

Aviso: [2022-05-16 16:49] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Antigo Colaborador do ISCTE-IUL: A informação contida neste perfil público poderá encontrar-se desatualizada por se referir a um antigo colaborador do ISCTE-IUL.

Paulo Miguel Andrade da Cruz Martins



Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord
2021/2022	1º	História e Imagem	Escola de Sociologia e Políticas Públicas; História Moderna e Contemporânea;	Não
2020/2021	1º	História e Imagem	História Moderna e Contemporânea; Escola de Sociologia e Políticas Públicas;	Não
2019/2020	1º	História e Imagem	Estudos Urbanos; Estudos de Internet; Educação e Sociedade; Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação; Empreendedorismo e Estudos da Cultura; Ciências do Trabalho e Relações Laborais; Estudos e Gestão da Cultura; Gestão de Novos Media; Ciência Política; Sociologia; História Moderna e Contemporânea; Serviço Social; Estudos Africanos; Administração Escolar; Políticas Públicas;	Não

Orientações

- **Teses de Doutoramento**
- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Orientador	Ricardo Custódio Braga da Silva	CINEMEDIATION: cinema as a mediation tool	Inglês	Em curso	ISCTE-IUL

• Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Co-Orientador	Bárbara Gomes de Sampaio de Torres Fevereiro	Para compreender a que se subordina a programação de cinema, urge perscrutar que fatores potenciam e obstaculizam o sucesso de um filme através da análise do lado da oferta (programação do cinema) e da procura (públicos que frequentam o cinema).	--	Em curso	ISCTE-IUL

- Terminadas

	Tipo de Orientação	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Co-Orientador	Ana Catarina Ramalheira de Araújo Ferreira	O Anime e a II Guerra Mundial - O Anime como Propaganda ou forma de Entretenimento	Português	ISCTE-IUL	2019
2	Co-Orientador	Bruno Filipe Cristóvão de Brito	O Rock Progressivo em Portugal: 1967 - 1981	Português	ISCTE-IUL	2018

Cargos de Gestão Académica

Coordenador da unidade curricular História e Imagem (2018 - 2019)
Unidade/Área: História