

Aviso: [2026-02-24 04:34] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Informação Desatualizada: A informação contida neste perfil público poderá estar desatualizada.

Mariela Silveira



Áreas de Investigação

antropologia

Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---|----------------------------|---|---------|
| ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa Escola de Ciências Sociais e Humanas | Doutoramento | Antropologia | 2021 |
| DGPC - Direção Geral do Património Cultural / RPM - Rede Portuguesa de Museus | Outro tipo de qualificação | Ação de Formação para o Inventário de Património Cultural Imaterial (Atividade complementar de curta duração) | 2016 |
| Universidade Federal de Santa Catarina | Mestrado | Mestrado em Antropologia Social | 2015 |
| Universidade Federal de Santa Catarina | Licenciatura | Graduação em Ciências Sociais | 2010 |
| Universidade Federal de Santa Catarina | Bacharelato | Graduação em Ciências Sociais | 2010 |

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

| | |
|---|---|
| 1 | Da Silveira, M. F. (2020). 'Nós somos ilhéus, juntos somos mais fortes': fluxos da construção de identidade e comunidade na ilha da Culatra, Faro, Portugal. Cadernos NAUI. 9 (16), 33-43 |
| 2 | Silveira, M. (2015). Patrimônio e identidade cultural :percursos da (re)construção do objeto de pesquisa. Cadernos NAUI. 4 (6), 48-57 |

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Silveira, M., Ana Paula Seiffert, Rosangela Morello & Peter Lorenzo (2015). Receitas da Imigração. |
|---|--|

- Capítulo de livro

| | |
|---|--|
| 1 | Silveira, M. & Peixoto, Leo (2017). O projeto político-pedagógico e a pobreza: As correntes filosófico-políticas no currículo escolar. In Formação em educação, pobreza e desigualdade social. (pp. 107-148). Florianópolis: Núcleo de publicações - Centro de Ciências da Educação. |
|---|--|

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

| | |
|---|--|
| 1 | Silveira, M. F. da. (2019). 'Nós somos ilhéus, juntos somos mais fortes': Fluxos da construção de identidade e comunidade na Ilha da Culatra – Faro, Portugal. In Territórios, cidades e migrações: Diálogos interdisciplinares. Florianópolis: Even3. |
|---|--|

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

| | |
|---|--|
| 1 | Silveira, M. (2010). A Festa como um Bem de Referência do Patrimônio Cultural Imaterial. Revista Eletrônica Cadernos NAUI. 5 (5) |
|---|--|

- Outras publicações

| | |
|---|---|
| 1 | Silveira, M., Regina Helena Meirelles Santiago, Mônica de Andrade Arnt, Marcos Monteiro Rebelo & André Luís da Silva (2018). Dossiê de candidatura da Procissão do Senhor dos Passos de Santa Catarina a patrimônio cultural brasileiro . Participação na equipa de pesquisa para instrução Técnica do Processo de Registro da Procissão do Senhor dos Passos de Santa Catarina no livro de Registro das Celebrações do Patrimônio Cultural brasileiro. |
|---|---|

- Dissertação de Mestrado

| | |
|---|--|
| 1 | Silveira, M. (2015). De quem é o Ribeirão?: imagem, paisagem e identidade em contextos de patrimonialização. |
|---|--|

Projetos de Investigação

| Título do Projeto | Papel no Projeto | Parceiros | Período |
|---|------------------|--------------------|-------------|
| Festa da Nossa Senhora dos Navegantes: Quando Imagens e Gentes Fazem Uma Romaria sobre as Águas | Investigadora | CRIA-Iscte - Líder | 2018 - 2019 |

Organização/Coordenação de Eventos

| Tipo de Organização/Coordenação | Título do Evento | Entidade Organizadora | Ano |
|--|--|-----------------------|------|
| Membro de comissão organizadora de evento científico | I Encontro Nacional de Municípios Plurilíngues - ENMP | | 2015 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | II Seminário de Patrimônio Cultural e Museologia da UFSC | | 2013 |
| Membro de comissão organizadora de evento científico | I Seminário de Patrimônio Cultural e Museologia da UFSC | | 2011 |