

**Aviso:** [2024-08-24 19:42] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Pedro Prista

### Investigador Associado

CRIA-Iscte - Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ECSH)  
[Grupo de Práticas e Políticas da Cultura]



### Contactos

<b>E-mail</b>	pedro.prista@iscte-iul.pt
<b>Telefone</b>	217650357 (Ext: 220340)
<b>Cacifo</b>	208-A

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE-IUL - Instituto Superior Ciências Trabalho e da Empresa	Doutoramento	Antropologia Social	1994
Université de Nice	Mestrado	Etnologia	1982
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas -UNL	Licenciatura	Ciências Sociais e Humanas	1979

### Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord
2021/2022	1º	Construção de Projeto em Antropologia	Doutoramento em Antropologia (FCSH);	Sim

2021/2022	1º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2020/2021	2º	Metodologia e Desenho de Projeto em Antropologia	Doutoramento em Antropologia (FCSH);	Sim
2020/2021	1º	Seminário de Pesquisa em Antropologia 1	Mestrado em Antropologia (UTAD);	Sim
2020/2021	1º	Questões do Conhecimento Antropológico	Mestrado em Antropologia;	Sim
2020/2021	1º	Problemáticas Centrais da Reflexão Antropológica	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2020/2021	1º	Etnografia Portuguesa	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2019/2020	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2019/2020	2º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2019/2020	1º	Seminário de Pesquisa em Antropologia 1	Mestrado em Antropologia (UTAD);	Sim
2019/2020	1º	Cultura e Meio Ambiente	Mestrado em Estudos do Ambiente e da Sustentabilidade; Mestrado em Estudos Sociais do Ambiente e da Sustentabilidade;	Sim
2019/2020	1º	Problemáticas Centrais da Reflexão Antropológica	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2019/2020	1º	Etnografia Portuguesa	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2018/2019	2º	Terrenos e Prática Antropológica	Mestrado em Antropologia (UTAD);	Sim
2018/2019	2º	Aspetos da Cultura Portuguesa [para Mentes Curiosas]		Não
2018/2019	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2018/2019	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2018/2019	2º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2018/2019	1º	Cultura e Meio Ambiente	Mestrado em Estudos do Ambiente e da Sustentabilidade; Mestrado em Estudos Sociais do Ambiente e da Sustentabilidade;	Sim
2018/2019	1º	Problemáticas Centrais da Reflexão Antropológica	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim

2018/2019	1º	Etnografia Portuguesa	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2017/2018	2º	Seminário: Antropologia do Turismo		Sim
2017/2018	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2017/2018	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2017/2018	1º	Cultura e Meio Ambiente	Mestrado em Estudos do Ambiente e da Sustentabilidade; Mestrado em Estudos Sociais do Ambiente e da Sustentabilidade;	Sim
2017/2018	1º	Problemáticas Centrais da Reflexão Antropológica	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2017/2018	1º	Etnografia Portuguesa	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2016/2017	2º	Tese em Antropologia II		Sim
2016/2017	2º	Tese em Antropologia IV		Sim
2016/2017	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2016/2017	2º	Introdução à Antropologia	Curso Institucional em Escola de Ciências Sociais e Humanas;	Sim
2016/2017	2º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2016/2017	1º	Cultura e Meio Ambiente	Mestrado em Estudos do Ambiente e da Sustentabilidade; Mestrado em Estudos Sociais do Ambiente e da Sustentabilidade;	Sim
2016/2017	1º	Problemáticas Centrais da Reflexão Antropológica	Licenciatura em Antropologia; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2015/2016	1º	O Empoderamento das Mulheres no Século XXI		Não
2015/2016	1º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim
2014/2015	1º	Antropologia do Turismo	Licenciatura em História; Licenciatura em Antropologia (PL);	Sim

## Orientações

### • Teses de Doutoramento

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
--	-------------------	---------------	--------	--------	-------------

1	Helena Isabel Palmeira Morais Bonzinho	Pedestrianismo na Natureza: Mobilidades e Experiências nos Trilhos Algarvios	Português	Em curso	ISCTE-IUL
2	Ana Rita Oliveira Lopes	INATEL e cultura popular: transformações, evoluções e dialécticas desde Abril de 1974	Português	Em curso	ISCTE-IUL
3	Ana Rita Assunção Araújo	Fundamentos epistemológicos da Antropologia: uma revisão crítica das critical turns a partir de Georges Devereux	Português	Em curso	ISCTE-IUL

#### - Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Pedro Manuel Pereira da Silva	Do mar à mesa: Sigamos o peixe. Estratégias Sociais e transfiguração do pescado em contexto Marítimo e Turístico	Português	ISCTE-IUL	2021
2	Carla Maria Miranda de Almeida Ferreira de Sousa	Cultura, Poder e Identidade: Redes da Burguesia Rural	Português	ISCTE-IUL	2006

#### • Dissertações de Mestrado

##### - Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Samu Figueiredo Granjo	O impacto das disparidades socioeconómicas na distribuição de recursos hídricos, no contexto de Odemira	--	Em curso	ISCTE-IUL
2	Susana Ferreira Clara Timóteo	Este estudo baseia-se nos saberes e modo de vida dos moirais de gado no Alentejo, passando pela questão da interação entre humanos e os não-humanos. Irá ser explorada a forma como veem os não-humanos, o que consideram ser um ?animal? e de como efetuam a separação entre as respetivas categorias.	--	Em curso	ISCTE-IUL

##### - Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Milena Sophie Kalte	Entre memória, afectividade e rituais rurais: como é que percebemos a morte dos animais?	Português	ISCTE-IUL	2022

2	Joana Sá Couto Lomba Batista	Lixo Marinho e Práticas Piscatórias: Estudo de caso do Estuário do Sado	Português	ISCTE-IUL	2018
3	Madalena Dias Duque dos Santos	Análise da decisão portuguesa de atribuição de concessões para a pesquisa e prospecção de petróleo na costa algarvia à luz do quadro europeu de combate às alterações climáticas	Português	ISCTE-IUL	2017
4	Patrícia Pereira Hermenegildo	Medos Sociais numa óptica inter-paradigmática: uma análise exploratória de quadros de representação portugueses	Português	ISCTE-IUL	2017
5	Laura Lou Peres Dorsch	A Objectivação da Cultura Sámi: Adaptabilidade no Tempo e Reconhecimento da Identidade no Norte da Sápmi Norueguesa.	Português	ISCTE-IUL	2017
6	Patrícia Miguel de Henriques Cerqueira	Museus & Aeroportos: O aeroporto de Lisboa como novo lugar de conhecimento	Português	ISCTE-IUL	2016
7	Beatriz Gonçalves Ruivo Domingos Lourenço	Experiências Religiosas - um estudo etnográfico no hospital psiquiátrico	Português	ISCTE-IUL	2015
8	Pedro Miguel Figueiras Varela	Novas Raízes na Cidade: Socialidades nas Hortas Urbanas de Cabo-Verdianos na Amadora	Português	ISCTE-IUL	2015
9	Ana Gabriela de Melo Lima	Olinda salve o teu carnaval: uma análise sobre as vertentes da identidade, do património e do turismo	Português	ISCTE-IUL	2013
10	Pedro Manuel Pereira da Silva	As Iscas com Elas ou Iscas à Portuguesa - Património, Gastronomia e Turismo em Lisboa	Português	ISCTE-IUL	2012
11	Fernando José do Carmo Oliveira da Silva		--	ISCTE-IUL	2011

## Total de Citações

<b>Web of Science®</b>	78
<b>Scopus</b>	83

## Publicações

- **Revistas Científicas**  
- Artigo em revista científica

1	Schmidt, L., Delicado, A., Gomes, C., Granjo, P., Guerreiro, S., Horta, A....Penha-Lopes, G. (2013). Change in the way we live and plan the coast: stakeholders discussions on future scenarios and adaptation strategies. <i>Journal of Coastal Research</i> . 65, 1033-1038 - N.º de citações Web of Science®: 21 - N.º de citações Scopus: 16
2	Schmidt, L., Prista, P., Saraiva, T., O&#x27;Riordan, T. & Gomes, C. (2013). Adapting governance for coastal change in Portugal. <i>Land Use Policy</i> . 31, 314-325 - N.º de citações Web of Science®: 57 - N.º de citações Scopus: 56
3	Schmidt, L., Santos, F. D., Prista, P., Saraiva, T. & Gomes, C. (2012). Alterações climáticas, sociais e políticas em Portugal: processos de governança num litoral em risco. <i>Ambiente e Sociedade</i> . 15 (1), 23-40 - N.º de citações Scopus: 11
4	Schmidt, L. & Prista, P. (2010). Portugal: changement climatique, eau et société. <i>Grande Europe</i> . 19, 49-57
5	Prista, P. (1997). O livro de alportel e a etnografia em estanco louro . <i>Etnográfica</i> . 1 (2), 259-270

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Autor de livro

1	Neves, J. S., Prista, P., Macedo, S.C. & Santos, J. (2022). <i>Cultura no Alentejo Pós-2020. Estudo elaborado pelo OPAC para a Direção Regional de Cultura do Alentejo</i> . Lisboa. OPAC/CIES-Iscte.
2	Prista, P. (2019). <i>Catálogo da exposição de Paulo Palma "O meu país é o que o mar não quer"</i> . STET.
3	Prista, P. & Schmidt, L. (2019). <i>20 Anos de Investigação e Desenvolvimento na Sociedade Ponto Verde</i> . Sociedade Ponto Verde.
4	Schmidt, L., Truninger, M., Guerra, J. & Prista, P. (2018). <i>Sustentabilidade: Primeiro Grande Inquérito em Portugal</i> . Imprensa de Ciências Sociais.
5	Prista, P. (2014). <i>Terra Palha Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal</i> . Argumentum.
6	Prista, P. (2014). <i>Terra Palha Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal / Earth Straw Lime - Anthropological Essays on Vernacular Building Material In Portugal</i> . Lisboa. Argumentum.
7	Prista, P. (2014). <i>Terra Palha Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal</i> . Argumentum.
8	Schmidt, L., Prista, P. & Correia, Augusta. (2011). <i>Estudo Qualitativo sobre Valores, Representações e Práticas de Consumo e Eficiência Energética</i> . Lisboa. Observa / ICS-ULisboa.

### - Capítulo de livro

1	Prista, P. (2019). A cidade e o campo. In <i>Formas do Desejo – A Cerâmica de Rafael na Coleção do Museu Bordalo Pinheiro</i> .: MRBP / EGEAC.
---	--

2	Prista, P. (2018). Encontros. In Nós Pensamos Todos em Nós. Lisboa: CCB/Fábrica das Artes .
3	Prista, P. (2016). Partidas / Chegadas. In Manual de práticas pedagógicas de integração da investigação no Ensino Superior.: ISCTE - Instituto Universitário.
4	Prista, P. (2016). Encontros. In Manual de práticas pedagógicas de integração da investigação no Ensino Superior.: ISCTE - Instituto Universitário.
5	Prista, P. (2016). Encontros. In Nós Pensamos Todos em Nós.: Fábrica das Artes / CCB.
6	Prista, P. (2015). Cinco intromissões nos diálogos de "Ignoto" / Five interjections about the "Ignoto" dialogues. In Ignoto.: Centro Cultural Emmérico Nunes e Centro de Artes de Sines.
7	Schmidt, L. & Prista, P. (2015). Governança da Água na Europa e em Portugal: avaliação e perspectiva. In Governança da Água no Contexto Iberoamericano - Inovação em processo.: Annablume.
8	Prista, P. (2013). Ignorar e Esquecer. In Ignorância e Esquecimento. Actas do Colóquio.: Câmara Municipal de Odemira.
9	Prista, P. (2013). Comentário. In Ignorância e Esquecimento. Actas do Colóquio.: Câmara Municipal de Odemira.
10	Prista, P. (2010). Água, o Líquido Social. In À Beira da água.: Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Centro.
11	Prista, P. (2010). Paisagens Ouvidas. In Catálogo da exposição de pintura de Alexandre Bastos. Lisboa: Galeria de São Mamede .
12	Correia, Mariana, Prista, P. & Oliveira Jorge, Vítor (2006). Morar na Terra. In Terra: Forma de Construir, Arquitectura, Antropologia, Arqueologia.
13	Prista, P. & Eds. Fernandes, Maria e Correia, Mariana (2005). Taipa e Adobe na Etnografia Portuguesa. In Arquitectura de Terra em Portugal.: Argumentum.
14	Prista, P. (2004). Desterra. In Falas da Terra.
15	Prista, P. (1996). Nos Barrocais. In O Voo do Arado.
16	Prista, P. (1991). Sítios do Alto Barrocal. In Lugares de Aqui.
17	Prista, P. (1989). Águas tiradas e águas de rojo - autonomia e cooperação nas hortas do Alto Barrocal Algarvio. In Estudos em homenagem a Ernesto Veiga de Oliveira.

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Publicação em atas de evento científico

1	Prista, P. (2016). Porta do Vale Santiago: Uma peça de museu?. In Pedro Prista (Ed.), Atas do Colóquio Ignorância & Esquecimento. Odemira: Município de Odemira.
---	--

2	Schmidt, L., Prista, P., Gomes, C. & Guerreiro, S. (2013). Mudança costeira em Portugal: Perceções das comunidades, justiça social e democratização. In Brito, B. R. (Ed.), Seminário Internacional "Alterações Climáticas e suas repercussões sócio-ambientais". (pp. 66-83). Aveiro: Associação Internacional de Investigadores em Educação Ambiental.
3	Schmidt, L., Gomes, C., Guerreiro, S., Delicado, Ana, Horta, A., Granjo, Paulo...Penha-Lopes, G. (2013). Estratégias de adaptação 'bottom-up' face aos impactos das alterações climáticas nas zonas costeiras. In Actas da 10.ª Conferência Nacional do Ambiente / XII Congresso Nacional de Engenharia do Ambiente "Repensar o Ambiente: Luxo ou Inevitabilidade?": Universidade de Aveiro.
4	Schmidt, L., Prista, P., Saraiva, T. & Gomes, C. (2011). Practices and cultures of adaptive governance for rapidly eroding Portuguese coastlines. In ESA 10th Conference. Social Relations in Turbulent Times. Abstract Book. (pp. 273). Geneva: European Sociological Association.

#### - Editor de atas de evento científico

1	Prista, P. (2013). Ignorância e Esquecimento. Actas do colóquio. Câmara Municipal de Odemira.
---	---

#### - Comunicação em evento científico

1	Prista, P. (2019). Palestra e debate: Patrimónios e Turismos. Colóquio: Cante, entre a tradição e o turismo (com Ana Paula Amendoeira, Paulo Lima e Tomé Pires) - Cante Fest 2019.
2	Prista, P. (2019). "Viver de outro modo: habitar num eco-bairro". Mesa redonda com Tiago Mota Saraiva e Catarina Pereira (Espaço Cultural Cinema Europa). Associação Eco-Bairros.
3	Prista, P. (2019). Mesa Redonda 2: Desafios ambientais, sociais e economicos da habitacao nas cidades. Encontro .
4	Prista, P. (2019). Património Etnológico e Excursionismo: vias de sustentabilidade. X Colóquio Ibérico Internacional de Cooperativismo e Economia Social do CIRIEC.
5	Prista, P. (2019). Património Etnológico e Excursionismo: vias de sustentabilidade. I Colóquio Internacional de Economia Social da Fundação INATEL .
6	Prista, P. (2019). A Antropologia e a Festa / La Antropología y la Fiesta. Congresso Internacional Homens e Toiros, Cultura e Desenvolvimento.
7	Prista, P. (2019). Coordenação do Painel P047 "As Comunidades Piscatórias e a Condição Marítima em Portugal". VIII Congresso APA.
8	Prista, P. (2019). Paisagem e Património Rural. Mesa Redonda de comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios.
9	Prista, P. (2019). Sistema Turístico e Projectos Culturais Transterritoriais: para uma sustentabilidade criativa. 4º Encontro da Rede de Museus do Baixo Alentejo.
10	Prista, P. (2018). O Naufrágio do Mar. VII Seminário Desafios do Mar Português.
11	Prista, P. (2018). A cal e a pele. Conferência Internacional .



12	Prista, P. (2018). A cidade e o campo: aspectos da cultura popular em Rafael Bordalo Pinheiro. Ciclo de Conversas - Museu Bordalo Pinheiro.
13	Prista, P. (2018). Património Etnológico e a Transmissão Crítica de Saberes Inactuais. Conferência da Cátedra UNESCO em Património Imaterial e Saber-Fazer Tradicional.
14	Prista, P. (2017). Comida, alimentação e gastronomia. 2º Encontro do Grupo de Investigação Práticas e Políticas de Cultura do CRIA - Desafios do "turístico" da realidade .
15	Prista, P. (2017). Riscos do Turismo Selvagem. Conferência na Academia das Ciências de Lisboa / Instituto de Estudos Académicos para Seniores - Adriano Moreira.
16	Prista, P. (2016). Objectos morais em trânsito de estatuto: o artesanato. Conferência MUDE.
17	Prista, P. (2016). Ciclo: Cidades Invisíveis. Fórum/DRCA - Conferências Ciclo: Cidades Invisíveis.
18	Prista, P. (2016). Transmissão e Mediatização do Papel dos Registos Tecnológicos na Transmissão de Tradições. Seminário "Artes da transmissão e Patrimónios artísticos".
19	Prista, P. (2016). Arquitectura Vernacular na Etnologia Portuguesa. Colóquio Internacional - Arquitectura Popular, Tradição e Vanguarda.
20	Prista, P. (2015). Mesa Redonda sobre "Turismo e Hospitalidade". Semana da Investigação do ISCTE.
21	Prista, P. (2014). Climate change and adaptation: planting the seed for adaptive governance in Portugal. XVIII Internacional Sociological Association World Congress.
22	Prista, P. (2014). Encontros com o Mar. Programa Ciência Viva.
23	Prista, P. (2014). Apresentação de José Cutileiro. Fundação Eugénio de Almeida.
24	Prista, P. (2014). Apresentação do livro "Terra, Palha, Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal". Versus 2014 - Conferência Internacional sobre Património Vernacular.
25	Prista, P. (2014). A Praia como Fronteira e Negação do Mar. III Seminário CIEMar - Ílhavo.
26	Prista, P. (2013). Ignorar e esquecer. Colóquio Ignorância e Esquecimento.
27	Prista, P. (2013). Um fenómeno de possessão colectiva em África - várias visões sobre o mesmo fenómeno. Congresso Nacional de Psiquiatria.
28	Prista, P. (2013). Justiça Social e envolvimento das comunidades costeiras na adaptação às alterações climáticas às alterações climáticas. Congresso sobre Planeamento e Gestão das Zonas Costeiras dos Países de Expressão Portuguesa.
29	Prista, P. (2013). Justiça Social e envolvimento das comunidades costeiras na adaptação às alterações climáticas. Seminário Internacional: Alterações climáticas e as suas repercussões sócio-ambientais.
30	Prista, P. (2013). Apresentação "Um fenómeno de "possessão" colectiva em África. Várias visões sobre um mesmo fenómeno". Congresso Nacional de Psiquiatria.

31	Schmidt, Luísa & Prista, P. (2012). Energy cultures and inconspicuous routines understanding change and lock-in in the Portuguese urban context. 1st conference of the Energy & Society Network, Lisbon, 22-24 March.
32	Schmidt, L., Prista, P., Gomes, Carla & Guerreiro, Susana (2012). Mudança costeira em Portugal: percepções das comunidades, justiça social e democratização. International Seminar "Alterações Climáticas e as suas repercussões sócio-ambientais".
33	Prista, P. (2012). Hospitalidade e Gastronómias. "Da Terra à Mesa, às Mesas do Campo", Jornadas de Reflexão em Gastronomia e Turismo? (Integradas nas Comemorações dos 100 Anos do Turismo em Portugal).
34	Schmidt, Luísa, Delicado, Ana, Gomes, Carla, Guerreiro, Susana & Prista, P. (2012). Alterações climáticas e erosão costeira: envolvimento dos stakeholders locais em estratégias de adaptação. CLIMA 2012 - III Congresso Nacional sobre Alterações Climáticas, FCT-UNL, Monte da Caparica, 1-2 June.
35	Prista, P. (2012). Avaliação e comunicação da sustentabilidade costeira em cenários de alterações climáticas: dois casos de estudo na costa portuguesa . I Congresso Iberoamericano de Gestión integrada de áreas litorales.
36	Schmidt, L., Delicado, Ana, Gomes, C., Granjo, Paulo, Guerreiro, S., Prista, P....Santos, Filipe Duarte (2012). Práticas e Culturas de Governança Adaptativa para Zonas Costeiras Portuguesas em Rápida Erosão. Congresso Iberoamericano de Gestión Integrada de áreas litorales.
37	Schmidt, L., Santos, Filipe Duarte, Prista, P., Saraiva, T. & Gomes, C. (2011). Alterações Climáticas e Mudança Social: Processos de Adaptação em Zonas Costeiras Vulneráveis. VI Congresso sobre Planeamento e Gestão das Zonas Costeiras dos Países de Expressão Portuguesa.
38	Prista, P. (2011). As migrações e o desenvolvimento sustentável em territórios de baixa densidade. Congresso Regional do Baixo Alentejo.
39	Prista, P. (2011). Os bens Etnológicos como processo constitutivo de património. Seminário: Reservas - Gestão e Conservação Preventiva.
40	Prista, P. (2010). Feiras e Certames Agrícolas. Colóquio 20 Anos de FACECO. Que Perspectivas?.
41	Prista, P. (2010). Coisas que o digam. Colóquio de Homenagem a Benjamim Pereira.
42	Prista, P. (2010). A cal e a Rua. Seminário "Cal e Pigmentos no Revestimento de Edifícios".
43	Prista, P. (2010). Climate Change and Social Change - Adaptation Processes on Affected Coastal Areas. XVII World Congress of Sociology.
44	Prista, P. (1996). Do doméstico ao caseiro. Aspectos da dominação turístico-alimentar nos campos. III Colóquio Hispano-Português de Estudos Rurais.
45	Prista, P. (1992). A poupança comovida - emigrantes, nacionalismo e reprodução social. A Construção Social do Passado.
46	Prista, P. (1988). Ideias para a Zona Ribeirinha. Renovação Urbana das Zonas Ribeirinhas.

## • Outras Publicações

- Entrada/Posfácio/Prefácio

1	Prista, P. (2013). Apresentação. "Ignorância e Esquecimento. Actas do Colóquio".
2	Prista, P. (2012). Prefácio. A água dá, a água tira ? Um estudo sobre a cultura tradicional da água no barrocal algarvio, freguesias de Querença, Tôr e Salir do cocnelho de Loulé. 0-0
3	Prista, P. (2005). Prefácio. Páginas de Cultura e Arte.
4	Prista, P. (2005). Prefácio. Comidas e Práticas do Sistema Alimentar da Região do Fundão.
5	Prista, P. (1985). Prefácio. Desenho Etnográfico.

#### - Working paper

1	Prista, P. (2000). Esboço de um projecto de reabilitação museológica do restaurante "Museu do Arroz" na Comporta. Territórios Alternativos.
---	---

#### - Outras publicações

1	Prista, P. (2017). Texto catálogo da exposição "Quem tem vagar faz colheres". Texto catálogo da exposição de Sílvia Lézico "Quem tem vagar faz colheres: Arte Pastoril".
2	Prista, P. (2011). O Museu de Arte Popular. Ainda?. Público.
3	Prista, P. (2005). Fernando Galhano - No centenário do seu nascimento. Expresso (Actual).
4	Prista, P. (2001). Opinião. Jornal de Notícias.
5	Prista, P. (2001). Outrora e Agora. Fórum Ambiente.
6	Prista, P. (2001). A música como a própria Festa - recensão crítica a Ernesto Veiga de Oliveira - Instrumentos Musicais Populares Portugueses. Expresso.
7	Prista, P. (1998). Matérias de carácter Sociológico e Antropológico do Curso de Formação sobre Construção em Taipa.
8	Prista, P. (1995). Fernando Galhano. 1904-1995. Expresso.
9	Prista, P. (1984). Emigrantes: as peregrinações e a Igreja. Expresso.
10	Prista, P. (1984). A dimensão etnológica das histórias de vida. Jornal de Letras.

#### - Relatório

1	Neves, J. S., Prista, P., Macedo, S.C. & Santos, J. (2021). Cultura no Pós-Alentejo 2020.
2	Prista, P. (2019). Resultados do 2º Grande Inquérito sobre Sustentabilidade.

3	Prista, P. (2018). Conselho Local de Acompanhamento da EMAAC de Loulé: Workshop sobre integração de políticas públicas. Relatório Final.
4	Prista, P. (2016). Turismo no ISCTE.
5	Prista, P. (2016). Relatório do Grupo de Trabalho para o Desenvolvimento da Área da Hospitalidade e Turismo no ISCTE-IUL.
6	Oliveira-Brochado, A., Alexandre, I., Casanova, J. L., Garrido, M. V., Prista, P., Prista, P....Frédéric Vidal (2016). Relatório do Grupo de Trabalho para o Desenvolvimento da Área da Hospitalidade e Turismo no ISCTE-IUL.
7	Prista, P. (2016). Primeiro Grande Inquérito sobre Sustentabilidade .
8	Prista, P. (2015). Sinopse estatística de algumas características sócio-demográficas e culturais da região do Alentejo.
9	Prista, P. (2015). Sinopse estatística de algumas características sócio-demográficas e culturais da região Alentejo.
10	Prista, P. (2015). Estudo Sócio Demográfico sobre a População do Alentejo.
11	Prista, P. (2007). Ecoline. Universidade de Lisboa Instituto de Ciências Sociais.
12	Prista, P. (2004). Os primeiros autarcas do século XXI - Novas estratégias ambientais. Universidade de Lisboa Instituto de Ciências Sociais.
13	Prista, P. (2004). O automóvel: Usos e Desusos.
14	Prista, P. (2001). Projecto Sudoeste.
15	Prista, P. (2000). Ecoscópio. Universidade de Lisboa Instituto de Ciências Sociais; Observa - Observatório de Ambiente, Território e Sociedade (ICS-ULisboa).

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Plano Regional de Cultura do Alentejo para 2020-2030: estudo preliminar de diagnóstico	Coordenador Global	CIES-Iscte, DRCAentejo - (Portugal)	2020 - 2021

## Cargos de Gestão Académica

Coordenador de ECTS (2021)  
Unidade/Área: Departamento de Antropologia

Membro (Docente) (2021) Unidade/Área: Comissão Científica
Director (2021) Unidade/Área: [9448] Antropologia
Coordenador do 1º Ano (2020 - 2021) Unidade/Área: [9448] Antropologia
Coordenador do 3º Ano (2018 - 2019) Unidade/Área: [9448] Antropologia
Coordenador do 3º Ano (2017 - 2018) Unidade/Área: [9448] Antropologia
Director (2013 - 2016) Unidade/Área: Departamento de Antropologia
Membro (Docente) (2013 - 2016) Unidade/Área: Comissão Científica
Presidente (2013 - 2016) Unidade/Área: Comissão Científica

## Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão organizadora de evento científico	Workshop PMAAC - Acompanhamento da EMAAC Loulé - Moderação do Painel 8 - Escassez da Água e Secas Meteorológicas	ICS-ULisboa	2019
Membro de comissão organizadora de evento científico	Workshop de projecto Estratégia Municipal de Adaptação às Alterações Climáticas Câmara Municipal de Loulé	ICS-ULisboa	2018
Membro de comissão organizadora de evento científico	Workshop "Cultura, Património e Turismo" (Beja)	DRCA / CIMBAL	2017
Membro de comissão organizadora de evento científico	Workshop "Cultura, Património e Turismo"	Centro Ciência Viva	2017

## Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	No céu cinzento sob o astro mudo - Valorização do Património e Crescimento do Turismo	Sessão comemorativa do 10º aniversário do CACMB (12/09/2019)	2019
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Workshop PMAAC - Acompanhamento da EMAAC Loulé	Moderação do Painel 8 - Escassez da Água e Secas Meteorológicas (2019-06-24)	2019
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Projecto "Marinho"	Mesa Redonda com Margarida Mestre e Ana Pêgo, integrada no Ciclo "No Fundo Portugal é Mar". Centro Cultural de Belém (11-03-2018)	2018

Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Workshop de projecto Estratégia Municipal de Adaptação às Alterações Climáticas Câmara Municipal de Loulé	Coordenação de mesas de trabalho no workshop de projecto "Estratégia Municipal para as Alterações Climáticas" (07-06-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	O Pastoreio: Um Perturbador Antropológico	Centro Cultural Raiano. Idanha-a-Nova (2018-11-01)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Exposição "No Fundo Portugal é Mar"	Inauguração no CCB com Anna Likhman (08-05-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "Os Moinhos e os Moleiros do Rio Guadiana - Uma Visão Antropológica", de Luís Silva	Universidade Nova de Lisboa, Auditório 2, Torre B. Edições Colibri (2018-09-28)	2018
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Depoimento sobre o cais palafítico na Carrasqueira	RTP1 (01-04-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 7	"Brisa ou Tufão", de Mafalda Saloio / Circolando. Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL). Centro Cultural de Belém. 8 e 9 de Junho de 2018.	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 8	"A Valsa" e "A Sagração da Primavera". Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL). Centro Nacional de Bailado, Teatro Camões (2018-11-15).	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Festival AURA	Debate na apresentação do filme "Fascínio". Apresentação do filme "Fascínio", do colectivo Left Hand Rotation, sobre Sintra, nos Museus das Artes de Sintra. (29/07/2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Ciclo Tertúlias "A falar é que a gente se entende"	"Agora temos turistas a mais?", Ciclo Tertúlias "A falar é que a gente se entende". Auditório Afonso de Barros, ISCTE-IUL (30-01-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Lançamento do nº 23 da Revista ALDRABA	Associação Aldraba, Junta de Freguesia das Avenidas Novas (04-06-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Debate "Dignidade na Saúde Mental"	Com António Bento (Hospital Júlio de Matos), João Goulão, Carmen Gonçalves e Mafalda Gameiro (moderação). Feira de Saúde e Bem-Estar. Jardim Botânico da Ajuda. Associação de Apoio e Segurança Psico-Social/Centro Hospitalar de Lisboa Ocidental (2018-10-10)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Conversas Imateriais: Turismo e Património Cultural Imaterial - Debate público com André Tomé	UNESCO Beja (26-04-2018)	2018
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Inauguração da exposição "Quem tem vagar faz colheres"	Exposição "Quem tem vagar faz colheres", de Sílvia Lézico. Com Paulo Longo e Eddy Chambino. (2018-07-20)	2018

Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Sessão "A Ruralidade"	Escola Secundária António Arroio Descrição - a convite da Prof.ª Elsa Gonçalves e equipa. (12-01-2017)	2017
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 6	Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL). 18 e 19 de Março. CCB e Casa da Achada (18/03/2017)	2017
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Workshop "Cultura, Património e Turismo"	Workshop "Cultura, Património e Turismo". Lousal, Centro Ciência Viva. 1 e 2 de Fevereiro	2017
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Terra de Pecado	Publicação de "Terra de Pecado" com Pilar del Rio na revista Blimunda, 62, pp. 86-100. (22-07-2017)	2017
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Workshop "Cultura, Património e Turismo"	Workshop "Cultura, Património e Turismo", DRCA / CIMBAL. Beja. 22 e 23 de Fevereiro.	2017
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Luís Guerreiro - uma memória	Artigo publicado no Boletim Informativo da Fundação Manuel Viegas Guerreiro, nº5 (27/08/2017)	2017
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Debate "Para que serve a memória", com Giuseppe Morandi	Projeção do filme "IL FALÓ DI PESCAROLO", de Giuseppe Morandi, um documentário sobre o Carnaval em Pescarolo, seguido de debate sobre "Para que serve a memória", com a Lega di Cultura di Piadena, Claudia Cavatorta, Nancy Goldring, Paolo Barbaro, entre outros (26-08-2016).	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Portuguese Culture	Curso Empowering Women. ISCTE / AIM (Australian Institute for Mobility Overseas) (2016-01-11)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Ciclo: Estas Cidades	Turismo: Destino Obrigatório?. Ciclo: Estas Cidades, Casa da Achada. Conversa com Alexandra Baixinho, Álvaro Domingues, Pedro Duarte e Pedro Prista (14-05-2016)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	A Área de Turismo no ISCTE	Apresentação de Relatório sobre a Área de Turismo no ISCTE. Reitoria ISCTE-IUL (19/12/2016)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Tourism and the vernacular. Anthropology and the challenge of contemporary vernacular in Portugal	"Vernacular architecture as an anthropological issue in Portugal". Comunicação feita na Oxford Brookes University (27-10-2016).	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	O que faz um Antropólogo num Serviço de Psiquiatria?	6ª Sessão Clínica Hospital Prof. Doutor Fernando Fonseca - Amadora/Sintra (2016-04-13)	2016

Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Ignorância e Esquecimento	Lançamento do livro "Ignorância e Esquecimento" (2013). Igreja da Misericórdia. Odemira. (17/06/2016)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	The role of Portuguese anthropology for the knowledge and understanding of Portuguese vernacular architecture	"Vernacular architecture as an anthropological issue in Portugal". Comunicação feita na Oxford Brookes University (26-10-2016).	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 4	Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL). Pinocchio/CCB (27-02-2016)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Ciclo: Estas Cidades	Filme "Bye Bye Barcelona" e debate. Ciclo: Estas Cidades, Casa da Achada. Debate com Bertran Romero Sala. Centro Mário Dionísio (14-05-2016)	2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 5	Centro Cultural de Belém / Museu Nacional de Etnologia. "A Grande Invasão" - Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL). 12 e 13 de Novembro de 2016	2016
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	"Arquivos? Que arquivos?"	Ciclo sobre arquivos etnográficos. Org. de CRIA-IUL (05-05-2016)	2016
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Apresentação do Projecto Consumo Sustentável (ICS-ULisboa)		2016
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Fernando Galhano's "Wind and Water Mills in Portugal". Issues on environmentalism and vernacular heritage	"Vernacular architecture as an anthropological issue in Portugal". Comunicação feita na Oxford Brookes University (26-10-2016).	2016
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Workshop Turismo e Cultura	DRCA. Évora - 14 e 15 de Março.	2016
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Depoimento sobre Turismo	Artigo publicado no Jornal da Madeira (24-09-2015)	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 2	Organização de sessão do Projecto "Encontros" a partir da peça "Isaac" de Pedro Penim (23/01/2015) de janeiro. Centro Cultural de Belém. Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL).	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Intervenção em "Varinas de Lisboa", de Fernando Carrilho	Intervenção em "Varinas de Lisboa", documentário de Fernando Carrilho. Videoteca Nacional de Lisboa - EGEC. Estreia no cinema de São Jorge (Maio de 2015)	2015
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Turismo e Alterações Climáticas	Publicação de artigo na Revista Smart Cities (16/09/2015)	2015



Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 3	Organização de sessão do Projecto "Encontros" a partir da peça "Isaac" de Pedro Penim. (24/01/2015). Comunicação integrada no projecto INTEGRA (ISCTE-IUL).	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Colóquio "Raízes da Curiosidade"	Centro Cultural de Belém/Fundação Champalimaud (30 e 31 de janeiro de 2015)	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros com o Património	"Casas dos Ossos - Morte Barroca", com Ana Cristina Pais, Eunice Coelho e o cônego Manuel Ferreira. Programa "Encontros com o Património". Évora. TSF/DGPC (06-11-2015)	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	O que faz um Antropólogo num Serviço de Psiquiatria?	5ª Sessão Clínica Hospital Prof. Doutor Fernando Fonseca - Amadora/Sintra (2015-03-18). Ciclo de Palestras no Serviço de Psiquiatria do Hospital Fernando da Fonseca (Março de 2014 a Abril de 2016)	2015
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "Terra, Palha, Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal"	Apresentação do livro "Terra, Palha, Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal". Greenfest (Estoril). (09/10/2014)	2014
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "Terra, Palha, Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal"	Apresentação do livro "Terra, Palha, Cal. Ensaios de Antropologia sobre Materiais de Construção Vernacular em Portugal". Museu Nacional de Etnologia. (2014/10/16)	2014
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Encontros 1	Programa "Encontros com o Património", com Joaquim Pais de Brito e Belém Lima. Museu Nacional de Etnologia (18/01/2013)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação pública do Programa Museológico para o Museu de Odemira	Apresentação pública do Programa Museológico para o Museu de Odemira. Biblioteca Municipal José Saramago. (08/09/2013)	2013
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Museu Nacional de Etnologia: Um Museu, muitas coisas	Artigo publicado no Jornal Público (04/02/2013)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "a Água dá, a Água tira"	Apresentação do livro "a Água dá, a Água tira", de Sónia Tomé. Biblioteca Municipal de Sophia de Mello Breyner, Loulé (11-05-2013).	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "A Água dá, a Água tira", de Sónia Tomé	Universidade do Algarve - Campus de Gambelas (22/03/2013)	2013
Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Apresentação pública dos resultados do Projecto CHANGE	Apresentação pública dos resultados do Projecto CHANGE. ICS-ULisboa (02/04/2013)	2013

Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Colóquio "Ignorância e Esquecimento"	Coordenação científica do colóquio integrado no Projecto "Museu Municipal de Odemira" (12 e 13 de Abril de 2013)	2013
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Um Museu para Odemira?	FACECO. S. Teotónio, Odemira (21/07/2012)	2012
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	A colecção etnográfica da Câmara Municipal de Odemira. Ontem e Hoje	Debate público com Dr. Justino Abreu dos Santos: "A colecção etnográfica da Câmara Municipal de Odemira. Ontem e Hoje". Biblioteca Municipal José Saramago (22/11/2011)	2011
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Desenho Etnográfico de Fernando Galhano	Inauguração da Exposição de Desenho Etnográfico sobre Sistemas de Moagem. Conferência sobre a obra de Fernando Galhano. Museu Municipal do Seixal (12/11/2012)	2011
Comunicação/Conferência em encontro público de difusão para a sociedade	Apresentação do livro "Trabalho, Identidades e Memórias em Aljustrel - levávamos logo a foice para a mina", de Inês Fonseca	Apresentação do livro "Trabalho, Identidades e Memórias em Aljustrel - levávamos logo a foice para a mina", de Inês Fonseca. Aljustrel (29/10/2007)	2007