Maria João, Clóvis Gruner, Helio Sochodolak & Kosinski, L. (2024). O diálogo entre Brasil e Portugal é cada vez maior: Entrevista com a historiadora Maria João Vaz. História: Questões & Debates, 72(1), 319?332. https://doi.org/10.5380/his.v72i1
2	Vaz, Maria João & Frédéric Vidal (2010). Apresentação – Numero especial 'Repúblicas. Culturas e Práticas'..

- Paper in press

1	Vaz, M. J. (2020). Poder, crime e classes trabalhadoras: entre a repressão e a protecção, 1886-1910. Arquipelago - História,.

- Master's Dissertation

1	Vaz, Maria João (1997). Crime e Sociedade em Portugal na Segunda Metade do Século XIX..

- Doctoral Thesis

1	Vaz, Maria João (2007). Criminalidade em Lisboa entre meados do século XIX e o início do século XX.. - Times Cited Google Scholar: 4

- Report

1	Vaz, Maria João (2015). Controlo Social e Política Penal no Liberalismo português: reformas nacionais, circulações transnacionais, c. 1820-1867..
2	Micaelo, Ana Luísa, Oliveira, Luísa Tiago de, Vaz, Maria João, Ana Cláudia Freitas & Gomes, Florbela (2014). O Arquivo da AEIST..
3	Vaz, Maria João & DORES, António Pedro (2005). A prisão de não-nacionais em Portugal..

Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
The Criminal Jury in Portugal. A History of a Forgotten Legal and Political Institution (1822-1927)	Researcher	CIES-Iscte	2026 - 2027
Heritage of Hope: The Abolitionist Legacy in Europe	Researcher	CIES-Iscte - Associated partner, DGLAB - Leader (Portugal), ACA - (Spain), BGUC - (Portugal), Amnistia Internacional Portugal - Associated partner (Portugal)	2025 - 2026
International collaborations: crime and police cooperation in the Ibero-American Atlantic, c. 1870-1940	Global Coordinator	CIES-Iscte, PUC-RIO - (Brazil), UNIRIO - (Brazil)	2022 - 2025
Social Control and Penal Policy in Portuguese Liberalism: national reforms, transnational circulations, c. 1820-1867	Global Coordinator	CIES-Iscte - Leader, CEHC-IUL	2015
IST: The First Hundred Years. Culture, Technology and Society	Researcher	CRIA-Iscte, CEHC-IUL, IST-ID - (Portugal)	2008 - 2011
The imprisonment of foreigners in Portugal	Researcher	CIES-Iscte - Leader, CEHCP-ISCTE - (Portugal)	2002 - 2005

Academic Management Positions

Director (2026 - 2027)
Unit/Area: Master Degree in Studies and Management of Culture

Director (2025 - 2029)
Unit/Area: Institutional Degree in Escola de Sociologia e Políticas Públicas

Director (2025 - 2027)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History

Director (2025 - 2028)
Unit/Area: School of Sociology and Public Policy

Presidente (2025 - 2028)
Unit/Area: Comissão Científica

Membro (Docente) (2025 - 2028)
Unit/Area: Comissão Científica

Presidente (2025 - 2028)
Unit/Area: Comissão Pedagógica

Director (2024 - 2026)
Unit/Area: Master Degree in Studies and Management of Culture

Director (2024 - 2025)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History

Coordenador do 3º Ano (2024)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Sub-diretor (2023)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History

Director (2023 - 2024)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense

Membro (Docente) (2022 - 2025)
Unit/Area: Conselho Geral

Director (2022 - 2024)
Unit/Area: Master Degree in Studies and Management of Culture

Sub-diretor (2022 - 2025)
Unit/Area: School of Sociology and Public Policy

Director (2022 - 2025)
Unit/Area: Department of History

Director (2022)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in History, Studies of Security and Defense

Coordenador do 2º Ano (2021 - 2022)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Membro (Docente) (2021 - 2023)
Unit/Area: Plenário do Conselho Pedagógico

Director (2019 - 2022)
Unit/Area: Master Degree in Studies and Management of Culture

Sub-diretor (2019 - 2022)
Unit/Area: School of Sociology and Public Policy

Director (2019 - 2022)
Unit/Area: Department of History

Membro (Docente) (2019 - 2021)
Unit/Area: Plenário do Conselho Pedagógico

Membro (Docente) (2019 - 2021)
Unit/Area: Plenário do Conselho Científico

Director (2019)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Director (2019 - 2021)
Unit/Area: [0177] Entrepreneurship and Studies of Culture

Membro (Docente) (2018 - 2021)
Unit/Area: Comissão Pedagógica

Coordenador do 2º Ano (2017 - 2018)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Coordenador do 2º Ano (2017 - 2022)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Membro (Docente) (2017 - 2019)
Unit/Area: Plenário do Conselho Científico

Director (2017 - 2019)
Unit/Area: [0177] Entrepreneurship and Studies of Culture

Sub-diretor (2016 - 2019)
Unit/Area: Department of History

Membro (Docente) (2016 - 2019)
Unit/Area: Comissão Científica

Membro (Docente) (2016 - 2019)
Unit/Area: Comissão Científica

Membro (Docente) (2015 - 2018)
Unit/Area: Comissão Pedagógica

Director (2015 - 2016)
Unit/Area: Master Degree in Art Markets

Coordenador do 2º Ano (2015 - 2017)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Membro (Docente) (2015 - 2017)
Unit/Area: Plenário do Conselho Pedagógico

Coordenador do 1º Ano (2015)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Director (2015 - 2017)
Unit/Area: [0177] Entrepreneurship and Studies of Culture

Director (2015 - 2017)
Unit/Area: [0117] Management and Studies of Culture

Membro (Docente) (2013 - 2016)
Unit/Area: Comissão Científica

Presidente (2013 - 2016)
Unit/Area: Comissão Científica

Director (2013 - 2016)
Unit/Area: Department of History

Director (2013 - 2015)
Unit/Area: [0117] Management and Studies of Culture

Director (2012 - 2013)
Unit/Area: [0117] Management and Studies of Culture

Coordenador do 1º Ano (2012 - 2013)
Unit/Area: Bachelor Degree in Modern and Contemporary History

Director (2011 - 2013)
Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Modern and Contemporary History

Membro (Docente) (2010 - 2014)
Unit/Area: Plenário do Conselho Científico

Presidente (2010 - 2013)
Unit/Area: Comissão Científica

Director (2010 - 2013)
Unit/Area: Department of History

Presidente (2009 - 2010)
Unit/Area: Department of History

Presidente (2009 - 2010)
Unit/Area: Department of History

Awards

Prémio de mérito pedagógico - Iscte-Instituto Universitário de Lisboa (2017)

Prémio de Mérito Pedagógico (2013)

History Prize Alberto Sampaio (2008)

Contemporary History Prize - Victor de Sá (1998)

Organization/Coordination of Events

Type of Organization/Coordination	Event Title	Organizer	Year
Coordination of scientific event (with scientific committee) outside of ISCTE-IUL	History in the public space The world of publishing and mass media; museums and exhibitions. I Colloquium Paths of Historiography: history and social sciences from the 1940s to the present day	© Comissão Comemorativa 50 Anos 25 de Abril	2023
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	BICENTENARY OF BRAZILIAN INDEPENDENCE: REFLECTIONS AND PERSPECTIVES	Cies-Iscte e Cei-Iscte	2022
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	Penal Models and Social Reintegration	ANTT e Cies-Iscte	2021
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das II Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura.		2018
Member of scientific event's organizing committee	Policing Connections: Atlantic histories and Global Perspectives	UFRJ / PUC / CIES-IUL	2017
Member of scientific event's organizing committee	Encontro Internacional «Policing Connections: Atlantic histories and Global Perspectives». Entidades organizadoras: CIES-IUL, PUC Rio de Janeiro e UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil. Local: Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.		2017

Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das I Jornadas em Empreendedorismo e Estudos da Cultura, no âmbito do Mestrado em Empreendedorismo e Estudos da Cultura		2016
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo	CIES-IUL / Projecto COSSPE e ANTT	2015
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Coordination of scientific event (with scientific committee) outside of ISCTE-IUL	A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)	CIES - Projecto COSSPE - ANTT	2015
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Governar as Margens: Justiça Criminal e Controlo Social no Mundo Contemporâneo». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015

Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do ciclo de conferências «A Abolição da Pena de Morte (Portugal, 1867)». Entidades organizadoras CIES-IUL e Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa. Conferencistas: David Garland (Universidade de Nova Iorque) e Pieter Spierenburg (Universidade Erasmus de Roterdão). Local: Arquivo Nacional da Torre do Tombo, Lisboa.		2015
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Member of scientific event's organizing committee	Organização do 3.º Congresso da Rede de História Contemporânea. Local: Coimbra, Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra		2014
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional: «Sem Abrigo: novos olhares sociais. Partilhas e estratégias de inovação». Entidades promotoras: CEHC-IUL e Associação de Apoio ao Sem Abrigo – CASA. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2014
Member of scientific event committee	2.º Encontro da Rede de História Contemporânea	Rede de História COntemporânea	2013
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.		2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.		2012
Member of scientific event's organizing committee	XXXII Encontro APHES	APHES	2012
Coordination of scientific event (with scientific committee) outside of ISCTE-IUL	XXXII Encontro APHES	APHES	2012

Member of scientific event's organizing committee	Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)	IHC - FCSH-UNL	2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do XXXII Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, «A Construção da Fortuna e do Malogro: perspetivas históricas». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e APHES. Local: ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganização do Colóquio Internacional «Ecos das Migrações. Memórias e representações dos migrantes (séculos XIX-XXI)». Entidade organizadora Instituto História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa. Local: FCSH-UNL, Lisboa.		2012
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC – IUL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC – IUL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização das Conferências de Luiz Marcos Bretas, «A história da polícia no Brasil. Balanço e perspectivas», Lisboa, ICS-UL, 21 de Novembro de 2011; e «O informal no formal. Polícia no Rio e Janeiro no início do século XX». Entidades organizadoras: CEHC-IUL e ICS-UL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa e ICS-Universidade de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.		2011

Member of non-scientific event's organizing committee	Organização da Conferência de Vincente Denis, «Who are you? Police, papers and identification in 18th century France». Entidade organizadora: CEHC- IUL. Local: ISCTE- Instituto Universitário de Lisboa IUL, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Encontro dos Bolseiros de Integração na Investigação. Entidade organizadora: CEHC – IUL. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2011
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional «Territórios e Fronteiras do Poder». Iniciativa conjunta do CEHC-IUL e do Centro de Estudos do Oitocentos (unidade de investigação interinstitucional com sede na Universidade Federal do Rio de Janeiro). Financiamento: FCT, CEHC-IUL, CEO-PRONEX (Brasil) e Câmara Municipal de Lisboa. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2010
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2008
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2008

Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do colóquio «Humberto Delgado, 50 anos depois. História e Memória». Colóquio Internacional Comemorativo do Cinquentenário das Eleições Presidenciais de 1958. Entidades promotoras: CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Financiamento: Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento e FCT, CEHC-IUL e Fundação Humberto Delgado. Local: ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisboa.		2008
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «História e Ciências Sociais – Colóquio comemorativo dos 25 anos do CEHCP-ISCTE». Entidade organizadora: CEHC-ISCTE. Local: ISCTE, Lisboa.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Coorganizadora do Colóquio «Cidade e Metrópole: centralidades e marginalidades». Entidades organizadoras: CEHC-ISCTE, FCSH-UNL (CESNOVA) e Câmara Municipal de Oeiras. Local: Oeiras, Portugal.		2000
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.		1999
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.		1999
Member of non-scientific event's organizing committee	Organização do Colóquio Internacional dedicado à Exclusão Social. Entidades organizadoras: CEHCP do ISCTE e Gabinete de Estudos Olisiponenses da Câmara Municipal de Lisboa. Local: Forum-Lisboa – CML e ISCTE, Lisboa.		1999

Diffusion Activities

Activity Type	Event Title	Activity Description	Year
Talk/Conference in public diffusion event	Conversation on Censorship in Culture in Portugal during the Estado Novo	Open Class	2023
Member of organizing committee of knowledge diffusion event	Não me Calo - exhibition of handmade posters	exhibition of handmade posters	2021
Coordination of knowledge diffusion event	MOSTRA DOCUMENTAL: Contemporary Prison Systems in Portugal - Regenerate and Reintegrate	DOCUMENTAL EXHIBITION: Contemporary Prison Systems in Portugal - Regenerating and Reintegrating - documentary and photographic exhibition	2021
Talk/Conference in public diffusion event	Culture «Cachupa»	Presentation and commentary of documentary film about Cape Verdean culture	2019
Member of organizing committee of knowledge diffusion event	Documentary exhibition: «Criminal Law and Criminal Justice since the Ancien Regime».	Focused on the abolition of the death penalty in Portugal in 1867, the documentary exhibition present the dynamics and the context in which this criminal reform was materialized	2015

Scientific Editing/Reviewing Activities

Type of Activity	Journal Title	ISSN/Quartile	Period	Language
Member of scientific journal editing staff	Revista de História da Sociedade e da Cultura	1645-2259 / Q3	Since 2022	Portuguese
Member of scientific journal editing staff	Portuguese Journal of Social Science	1476413X / Q4	2006 - 2019	English
Member of scientific journal editing staff	Ler História	0870-6182 / Q1	Since 1992	Portuguese