

**Aviso:** [2024-12-22 17:41] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

## Ricardo Costa Agarez

### Investigador Principal

Departamento de Arquitectura e Urbanismo (ISTA)

### Investigador Integrado

DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território (ECSH)

[Cidades e Territórios]

## Contactos

### E-mail

Ricardo.Agarez@iscte-iul.pt

### Gabinete

113

## Currículo

Ricardo Costa Agarez é arquiteto (1996) e historiador da arquitetura (Mestrado 2004, Ph.D. 2013). É atualmente investigador principal no ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa. É investigador responsável dos projetos ReARQ.IB - Built Environment Knowledge for Resilient, Sustainable Communities: Understanding Everyday Modern Architecture and Urban Design in the Iberian Peninsula (1939-1985) [ERC Starting Grant] e ArchNeed - The Architecture of Need: Community Facilities in Portugal 1945-1985 [FCT IC&DT], e co-editor-in-chief da revista científica ABE Journal - Architecture Beyond Europe. Enquanto investigador, os seus projetos procuram integrar a arquitetura, a construção, os estudos culturais e as ciências sociais e humanas. Especializou-se na história e teoria da arquitetura e do urbanismo dos séculos XIX e XX, tendo escrito e publicado sobre arquitetura e identidades nacionais e regionais; fenómenos de disseminação, hibridismo e transferência de saberes e práticas arquitetónicas entre contextos; habitação multifamiliar; arquitetura de funções públicas; arquitetura e filantropia; formas alternativas de expressão de conhecimento na arquitetura; e culturas arquitetónicas em burocracia. Os seus interesses abrangem a interação entre práticas formais e informais e os limites e intercâmbios entre atores profissionais e não profissionais; a história da arquitetura do quotidiano e dos objetos que escapam a categorizações convencionais; e os processos de contaminação entre esferas culturais "altas" e "baixas", entendidos em contexto social alargado. Entre 2003 e 2008 colaborou como investigador residente no Sistema de Informação para o Património Arquitetónico, SIPA. A sua tese de doutoramento pela University College London (The Bartlett School of Architecture) mereceu o RIBA President's Award for Research em 2013. Foi Giles Worsley Fellow of the British School at Rome (British Academy) em 2014, FWO Pegasus Marie Curie Postdoctoral Fellow na Universidade de Gent em 2015 e, em 2016-2017, investigador pós-doutorado na Universidade Católica de Lovaina (KU Leuven). Foi professor auxiliar na Universidade de Évora (Departamento de Arquitetura da Escola das Artes) entre 2017 e 2021.

## Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
University College London	Doutoramento	PhD in Architectural History and Theory - The Bartlett School of Architecture	2013
Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas	Mestrado	Mestrado em História da Arte	2004
Universidade de Lisboa Faculdade de Arquitectura	Licenciatura	Licenciatura em Arquitectura	1996

## Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2022/2023	2º	Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos	Doutoramento em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos;	Não
2021/2022	1º	Metodologias de Investigação em Arquitectura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos		Não

## Orientações

### • Teses de Doutoramento

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
1	Ana Lourenço Pinto	Entre o Tradicional e o Moderno: a Arte Neobarroca Portuguesa, do Romantismo ao Estado Novo (1889-1962)	Português	Em curso	Universidade de Lisboa Faculdade de Belas-Artes
2	Pedro Namorado Borges	Reinvenções da Arquitetura Popular: Aldeias Melhoradas em Portugal (1958-1974)	Português	Em curso	Universidade de Évora

### • Dissertações de Mestrado

- Em curso

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Estado	Instituição
--	-------------------	---------------	--------	--------	-------------

1	Ana Beatriz Taborda	Os Edifícios de Encomenda Pública no Intramuros da Cidade de Évora	Português	Em curso	Universidade de Évora
---	---------------------	--	-----------	----------	-----------------------

#### - Terminadas

	Nome do Estudante	Título/Tópico	Língua	Instituição	Ano de Conclusão
1	Ana Gonçalves	Projeto de Arquitetura para um Centro Interpretativo e Museográfico em Barranco do Velho. Estrada Património Almodôvar a São Brás de Alportel	Português	Uniyersidade de Évora	2024
2	David Azinheira	Teoria na Prática - Os Restauros de S. Domingos de Lisboa e de S. Francisco de Évora   Theory in Practice - The Restoration of S. Domingos de Lisboa and S. Francisco de Évora	Português	Uniyersidade de Évora	2021
3	Armando Amaro	A indústria Conserveira na Construção da Malha Urbana no Algarve: Das Estruturas Produtivas à Habitação Operária (1900-1960)	Português	Uniyersidade de Évora	2020
4	Edite Borges	Movimento Moderno no Algarve do Século XX: Centros de Assistência Social Polivalente   Modern Movement in Twentieth-Century Algarve: Multipurpose Social Assistance Centres	Português	Uniyersidade de Évora	2020
5	Miguel Rodrigues	Tradição Continuada: Uma Análise da Influência da Arquitetura Tradicional Japonesa na Arquitetura Contemporânea   Extended Tradition: An Analysis of the Influence of Traditional Japanese Architecture on Contemporary Architecture	Português	Uniyersidade de Évora	2019
6	Victor Faustino	A Habitação Moderna em Faro Segundo o Arquitecto Manuel Gomes da Costa   The Modern Home in Faro According to Architect Manuel Gomes da Costa	Português	Uniyersidade de Évora	2018

## Total de Citações

Web of Science®	22
Scopus	29

## Publicações

## • Revistas Científicas

### - Artigo em revista científica

1	Agarez, R. C. & Macedo, M. (2023). Punishment, re-education and agriculture: Portuguese internal and imperial penal colonisation in the nineteenth century. <i>The Journal of Architecture</i> . 28 (7), 1152-1183
2	Ingléz de Souza, D., Agarez, R., Pascoal, A. & Ribeiro, J. (2023). O presente e o passado das Casas do Povo em Portugal: Arquitetura, comunidade e memória. <i>Revista ARA</i> . 15 (15), 73-107
3	Costa Agarez, R., Floré, F. & Devos, R. (2022). The puzzle of architecture and bureaucracy. <i>Architectural History</i> . 65, 1-20 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 6
4	Costa Agarez, R. (2020). A Self-conscious Architectural Historiography: Notes from (Post)Modern Portugal. <i>The Journal of Architecture</i> . 25 (8), 1089-1114 - N.º de citações Web of Science®: 2 - N.º de citações Scopus: 2 - N.º de citações Google Scholar: 3
5	Costa Agarez, R. (2019). Philanthropy, diplomacy and built environment expertise at the Calouste Gulbenkian Foundation in the 1960s and 1970s. <i>The Journal of Architecture</i> . 24 (7), 950-981 - N.º de citações Web of Science®: 3 - N.º de citações Scopus: 5 - N.º de citações Google Scholar: 6
6	Costa Agarez, R. (2015). Migration Currents and Building Practice Exchanges in the Portuguese Diaspora: From the Algarve to South America and Back. <i>ABE Journal</i> . 7 - N.º de citações Web of Science®: 1 - N.º de citações Google Scholar: 1
7	Costa Agarez, R. (2013). Regional Identity for the Leisure of Travellers: Early Tourism Infrastructure in the Algarve (Portugal), 1940-1965. <i>The Journal of Architecture</i> . 18 (5), 721-743 - N.º de citações Web of Science®: 8 - N.º de citações Scopus: 7 - N.º de citações Google Scholar: 17

### - Editor de revista científica

1	Agarez, R., Fredie Floré & Rika Devos (2022). <i>Architectural History 65 – Architecture and Bureaucracy</i> . Cambridge University Press (CUP).
2	Costa Agarez, R. & Mota, Nelson (2015). <i>Footprint #17 – The 'Bread &amp; Butter' of Architecture: Investigating Everyday Practices</i> . Delft.

### - Artigo de revisão

1	Costa Agarez, R. (2013). Ana V. Milheiro, Nos Trópicos Sem Le Corbusier: Arquitectura Luso-africana no Estado Novo. <i>ABE Journal - Architecture Beyond Europe</i> . 3
---	---

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Autor de livro

1	Agarez, R. (2023). A Construção do Algarve : Arquitetura Moderna, Regionalismo e Identidade no Sul de Portugal, 1925-1965. Porto. Dafne. - N.º de citações Google Scholar: 3
2	Agarez, R., Lobo, S., Costa, A. A., Constantino, S., Foja, J. & Gomes, J. (2021). Habitar Portugal 12-17. Espaço Público: Uma Casa para Todos. Lisboa. Ordem dos Arquitetos.
3	Costa Agarez, R. (2020). A Habitação Apoiada em Portugal. Lisboa. Fundação Francisco Manuel dos Santos.
4	Agarez, R. (2016). Algarve Building: Modernism, Regionalism and Architecture in the South of Portugal, 1925-1965. London and New York. Routledge. - N.º de citações Web of Science®: 8 - N.º de citações Scopus: 7 - N.º de citações Google Scholar: 30
5	Agarez, R. (2009). O Moderno Revisitado. Habitação Multifamiliar em Lisboa nos Anos 1950. Lisboa. Câmara Municipal de Lisboa.
6	Costa Agarez, R., Filomena Bandeira, Figueiredo, Rute & Sofia Diniz (2009). Arquitectura de Serviços Públicos em Portugal: Os Internatos na Justiça de Menores (1871-1978). Lisboa. Direcção-Geral da Reinserção Social, Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana.

#### - Editor de livro

1	Costa Agarez, R., Heynickx, Rajesh & Couchez, Elke (2021). Architecture Thinking Across Boundaries: Knowledge Transfers Since the 1960s. London. Bloomsbury.
2	Costa Agarez, R. (2018). Habitação: Cem Anos de Políticas Públicas em Portugal 1918-2018. Lisboa. Instituto da Habitação e Reabilitação Urbana . - N.º de citações Google Scholar: 55

#### - Capítulo de livro

1	Agarez, R. C. & Borges, P. (2022). Vítor Figueiredo. In André Carmo (Ed.), Espaço, lugar e território: figuras do pensamento português contemporâneo. Porto: Afrontamento.
2	Agarez, R., Heynickx, R. & Couchez, Elke (2021). Introduction: The mobile landscape of post-war architectural thought. In Rajesh Heynickx, Ricardo Costa Agarez, Elke Couchez (Ed.), Architecture thinking across boundaries: Knowledge transfers since the 1960s. London: Bloomsbury.
3	Agarez, R., Lobo, S., Costa, A. A., Foja, J., Gomes, J. & Constantino, S. (2021). Habitar Portugal 12-17: espaço público: uma casa para todos. In Susana Lobo (Ed.), Habitar Portugal 12-17: espaço público: uma casa para todos. (pp. 7-14). Lisboa: Ordem dos Arquitetos.
4	Agarez, R., Heynickx, Rajesh & Couchez, Elke (2021). The Mobile Landscape of Post-war Architectural Thought. In Architecture Thinking Across Boundaries: Knowledge Transfers Since the 1960s. (pp. 1-12). London: Bloomsbury.
5	Costa Agarez, R. (2020). Exhibiting 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973'. In Tsiara, Syrago and Avgita, Louisa (Ed.), 7th Thessaloniki Biennale of Contemporary Art – "Stasis / Taking a Stance". Talks & Conferences Biennale 7 (A Selection) . (pp. 81-87). Thessaloniki: MOMus.

6	<p>Agarez, R. (2019). Obras públicas e melhoramentos locais: entre Lisboa e o país (real). In Joana Brites, Luís Miguel Correia (Ed.), <i>Obras públicas no Estado Novo</i>. (pp. 141-170). Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 3</p>
7	<p>Costa Agarez, R. (2018). Arte e Arquitetura Entre Lisboa e Bagdade: A Fundação Calouste Gulbenkian no Iraque, 1957-1973. In Paulino, Carla and Campino, Ana (Ed.), <i>Arte e Arquitetura Entre Lisboa e Bagdade: A Fundação Calouste Gulbenkian no Iraque, 1957-1973</i>. (pp. 5-5). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p>
8	<p>Costa Agarez, R. (2018). Arte Moderna e Desporto 'Para o Povo' na Ação da Fundação Calouste Gulbenkian no Iraque. In Paulino, Carla and Campino, Ana (Ed.), <i>Arte e Arquitetura Entre Lisboa e Bagdade: A Fundação Calouste Gulbenkian no Iraque, 1957-1973</i>. (pp. 18-32). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p>
9	<p>Costa Agarez, R. (2018). Cem Anos de Políticas Públicas para a Habitação em Portugal: Notas para uma História em Construção. In Agarez, Ricardo Costa (Ed.), <i>Habitação: Cem Anos de Políticas Públicas em Portugal 1918-2018</i>. (pp. 10-39). Lisboa: Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana.</p>
10	<p>Costa Agarez, R. (2016). 'Exotic, Beautiful, Oddly Modernist': The Algarve, a Mediterranean Riddle on the Atlantic. In Tostoes, Ana (Ed.), <i>The Mediterranean Question</i>. (pp. 128-148). Lisboa: IST Press.</p>
11	<p>Agarez, R. (2016). "Exotic, Beautiful, Oddly Modernist": The Algarve, a Mediterranean Riddle on the Atlantic. In</p>
12	<p>Costa Agarez, R. (2016). The Architectural Discourse of Building Bureaucracy: Architects' Project Statements in Portugal in the 1950s. In Lloyd-Thomas, Katie and Amhoff, Tilo and Beech, Nicholas (Ed.), <i>Industries of Architecture</i>. (pp. 222-233). London: Routledge.</p> <p>- N.º de citações Scopus: 3</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 1</p>
13	<p>Costa Agarez, R., Ferro, Sérgio &amp; Kapp, Silke (2016). Dessin/Chantier: An Introduction. In Lloyd-Thomas, Katie and Amhoff, Tilo and Beech, Nicholas (Ed.), <i>Industries of Architecture</i>. (pp. 94-105). London: Routledge.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 14</p>
14	<p>Costa Agarez, R. (2014). Modernity, Diversity, Detail. In Campos Costa, Pedro and Allegri, Alessia and Silva, Bárbara (Ed.), <i>Homeland: News From Portugal</i>. (pp. 291-295). Lisboa: Note, Direção-Geral das Artes - Trienal de Arquitectura de Lisboa.</p>
15	<p>Costa Agarez, R. (2013). Vernacular, Conservative, Modernist: The Uncomfortable "Zone 6" (Algarve) of the Portuguese Folk Architecture Survey (1955-1961). In Cardoso, Alexandra and Leal, Joana Cunha and Maia, Maria Helena (Ed.), <i>To and Fro: Modernism and Vernacular Architecture</i>. (pp. 31-50). Porto: ESAP-CEAA.</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 5</p>
16	<p>Costa Agarez, R. (2013). Pragmática da Habitação Colectiva Modernista do Quotidiano. In Carvalho, Ricardo and Ramalhete, Filipa (Ed.), <i>Habitar Pensar Investigar Fazer</i>. (pp. 127-149). Lisboa: EDIUAL.</p>
17	<p>Agarez, R. (2013). Vernacular, Conservative, Modernist: The Uncomfortable "Zone 6" (Algarve) of the Portuguese Folk Architecture Survey (1955-1961). In</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 5</p>
18	<p>Costa Agarez, R. (2013). Metropolitan Narratives on Peripheral Contexts: Buildings and Constructs in Algarve (South Portugal), c. 1950. In Abdelmonem, M. Gamal and Morrow, Ruth (Ed.), <i>Peripheries: Edge Conditions in Architecture</i>. (pp. 209-224). London: Routledge.</p>
19	<p>Agarez, R. (2012). Metropolitan Narratives on Peripheral Contexts: Buildings and Constructs in Algarve (South Portugal), c. 1950. In</p>

20	Costa Agarez, R. (2010). De Regra, Renda e Desenho: Arquitectura para a Misericórdia de Lisboa c. 1960. In Mantas, Helena (Ed.), Património Arquitectónico: Santa Casa da Misericórdia de Lisboa. (pp. 70-107). Lisboa: Santa Casa da Misericórdia de Lisboa.
21	Agarez, R. (2010). De Regra, Renda e Desenho: Arquitectura para a Misericórdia de Lisboa c. 1960. In

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Publicação em atas de evento científico

1	Agarez, R. (2021). Internal Colonisation, Land Reclamation and Young Offender Re-education in Late 19th-Century Portugal: The Vila Fernando Experiment. In R. Williams & R. Anderson (Ed.), European Architectural History Network 6th International Meeting Conference Proceedings . (pp. 125-132). Edinburgh: The University of Edinburgh.
2	Agarez, R. (2021). From Form to Words: Knowledge Transfer Vehicles in Late-20th-century Portuguese Modern Architecture. In Mascarenhas-Mateus & P. Pires (Ed.), History of Construction Cultures. 7ICCH – Seventh International Congress on Construction History . (pp. 774-779). Lisboa: Sociedade Portuguesa de Estudos de História de Construção – SPEHC. - N.º de citações Google Scholar: 1
3	Agarez, R. C. (2021). Where local modernities meet: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973. In Tostões, A., and Yamana, Y. (Ed.), The 16th International Docomomo Conference Tokyo Japan 2020+1 - Inheritable Resilience: Sharing Values of Global Modernities. (pp. 906-910). Toquio: Docomomo International.
4	Costa Agarez, R. (2018). Peripheral and Central Stances in Portuguese Architecture Culture. In Agarez, Ricardo Costa and Vicente, Karin (Ed.), Fifth International Conference of the European Architectural History Network. (pp. 147-155). Tallinn: Estonian Academy of Arts.
5	Costa Agarez, R. (2014). A Construção do quotidiano: arquitectura 'Bread-and-butter' no sul de Portugal, 1925-1950. In Begoña Farré Torras (Ed.), Actas do IV Congresso de História da Arte Portuguesa em Homenagem a José-Augusto França Sessões Simultâneas (2.ª edição revista e aumentada) . (pp. 518-525). Lisboa: Associação Portuguesa de História da Arte.
6	Costa Agarez, R. (2010). Olhão, Modern Vernacular and Vernacular Modernism. In First International Meeting EAHN – European Architectural History Network. (pp. 128-135). Guimarães: European Architectural History Network.

### - Comunicação em evento científico

1	Agarez, R. & Pascoal, A. M. (2024). Towards a Public Architectural History: Collective-Use Facilities and Community Engagement in Portugal and Spain. EUROPAST Mid-Project Conference.
2	Agarez, R. (2023). Financiamento e Realização de Equipamentos Coletivos em Portugal (1931-2008): Aprendendo com os Arquivos. Arquitectura (Aqui) e Burocracia: Os Circuitos de Financiamento e Decisão.
3	Agarez, R. & Ribeiro, J. (2023). Arquitectura Aqui em Redondo: Equipamentos de Usufruto Coletivo na Comunidade. Arquitectura Aqui em Redondo.
4	Agarez, R. & Rodrigues, T. (2023). A Manor House for the Destitute: Homelessness, Social Assistance and Control in Mid-century Portugal. Architectural Humanities Research Association AHRA International Conference Situated Ecologies of Care.

5	Agarez, R. & Ribeiro, J. (2023). <i>Arquitectura Aqui no Distrito de Évora: Fontes e Recursos para uma História Cidadã</i> . Congresso 'Rede de Arquivos do Distrito de Évora & projetos de Investigação sobre o Sul de Portugal'.
6	Agarez, R., Ruivo, C. & Herrera-Pineda, I. (2023). <i>Arquitectura Aqui em Coimbra: Infraestruturas da Soberania Alimentar</i> . IV Congresso Internacional Rural RePort.
7	Agarez, R. (2023). <i>Arquitectura Aqui em Loulé: Apresentação do projeto ArchNeed e da iniciativa Arquitectura Aqui</i> . <i>Arquitectura Aqui em Loulé</i> .
8	Agarez, R. (2023). <i>Com tudo o que temos: Recursos para um velho “Problema da Habitação” em Portugal</i> . Seminário “Mais do que Casas”, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto.
9	Agarez, R. (2023). <i>Ferramentas para uma História Social, Local e Cidadã do ambiente construído: a iniciativa Arquitectura Aqui</i> . Seminário “Para uma História Social do Ambiente Construído: Perspetivas de Investigação”, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra.
10	Agarez, R. & Herrera-Pineda, I. (2023). <i>Arquitectura Aqui: História Cidadã para a Sustentabilidade Coletiva</i> . I Congresso História Pública em Portugal: Práticas, Experiências e Desafios.
11	Agarez, R. (2022). <i>Using Every Weapon in the Battle for Housing: Historical Knowledge for Public Policies in Portugal, 1945-2026</i> . European Architectural History Network, EAHN Seventh International Conference.
12	Costa Agarez, R. & Inglez de Souza, D. (2022). <i>Collective storytelling of common architecture: Arquitectura Aqui in Portugal and Spain</i> . Jaap Bakema Study Center — <i>Building Data: Architecture, Memory and New Imaginaries</i> .
13	Agarez, R. (2022). <i>Missão Manter / Mission Retain: Conhecer o ambiente construído que temos para fomentar comunidades sustentáveis e inclusivas</i> . Hackathon Eco-Construção Plataforma Tecnológica Portuguesa de Construção PAQ Green – Programa de Apoio à Qualificação para o Green Deal.
14	Agarez, R. (2022). <i>Participação na mesa-redonda “O Estranho Caso da Praça do Império” (15 novembro), no contexto da exposição Sombras do Império</i> . Belém – <i>Projetos, Hesitações e Memória. 1941-1972 (Padrão dos Descobrimentos, Lisboa)</i> . Mesa-redonda “O Estranho Caso da Praça do Império”, no contexto da exposição Sombras do Império. Belém – <i>Projetos, Hesitações e Memória. 1941-1972 (Padrão dos Descobrimentos, Lisboa)</i> .
15	Agarez, R. (2022). <i>Using Every Weapon in the Battle for Housing: Historical Knowledge for Public Policies in Portugal</i> . <i>Housing Histories as a Methodological Observatory</i> .
16	Agarez, R. (2021). <i>One Hundred Years of Public Housing Policies in Portugal, 1918-2018</i> . <i>Optimistic Suburbia 2: Middle-Class Mass Housing Complexes</i> .
17	Agarez, R. (2021). <i>Public Housing Policies in Portugal, 1918-2018: A Brief Retrospect</i> . RE-DWELL ITN Lisbon Workshop.

## • Outras Publicações

### - Artigo sem avaliação científica

1	Costa Agarez, R. (2021). <i>The unfinished business of regionalism and tradition in Portuguese modern architecture</i> . <i>Arkkitehti Finnish Architectural Review</i> . 2021 (2), 100-103
---	---



2	Costa Agarez, R. (2018). Local Traditions of the Built Environment and National Imagination: The Case of the Algarve, South Portugal, in the 20th Century. Traditional Dwellings and Settlements Working Paper Series. 301, 70-90
3	Costa Agarez, R. & Mota, Nelson (2015). Architecture in Everyday Life. Footprint. 2015 (17), 1-8 - N.º de citações Scopus: 4 - N.º de citações Google Scholar: 5
4	Costa Agarez, R. (2015). Giles Worsley Travel Fellowship: The Making of the Roman Palazzina, 1930–60. Papers of the British School at Rome. 83, 340-341
5	Costa Agarez, R. (2014). Revising Central Constructs Through Peripheral Practices. Lobby. 1, 124-125
6	Costa Agarez, R. (2013). Lisboa em Olhão / Olhão em Lisboa. História e Fábula em Três Bairros de Habitação Económica, desde 1925. Monumentos. 33, 150-161 - N.º de citações Google Scholar: 6
7	Costa Agarez, R. (2009). The Gleaners and I. Architecture in Archives. Comma. 2009 (1), 57-70
8	Costa Agarez, R. (2008). A Escola Agrícola de Reforma em Vila Fernando, 1881-1908. Monumentos. 28, 162-175
9	Costa Agarez, R. (2005). O Centro de Assistência Social Polivalente de Loulé (1952-1958) no Arquivo do Arquitecto Manuel Laginha. Monumentos. 23, 172-183

#### - Recensão de obra em revista

1	Agarez, R. & Carla Garrido de Oliveira (2023). A Construção do Algarve. Arquitectura Moderna, Regionalismo e Identidade no Sul de Portugal, 1925–1965 [Algarve Building. Modernism, Regionalism and Architecture in the South of Portugal, 1925–1965], Ricardo Costa Agarez, Porto, Dafne Editora, 2023, 408pp. Planning Perspectives. 38 (5), 1133-1135 - N.º de citações Google Scholar: 3
---	---

#### - Periódico generalista

1	Agarez, R., Leonardo, A.C. & Fieschi, M. (2023). Arquitectura do Algarve: Quando a Tradição Casava com o Modernismo. Jornal Público / Ípsilon. 25 agosto 2023 (12.169), 2-7
2	Costa Agarez, R. (2021). Informar as comunidades para melhor (re)utilizar edifícios. EntreCampus. 3, 37-43
3	Agarez, R., Antunes, G., Cachucho, A., Castel Branco, R., Castela, T., Estevens, A...Xerez, R. (2021). Ceci n'est pas um Programa Nacional de Habitação. Público. 10
4	Agarez, R. (2021). O Milagre da Arquitectura Modernista. Público / Fugas. 2-4
5	Costa Agarez, R. (2020). Sobre a Habitação Apoiada em Portugal. O Jornal Económico. 4-5
6	Costa Agarez, R. (2016). Manuel Gomes da Costa (1921-2016): O Motor da Arquitectura Moderna Algarvia. Público. 33-33
7	Costa Agarez, R. (2006). Respeitar a História da Cidade nas Piscinas de Lisboa. Público. 49-49

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Estudo Documental Portugal Novo	Coordenador Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2024
European Research Council Starting Grant (GA949686) ReARQ.IB - Built Environment Knowledge for Resilient, Sustainable Communities: Understanding Everyday Modern Architecture and Urban Design in the Iberian Peninsula (1939-1985)	Coordenador Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT) - Líder	2021 - 2026
Arquitetura de Necessidade: Equipamento Comunitário em Portugal 1945-1985	Coordenador Global	DINAMIA'CET-Iscte (CT), UEv - Líder (Portugal), UC - (Portugal), DGPC - (Portugal), . - (Portugal)	2021 - 2024

## Prémios

ERC Starting Grant com o projeto 'O Ambiente Construído como Suporte de Comunidades Resilientes e Sustentáveis: (Re)Conhecer a Arquitetura e o Desenho Urbano do Quotidiano na Península Ibérica (1939-1985)' (GA949686) (2020)
Financiamento FCT-IC+DT como Investigador Responsável do projeto ArchNeed - Arquitetura de Necessidade: Equipamento Comunitário em Portugal 1945-1985 (PTDC/ART-DAQ/6510/2020) (2020)
Bolsa de pós-doutoramento FWO Pegasus Marie Curie (2015)
The Giles Worsley Fellowship, The British School at Rome (British Academy & RIBA) (2014)
Short Term Scientific Mission Grant, Institut national de l'histoire de l'art, Paris (FR) (2014)
Prémio RIBA President's Awards for Research na categoria de Outstanding PhD Thesis (Tese de Doutoramento Excepcional) com a tese 'Regionalism, Modernism and Vernacular Tradition in the Architecture of the Algarve, Portugal, 1925-1965' (2013)
Short Term Scientific Mission Grant, Universidade de Gent (BE) (2013)
SAH Annual Conference Graduate Student Fellowship (2013)
Bolsa de Doutoramento FCT (4 anos) (2008)
Bolsa de Investigação FCT (3 anos) (2003)
Bolsa de Dissertação de Mestrado FCT (2001)

## Redes de Investigação

Nome da Rede de Investigação	Papel do Representante	Período
EAHN – Rede Europeia de História da Arquitetura	Membro	Desde 2010
Rede H – Rede de Estudos sobre Habitação	Membro	Desde 2021

## Associações Profissionais

Sociedade de Historiadores da Arquitetura (Desde 2022)
Rede Europeia de História da Arquitetura (Desde 2010)
Ordem dos Arquitetos (Desde 1996)

## Organização/Coordenação de Eventos

Tipo de Organização/Coordenação	Título do Evento	Entidade Organizadora	Ano
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #12 (com Marta Setúbal, Iscte-IUL)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #11 (com Silvia Savorelli, Sguardi in Camera)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #10 (com Luísa Seixas, NOVA U. Lisbon)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #9 (com Tirsó Ocaña, U. Autonoma Madrid)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #8 (com Martín Carril Obiols, Ayuntamiento Madrid)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #7 (com Filippo de Pieri, Politecnico Torino)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #6 (com Gonçalo Canto Moniz, Urbinat)	Dinâmia'CET - IUL	2023
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #5 (com Miguel Pinto, Associação Caracol POP)	Dinâmia'CET - IUL	2022
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #4 (com Julien Ineichen, Association Encommun)	Dinâmia'CET - IUL	2022

Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #3 (com Giovanni Allegretti, UCoimbra / Centro de Estudos Sociais)	Dinâmia'CET - IUL	2022
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #2 (com com Sofia Costa Pinto, Associação Ensaios e Diálogos)	Dinâmia'CET - IUL	2022
Membro de comissão científica de evento científico	Colaboratório Arquitectura Aqui - Participação Comunitária e Ciência Cidadã #1 (com Laura Sobral, Instituto A Cidade Precisa de Você)	Dinâmia'CET - IUL	2022
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Segundo Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2020
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Segundo Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2020
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Segundo Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2020
Membro de comissão científica de evento científico	Segundo Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico	CIDEHUS - UÉvora	2020
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico		2019
Membro de comissão científica de evento científico	Encontro Cidades, Arquitetura e Arquivos no Contexto Ibérico	CIDEHUS - UÉvora	2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	International Conference 'Architecture and Bureaucracy: Entangled Sites of Knowledge Production and Exchange', Brussels 30-31 October 2019.		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	International Conference 'Architecture and Bureaucracy: Entangled Sites of Knowledge Production and Exchange', Brussels 30-31 October 2019.		2019
Coordenação geral de evento científico (com comissão científica) fora do ISCTE-IUL	International Conference 'Architecture and Bureaucracy: Entangled Sites of Knowledge Production and Exchange', Brussels 30-31 October 2019.		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	International Conference 'Architecture and Bureaucracy: Entangled Sites of Knowledge Production and Exchange', Brussels 30-31 October 2019.		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by George Arbid (Arab Centre for Architecture) on modern architecture in the Middle East, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019

Membro de comissão organizadora de evento científico	Lecture by George Arbid (Arab Centre for Architecture) on modern architecture in the Middle East, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by George Arbid (Arab Centre for Architecture) on modern architecture in the Middle East, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by George Arbid (Arab Centre for Architecture) on modern architecture in the Middle East, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by Nada Shabout (University of North Texas) on modern Iraqi art, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by Nada Shabout (University of North Texas) on modern Iraqi art, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento científico	Lecture by Nada Shabout (University of North Texas) on modern Iraqi art, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Lecture by Nada Shabout (University of North Texas) on modern Iraqi art, in the cadre of the exhibition 'Art and Architecture between Lisbon and Baghdad: The Calouste Gulbenkian Foundation in Iraq, 1957-1973' (Gulbenkian Museum, 26 October 2018 - 28 January 2019)		2019
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Scientific Research Network "Texts ~ Buildings: Dissecting Transpositions in Architectural Knowledge (1880-1980)" First Workshop, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Scientific Research Network "Texts ~ Buildings: Dissecting Transpositions in Architectural Knowledge (1880-1980)" First Workshop, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Scientific Research Network "Texts ~ Buildings: Dissecting Transpositions in Architectural Knowledge (1880-1980)" First Workshop, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	Scientific Research Network "Texts ~ Buildings: Dissecting Transpositions in Architectural Knowledge (1880-1980)" First Workshop, Bruxelas		2017

Membro de comissão científica de evento científico	"Theory's History: Challenges in the Historiography of Architectural Knowledge" International Conference, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	"Theory's History: Challenges in the Historiography of Architectural Knowledge" International Conference, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	"Theory's History: Challenges in the Historiography of Architectural Knowledge" International Conference, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento não científico	"Theory's History: Challenges in the Historiography of Architectural Knowledge" International Conference, Bruxelas		2017
Membro de comissão organizadora de evento científico	International Conference "Theory's History: Challenges in the Historiography of Architectural Knowledge"		2017

## Actividades de Difusão

Tipo de Actividade	Título do Evento	Descrição da Actividade	Ano
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	"Arquitectura Aqui na Escola: Onde Andou na Primária?" - Atividade Noite Europeia dos Investigadores, Lisboa	A iniciativa Arquitectura Aqui participou na Noite Europeia dos Investigadores em Lisboa, no dia 29 de setembro 2023. A partir das 17:30, no claustro do Museu Nacional de História Natural e da Ciência, decorreu a atividade "Arquitectura Aqui na Escola: Onde Andou na Primária?", com a participação dos investigadores Ricardo Agarez, Ana Pascoal e Ana Rosado.	2023
Participação em programa de televisão de difusão geral para a sociedade	Centro Histórico de Olhão e Faro Modernista	No dia 23 de outubro de 2023, foi transmitido na RTP 2 o programa Visita Guiada, apresentado por Paula Moura Pinheiro, com a participação de Ricardo Costa Agarez e dedicado à arquitetura do Algarve, de Olhão e de Faro nas décadas médias do séc. XX, com um foco especial na importância do conhecimento coletivo para a utilização plena e informada deste património comum pelas comunidades.	2023
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Arquitectura Aqui em Arganil – Rádio Clube de Arganil	No dia 27 de julho de 2023, Ricardo Costa Agarez participou na emissão da Rádio Clube de Arganil, a propósito da iniciativa Arquitectura Aqui e das atividades em curso no concelho de Arganil.	2023

Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	Encontro "O Arquivo Vivo da Nossa Memória" – Arquivo Municipal, Miranda do Douro	A iniciativa Arquitectura Aqui, o Arquivo Municipal de Miranda do Douro e a Câmara Municipal de Miranda do Douro organizaram, no dia 16 de junho de 2023, uma nova edição das Cumbersas no I Arquivo, desta vez intitulada "O Arquivo Vivo da Nossa Memória". Tivemos a oportunidade de falar sobre as histórias que envolvem os edifícios de uso coletivo construídos entre 1939 e 1985 no concelho de Miranda do Douro que têm servido a comunidade local na sua vida quotidiana.	2023
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	Colóquio "Habitação, Assistência Social e Ensino Primário na Covilhã"	Nos dias 25 e 26 de setembro de 2023, decorreu na Biblioteca Municipal da Covilhã o colóquio "Habitação, Assistência Social e Ensino Primário na Covilhã", realizado pela iniciativa Arquitectura Aqui em colaboração com a Câmara Municipal da Covilhã, através da Biblioteca e do Arquivo Municipais. Esta iniciativa, inscrita nas Jornadas Europeias do Património, procurou apresentar e discutir informações e memórias relacionadas com os edifícios de uso coletivo construídos no concelho 1939-1985	2023
Publicação de difusão geral para a sociedade (periódicos generalista, jornais, etc.)	Cidades e Casas para Viver Melhor – Rádio Aurora	No dia 24 de fevereiro de 2023, Ricardo Costa Agarez participou no programa Rádio Aurora – A Outra Voz, a propósito das cidades e das casas em que vivemos, da sua importância para o nosso bem-estar e segurança e de como podemos melhorar o partido que delas tiramos, através do conhecimento, da reflexão histórica e da ação.	2023
Membro de comissão organizadora de evento de difusão do conhecimento	Encontro "Arquitectura Aqui em Bragança: A Cidadania Cientista, os seus Edifícios e a sua História (1939-1985)" – Centro Ciência Viva, Bragança	A iniciativa Arquitectura Aqui e o Centro de Ciência Viva de Bragança, organizaram no dia 14 de julho de 2023, uma nova edição dos "Cafés da Ciência", para discutir o papel dos cidadãos na construção do conhecimento sobre a arquitetura e o território. Para este Café da Ciência, convidámos as/os participantes a olhar conosco os edifícios e conjuntos urbanos de utilização coletiva construídos em Bragança entre 1939 e 1985.	2023

Coordenação de evento de difusão do conhecimento	Habituação: Cem Anos de Políticas Públicas em Portugal 1918-2018	Coordenador científico do projeto e coordenador-editor de livro comemorativo (pub. 2018) do centenário das políticas de apoio público à habitação em Portugal, envolvendo 11 equipas pluridisciplinares de investigação e produção de conteúdos originais em 8 centros de investigação nacionais (arquitetura e urbanismo, sociologia, ciências políticas, história social e económica, geografia), a convite do Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, IHRU	2018
--	--	--	------

## Actividades de Edição/Revisão Científica

Tipo de Actividade	Título da Revista	ISSN/Quartil	Período	Língua
Membro de equipa editorial de revista	The Journal of Architecture	1360-2365 / Q1	Desde 2022	Inglês
Editor de revista científica	ABE Journal – Architecture Beyond Europe	2275-6639	Desde 2019	Inglês

## Produtos

Tipo de Produto	Título do Produto	Descrição Detalhada	Ano
Instalação/Exposição/Performance de Arte	Arte e Arquitetura entre Lisboa e Bagdade: A Fundação Calouste Gulbenkian no Iraque, 1957-1973	Investigador, criador de conteúdos e co-comissário (com Patrícia Rosas) de exposição apresentada entre 25 outubro 2018 e 28 janeiro 2019 na Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, a convite do Museu Gulbenkian e da Biblioteca de Arte e Arquivos Gulbenkian	2018