

Aviso: [2026-04-06 14:38] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Patrícia Santos

Investigadora Associada

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia



Contactos

E-mail	Ana.Patricia.Santos@iscte-iul.pt
Gabinete	0W03

Currículo

Licenciada em Ciências da Educação (Instituto de Educação da Universidade de Lisboa), mestre em Educação e Sociedade (ISCTE-IUL), doutorada em Sociologia (ISCTE-IUL). Coordenou projetos educativos na organização não governamental Contacto-CRJ (Brasil) e CIDAC (Lisboa). Desde 2011 tem trabalhado em projetos de investigação nas áreas da sociologia da educação, sociologia das profissões, sociologia da ciência e sociologia da cultura. É atualmente a responsável pela monitorização e avaliação no Teatro Nacional D. Maria II. É também docente na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa.

Áreas de Investigação

Educação
Ensino doutoral
Sociologia da cultura

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
--------------------------	------	-------	---------

ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Doutoramento	Sociologia	2023
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Pós-graduação	Pós-graduação Análise de dados em Ciências Sociais	2013
ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa	Mestrado	Mestrado Educação e Sociedade	2012
Escola Guignard, Universidade Estadual de Minas Gerais, Brasil	Pós-graduação	Ensino e Pesquisa no Campo da Arte e da Cultura	2006
Universidade de Lisboa Faculdade de Psicologia	Licenciatura	Ciências da Educação	2004

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
2026 - 2026	Orquestra Geração	Portugal	Avaliadora projeto Orquestra de Afectos, promovido pela Orquestra Geração e financiado pela Fundação BPI – La Caixa.
Desde 2025	Teatro Nacional D. Maria II	Portugal	
2025 - 2026	Terra Amarela	Portugal	Coordenadora do estudo “Entre mapas: por um tecido cultural mais diverso e acessível”, Terra Amarela, financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian.
2024 - 2026	Acesso Cultural	Portugal	Avaliadora no projeto europeu “Europe Beyond Access”, Acesso cultura.
2024 - 2025	Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Lisboa	Portugal	Docente da UC “Projeto de intervenção em animação sociocultural”, Licenciatura em Animação Sociocultural, Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Lisboa.
2024 - 2025	Teatro Nacional D. Maria II / Fundação Calouste Gulbenkian	Portugal	Formadora em “Monitorização e avaliação em arte participativa”. Programa Atos – Participação, Teatro Nacional D. Maria II e Fundação Calouste Gulbenkian. Outubro 2024 - Évora e Loulé; Dezembro 2024 - Funchal; Maio 2025 - Ponta Delgada; Novembro 2025 - Lisboa.
2023 - 2024	Teatro Nacional D. Maria II	Portugal	Formadora em “Monitorização e avaliação das atividades culturais” do programa NEXOS do TNDM II para profissionais da cultura. Guimarães e Funchal.
2021 - 2021	Atelier 3	Portugal	Criadora e dinamizadora no projeto “Entredanças – Contam-se estórias”, Atelier 3 – Eu, Nós e o Mundo.
2021 - 2021	Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Lisboa	Portugal	Docente da UC “Infância, Juventude e Velhice. Políticas e Práticas de Intervenção”, Mestrado em Educação Social e Intervenção Comunitária, Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Lisboa.

2021 - 2021	A3S	Portugal	Avaliadora da A3S no projeto "Companhia Maior", financiado pelo programa PARTIS da Fundação Calouste Gulbenkian.
2020 - 2021	A3S	Portugal	Avaliadora da A3S no projeto "Sete Peça, Sete escolas", financiado pelo programa PARTIS da Gulbenkian.
2019 - 2023	A3ES	Portugal	Avaliadora em Comissões de Avaliação Externa da A3ES no domínio da educação
2019 - 2019	Atelier 3	Portugal	Criadora de jogo para crianças "Transformadores do Planeta", Sonae.
2018 - 2018	ISCTE	Portugal	Docente de UC "Introdução ao SPSS", Laboratório de Línguas e Competências Transversais, ISCTE-IUL.

Total de Citações

Web of Science®	95
Scopus	96

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	<p>Santos, P. & Thune, T. M. (2022). Social capital and university-business collaboration in doctoral education. <i>Industry and Higher Education</i>. 36 (5), 512-524</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 8</p> <p>- N.º de citações Scopus: 7</p>
2	<p>Santos, Patrícia, Luísa Veloso & Paula Urze (2021). Students matter: the role of doctoral students in university-industry collaborations. <i>Higher Education Research and Development</i>. 40 (7), 1530-1545</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 19</p> <p>- N.º de citações Scopus: 22</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 46</p>
3	<p>Santos, P. (2021). Public policies for university-business collaboration in Portugal: An analysis centred on doctoral education. <i>Portuguese Journal of Social Science</i>. 20 (1-2), 65-86</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 3</p> <p>- N.º de citações Scopus: 2</p>
4	<p>Patrício, M. T. & Santos, P. (2020). Collaborative research projects in doctoral programs: a case study in Portugal. <i>Studies in Higher Education</i>. 45 (11), 2311-2323</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 18</p> <p>- N.º de citações Scopus: 18</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 39</p>

5	<p>Van Deynze, F. & Santos, P. (2020). National policy responses to European institutional pressures on doctoral education: the case of Flanders and Portugal. <i>European Journal of Higher Education</i>. 10 (4), 347-362</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 8</p> <p>- N.º de citações Scopus: 8</p>
6	<p>Santos, P. & Patrício, M. T. (2020). Academic culture in doctoral education: are companies making a difference in the experiences and practices of doctoral students in Portugal?. <i>International Journal of Doctoral Studies</i> . 15, 685-704</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 10</p> <p>- N.º de citações Scopus: 10</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 15</p>
7	<p>Patrício, M. T., Alves, J. E., Alves, E., Mourato, J., Santos, P. & Valente, R. P. (2018). Avaliação do desempenho da investigação aplicada no ensino superior politécnico: construção de um modelo. <i>Sociologia, Problemas e Práticas</i>. 86, 69-89</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 3</p> <p>- N.º de citações Scopus: 2</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 12</p>
8	<p>Patrício, M. T., Santos, P., Loureiro, P. M. & Horta, H. (2018). Faculty-exchange programs promoting change: motivations, experiences, and influence of participants in the Carnegie Mellon University-Portugal Faculty Exchange Program. <i>Tertiary Education and Management</i>. 24 (1), 1-18</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 17</p> <p>- N.º de citações Scopus: 27</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 50</p>
9	<p>Santos, P. (2016). Moving the universities to the 'third mission' in Europe, new impulses and challenges in doctoral education. <i>Foro de Educación</i>. 14 (21), 107-132</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 9</p>
10	<p>Santos, P. (2012). Learn and teach: communities of practice as an opportunity for teachers' professional development. <i>Journal of Educational and Social Research</i>. 2 (5), 97-104</p>

• Livros e Capítulos de Livros

- Autor de livro

1	<p>Patrício, M.T., Martins, SC, Mineiro, João., Santos, J. M., Castro, L. D. & Santos, Patrícia (2025). <i>Educação Doutoral em Portugal: Que Futuro?</i>. Lisboa. Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior.</p>
2	<p>Santos, Patrícia (2012). <i>Ser professor na trama das reformas gestionárias: histórias e representações profissionais de professores do ensino secundário</i>. Lisboa. ISCTE.</p>
3	<p>Santos, Patrícia (2011). <i>Histórias numa história: caminhos para uma educação transformadora</i>. Lisboa. CIDAC.</p>
4	<p>Santos, Patrícia (2009). <i>Educar para a cidadania global: construir um mundo justo a partir da escola</i>. Lisboa. CIDAC.</p>

- Capítulo de livro

1	<p>Santos, P. (2024). Vamos aos ATOS: Reflexões sobre projetos artísticos habitados por lugares e pessoas. In Paula Varanda (Ed.), <i>ATOS: Arte, participação e território</i>. (pp. 67-90). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian & Teatro Nacional D. Maria II.</p>
---	---

2	Santos, Patrícia (2022). "E se...". As vozes de jovens sobre a escola. In Sábado. Aprendizagens no cruzamento entre arte, educação e cidadania. (pp. 106-125). Lisboa: TNDM II&Alcantara&TMP&Fundação Calouste Gulbenkian.
3	Santos, P. (2021). O ensino doutoral em movimento. In Liliana Rodrigues (Ed.), 31 Desafios para o ensino superior: ensaios. (pp. 201-208). Funchal: Imprensa Académica.
4	Luísa Veloso, Quintão, C., Marques, J.S. & Santos, Patrícia (2021). Arts Education and Sustainability: Promoting Citizenship and Collaborative Work. In Yearbook of the European Network of Observatories in the Field of Arts and Cultural Education (ENO). (pp. 263-283).: Springer Singapore. - N.º de citações Google Scholar: 1
5	Santos, Patrícia (2019). Ensino doutoral: ampliação, diversificação e maleabilidade . In Andreia Nascimento, Ricardo Martins (Ed.), Os 31 Desafios. (pp. 101-109). Funchal: Imprensa Académica, Universidade da Madeira.
6	Santos, Patrícia (2016). Retratos da profissão de professor. In Mundos vividos em tempos de reformas gestionárias.
7	Santos, Patrícia (2016). Retratos da profissão de professor. Mundos vividos em tempos de reformas gestionárias. In Teresa Sebara, Pedro Abrantes (Ed.), Incursões na Sociedade Educativa. (pp. 45-60). Lisboa/Portugal: Mundos Sociais.
8	Santos, Patrícia (2015). Madeira - ITI "Uma ilha dentro de uma ilha". In
9	Santos, Patrícia (2015). Madeira-ITI: "uma ilha dentro de uma ilha". In Redes e Colaborações Científicas: Os Programas de Parcerias Internacionais em Portugal. Lisboa / Portugal: Mundos Sociais.
10	Ferreira, N. & Santos, Patrícia (2015). Ensino Pós-Graduado nas Parcerias Internacionais: percursos dos alunos e eixos de inovação. In Redes e Colaborações Científicas: Os Programas de Parcerias Internacionais em Portugal. Lisboa / Portugal: Mundos Sociais.
11	Santos, Patrícia (2007). A Artes e as Artes no Trabalho Sócio-Cultural: Estudo das Acções e Representações em ONG's Mineiras. In Universidade Católica de Minas Gerais (Ed.), As mediações da cultura: arte, processo e cidadania. (pp. 170-197). Brasil: Universidade Católica de Minas Gerais.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Patrício, M.T. & Santos, Patrícia (2013). A Internacionalização do Ensino Superior: Um debate centrado nas novas estratégias e actividades. In XII Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia. (pp. 6167-6182). Braga: U do Minho.
2	Santos, Patrícia (2012). Fragmentos de vidas profissionais de professores: vivências e reacções às recentes reformas educativas. In Congresso Português de Sociologia, teorias e metodologias.

- Comunicação em evento científico

1	Braga Lopes, J., Silva, A., Marques, J.S., Luísa Veloso, Santos, Patrícia, Urze, P....Clamote, T. C. (2025). Projectification of Work: Do Project Skills Question Professional Configurations and Boundaries?. 5th ISA Forum of Sociology.
---	--

2	Paula Urze, Oliveira, Bruno M., Marques, J.S., Luísa Veloso, Silva, A., Clamote, T. C....Reis, F. (2024). Agendas políticas, agências financiadoras, e gestão de projetos: reflexão exploratória em torno do papel dos mecanismos de financiamento nas dinâmicas de projetificação do trabalho. 7º Encontro Anual de Economia Política.
3	Marques, Joana, Luísa Veloso, Quintão, C. & Santos, Patrícia (2021). As práticas artísticas como espaços de cidadania, de precariedade e de inclusão social: uma investigação-ação em contexto escolar. - 4º Encontro Internacional de Reflexão sobre Práticas Artísticas Comunitárias - Práticas Artísticas e Risco no Contemporâneo.
4	Luísa Veloso, Marques, J.S., Santos, Patrícia & Quintão, C. (2020). Art and Education: resisting to labour exploitation, promoting sustainability. 15th Organization Studies Virtual Workshop.
5	Santos, Patrícia (2019). The PhD in research career: academic trajectory vs. hybrid trajectory. Policy dialogue: evolving measurements and practices in S&T Indicators in Europe.
6	Santos, Patrícia, Luísa Veloso & Paula Urze (2018). Employment of PhD holders: a picture of public policies in Portugal. •III International Meeting of Sociology – Education, Employment and Retirement. Transitions in risk societies.
7	Santos, Patrícia (2017). "New challenges of doctoral education: policies, settings and routes between universities and companies" . Summer School "Career Trajectories, Outputs and Success of Doctorate Holders" no Research Infrastructure for Research and Innovation Policy Studies (RISIS), Humboldt University.
8	Santos, Patrícia (2017). "O ensino doutoral na agenda política: alguns desenvolvimentos na proximidade ao tecido empresarial". IV Colóquio Doutoral da ESPP, ISCTE .
9	Patrício, M.T., Alves, J, Joaquim Mourato, Santos, Patrícia, Alves, E. & Rui Pulido Valente (2016). "Indicadores de desempenho para as Instituições de Ensino Superior Politécnico: construção de uma proposta". IX Congresso Português de Sociologia.
10	Santos, Patrícia & Patrício, M.T. (2016). "Modernization processes of doctoral education: between employability and social capital of students". CHER 29th Annual Conference.
11	Santos, Patrícia (2016). Reforc?o das relac?oes universidade-indu?stria no ensino doutoral: poli?ticas europeias e (sua influe?ncia nas) poli?ticas nacionais. IX Congresso Portugue?s de Sociologia.
12	Alves, J., Patrício, M.T., Joaquim Mourato, Rui Pulido Valente, Alves, E. & Santos, Patrícia (2016). Indicadores de desempenho de investigação aplicada. Como medir o desempenho da investigação aplicada nas IESP?. Congresso Internacional - Desafios da Qualidade em Instituições de Ensino.
13	Conceição, C. P., Patrício, M.T. & Santos, Patrícia (2015). Can collaboration overcome scientific inequalities – research collaborations in the International Partnership Program between Portugal and MIT/CMU/UTA. RN24 Science and Technology, Differences, Inequalities and Social Imagination.
14	Patrício, M.T. & Santos, Patrícia (2015). Flow between the Production and Transmission of Knowledge: Characteristics of Doctoral Programs. Critical Issues in Science, Technology and Society Studies.
15	Stoleroff, A. & Santos, Patrícia (2014). Identidades profissionais e atitudes dos professores portugueses do ensino público: resultados de um inquérito nacional. VIII Congresso Português de Sociologia, 40 anos de democracia(s): progressos, contradições e prospetivas.

16	Santos, Patrícia (2014). O papel da Educação na Mudança Social. Ser Cidadão Global num Mundo em Mudança.
17	Ferreira, N., Conceição, C. P., Durão, R., Clamote, T. C., Santos, Patrícia & Patrício, M.T. (2014). Redes e colaborações entre universidades portuguesas e americanas: análise do impacto do programa governamental das Parcerias Internacionais. Associação Portuguesa de Sociologia.
18	Stoleroff, A. & Santos, Patrícia (2014). ENTRE A REAFIRMAÇÃO DA SUA MISSÃO SOCIAL E PÚBLICA E A DEFESA DE UM ESTATUTO PROFISSIONAL CORPORATIVO? IMPACTOS DO GERENCIALISMO NO PROFISSIONALISMO DOS PROFESSORES. IV Colóquio Luso-Brasileiro de Sociologia da Educação.
19	Santos, Patrícia & Patrício, M.T. (2013). Changes in Portuguese Post-graduate Education: the case of the International Partnership Program with US Universities. 6th International Conference on Education, Research and Innovation - ICERI.
20	Patrício, M.T. & Santos, Patrícia (2013). A Internacionalização do Ensino Superior: Um debate centrado nas novas estratégias e actividades. XII Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia. Universidade do Minho.
21	Santos, Patrícia (2012). Fragmentos de vidas profissionais de professores: vivências e reacções às recentes reformas educativas. Congresso Português de Sociologia, teorias e metodologias.
22	Santos, Patrícia (2012). Is there a dilution of professional identity boundaries between generations of teachers as a result of school and career reforms?. 3.ª Edição do International PhD Workshop da Research Network Ageing in Europe (ESA).
23	Santos, Patrícia (2012). Life Histories and the intersections between educational contexts, teachers' professional identities and methodological procedures. International Seminar Narratives and Social Memory.
24	Santos, Patrícia (2012). The meanings givens to educational reforms by teachers in Portugal. livro.
25	Santos, Patrícia (2012). Between two extremes: the impact of recent educational reforms upon the professional identities of beginning and veteran teachers. 7th Interim Meeting ESA RN19 Sociology of Professions "Professional and Social Inequalities.
26	Santos, Patrícia (2009). Construyendo el futuro. III Seminário Educacion para una Ciudadania Global.
27	Santos, Patrícia (2007). Conectando Mundos: rumo a uma Educação para a Cidadania Global. XXI Encontro Nacional de Professores de Geografia.

• Outras Publicações

- Working paper

1	Santos, P. (2017). Pensar a reconfiguração do ensino doutoral na interface universidade-empresa: contextualização e proposições teórico-empíricas. CIES e-Working Paper N.º 208/2017.
---	---

- Artigo sem avaliação científica

1	Santos, Patrícia (2012). Learn and teach: communities of practice as an opportunity for teachers' professional development. Journal of Educational and Social Research.
---	---

2	Santos, Patrícia (2011). Histórias numa história: caminhos para uma educação transformadora. CIDAC.
---	---

- Recensão de obra em revista

1	Santos, Patrícia & Pedro Candeias (2014). Education at a Glance 2014: OECD Indicators. Observatório das Desigualdades.
2	Santos, Patrícia (2014). Recensão “Desigualdades no Sistema Educativo: percursos, transições e contextos” de Ana Matias Diogo e Fernando Diogo (org.). Observatório das desigualdades.

- Outras publicações

1	Santos, Patrícia (2023). Entre Danças, Contam-se Estórias – cadernos jovens, famílias, agentes educativos. Entre Danças, Contam-se Estórias . 1,2,3
---	---

- Artigo no prelo (in press)

1	Santos, Patrícia, Luísa Veloso & Paula Urze (2021). Students matter: the role of doctoral students in university–industry collaborations.
---	---

- Relatório

1	Patrício, M.T., Martins, SC, Santos, J. M., Santos, Patrícia, Mineiro, João. & Castro, L. D. (2025). Educação Doutoral em Portugal: Que Futuro? .
---	---

Projetos de Investigação			
Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Projetificação do trabalho: modelos de organização em rede nas sociedades capitalistas contemporâneas	Investigadora	CIES-Iscte, NOVA.ID.FCT - (Portugal), CRIA - (Portugal)	2023 - 2025
Educação Doutoral em Portugal: Que Futuro?	Assistente de Investigação	CIES-Iscte	2022 - 2024
Elaboração da Carta Educativa e do Plano Estratégico Educativo do Concelho de Oeiras	Assistente de Investigação	CIES-Iscte	2019 - 2021
Elaboração do Estudo sobre a Profissão Veterinária em Portugal	Assistente de Investigação	CIES-Iscte	2019 - 2020

A Cultura do Desempenho: a produção, transferência e difusão e outros impactos do conhecimento no Ensino Superior Politécnico	Investigadora	CIES-Iscte - Líder, IPP - (Portugal)	2014 - 2016
As Parcerias Internacionais em Portugal: uma análise do impacto das redes científicas na sociedade do conhecimento	Bolseira	CIES-Iscte - Líder	2013 - 2015
Os professores do ensino público e associativismo docente em Portugal: a reconstrução de identidades e discursos	Investigadora	CIES-Iscte - Líder	2011 - 2013

Associações Profissionais

Atelier 3 - Eu, nós e o Mundo (Desde 2019)

Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Programa Cenários	O programa Cenários aponta para a reflexão, a partir de diferentes prismas e com uma temporalidade alargada: do passado ao futuro, atravessando, claro, o presente. Apresentação vinculada ao tema "Acesso, participação e vitalidade cultural".	2025
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Cenários Passados - Cenários Presentes - Cenários Futuros	O programa Cenários aponta para a reflexão, a partir de diferentes prismas e com uma temporalidade alargada: do passado ao futuro, atravessando, claro, o presente. Apresentações públicas com as seguintes temáticas: estudo de público, acessibilidade, participação, participação jovem, municipalização da cultura, capacitação de profissionais da cultura em Cenários Passados, Presentes e Futuros - Programa de pensamento do Teatro Nacional D. Maria II, em parceria com Oficina (Guimarães, 30 de Março),	2023

Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	Early Stage Researchers Journal (ESR)	--	Desde 2017	Inglês