INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA

Ciência_Iscte

Perfil Público

Aviso: [2026-11-22 12:45] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Informação Desatualizada: A informação contida neste perfil público poderá estar desactualizada.

Ricardo Jorge de Pina Ramos Machado Lopes

Atividades Letivas

Ano Letivo	Sem.	Nome da Unidade Curricular	Curso(s)	Coord.
2024/2025	2º	Pensamento e Linguagem	Licenciatura em Psicologia;	Não
2024/2025	1º	Percepção, Atenção e Memória	Licenciatura em Psicologia;	Não
2019/2020	2º	Psicofisiologia das Emoções		Não

Total de Citações

Web of Science®	126
Scopus	121

Publicações

• Revistas Científicas

- Artigo em revista científica

1	Fernandes, J. M., Soares, S., Lopes, R., Jerónimo, R. & BarahonaCorrêa, J. B. (2022). Attribution of intentions in autism spectrum disorder: A study of eventrelated potentials. Autism Research, 15(5), 847?860. https://doi.org/10.1002/aur.2702 - N.º de citações Web of Science®: 3 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 7
2	Fernandes, J. M., Cajão, R., Lopes, R., Jerónimo, R. & Barahona-Corrêa, J. B. (2018). Social cognition in schizophrenia and autism spectrum disorders: a systematic review and meta-analysis of direct comparisons. Frontiers in Psychiatry, 9. https://doi.org/10.3389/fpsyt.2018.00504 - N.º de citações Web of Science®: 123 - N.º de citações Scopus: 120 - N.º de citações Google Scholar: 180

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

1	Costa, P., Bernardo, F., Santos, S., Rosa Coelho, Lopes, R. & Colaço, Conceição (2019). O periurbano no plural: Diversidade e identidade(s). In DGT (Ed.), PERIURBAN - Territórios Periurbanos. Direção Geral do Território.
2	Saldanha, J. L. P. de, Costa, P., Lopes, R. & Rodrigues, N. (2016). The flâneur in his territory(ies): From modern to contemporary milieus. In Margarida Brito Alves, Giulia Lamoni, Mirian Tavares, Ana Isabel Soares, Pedro Costa, José Luís Saldanha (Ed.), Flâneur: New urban narratives (pp. 138?147). Instituto de História da Arte (IHA) | Procur.arte.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Publicação em atas de evento científico

1	Ferraz, L., Ferraz, L., Jerónimo, R., Lopes, R., Romero, C., Leal, A....Leal, A. (2013). Limitações da Ressonância Magnética Funcional da Linguagem no apoio à decisão cirúrgica: a propósito de um caso clinico. Sinapse - Congresso Nacional da Sociedade Portuguesa de Neurologia (pp. 113?113). Sociedade Portuguesa de Neurologia.
2	Lopes, R., Jerónimo, R., Ferraz, L., Ferraz, L., Jordão, C., Leal, A....Leal, A. (2013). A localização da "Word Form Area" em Ressonância Magnética funcional ajuda a prevenir a alexia nas cirurgias da epilepsia do córtex posterior. Sinapse - Congresso Nacional da Sociedade Portuguesa de Neurologia (pp. 66?66). Sociedade Portuguesa de Neurologia.
3	Lopes, R., Ferraz, L., Ferraz, L., Jerónimo, R., Gomes, J., Leal, A....Leal, A. (2013). Neuropsicologia do processamento visual de faces na avaliação pré cirúrgica de epilepsias em idade pediátrica. Sinapse - Congresso Nacional da Sociedade Portuguesa de Neurologia (pp. 71?71). Sociedade Portuguesa de Neurologia.

- Comunicação em evento científico

1	Lopes, R. & Jerónimo, R. (2016). Potenciais evocados (EEG/ERPs). III International Congress CADIn: Learning, Behaviour, & Emotion in Times of Change,.

2	Lopes, R. & Jerónimo, R. (2015). Contributo das neurociências para a evolução da ciência e da medicina nos dias de hoje. IV Jornadas Novas Perspectivas no Neurodesenvolvimento,.
3	Lopes, R., Jerónimo, R., Arriaga, P., Barrambana, R. , Leal, A. & Leal, A. (2011). Avaliação Multimodal Neurofisiológica-Hemodinâmica-Neuropsicológica da função dos lobos occipitais para aplicação na Cirurgia da Epilepsia. Sinapse - Congresso Nacional da Sociedade Portuguesa de Neurologia,.

• Outras Publicações

- Artigo sem avaliação científica

1	Costa, P. & Lopes, R. (2013). Urban design, public space and creative milieus: an international comparative approach to informal dynamics in cultural districts..