

**Aviso:** [2024-11-21 20:45] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

**Informação Desatualizada:** A informação contida neste perfil público poderá estar desatualizada.

## Rúben Martins

### Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa	Outro tipo de qualificação	Sociologia	2017

### Total de Citações

Web of Science®	1
Scopus	3

### Publicações

- **Revistas Científicas**

- **Artigo em revista científica**

1	Paisana, M., Martins, R. & Cardoso, G. (2021). Grabbing sound waves. Reflections on the contemporary status of podcasting in the mediated world. <i>Comunicação Pública</i> . 16 (31) - N.º de citações Google Scholar: 1
---	--

2	<p>Martins, R. &amp; Vieira, J. (2021). Podcasts no jornalismo português – O caso P24. <i>Media e Jornalismo</i>. 21 (38), 99-122</p> <p>- N.º de citações Web of Science®: 1</p> <p>- N.º de citações Scopus: 2</p>
3	<p>Paisana, M. &amp; Martins, R. (2021). Podcasting e pandemia. Da portabilidade e mobilidade ao confinamento e universos pessoais interconectados. <i>Observatorio (OBS*)</i>. 15 (1), 56-75</p> <p>- N.º de citações Scopus: 1</p> <p>- N.º de citações Google Scholar: 8</p>
4	<p>Martins, R. &amp; Vieira, J. (2021). Novos produtores de média? O perfil do produtor de podcasts português. <i>Observatorio (OBS*)</i>. 15 (4), 144-162</p>

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Capítulo de livro

1	<p>Paisana, M. &amp; Martins, R. (2024). Podcasting e as tendências de recentralização do áudio na mediação contemporânea. In Almedina (Ed.), <i>A Nova Comunicação</i>. (pp. 177-198). Coimbra: Almedina.</p>
---	--

## Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
A Mulher Mastectomizada: A família como suporte de adaptação psicossocial ao cancro da mama	Investigador	CIES-Iscte - Líder	2017 - 2018