

**Warning:** [2026-02-03 21:37] this document is a print-out of the Ciência-IUL web portal and was automatically generated at the labeled date. The document has a mere informational purpose and represents the information contained on Ciência\_Iscte at that date.

## Paulo Tormenta Pinto

### Professor Catedrático

Department of Architecture and Urbanism (ISTA)

### Director

DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic Change and Territorial Studies (ECSH)

### Integrated Researcher

DINÂMIA'CET-Iscte - Centre for Socioeconomic Change and Territorial Studies (ECSH)  
[Cities and Territories]



## Contacts

<b>E-mail</b>	Paulo.Tormenta@iscte-iul.pt
<b>Office</b>	D6.10
<b>Telephone</b>	217650384 (Ext: 220924)
<b>Post Box</b>	262

## Curriculum

Paulo Tormenta Pinto (Lisbon, 1970), began his teaching activity in 1997, and is currently a Full Professor at Iscte, in the area of Architecture. His doctoral thesis “Arquitetura e Artífício – Cassiano Branco 1897-1970” was published in 3 editions (Caleidoscópio ed. 2007, 2015 e 2020). As a researcher, he has participated in and coordinated several projects related to architectural culture, highlighting, as responsible researcher, the projects “The Critical Monumentality of Álvaro Siza” and “Grand Projects - Architectural and urbanistic operations after the Lisbon World Exhibition of 1998”, both financed by FCT. He held several positions in the academic structure of Iscte, namely as director of the Department of Architecture and Urbanism and as director of the Research Center for Socioeconomic and Territorial Change – (Dinâmia'CET-Iscte). He was the godfather of the title of Doctor Honoris causa awarded to Nuno Portas, by Iscte, in 2020. His work as an architect has been published and awarded several times, most recently, the FORMA Prize 2022 and the Teotónio Pereira Prize 2022. In 2022 he was a finalist of the FAD Award. His work was nominated for the Mies Van Der Rohe Award in the 2022 and 2024 editions. In 2023 he was distinguished with the 2023 Research and Sustainability Award (ex aequo), awarded by the Order of Architects.

## Academic Qualifications

University/Institution	Type	Degree	Period
ISCTE-IUL	Aggregation	Arquitetura	2015
UPC - Escola Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona	PhD	Arquitetura	2004
Universitat Politècnica de Catalunya	M.Sc.	La Cultura de la Metropolis	1996
Universidade Lusíada	Licenciate	Arquitectura	1993

## Teaching Activities

Teaching Year	Sem.	Course Name	Degree(s)	Coord
2025/2026	1º	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	No
2025/2026	1º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2025/2026	1º	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2024/2025	1º	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	No
2024/2025	1º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2024/2025	1º	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2023/2024	1º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2023/2024	1º	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2022/2023	2º	Contemporary Public Space		Yes
2022/2023	2º	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		No

2022/2023	2°	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2022/2023	2°	Architecture Project II	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2022/2023	1°	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		Yes
2022/2023	1°	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2021/2022	2°	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		No
2021/2022	2°	Architecture Final Project	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2021/2022	2°	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		No
2021/2022	2°	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2021/2022	2°	Architecture Project II		Yes
2021/2022	1°	Research Project in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		Yes
2021/2022	1°	Architecture Final Project	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2021/2022	1°	Research Project in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	No
2021/2022	1°	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2021/2022	1°	Architecture Project I		Yes
2020/2021	2°	Architecture Final Project		Yes
2020/2021	2°	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		No

2020/2021	2º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2020/2021	2º	Architecture Project II	Integrated Master Degree in Architecture;	No
2020/2021	1º	Architecture Final Project		Yes
2020/2021	1º	Research Project in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	No
2020/2021	1º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories	Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories;	Yes
2020/2021	1º	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2019/2020	2º	Contemporary Public Space		Yes
2019/2020	2º	Phd Thesis in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories II		No
2019/2020	2º	Research Seminar in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		No
2019/2020	2º	Architecture Project II	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes
2019/2020	1º	Research Project in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories		Yes
2019/2020	1º	Architecture Project I	Integrated Master Degree in Architecture;	Yes

## Supervisions

### • Ph.D. Thesis - Ongoing

	Student Name	Title/Topic	Language	Status	Institution
1	Pedro Miguel Martins Branco	Por uma plasticidade urbana produtiva, BRR v x.0	Portuguese	Developing	Iscte

2	Pedro Miguel Machado da Costa	"Paisagem no Movimento Moderno - Contributo para o estudo comparativo da história e da teoria da paisagem através da análise da cultura arquitetónica e urbana no período do Movimento Moderno"	Portuguese	Developing	Iscte
3	Tiago Manuel de Barros Cascais Baptista	"Pensamento dialético na obra de Vítor Figueiredo"	Portuguese	Developing	Iscte
4	Sebastião Antonio Raimondo	"Lugares" na Fotografia Contemporânea. Portugal e Itália nas décadas '80 e '90	Portuguese	Developing	Iscte
5	Patrícia de Souza Cançado Amorim	O Espaço Público e os Movimentos de Protesto em Lisboa (1974-2014)	Portuguese	Delivered	Iscte
6	Pedro Miguel Pinto dos Santos	Lisboa em (re)transmissão aberta: a representatividade do espaço público contemporâneo como sistema de comunicação de massas (1998-2018)	Portuguese	Developing	Iscte
7	João Carlos de Almeida Gaspar	Do Projeto Comum da Habitação: Propostas de Arquitetura de Génese Coletiva (1969-1993) e a Nova Geração de Arquiteturas de Habitação em Portugal	Portuguese	Developing	Iscte
8	Miguel Baptista Tavares Carreiro	--	English	Developing	Iscte

#### - Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Filipe Nassauer Mónica	Seleção natural: a cultura do concurso de Arquitetura em Portugal	Portuguese	Iscte	2025
2	Rui Miguel Simões Gonçalves Mendes	PROJECTO E TIPOLOGIA: A CIDADE NOVA DE SANTO ANDRÉ NO COMPLEXO INDUSTRIAL DE SINES 1971-1986	Portuguese	Iscte	2024
3	Jorge Gabriel da Rosa Neves	Arquitetura dos territórios Metropolitanos contemporâneos/Architecture of contemporary Metropolitan TerritoriesBairro de Alvalade. Primeiros Ensaios da Arquitetura Paisagista em Portugal. Conceções de Arborização e de Ajardinamento nas Décadas de 1950 a 1970	Portuguese	Iscte	2023
4	Maria José Berquó de Aguiar Rodrigues Cavaco	Lugares de Fractura: A Auto-Reflexividade na Ficção Artística	--	Iscte	2017

5	Pedro da Luz Pinto	O lugar do projeto: o ensino da arquitetura e a adequação portuguesa ao processo de Bolonha (2006-2014)	--	Iscte	2016
6	João Paulo Fialho de Almeida Pereira Delgado	Uma concepção totalitária : ?Ars Architectos?: cultura, ideologia e tecnologia construtiva na década de 1930 em Portugal	--	Iscte	2015
7	Bruno André Macedo Ferreira	--	English	Iscte	2013
8	Maximina Maria Vieira	--	English	Iscte	2013
9	Pedro da Luz Pinto	--	English	Iscte	2013
10	Paulo Tormenta Pinto	--	English	Iscte	2013
11	João Paulo Delgado	--	English	Iscte	2013
12	Paulo Manta Pereira	--	Portuguese	Iscte	2013
13	Paulo Alexandre Alves Barroso Manta Pereira	Raul Lino - Arquitectura e paisagem (1900-1948)	Portuguese	Iscte	2013
14	Paulo Manta	--	Portuguese	Iscte	2011

## • M.Sc. Final Projects

### - Concluded

	Student Name	Title/Topic	Language	Institution	Concluding Year
1	Rita Nunes Pericão	Path as a narrative of place: Rehabilitation of the 7th Coast Battery	Portuguese	Iscte	2024
2	Luísa Maria Gonçalves dos Santos Martins	Viana do Castelo: A New River Port	Portuguese	Iscte	2024
3	Daniel Cunha Gomes	The pool in the Pine Forest - Urban Voids in Vila do Conde	Portuguese	Iscte	2022
4	Ricardo Rafael Esteves Ferreira	Seca do Bacalhau's Cultural Wharf: Urban Voids in Vila do Conde	Portuguese	Iscte	2022
5	Cátia Isabel Meireles dos Santos	Revitalization of the Municipal Market - Urban Voids in Vila do Conde	Portuguese	Iscte	2022
6	Maria Fróis Antunes de Almeida Capão	Between the Sea and the River-Walking Path and Sports ComplexUrban Voids in Vila do Conde	Portuguese	Iscte	2022
7	João Pedro Passão Ovelheira	Chaves: Interpretative and Recreational Center of the Tâmega River Landscape	Portuguese	Iscte	2022
8	Marta Vieira da Fonte	Chaves: a new space for the fair	Portuguese	Iscte	2022

9	Carlos Miguel Pinto Marques	Chaves: new connections in the city and on the banks of the Tâmega River	Portuguese	Iscte	2022
10	Bárbara Ariana Lopes Monteiro	Chaves: A new expansion of Jardim do Tabolado	Portuguese	Iscte	2022
11	Afonso Julião Simão	Nossa Sr <sup>a</sup> das Areias Rural Lodging	Portuguese	Iscte	2022
12	Miguel Pereira Almeida	Rehabilitation of the North Beach seafront.	Portuguese	Iscte	2022
13	Bernardo João Gaspar Vicente	Matosinhos: The new Interdisciplinary Centre of Marine and Environmental Research in Boa Nova	Portuguese	Iscte	2022
14	Madalena Sofia Carvalho Lopes	Matosinhos: Sports Park and Physiotherapy Center of Leça valley	Portuguese	Iscte	2022
15	Mariana Pereira Baptista de Almeida Brito	Matosinhos: The new Civic centre and the Station of Senhor de Matosinhos	Portuguese	Iscte	2022
16	Tomás Gomes Oliveira	Matosinhos - Proposal for the Extension of the waterfront and New Multidisciplinary Centre of the Leça da Palmeira Wastewater Treatment Plant	Portuguese	Iscte	2022
17	Mariana Vicente Gueifão Abrantes Raio	Report and Compilation of Works Performed Under the Erasmus Exchange Program at the University of Florence	Portuguese	Iscte	2020
18	Carolina Pacheco Costa	Exchanges between Art and Architecture - Associative Movements and Participatory Actions in TrafariaBusiness Incubator at Trafaria's former Military Quarters	Portuguese	Iscte	2019
19	Milena Daniella Marques da Silva de Villiers	The river as a means of (re)centralization - Fluvial stations of the Tagus estuary 1932-2004	Portuguese	Iscte	2019
20	Andreia Filipa Pina Simões	The Territory as a Palimpsest: The Temporal Metamorphosis of Vila Nova da Rainha	Portuguese	Iscte	2019
21	Pedro Miguel Figueira Geraldes	Enclosure, Border and Volume - Intervention at the site of the Cerca of Alenquer	Portuguese	Iscte	2018
22	Teresa Maria Carrilho Mateus	Obsolescence and Abstraction: the industrial buildings on the lower part of the Tagus River	Portuguese	Iscte	2018
23	Elodie Gomes Marques	Tagus River Public Works: Navigability of the Azambuja CanalReconversion of the Azambuja Canal	Portuguese	Iscte	2018
24	Mariana Alves Pratas Brito	Analogy, Typology and Poetry: Decoding a project's process.The Village of Alenquer and the Theater Damião de Góis.	Portuguese	Iscte	2018

25	Carlos Lima de Almada Cruz	Infraestrutura, Arquitectura e Território	Portuguese	Iscte	2017
26	João Filipe Ferreira Teixeira	Mobilidade Acelerada: O Hinterland entre Sines e Madrid	Portuguese	Iscte	2016
27	João Maria Leonor Oliveira da Luz Costa	Um olhar sobre o estranho: Central Termoelétrica de Sines	Portuguese	Iscte	2016
28	Soraia Rafaela Cassiano Cardoso	A NOVA BABILÓNIA: A EXPERIÊNCIA DO WALDEN 7	Portuguese	Iscte	2016
29	Andreia Medeiros Tavares	Limite difuso: Sines, o processo de infraestruturação industrial.	Portuguese	Iscte	2016
30	Bárbara Costa Prudêncio	The in Crowd. Publicações de Arquitectura na Era das Celebridades	Portuguese	Iscte	2016
31	Susana Isabel Franco André	ARQUITETURA E ILUSTRAÇÃO: DIÁLOGO DE DUAS ARTES NA OBRA DE MADELON VRIESENDORP	Portuguese	Iscte	2016
32	Martim Alexandre Barbeito Oliveira	Lisbon: Urban Restructuring and Spatial Requalification with Gentrification System in City Historical Part	English	Iscte	2014
33	Ivo Alexandre Correia Gomes	A Escola Hoje. Uma abordagem Crítica e Reflexiva sobre o Espaço de Aprendizagem nos Dias de Hoje	Portuguese	Iscte	2014
34	Maria João Aleixo de Barcelos	Progetto Navicelli	Portuguese	Iscte	2014
35	Gonçalo Filipe da Silva Velhinho	Projeção Video Mapping como Ferramenta de Exposição de Arquitetura	Portuguese	Iscte	2014
36	Luís Miguel Figueiredo Coroado	Visualização e Interação em Realidade Virtual Imersiva	Portuguese	Iscte	2014
37	Carlos Alberto Oliveira Ferreira	Desenho de Uniões em Perfis de Madeira	Portuguese	Iscte	2014
38	Pedro André Soares dos Santos	Função Central e Vitalização de uma Zona Periférica: o Caso de uma Estação de Metro na Portela	Portuguese	Iscte	2014
39	Naiara Soares da Rosa	Sistema Higroscópico em Madeira para o Equilíbrio da Humanidade em Espaços Interiores	Portuguese	Iscte	2014
40	Ana Catarina Ferreira Costa Gomes	Morfologia Urbana - Solução Generativa Paramétrica	Portuguese	Iscte	2014
41	Ana Sofia Pinto Gaudencio	Metrópole Clandestina	Portuguese	Iscte	2014
42	Nuno Miguel Baptista Roque	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013



43	Tatiana Marques Cheong	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
44	Duarte Luís Pires Santana	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
45	Mariana de Abreu Serra Brandão	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
46	Rita Marques Cepa	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
47	David Oliveira Martins	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
48	Claúdia Ferreira Lopes	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
49	João Filipe Pedrosa da Fonseca	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
50	Camila Mairos Lutas	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
51	Tatiana Sofia Carvalho Russo	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
52	Henrique Alexandre da Costa Gama	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
53	Sara Caldeira Dantas	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
54	Márcio Boer Bonifacio	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
55	Ruben Jorge Sousa Alves de Almeida Viegas	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
56	José Bernardo Faria Nogueira Ferrão	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
57	Cláudia Martins Diniz	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
58	João José Martins Bagorro	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
59	Rita Botelho Melo Rodrigues	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
60	Rui Filipe Silva Marques	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
61	Rita Cerqueira Portela	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
62	Ana Margarida Vedor Mural	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
63	Leandro Duarte Santos Martinho	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
64	Adriana das Neves Afonso	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
65	Mariana Isabel Cipriano Evangelista	Mundo Novo	Portuguese	Iscte	2013
66	Marta Patrícia Machado Oliveira	O Centro Cultural Borsoi	Portuguese	Iscte	2013

## Total Citations

Web of Science®	19
Scopus	13

## Publications

### • Scientific Journals

#### - Scientific journal paper

1	Pinto, P. T. (2024). Vítor Matias Ferreira: Da Expo'98 aos 'grandes trabalhos'. Cidades Comunidades e Territórios. 48, 11-13
2	Pinto, P. T., Milheiro, A. V., Miranda, E. & Pinto, P. (2022). From monumentality to diversity – Lourenço Marques between the urban plans of Aguiar and Azevedo (1950-1970). Planning Perspectives. 37 (2), 401-414 - Times Cited Google Scholar: 1
3	Medeiros, E., Brandão, A., Pinto, P. T. & Lopes, S. S. (2021). Urban planning policies to the renewal of riverfront areas: The Lisbon metropolis case. Sustainability. 13 (10) - Times Cited Web of Science®: 15 - Times Cited Scopus: 11 - Times Cited Google Scholar: 17
4	Pinto, P. T., Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2020). Urban transformations in the aftermath of Lisbon's EXPO'98: The Polis Programme. Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. 12 - Times Cited Google Scholar: 4
5	Pinto, P. T., Brandão, A., Costa, J. & Cayolla, I. (2020). Transformações e lugares em espera: As frentes de águas da Área Metropolitana de Lisboa . Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo. 12 - Times Cited Google Scholar: 5
6	Neves, J. R. & Pinto, P. T. (2020). Espaços ajardinados do lado norte da Avenida dos Estados Unidos da América. Traços conceptuais na definição de um corredor verde no Bairro de Alvalade (1940-1960). CIDADES, Comunidades e Territórios. 40, 155-183 - Times Cited Google Scholar: 1
7	Pinto, P. T., Saraiva, A. & Delgado, J. P. (2020). Spanish post-war architecture in Portuguese magazines (1946 – 1970) – the cases of A Arquitectura Portuguesa & Cerâmica e Edificação (Reunidas) and Arquitectura. Histories of Postwar Architecture. 4, 116-130
8	Neves, J. R. & Pinto, P. T. (2019). Logradouros do Montepio Geral: heranças e contextos na Avenida Alferes Malheiro e na estrutura verde do Bairro de Alvalade (1940-1970). CIDADES, Comunidades e Territórios. 38, 117-151 - Times Cited Google Scholar: 2
9	Pinto, P. T. & Delgado, J. P. (2019). Portugal dos Pequenitos as an urban laboratory for rehearsing national identity. Nations and Nationalism. 25 (4), 1296-1324 - Times Cited Web of Science®: 1 - Times Cited Google Scholar: 1

10	Neves, J. & Pinto, P. T. (2018). Dialécticas Projetuais. Os contributos do Bairro de Alvalade para a Estrutura Verde da Cidade de Lisboa. CIDADES, Comunidades e Territórios. 36, 19-41 - Times Cited Google Scholar: 2
11	Saraiva, A. & Pinto, P. T. (2018). El proceso continuo - producción social de la arquitectura de Hestnes Ferreira. rita_. N/A (9), 112-119 - Times Cited Google Scholar: 1
12	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Aires Mateus – Analogias, arquétipos e metáforas. arq a—Arquitectura e Arte Contemporâneas — Portuguese Contemporary Architecture and Art Magazine. 126
13	Pinto, P. T. (2016). Construir no SUL – laboratório para os fundamentos da arquitetura portuguesa contemporânea. Estudo Prévio. 9, 1-9
14	Pinto, P. T. (2016). Cassiano Branco. Modern visions of an “inconvenient” architect. Docomomo Journal. 55, 30-37 - Times Cited Google Scholar: 4
15	Pinto, P. T. (2015). Território, património e ideologia: experiências pedagógicas no ensino de projeto final de arquitetura do ISCTE-IUL. Joelho: Revista de Cultura Arquitectónica. 6, 112-121
16	Pinto, P. T. & Almeida, R. (2015). Territorial development in the Cape Verde archipelago under the Estado Novo dictatorship (1953–1974). Planning Perspectives. 30 (4), 597-623 - Times Cited Web of Science®: 1 - Times Cited Google Scholar: 1
17	Pinto, Paulo Tormenta (2013). Paisagens Distantes - A CRIL uma Avenida Pós-moderna,. Passagens. 1, 2-17
18	Pinto, P. T. (2013). Social participation in the context of the urban public space renewal: the case of Lagarteiro neighborhood in Oporto. Journal of Civil Engineering and Architecture. 7 (11), 1445-1457 - Times Cited Google Scholar: 9
19	Pinto, P. T. (2011). Suburbia, metropolitanismo no Portugal contemporâneo. Pós - revista do programa de pós-graduação em arquitectura e urbanismo da FAUUSP. 18 (30), 44-54 - Times Cited Google Scholar: 6
20	Pinto, P. T. (2011). A ideia de cidade a partir do manifesto de Doorn. Sebentas d'Arquitectura. 6, 117-120 - Times Cited Google Scholar: 1
21	Pinto, Paulo Tormenta (2010). Mortuary Chapels in Santos-o-Velho. C3 Magazine. 108-113
22	Pinto, Paulo Tormenta (2008). L'Imperitura Armonia della Montagna - Sigfried Gidion e L'Architettura Moderna. Archi: Rivista Svizzera di Architettura, Ingegneria e Urbanistica. 5, 10-13
23	Pinto, Paulo Tormenta (2006). Transparências na Cidade Moderna. Arquitectura Ibérica . 14, 40-45
24	Pinto, Paulo Tormenta (2005). Central Rodoviária de Rio Maior. Arquitectura Ibérica . 156-167
25	Pinto, Paulo Tormenta (2005). Os Transportes em Lisboa do aeroporto à ponte 25 de Abril. Arquitectura Ibérica . 9, 42-47
26	Pinto, P. T. (2003). Fernando Távora - do problema da casa portuguesa, à casa de férias de Ofir. DC Papers: Revista de crítica y teoría de la arquitectura. 9-10, 61-71 - Times Cited Google Scholar: 4

27	Sassi, E & Pinto, Paulo Tormenta (2003). Architetti di Lisbona - Edilizia nel Portogallo Contemporaneo. Archi: Rivista Svizzera di Architettura, Ingegneria e Urbanistica. 6-7
28	Pinto, Paulo Tormenta (2003). Lugano-Lisboa, andata e ritorno. Archi: Rivista Svizzera di Architettura, Ingegneria e Urbanistica. 2-3, 11-13

#### - Scientific journal editor

1	Pinto, Paulo Tormenta & Saraiva, A. (2025). Passagens. Caleidoscópio.
2	Pinto, Paulo Tormenta, Saraiva, A. & d'Almeida, P. Bento (2024). Passagens. Caleidoscópio.
3	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Sustainability. MDPI.
4	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Special Dossier: International Conference Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century. Lisboa.
5	Medeiros, E., Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2021). Special Issue "Urban Legacies of the Late 20th Century".

#### - Editorial

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Grand projects - Urban legacies of the late 20th century. CIDADES, Comunidades e Territórios. 43, 3-5 - Times Cited Scopus: 1 - Times Cited Google Scholar: 1
2	Pinto, P. T. (2015). Representações do espaço no tempo do space-shuttle Columbia. Passagens. 2, 2-7
3	Pinto, P. T. (2015). Arqueologias hídras na procura da metrópole fluvial. Passagens. 3, 2-7 - Times Cited Google Scholar: 2

### • Books and Book Chapters

#### - Book author

1	Saraiva, A., d'Almeida, P. Bento & Pinto, Paulo Tormenta (2024). Hestnes Ferreira Forma   Matéria   Luz. Porto. Fundação Marques da Silva.
2	Pinto, Paulo Tormenta, Molarinho, T., Brassi, Y., Magalhães, N., Graça, A., Samina, S....Amorim, P. (2023). A Avenida da Liberdade: Entre o desenho positivista e as representações contemporâneas. DINÂMIA'CET-Iscte.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Magalhães, N., Mendes, R., Samina, S., Graça, A....Gomes, Elodie (2023). No Ar: Arquiteturas em Pod Cast. DINÂMIA'CET-Iscte.
4	Pinto, Paulo Tormenta, Amorim, P., Magalhães, N., Rego, S., Neves, Jorge Rosa, Mendes, R....et al (2021). Materialidades epistemológicas: Fundamentos e representações da pesquisa arquitetónica. DINÂMIA'CET-Iscte.
5	Pinto, Paulo Tormenta (2020). Cassiano Branco 1897-1970 Arquitectura e Artíficio . Lisboa. Caleidoscópio. - Times Cited Google Scholar: 17

6	Pinto, P. T. (2018). Fundação e arqueologia: contexto e discurso do território contemporâneo. Porto. Circo de Ideias. - Times Cited Google Scholar: 1
7	Pinto, Paulo Tormenta (2015). Cassiano Branco 1897-1970- Arquitectura e Artíficio . Casal de Cambra. Caleidoscópio.
8	Pinto, Paulo Tormenta (2007). Cassiano Branco 1897-1970- Arquitectura e Artíficio. Casal de Cambra. Caleidoscópio.

#### - Book editor

1	Batista, Paulo & Pinto, Paulo Tormenta (2024). Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibero-americano. Matosinhos. Casa da Arquitectura.
2	Pinto, Paulo Tormenta & Tostões, A (2023). A Monumentalidade Crítica de Álvaro Siza. Porto. Circo de Ideias.
3	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. Circo de Ideias.
4	Pinto, Paulo Tormenta (2023). MATERIALIDADES EPISTEMOLÓGICAS Fundamentos e representações da pesquisa arquitetónica. Dinamia-CET-Iscte.
5	Pinto, Paulo Tormenta (2023). A Avenida da Liberdade - Entre o desejo positivista e as representações contemporâneas. Dinamia'CET-Iscte.
6	Pinto, Paulo Tormenta (2023). Recording - Visualidades Arquitetónicas. Lisboa. DINÂMIA'CET-PD - Publicações didáticas.
7	Pinto, Paulo Tormenta, Pinto, P. & Brandão, A. (2023). A Monumentalidade Crítica de Álvaro Siza. Portfólio de Projeto Final de Arquitetura 2021/2022 - Iscte. Os Casos de Matosinhos, Viana do Castelo, Vila do Conde e Chaves.
8	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). International Conference "Grand projects: Urban legacies of the late 20th Century. Lisboa.
9	Pinto, Paulo Tormenta (2015). Revista Passagens - Representações do Espaço no Tempo do Space-Shuttle Columbia. Casal de Cambra. Caleidoscópio.
10	Pinto, Paulo Tormenta (2015). Revista Passagens - Arqueologias hídricas na procura de Metrópole Fluvial. Casal de Cambra. Caleidoscópio.
11	Pinto, Paulo Tormenta (2013). Revista Passagens - Paisagens Distantes - A CRIL uma Avenida Pós-moderna. Casal de Cambra / Portugal. Caleidoscópio.

#### - Book chapter

1	Saraiva, A., D'Almeida, P. B. & Pinto, P. T. (2024). Exposição. In Alexandra Saraiva, Patrícia Bento d' Almeida e Paulo Tormenta Pinto (Ed.), Hestnes Ferreira: Forma, matéria, luz. (pp. 1-45). Porto: Fundação Marques da Silva.
---	--

2	Pinto, P. T. (2024). O balaústre barroco, a coluna de Mies, a cobertura de Wright e a gravura de Dom Miguel I. In Eduardo Fernandes. João Cabeleira (Ed.), Fernando Távora em Guimarães. (pp. 88-91). Guimarães: Lab2PT.
3	Batista, Paulo & Pinto, Paulo Tormenta (2024). Introdução. In Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibero-americano. (pp. 5-7). Matosinhos: Casa da Arquitectura.
4	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Programa Polis: o papel do ambiente urbano na requalificação das cidades. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. (pp. 71-89).: Circo de Ideias.
5	Pinto, Paulo Tormenta & Brandão, A. (2023). O legado da Expo'98. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. (pp. 17-38).: Circo de Ideias.
6	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). As frentes de água na área metropolitana de Lisboa: estratégias de transformação e espaços expectantes. In Paulo Tormenta Pinto, Ana Brandão (Ed.), Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. (pp. 115-132).: Circo de Ideias.
7	Pinto, P. T. (2023). Laboratório da habitação em Lisboa: 50 anos de contingências. In Marta Sequeira (Ed.), Habitar Lisboa: Uma perspetiva arquitetónica sobre uma crise contemporânea. (pp. 78-99). Lisboa: CCB, Dinâmia/CET Iscte e Monade. - Times Cited Google Scholar: 2
8	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Lopes, S. S., Cayolla, I. & Costa, J. (2023). Devolver a cidade ao rio: mudanças recentes na frente ribeirinha de Lisboa. In Os Grandes Trabalhos e o desejo da cidade de exceção: duas décadas de transformação urbana e arquitetónica em Portugal. (pp. 185-204). Porto: Circo de Ideias.
9	Pinto, Paulo Tormenta (2023). CUF: Cultura e Espetáculos - o caso do Cinema Éden-Teatro. In Artes e Arquiteturas CUF - História e Contexto.: Principia.
10	Pinto, P. T., Pinto, P. & Brandão, A. (2023). Álvaro Siza, "afinal o grande edifício é a cidade. Tecido: Monumento". In Paulo Tormenta Pinto, Ana Tostões (Ed.), A monumentalidade crítica de Álvaro Siza. (pp. 16-41).: Circo de Ideias.
11	Pinto, Paulo Tormenta, Pinto, P. & Brandão, A. (2023). Expo 1998 Lisbon: the impact of a planned legacy. In Bulletin of the Bureau International des Expositions. (pp. 10-29).: Bureau International des Expositions.
12	Pinto, P. T., Brandão, A. & Lopes, S. S. (2021). Nuno Portas and the Spanish influence on the definition of housing policies in Portugal in the period of democratic transition. In Antonio Pizza, Enrique Granell (Ed.), Crossing frontiers: International networks of Spanish architecture (1939-1975). (pp. 199-217). Madrid: Ediciones Asimetricas.
13	Delgado, João Paulo, R.J.G. Ramos & Pinto, Paulo Tormenta (2019). The 1935 Portuguese reinforced concrete code: Background, sources and authors. In Paulo J.S. Cruz; (Ed.), Structures and Architecture: Bridging the Gap and Crossing Borders. (pp. 965-972).: CRC Press.
14	Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, Mafalda & Pinto, Paulo Tormenta (2016). Projecto de Arquitectura II. In Anuário de Arquitectura   Architecture Yearbook. (pp. 88-91). --
15	Mendes, P., Mónica, F., Sampayo, M. & Pinto, P. T. (2016). Projecto de arquitectura II. In Anuário de Arquitectura. (pp. 88-91).: Iscte - Instituto Universitário de Lisboa.

16	Pinto, P. T. (2015). Vítor Figueiredo, habitações económicas para o maior número. In Vanda Maldonado, Pedro Namorado Borges (Ed.), Vítor Figueiredo: Projectos e obras de habitação social 1960-1979. (pp. 13-20). Porto: Circo de Ideias.
17	Pinto, P. T. (2015). Tangências entre o ensino de projecto de arquitectura e a investigação: O caso de projecto final de arquitectura do ISCTE-IUL (2009-2014). In Ana Vaz Milheiro (Ed.), Optimistic Suburbia?: The students' perspective. Luanda, Lisbon, Macao. (pp. 145-155).: ISCTE-IUL. - Times Cited Google Scholar: 2
18	Pinto, Paulo Tormenta (2014). The Port Authority Building of the Cape Verdean City of Mindelo – A Project by António Saragga Seabra. In Benno Albrecht (Ed.), Africa Big Change - Big Chance. (pp. 156-158). Bologna: Compositori Comunicazone.
19	Pinto, Paulo Tormenta (2014). António Saragga Seabra. La Sede Dell'Autorità Portuale a Mindelo". In Benno Albrecht (Ed.), Africa Big Change - Big Chance. (pp. 157-159). Bologna: Compositori Comunicazone.
20	Pinto, Paulo Tormenta (2013). O Idealismo Turístico na Revista A Arquitectura Portuguesa e Cerâmica e Edificação (Reunidas) O Caso das Pousadas Regionais. In Espaços culturais e turísticos em países lusófonos. (pp. 0-0). Rio de Janeiro: UFRJ/FAU/PROARQ.
21	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Gonçalo Byrne o Arquitecto do Tempo Presente. In Milheiro, Ana (coord) (Ed.), Gonçalo Byrne, Arquitectura, Itinerários, Pedagogia. (pp. 24-34). Lisboa-Portugal: CIAAM ? Centro de Investigação em Arquitectura e Áreas Metropolitanas.
22	Pinto, Paulo Tormenta (2011). O Idealismo Turístico na Revista A Arquitectura Portuguesa e Cerâmica e Edificação (Reunidas) O Caso das Pousadas Regionais. In Gazzaneo, Luíz Manoel (coord.) (Ed.), Espaços culturais e turísticos em países lusófonos. (pp. 0-0). Rio de Janeiro : FRJ/FAU/PROARQ.
23	Pinto, Paulo Tormenta (2010). [Re]encontros - A Arquitectura de Manuel Vicente. In Manuel Vicente - 15 projectos na Rota do Oriente. (pp. 0-0). Lisboa: CIAAM ? Centro de Investigação em Arquitectura e Áreas Metropolitanas.
24	Pinto, Paulo Tormenta (2003). O Trabalho da Arquitectura no Território, Actually This is Tomorrow. In Ano Nacional da Arquitectura. (pp. 0-0).

## • Other Publications

### - Architecture project publications

1	Pinto, Paulo Tormenta (2024). House In Santa Isabel - EU Mies Award .
2	Pinto, Paulo Tormenta (2022). Percurso Acessível à Basílica da Estrela in Arquinfad.
3	Pinto, Paulo Tormenta (2022). Accessible Path to the Estrela Basilica, in Metalocus.
4	Pinto, Paulo Tormenta (2022). Accessible Path to the Estrela Basilica in HIC.
5	Pinto, Paulo Tormenta (2022). Projeto habitacional para Rua Tomás Gonzaga, Porto, in revista Arq./a nº 144, 1º trimestre de 2022, subordinado ao tema do Novo Habitar.
6	Pinto, Paulo Tormenta (2021). Reabilitação da Avenida Condestável Dom Nuno Álvares Pereira.
7	Pinto, Paulo Tormenta (2021). A silent urban intervention in the heart of Lisbon.

8	Pinto, Paulo Tormenta & Bastos, Rosa Maria (2021). HOUSE IN SANTA ISABEL.
9	Pinto, Paulo Tormenta & Bastos, Rosa Maria (2021). Casa in Santa Isabel a Lisbona è un'enclave di luce e calore.
10	Tormenta, Paulo Tormenta (2020). Espaço Público do Bairro do Lagarteiro.
11	Pinto, Paulo Tormenta (2016). LAGARTEIRO NEIGHBOURHOOD - SOCIAL HOUSING BUILDING RENOVATION.
12	Pinto, Paulo Tormenta (2014). Casa na Rua Humberto Sousa, Montijo.
13	Pinto, Paulo Tormenta (2013). Capelas Mortuárias de Santos-o-Velho.
14	Pinto, Paulo Tormenta (2013). House in Montijo.
15	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Central Rodoviária de Rio Maior.
16	Pinto, Paulo Tormenta (2011).
17	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Bus Station of Rio Maior.
18	Gonçalves, G., Pinto, Paulo Tormenta & Lopes, L. (2010). Terminal de Cruzeiros de Lisboa.
19	Pinto, Paulo Tormenta (2009).
20	Pinto, Paulo Tormenta (2007).

#### **- Entries/Forewords/Afterwords**

1	Saraiva, A., D'Almeida, P. B. & Pinto, P. T. (2024). Introdução. Hestnes Ferreira: Forma, matéria, luz. 1-3
---	---

#### **- Non-peer-reviewed papers**

1	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2021). Repercussões de um grande evento: projetos e transformações urbanas depois da EXPO'98 (Repercussions of a mega-event: projects and urban change after the EXPO'98). Proceedings of 2021 International Conference: 27th World Congress of Architects. 1710-1717
2	Pinto, Paulo Tormenta (2020). O ensino da arquitetura em tempo de confinamento – A experiência do ISCTE. JA – Jornal Arquitectos.
3	Pinto, Paulo Tormenta (2016). Construir no SUL – Laboratório para os Fundamentos da Arquitetura Portuguesa contemporânea.
4	Pinto, Paulo Tormenta & Bastos, A. (2012). Micro investimento e sustentabilidade urbana. Visita Técnica do Grupo Habitar - Montijo, in the 23th of March 2012;. 0-0
5	Pinto, Paulo Tormenta (2012). A Arquitectura Líquida' de ASPA. JA-Jornal dos Arquitectos. 0-0
6	Pinto, Paulo Tormenta (2009). O 'Realismo' de e-studio. JA-Jornal dos Arquitectos. 236, 16-21



7	Pinto, Paulo Tormenta (2001). A Reprodução da Obra de Arte. Revista Lusíada Arquitectura. 0-0
---	---

#### - Recensions in journals

1	Pinto, Paulo Tormenta (2013). A. V. Milheiro (2012) Nos trópicos sem Le Corbusier. Revista da Rede Portuguesa de Morfologia Urbana. 1 (1), 60-61
---	--

#### - Other publications

1	Saraiva, A., d'Almeida, P. Bento & Pinto, Paulo Tormenta (2024). Curatorial Essays for the exhibition: Hestnes Ferreira: Forma   Matéria   Luz. Curator: Alexandra Saraiva, Co-Curator: Patrícia Bento d'Almeida and Paulo Tormenta Pinto, MAC/CCB, Lisboa, 17 outubro 2024 - 13 abril 2025.
2	Saraiva, Alexandra (F01A-4579-78E), d'Almeida, P. Bento & Pinto, Paulo Tormenta (2023). Hestnes Ferreira: Forma   Matéria   Luz. Curatorial Essays for the exhibition: Hestnes Ferreira: Forma   Matéria   Luz. Curator: Alexandra Saraiva, Co-Curator: Patrícia Bento d'Almeida and Paulo Tormenta Pinto, Casa-Atelier José Marques da Silva, Fundação Marques da Silva, Porto, 11 fevereiro - 29 julho 2023. 2023. Saraiva, Alexandra; Almeida, Patrícia Bento; Pinto, Paulo Tormenta.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Genin, Soraya M. & Pereira, S.M. (2023). Projetos multidisciplinares sobre Álvaro Siza. Entrecampus. 6, 48-57
4	Saraiva, A., d'Almeida, P. Bento & Pinto, Paulo Tormenta (2023). Curatorial Essays for the exhibition: Hestnes Ferreira: Forma   Matéria   Luz. Curator: Alexandra Saraiva, Co-Curator: Patrícia Bento d'Almeida and Paulo Tormenta Pinto, Casa-Atelier José Marques da Silva, Fundação Marques da Silva, Porto, 11 fevereiro - 29 julho 2023.
5	Pinto, Paulo Tormenta (2022).
6	Pinto, Paulo Tormenta, Amorim, P, Magalhães, N., Rego, S., Neves, J., Mendes, R....Godinhao, N (2021). Materialidades Epistemológicas Fundamentos e Representações da Pesquisa Arquitetónica. Materialidades Epistemológicas Fundamentos e Representações da Pesquisa Arquitetónica.
7	Pinto, Paulo Tormenta, Molarinho, T., Brassi, Y., Magalhães, N., Graça, A., Samina, S....Amorim, P. (2020). A Avenida da Liberdade - entre o desejo positivista e as representações contemporâneas. A Avenida da Liberdade - entre o desejo positivista e as representações contemporâneas.
8	Pinto, Paulo Tormenta, Neves, Jorge Rosa, Graça, A., Amorim, P., Sousa, M., Baptista, T....Mónica, F. (2019). As relações entre o espaço agrícola e o meio urbano no processo de urbanização acelerada da Área Metropolitana de Lisboa, a partir da década de 1950. Colóquio Aulas Abertas - Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos - 4ª Edição.
9	Dias, M. G., Pinto, P. T. & Areia, A. (2016). Entrevista a Manuel Graça Dias. Revista Passagens. 2, 96-113
10	Pinto, Paulo Tormenta (2015). Prémio Architectos Agora.
11	Pinto, P. T. (2013). Representação e cidadania – a Unidade Curricular de Projecto Final em Arquitectura no ISCTE-IUL. Boletim Architectos. 21 (232), 12-15
12	Gonçalves, G., Pinto, Paulo Tormenta & Lopes, Leonel (2010). Terminal de Cruzeiros de Lisboa.

## - Master's Dissertation

1	Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Milheiro, Ana Vaz, Pinheiro, Ana Mafalda Soudo & Mafalda.soudo@gmail.com (2013). A “invenção” de um mundo novo: transformações na margem sul : a indústria enquanto geradora de habitação : (Caso de Estudo Concelho do Seixal).
2	Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Cheong, Tatiana Marques & tatianacheong@gmail.com (2013). Estudos de arquitetura tradicional : uma comparação metodológica entre Portugal e a África portuguesa.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Pereira, Sandra Marques, Brazão, Joana Carolina Gomes & joanagbrazao@gmail.com (2013). A heterogeneidade de um bairro económico do Estado Novo : estudo do bairro de Caselas.
4	Milheiro, Ana Vaz, Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Bagorro, João José Martins & joao.bagorro@hotmail.com (2013). Complexo das Amoreiras: um caso de arquitetura falante: entre a crítica e o ícone.
5	Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Pereira, Sandra Marques, Silva, Vanessa Vieira da & vanessasilvaa@hotmail.com (2013). Vida e espaço público num bairro histórico de Lisboa: usos e apropriações dos Largos da Mouraria.
6	Pinto, Paulo Tormenta, Saldanha, José Luís Possolo de, Pereira, Sandra Marques, Sá, Sérgio Duarte Pestana de & sergiops_@hotmail.com (2013). Mundo Novo : vertente projetual : habitar Amoreiras 2032, dissertação a arquitetura habitacional rural madeirense (recorte de memórias).

## • Conferences/Workshops and Talks

### - Publication in conference proceedings

1	Neves, J. da R. & Pinto, P. T. (2020). As escolas de Alvalade: Do protagonismo nas células habitacionais à ancoragem da estrutura verde do bairro (1945-1960) . In Universidad Politécnica de Cataluña (Ed.), XII SIU - Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo 2020. São Paulo-Lisboa: Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.
2	Pinto, P. T., Pereira, P. M. & Delgado, J. P. (2018). Raul Lino – Nacionalismo e as tangências com Cassiano Branco. In Paula André dos Ramos Pinto (Ed.), Colóquio Internacional: Celebrando A Nossa Casa (1918-2018) de Raul Lino. (pp. 44-63). Lisboa: Dinâmia/CET-IUL.
3	Pinto, P. T. (2018). Le droit à la ville – recent social housing policies in Porto, the case of Tomás Gonzaga street. In ENHR 2018: More together, more apart: Migration, densification, segregation. Uppsala
4	Saraiva, A. & Tormenta, P. (2018). Between the local and the global: The pedagogical experience of Raúl Hestnes Ferreira. In Melenhorst, M., Moniz, G. C. and Providência, P. (Ed.), Teaching through Design: 2nd RMB Conference 2018. (pp. 111-121). Coimbra, Portugal: e d arq - University of Coimbra, Department of Architecture.
5	Pinto, P. T. (2017). Social housing policies in Portugal over the last 25 years: Three study cases. In Helena Konstantinidou, Dimitra Nikolaou (Ed.), Place and locality vs. modernism: Examples of emerging new paradigms in architectural design: International conference and student workshop, Proceedings. (pp. 113-121). Atenas: archi-med.es. - Times Cited Google Scholar: 1

6	<p>Pinto, P. T. &amp; Delgado, J. P. (2016). Technological changes and architecture: The case of APCER magazine, Portugal 1935-45. In Cruz, P. J. S. (Ed.), Structures and Architecture - Proceedings of the 3rd International Conference on Structures and Architecture, ICSA 2016. (pp. 1359-1366). Guimarães: CRC Press/Balkema.</p> <p>- Times Cited Scopus: 1</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 1</p>
7	<p>Delgado, J. P. &amp; Pinto, P. T. (2016). Structure as power: The case of the Matosinhos market, Portugal, 1936-1953. In Cruz, P. J. S. (Ed.), Structures and Architecture - Proceedings of the 3rd International Conference on Structures and Architecture, ICSA 2016. (pp. 1294-1301). Guimarães: CRC Press/Balkema.</p>
8	<p>Teixeira, J. &amp; Pinto, P. T. (2016). Mobilidade acelerada: O hinterland entre Sines e Madrid. In Correia, J., e Bandeira, M. (Ed.), Os espaços da morfologia urbana: Atas da 5.ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana, PNUM 2016. (pp. 445-453). Guimarães: Escola de Arquitectura da Universidade do Minho.</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 2</p>
9	<p>Tavares, A. M. &amp; Pinto, P. T. (2016). Limite difuso. Sines, o processo de infraestruturação industrial. In Correia, J., e Bandeira, M. (Ed.), Os espaços da morfologia urbana: Atas da 5.ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana, PNUM 2016. (pp. 317-326). Guimarães: Escola de Arquitectura da Universidade do Minho.</p>
10	<p>Pinto, P. T. (2015). A evolução de modelos urbanos tardo modernos: O caso da urbanização da portela de Sacavém e da periferia de Lisboa. In Gabriela Tenorio (Ed.), Proceedings PNUM 2015. (pp. 1-15). Brasília: UNB Universidade de Brasília.</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 1</p>
11	<p>Pinto, Paulo Tormenta, Almeida, Catarina &amp; DELGADO, João Paulo (2014). Conservative Modernity in the Magazine the Portuguese Architecture and Ceramics and Edification (Reunited) - The Impact of the New Industrial Materials in the Architectural Debate, 1935-1945. In 4th Annual International Conference on Architecture, Athens Institute For Education and Research.</p>
12	<p>Pinto, Paulo Tormenta (2014). DIVERSITY AND MULTICULTURALISM – RESEARCH AND DESIGN FOR BAFATÁ UPON THE 90TH. ANNIVERSARY OF AMÍLCAR CABRAL’S BIRTH . In Amira Osman, Gerhard Bruyns, Clinton Aigbavboa (Ed.), UIA 2014 DURBAN CONGRESS PROCEEDINGS. (pp. 540-551). Durban: UIA 2014 Durban.</p>
13	<p>Pinto, P. &amp; Saldanha, J. (2014). Diversity and multiculturalism: Research and design for Bafatá upon the 90th anniversary of Amilcar Cabral’s birth. In Amira Osman, Gerhard Bruyns e Clinton Aigbavboa (Ed.), UIA XXV Congress. Architecture Otherwhere. Proceedings Book. (pp. 540-551). Durban: União Internacional dos Arquitectos.</p>
14	<p>Pinto, Paulo Tormenta (2013). A construção do Território (Tempo Sítio e Participação) Tendo em conta a reflexão sobre 3 projectos de Arquitectura. In Workshop Internacional Rio BR-2012. (pp. 31-36).</p>
15	<p>Pinto, Paulo Tormenta (2013). Representação e cidadania: A unidade curricular de Projecto Final em Arquitectura no ISCTE-IUL. In Nuno Norte Pinto and Alexandre Almeida (Ed.), 2º PNUM - Annual Conference of Portuguese Network of Urban Morphology, 2013. (pp. 171-182). Coimbra: Department of Civil Engineering of the University of Coimbra.</p> <p>- Times Cited Google Scholar: 3</p>

16	Pinto, Paulo Tormenta & DELGADO, João Paulo (2013). Supporting modern architecture : sources for the Matosinhos Market structural design. In Taylor & Francis Group (Ed.), Structures and Architecture : Concepts, Applications and Challenges : Proceedings of the Second International Conference on Structures and Architecture. (pp. 1917-1922). Guimarães : Balkema. - Times Cited Web of Science®: 2 - Times Cited Google Scholar: 2
17	Pinto, Paulo Tormenta (2013). Da monumentalidade à diversidade – Maputo entre os planos urbanos de Aguiar e de Azevedo (1950 - 1970). In Colóquio Internacional Conhecimento e Ciência Colonial Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa. Lisboa
18	Pinto, Paulo Tormenta (2013). Social Participation in the context of the urban public space renewal The case of the Lagarteiro Neighborhood in Oporto. In 5th CITTA Conference - Planning and Ageing: Think, Act and Share Agefriendly Cities - 18th May, 2012 in FE-UP Oporto. (pp. 47-58). Porto
19	Pinto, Paulo Tormenta (2012). The influence of the Six-year National Development Plans in the Territory of the Cape Verde Archipelago (1953-1974). In PNUM - Portuguese Network of Urban Morphology (Ed.), PNUM - Portuguese Network of Urban Morphology, ISCTE-IUL, Lisboa, 5 e 6 de Julho de 2012. (pp. 0-0). Lisboa
20	Pinto, Paulo Tormenta & Milheiro, A. V. (2012). Maputo between the urban plans of Aguiar and Azevedo (1950-1970). In 15th International Planning History Society Conference, 15-18th of July, 2012, FAU-USP, São Paulo, Brazil;. (pp. 0-0). São Paulo
21	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Portuguese Architecture and Ceramics and Edification (Reunited) 1935-1945. Discourse and Ideology, the case of the Spanish Civil War. In VIII International Congress of the History of Modern Spanish Architecture ? Architectural magazines (1900-1975): Chronicles, manifestos, propaganda. (pp. 311-318). Pamplona: Universidade de Navarra.

#### - Conference proceedings editor

1	Rato, V. & Pinto, Paulo Tormenta (2017). Colóquio em Territórios Metropolitanos Contemporâneos 2016. Lisboa. Dinâmia'Cet-IUL.
2	Figueiredo, Rute, Pinto, Paulo Tormenta & Castelo, Pedro (2015). The Site of Discourse - Thinking architecture through publication. Lisboa.
3	Pinto, Paulo Tormenta (2010). Actas do Primeiro Congresso Internacional de Arquitectura no Espaço Lusófono. Lisboa.

#### - Talk

1	Sequeira, Marta, J. Ferrão, Pinto, Paulo Tormenta, Manuel Salgado, Domingues, Álvaro, Nunes, João...Brandão, A. (2024). Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção. Lançamento do livro Os Grandes Trabalhos e o Desejo da Cidade de Exceção.
2	Sequeira, Marta, Sousa Santos, E. & Pinto, Paulo Tormenta (2024). Lançamento do livro Architecture as a Poetics of Knowledge. The Parish Church of São Salvador de Figueiredo. Lançamento de livro, Iscte-IUL.
3	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Pinto, Pedro Luz & Marques, Elodie (2023). Dos Grandes Trabalhos à Monumentalidade Crítica em Álvaro Siza. Dois projetos sobre a cidade do virar do milénio. 7ª Edição do Workshop Dinâmicas Socioeconómicas e Territoriais Contemporâneas: Rumos da investigação num mundo em transformação.

4	Pinto, Paulo Tormenta (2022). Percurso Acessível à Basílica da Estrela. A Transformação Urbana e o Genius Loci da Cidade.
5	Pinto, Paulo Tormenta (2021). Housing projects – Approaches at different scales. Optimistic Suburbia 2 - Middle-Class Mass Housing Complexes.
6	Brandão, A., Pinto, Paulo Tormenta, Pereira, S.M. & Lopes, S. S. (2021). The renovation of Lisbon's waterfront image: events, public space, and architecture. EURAU 2020 / Multiple Identities. Reflections on the European City.
7	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Cayolla, I. & Costa, J. (2020). URBAN TRANSFORMATIONS IN THE AFTERMATH OF LISBON'S EXPO'98 The Polis Programme. XII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Lisboa-São Paulo.
8	Pinto, Paulo Tormenta, Brandão, A., Costa, J. Oliveira & Cayolla, I. (2020). TRANSFORMAÇÕES E LUGARES EM ESPERA - As frentes de águas da Área Metropolitana de Lisboa. XII International Research Seminar on Urbanism 2020 Lisbon/São Paulo. - Times Cited Google Scholar: 3
9	Pinto, Paulo Tormenta (2020). Cassiano Branco - Arquitetura e Artíficio. Colóquio Nacional Cassiano Branco, 50 Anos Depois.
10	Saraiva, A. & Pinto, Paulo Tormenta (2018). Between the local and the global - The Pedagogical Experience of Raúl Hestnes Ferreira. 2018   2ND RMB CONFERENCE   PORTUGAL.
11	Paulo, Paulo Manta & Paulo Manta (2018). Raul Lino – Nacionalismo e as Tangências com Cassiano Branco. Celebrando A Nossa Casa (1918-2018) de Raul Lino.
12	Pinto, Paulo Tormenta (2018). Le droit à la ville – Recent Social Housing Policies in Porto, the case of Tomás Gonzaga Street. More together, more apart: Migration, densification, segregation.
13	Maximina Almeida & Pinto, Paulo Tormenta (2018). Uma cartografia do desejo: Terraços de Bragança de Álvaro Siza, Lisboa. Ciência'18 - Encontro com a Ciência e Tecnologia em Portugal.
14	Pinto, P. T., Pereira, P. M. & Delgado, J. P. (2018). Raul Lino – Nacionalismo e as tangências com Cassiano Branco. Celebrando A Nossa Casa (1918-2018) de Raul Lino. Antologia de Ensaios.
15	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Lisboa na 'Era da Reprodutibilidade Técnica'. Programa Pós-graduação da Universidade de São Paulo.
16	Pinto, Paulo Tormenta (2017). The Planning Legacy of Mega Events during/after the World Crisis . AESOP 2017 Annual Congress'17 Lisbon - Spaces of Dialogue for Places of Dignity: Fostering the European Dimension of Planning. 11 - 14 July 2017 Lisbon - IST.
17	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Novos e Velhos Modos de Habitar – A Cidade Participada . 4º CIHEL - Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono – “A Cidade Habitada” Porto 5 e 10 de março 2017, Porto e Covilhã.
18	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Arquitectura: fazer/ensinar - O ensino de arquitectura e compromissos com a prática profissional. 6º Colóquio Internacional de Arquitectura.
19	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Espaço Tempo e Arquitecturas. Palestra Inaugural do Programa de Doutoramento Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos, edição 2017-2018.

20	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Social housing policies in Portugal over the last 25 years - three study cases. Place and Locality vs. Modernism of Emerging new paradigms in Architectural Design.
21	Pinto, Paulo Tormenta (2017). Ensino Desafios Perspectivas e Cooperação . Archiprix - Encontros de Arquitectura Urbanismo e Paisagem .
22	Pinto, Paulo Tormenta & Saldanha, José Luís Possolo de (2014). Diversity and Multiculturalism – Research and Design for Bafatá upon the 90 th anniversary for Amílcar Cabral's Birth. UIA XXV Congress Abstracts and Academic Paper Session Programme.
23	Pinto, Paulo Tormenta (2014). The Port Authority Building of the Cape Verdean City of Mindelo – A Project by António Saragga Seabra. Trienal de Arquitectura de Milão.
24	Pinto, Paulo Tormenta (2014). Apresentação do trabalho desenvolvido em Projecto Final de Arquitectura 2012-2013. Reunião Internacional de Coimbra da Rede PHI - Património Histórico-Cultural Iberoamericano.
25	Pinto, Paulo Tormenta (2014). Experiências de ensino de arquitectura. Por uma sociedade mais inclusiva - "Olhar sobre a acessibilidade: espaço, conhecimento, ensino" .
26	Pinto, Paulo Tormenta (2014). Conservative Modernity in the Magazine The Portuguese Architecture and Ceramics and Edification (Reunited) - The impact of the new industrial materials in the architectural debate, 1935-1945. 4th Annual International Conference on Architecture.
27	Pinto, Paulo Tormenta & DELGADO, João Paulo (2013). Supporting modern architecture : sources for the Matosinhos Market structural design. Structures and Architecture : Concepts, Applications and Challenges : Proceedings of the Second International Conference on Structures and Architecture. 1917-1922
28	Milheiro, A. V. & Pinto, Paulo Tormenta (2013). Da monumentalidade à diversidade – Maputo entre os planos urbanos de Aguiar e de Azevedo (1950-1970). Colóquio Internacional Conhecimento e Ciência Colonial.
29	Pinto, Paulo Tormenta (2012). "Espaço Público: O lugar da praça na cidade contemporânea". "Espaço Público: O lugar da praça na cidade contemporânea", organized by DA-UAL, CEAAT, ISCTE -IUL, CIAAM e Dinâmia-CET. Ordem dos Arquitectos Portugueses, 13th - 14th of January 2012;.
30	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Comments about the Portuguese Census of 2012 - the cases of Lisbon and Oporto. DINAMIA- CET session Cities and Territories, 1st of February of 2012;.
31	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Da Monumentalidade à Diversidade Maputo entre os planos urbanos de Aguiar e de Azevedo (1950-1970) . Seminario Os Gabinetes de Urbanização Coloniais. ISCTE-IUL. 22nd of March 2012;.
32	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Problemáticas Urbanas apresentação de 3 casos de estudo". Workshop SUM ?Semana Urbana de mediação no Rio de Janiro: Lugares, apropriações e estética Social. Organization: Red PUC Problemáticas Urbanas Contemporâneas, Rede Sinuosidade e Laboratório de Arquitectura LRA, and Núcleo Favela e Cidadania e Escola de Serviço Social UFRJ. FAU-URJ, Rio de Janeiro, 17th of April 2012;.
33	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Memorial de Escravatura de Cacheu . Colóquio Internacional - Cabo Verde e Guiné-Bissau: Percursos do Saber e da Ciência, 21-23th June 2012, held in ISCSP, Lisbon;.
34	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Micro Urbanismo, regeneração de parcelas urbanas na Cidade do Montijo. Câmara Municipal de Coimbra - Programa Local de Habitação / Cenários Prospectivos, 27th June 2012, held in Musician Conservatory of Coimbra;.

35	Pinto, Paulo Tormenta (2012). O Territórios de Arquitectura Obra recente de Paulo Tormenta Pinto . Semana do Urbanismo & Território, 6th October 2012, held, ESG/Escola Superior Gallaecia, Vila Nova Cerveira;.
36	Pinto, Paulo Tormenta (2012). O Factor Participativo no Contexto da Habitação Social. CECODHAS.P ? Comité Português de Coordenação da Habitação Social, Congress, 7-9th November 2012, held in ISCTE ? Lisbon University Institute;.
37	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Panorama da Arquitectura Contemporânea em Portugal . Semana de Arte e Cultura da Universidade de São Paulo, 21st September, 2012, held in FAU- São Paulo;.
38	Pinto, Paulo Tormenta (2012). Super-realismo, ou o involuntário Surrealismo de Cassiano Branco. IV Congresso de História da Arte Portuguesa ? Homenagem a José Augusto França, Fundação Calouste Gulbenkian em 22 a 24 de Novembro de 2012 .
39	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Social Architectural Intervention - The case Travessa Sargento Abílio and Bairro do Lagarteiro. Habitar Humanizado.
40	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Enquadramento teórico sobre o elemento luz na arquitectura. Light is much more.
41	Pinto, Paulo Tormenta (2011). As Maquetas em Arquitectura - representação e abstracção, ou dominação do real. Maquetes de Arquitectura e a construção da realidade.
42	Pinto, Paulo Tormenta (2011). The Inclusive City. Deficiência, Direitos e Acessibilidades.
43	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Temáticas e Reflexões sobre o Ensino de Projecto no Último Ano de Formação O caso do Mestrado Integrado em Arquitectura do ISCTE Instituto Universitário de Lisboa. V Projetar ? Processos de Projeto: Teorias e Práticas. 0-0 - Times Cited Google Scholar: 3
44	Pinto, Paulo Tormenta (2011). Processos de pedagógicos e científicos na área de Projecto após o processo de Bolonha. Arquitectura e Sociedade ? Formação, investigação e Projecto.

#### - Conference paper not in proceedings

1	Neves, J. R. & Pinto, P. T. (2019). The Alvalade neighborhood schools from Estado Novo regime formal design to the green structure implementation principles (1945-1960). I International Congress: Colonial and Post-Colonial landscape. Architecture, cities, Infraestruturas.
---	--

## Research Projects

Project Title	Role in Project	Partners	Period
GEBALIS - Impact evaluation	Global Coordinator	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader	2025

Reflexiones, desde Europa, sobre la arquitectura en España: proyectos urbanos, equipamientos públicos, diseño e intervenciones en el patrimonio (1976-2006)	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT), UAH - (Spain), UZ - (Spain), UG - (Spain), UPM - (Spain), ESDEB - (Spain), IUAV - (Spain), KIT - (Germany), IST-IUL - (Portugal)	2023 - 2026
Álvaro Siza's collective housing: projects, contexts and experiences (Porto-Lisbon-New York)	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader, IST - (Portugal)	2022 - 2024
Siza ATLAS: filling the gaps for World Heritage	Researcher	ISTAR-Iscte (DLS) - Leader, IT-Iscte, DINAMIA'CET-Iscte, FAUP - (Portugal), ESG - (Portugal)	2021 - 2023
The Critical Monumentality of Álvaro Siza: Projects of urban renovation after the 1998 Lisbon World Exposition (Expo98)	Principal Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader, IST-ID - (Portugal), CMVC - (Portugal), CMVC - (Portugal), CMMat - (Portugal), CMCha - (Portugal)	2021 - 2024
Architectural and Urbanistic Operations after the 1998 Lisbon World Exposition	Global Coordinator	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader	2018 - 2022
Late Portuguese Infrastructural Development in Continental Africa (Angola and Mozambique): Critical and Historical Analysis and Postcolonial Assessment	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Leader, Gulbenkian - (Portugal)	2016 - 2019
LLM - Homes for the biggest number: Lisbon, Luanda, Macao	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte, AAM - (China), IHRU - (Portugal)	2013 - 2015
The Site of Discourse	Principal Researcher	DINAMIA'CET-Iscte, FCSH-UNL - Leader (Portugal)	2013 - 2015
The Colonial Urbanization Offices: Architectural Culture and Practice	Researcher	DINAMIA'CET-Iscte, IICT - (Portugal), IHRU - (Portugal)	2010 - 2013

## Academic Management Positions

Membro (Docente) (2023 - 2025)  
Unit/Área: Plenário do Conselho Científico

Director (2022 - 2025)  
Unit/Área: Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (DINÂMIA/CET-IUL)



Membro (Docente) (2022 - 2025) Unit/Area: Comissão Científica
Sub-diretor (2021 - 2022) Unit/Area: School of Technology and Architecture
Coordenador do 5º Ano (2021 - 2022) Unit/Area: Integrated Master Degree in Architecture
Presidente (2019 - 2022) Unit/Area: Comissão Científica
Director (2019 - 2022) Unit/Area: Department of Architecture and Urbanism
Membro (Docente) (2019 - 2022) Unit/Area: Plenário da Comissão Científica
Membro (Docente) (2019 - 2022) Unit/Area: Comissão Científica
Director (2019) Unit/Area: Specialization Seminar in Alvalade Revisited
Sub-diretor (2018 - 2021) Unit/Area: School of Technology and Architecture
Director (2018 - 2019) Unit/Area: Integrated Master Degree in Architecture
Director (2016 - 2018) Unit/Area: Integrated Master Degree in Architecture
Membro (2016 - 2018) Unit/Area: Comissão Científica
Director (2016 - 2018) Unit/Area: [090] Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2015 - 2017) Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2013 - 2015) Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2013 - 2015) Unit/Area: [090] Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2011 - 2013) Unit/Area: [090] Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2011 - 2013) Unit/Area: Doctorate Degree (PhD) in Architecture of Contemporary Metropolitan Territories
Director (2010 - 2011) Unit/Area: [028] Contemporary Metropolitan Territories
Presidente (2009 - 2010) Unit/Area: School of Technology and Architecture
Coordenador (2009 - 2010) Unit/Area: Integrated Master Degree in Architecture
Presidente (2009 - 2010) Unit/Area: School of Technology and Architecture

## Awards

Mies Van Der Rohe 2024 Nomination - House in Santa Isabel, Lisbon (2023)
Mies Van Der Rohe 2022 Nomination - Accessible Path to Estrela Basilica, Lisbon (2022)
FAD Award 2022 Finalist - Accessible Path to Estrela Basilica, Lisbon (2022)
FORMA 2022 Award – Public Space - Accessible Path to Estrela Basilica, Lisbon (2022)
Teotônio Pereira award (2016)
Scientific Award ISCTE-IUL (2016)
Conception Public Competition for the Renovation of the 2nd of May Square, Viseu (2015)
Habitar Portugal 2012-2014 (2015)
Conception Public Competition of the Architectonic Solution for the 'Masonry Zone' of the Boavista Neighbourhood (2013)
Habitar Portugal 2009-2011 (2013)
IHRU Award - Building Renovation (2012)
IHRU Award - Urban and Public Space Renovation (2012)
INH Award (2002)
Conception International Public Competition on the behalf of UE to the Enlargement of the João Mota Cine-Theater (1998)

## Research Networks

Research Network Name	Representative Role	Period
Red PHI- Iberoamerican Historical Cultural Heritage	Iberoamerican Historical Cultural Heritage	2024
Red PUC - Contemporary Urban Problems	Problemáticas Urbanas Contemporâneas	2024

## Organization/Coordination of Events

Type of Organization/Coordination	Event Title	Organizer	Year
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	Grand Projects - Urban legacies of the late 20th century	Dinamia'CET-Iscte	2021
Member of scientific event committee	2º CIHEL		2013
Member of scientific event's organizing committee	The Site Of Discourse. Is it Architecture?		2013

Member of scientific event committee	EURAU 12 - European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, FAUP, Porto, 11-14th Sep		2012
Member of scientific event committee	Espaços Culturais e Turísticos em Países Lusófonos,		2011
Coordination of scientific event (with scientific committee) at ISCTE-IUL	1st CIHEL – International Conference on Housing in the Lusophone Space		2010

Diffusion Activities			
Activity Type	Event Title	Activity Description	Year
Coordination of knowledge diffusion event	4th meeting Cities, Architecture, and Archives in the iberian context	International Conference organized at Casa da Arquitectura de Matosinhos on 28 and 29 October 2022	2022
Coordination of knowledge diffusion event	4th meeting Cities, Architecture, and Archives in the iberian context	International Conference organized at Casa da Arquitectura de Matosinhos on 28 and 29 October 2022	2022